القاموس المحيط

للفيروزابادى

(العلامة مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى)
٧٢٩ - ٨١٧ هـ

وبهامشه تعليقات وشروح

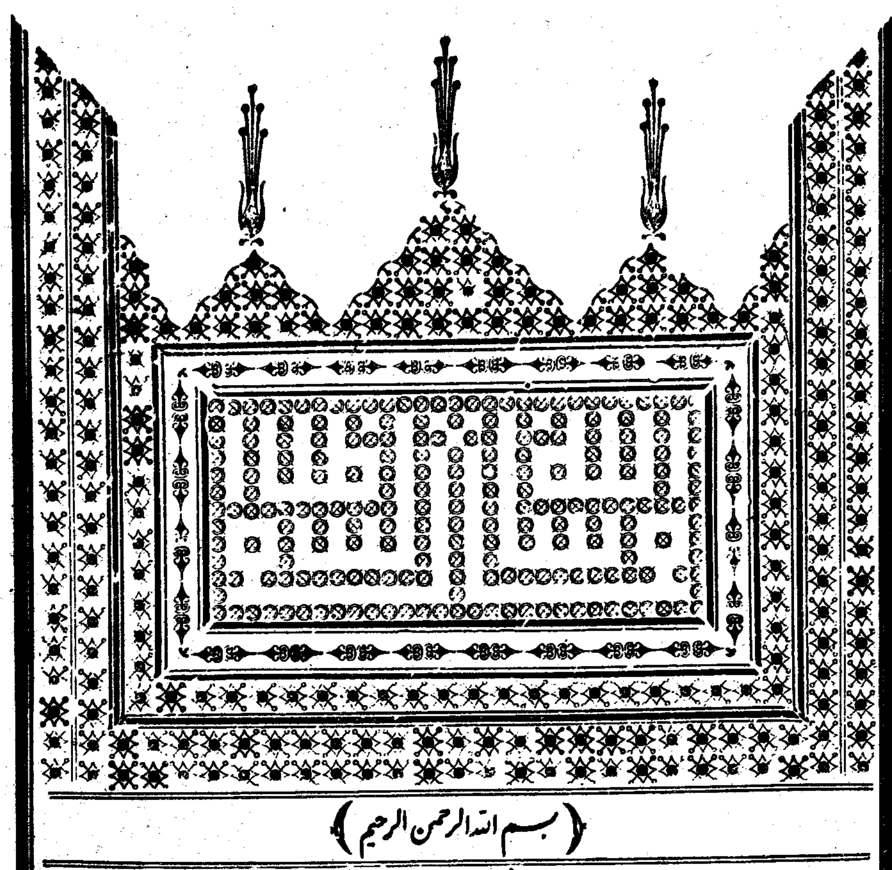
الجزء الثانى

نسخة مصورة عن الطبعة الثالثة للمطبعة الأميرية سنة ١٣٠١ هـ



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م



(بسم الله الرحمن الرحيم)

(فصل الحاء) (الحِبْرُ) بالكسر النِّقْسُ ومَوْضِعُه المَحْبَرَةُ بالفتح لا بالكسر وغلط الجوهريُّ وحُكِيَ مَحْبُرَةٌ بالضم كمَقْبُرَةٍ وقد تُشَدَّدُ الراءُ وبائعه الحِبْرِيُّ لا الحَبَّارُ والعالِمُ أو الصالِحُ ويُفْتَحُ فيهما ج أحبارٌ وحُبُورٌ والأثَرُ وأثَرُ النِّعْمَةِ والحُسْنُ والوَشْيُ وصُفْرَةٌ تَشُوبُ بَياضَ الأسنانِ كالحَبْرِ والحَبْرَةِ والحُبْرَةِ والحِبِرِ والحِبِرَةِ بكسرتين فيهما وقد حَبِرَتْ أسنانُه كفَرِحَ ج حُبُورٌ والمِثْلُ والنَّظِيرُ وبالفتح السُّرُورُ كالحُبُورِ والحَبْرَةِ والحَبَرَةِ مُحَرَّكَةً وأحْبَرَهُ سَرَّهُ والنِّعْمَةُ كالحَبْرَةِ وبالتَّحْرِيكِ الأَثَرُ كالحَبارِ والحِبارِ وقد حَبِرَ جِلْدُهُ ضُرِبَ فبَقِيَ أثَرُهُ وحَبِرَتْ يَدُهُ بَرِئَتْ على عُقْدَةٍ في العَظْمِ وكَكَتِفٍ النَّاعِمُ الجَدِيدُ كالحَبِيرِ وكَعِنَبَةٍ أبو حِبَرَةَ تابِعِيٌّ وحِبَرَةُ بنُ نَجْمٍ مُحَدِّثٌ وضَرْبٌ من بُرُودِ اليَمَنِ ويُحَرَّكُ ج حِبَرٌ وحِبَراتٌ وبائعُها حِبَرِيٌّ لا حَبَّارٌ والحَبِيرُ كأمِيرٍ السَّحابُ المُنَمَّرُ والبُرْدُ المُوَشَّى والثَّوْبُ الجَدِيدُ ج حُبُرٌ وأبو بَطْنٍ وشاعِرٌ وقَوْلُ الجَوْهَرِيِّ الحَبِيرُ لُغامُ البَعِيرِ غَلَطٌ والصَّوابُ الخَبِيرُ بالخاءِ المُعْجَمَةِ ومُطَرِّفُ بنُ أبي الحُبَيْرِ كزُبَيْرٍ ويَحْيَى بنُ المُظَفَّرِ بنِ الحُبَيْرِ مُحَدِّثانِ والحُبْرَةُ بالضم عُقْدَةٌ من الشَّجَرِ تُقْطَعُ ويُخْرَطُ منها الآنِيَةُ وبالفتح السَّماعُ في الجَنَّةِ وكُلُّ نَغْمَةٍ حَسَنَةٍ والمُبالَغَةُ فيما وُصِفَ بجَمِيلٍ والحُبارَى طائِرٌ للذَّكَرِ والأُنْثَى والواحِدِ والجَمْعِ وألِفُهُ للتأنيثِ وغَلِطَ الجَوْهَرِيُّ إذ لو لم تَكُنْ له لانْصَرَفَتْ ج حُبارَياتٌ والحُبْرُورُ والحِبْرِيرُ

قوله وغلط الجوهري لا غلط بل الصحيح انها لغة نبه عليها المصباح والشارح اه مصححه

والحِبَرْبَرُ والحِبْرَبُورُ واليَحْبُورُ والحُبُّورُ كفَرُّخٍ ج حَبابِرُ وحَبابِيرُ واليَحْبُورُ طائرٌ أو ذَكَرُ الحُبارَى
وحِبْرٌ بالكسر د وحِبْرِيرٌ كقِنْدِيلٍ جَبَلٌ بالبَحْرَيْنِ وكعُظُمٍ فَرَسُ ضِرارِ بنِ الأَزْوَرِ قاتِلِ مالِكِ بنِ
نُوَيْرَةَ ومَن أَكَلَ البَراغِيثُ جِلْدَه فبَقِيَ فيه حُبُرٌ وقَدَحٌ أُجِيدَ بَرْيُه وبكسر الباءِ لَقَبُ رَبِيعَةَ بنِ
سُفْيانَ الشاعرِ الفارسِ ولَقَبُ طُفَيْلِ بنِ عَوْفٍ الغَنَوِيِّ الشاعرِ وحِبِرّى كزِمِكّى وادٍ ونارُ إِحْبِيرٍ
كإِكْسِيرٍ نارُ الحُباحِبِ وحُبْرانُ بالضم أبو قَبِيلةٍ باليَمَنِ منهم أبو راشدٍ وطائفةٌ ويُحابِرُ بنُ مالِكِ بنِ أُدَدَ
أبو مُرادٍ وما أَصَبْتُ منه حَبَنْبَراً ولا حَبَرْبَراً شيئاً وما على رأسِه حَبَرْبَرَةٌ شَعْرَةٌ وكفَلِزٍّ ع وأبو حِبْرانَ
الحِمّانيُّ بالكسر موصوفٌ بالجَمالِ وأبو حِبَرَةَ كعِنَبَةٍ شيحَةُ بنُ عبدِ اللهِ تابعيٌّ وأرضٌ مِحْبارٌ سَرِيعةُ
النَّباتِ وحَبِرَتْ كفَرِحَ كَثُرَ نَباتُها كأَحْبَرَتْ والجُرْحُ نُكِسَ وغَفِرَ أو بَرَأَ وبَقِيَتْ له آثارٌ والحابُورُ
مَجْلِسُ الفُسّاقِ وحَبْ حَبْ دُعاءُ الشاةِ للحَلَبِ وتَحْبِيرُ الخَطِّ والشِّعْرِ وغيرِهما تَحْسِينُه وحِبْرَةُ بالكسر
أُطُمٌ بالمدينةِ وبنتُ أبي ضَيْغَمٍ الشاعرةُ واللَّيْثُ بنُ حَبْرَوَيْهِ كعَمْدَوَيْهِ مُحَدِّثٌ وسورةُ الأَحْبارِ سورةُ
المائدةِ والحَبَرْبَرُ الجَمَلُ الصغيرُ وبِهاءٍ المرأةُ القَمِيئةُ وأحمدُ بنُ حَبْرُونَ بالفتح شاعرٌ وشاةٌ مُحَبَّرَةٌ في
عَيْنَيْها تَحْبِيرٌ من سَوادٍ وبَياضٍ وحَبْرَى كسَكْرَى وكزَيْتُونٍ مدينةُ إبراهيمَ الخليلِ صلّى الله عليه
وسلّم وكَعْبُ الحَبْرِ ويُكْسَرُ ولا تَقُلِ الأَحْبارِ م (الحَبْتَرُ) كجَعْفَرٍ الثَّعْلَبُ والقَصِيرُ كالحُبْتُرِ
وقَيْسُ بنُ حَبْتَرٍ تابعيٌّ وكعُلابِطٍ القاطِعُ رَحِمَه والحَبْتَرَةُ ضُؤُولَةُ الجِسْمِ وقِلَّتُه والحَبْتَرِيُّ عائذُ بنُ أبي
ضَبٍّ الكَلْبِيُّ (الحَبْجَرُ) كسِبَطْرٍ وعُلابِطٍ ومُسْبَكِرٍّ الغَلِيظُ وكقُنْفُذٍ وعُلابِطٍ ذَكَرُ الحُبارَى
والتَّحَبْجُرُ التِّواءٌ في الأَمْعاءِ واحْبَجَرَّ كاقْشَعَرَّ انْتَفَخَ غَضَباً كاحْبَنْجَرَ والشيءُ غَلُظَ * حَبْقَرٌ كفَعْلَلٍ
ذَكَرُوه في الأَبْنِيَةِ ولم يُفَسِّرُوه ومعناه البَرَدُ حَبُّ الغَمامِ يُقالُ أَبْرَدُ مِن حَبْقَرٍ ويُقالُ عَبْقَرٍ وأَصْلُه
حَبُّ قُرٍّ والقُرُّ البَرْدُ والدليلُ على ما ذَكَرْتُه أنّ أبا عَمْرِو بنَ العلاءِ يَرْوِيه أَبْرَدُ مِن عَبِّ قُرٍّ والعَبُّ اسمُ
للبَرَدِ (الحَبَوْكَرُ) كغَضَنْفَرٍ رَمْلٌ يَضِلُّ فيه السالِكُ والداهِيَةُ كالحَبَوْكَرَى وحَبَوْكَرَى وأُمُّ حَبَوْكَرٍ
وأُمُّ حَبَوْكَرَى وأُمُّ حَبَوْكَرانَ والضَّخْمُ المُجْتَمِعُ الخَلْقِ كالحُباكِرِيِّ والرَّجُلُ المُتَقارِبُ الخَطْوِ
القَضِيفُ ج حَباكِرُ وحَبْكَرَه جَمَعَه وتَحَبْكَرَ تَحَيَّرَ والحَبَوْكَرَى المَعْرَكَةُ بعدَ انْقِضاءِ الحَرْبِ
والصَّبِيُّ الصغيرُ (الحَتْرُ) الإِحْكامُ والشَّدُّ كالاحْتارِ وتَحْدِيدُ النَّظَرِ والتَّقْتِيرُ في الانْفاقِ
كالحُتُورِ والأَكْلُ الشديدُ والإِعْطاءُ أو تَقْلِيلُه والإِطْعامُ كالاحْتارِ أتى الكُلِّ يَحْتِرُ ويَحْتُرُ وما
ارْتَفَعَ من الأرضِ وطالَ ويُكْسَرُ والشيءُ القليلُ كالحُتْرَةِ بالضم وذَكَرُ الثَّعْلَبِ وبالكسر ما يُوصَلُ
بأَسْفَلِ الخِباءِ إذا ارْتَفَعَ من الأرضِ كالحُتْرَةِ بالضم والعَطِيَّةُ وأن تأخُذَ للبيتِ حِتاراً والحِتارُ

قوله والحبور كفرخه ضبطه الشارح بضم الحاء وشد الباء مضمومة اهـ مصححه

قوله وما أصبت منه حبنبرا قال الشارح كذا في النسخ بموحدتين كسفرجل وفي التكملة حبنترا بموحدة فنون فمثناة اهـ كتبه مصححه

قوله وبنت أبي ضيغم أو هي جبرة بالجيم كما جزم به المؤلف في ج ب ر اهـ قرافي

قوله ولا تقل الأحبار في شرح نظم الفصيح الطاهر إنه لا مانع منه والإضافة تقع بأدنى سبب والسبب هنا قوي سواء جعلناه جمعا لحبر بمعنى عالم أو بمعنى المداد اهـ وقال النووي في شرح مسلم الأحبار العلماء أي كعب العلماء وقال المحشي ما قاله المجد من انكاره فإنها دعوى نفي غير مسموعة اهـ أفاده الشارح وقد عبر المجد في مادة ت ب ع بما نفاه هنا اهـ مصححه

قوله الكلبي هكذا في النسخ وصوابه الكعبي كما في ثقات ابن حبان وغيره انظر الشارح اهـ مصححه

من كل شئ كفافه وحرفه وما استدار به وحلقة الدبر أو ما بينه وبين القبل أو الخط بين الخصيين وزيق الجفن وشئ فى أقصى فم البعير كأنه وهو لحم وحبل يشد فى أعراض المظال تشد إليه الأطناب والحترة بالضم مجتمع الشدقين والوكيرة كالحتيرة وموضع قص الشارب وبالفتح الرضعة الواحدة والمحتور الذى يرضع شيأ قليلا للجذب وقلة اللبن والمحتر المقتر وما حترت اليوم شيأ ما ذقت وحتر لهم تحتيرا اتخذ لهم وكيرة والبيت جعل له حترا **(حثر)** الجلد كفرح بثر والعين خرج فى أجفانها حب حمر أو غلظت أجفانها من رمد والشئ غلظ وضخم والعسل تحبب ليفسد والشئ اتسع والحثر محركة العكر والبرير ومن العنب ما لا يونع وهو حامض صلب وحب العنقود إذا تبين ونوع من الجباة كأنه تراب مجموع فإذا قلع رأيت الرمل تحتها الواحدة حثرة وحثارة التبن حثالته والحوثرة حشفة الإنسان والحثيرة الوكيرة وبنو حوثرة بطن من عبد القيس وعبد المؤمن بن أحمد بن حوثرة الحوثرى الجرجانى محدث وأحثر النخل تشقق طلعه وكان حبه كالحثرات الصغار قبل أن تصير حصلا وحثر الدواء تحثيرا حببه * الحثفر بالضم ثفل الدهن وغيره وسقط المال ورذاله وأخذت بحثافير الأمر أى بآخره والحثفرة بالضم خثورة وقذى يبقى فى أسفل الجرة **(الحجر)** مثلثة المنع كالحجران بالضم والكسر وحضن الإنسان والحرام كالمحجر والحاجور وبالفتح نقا الرمل ومحجر العين وقصبة باليمامة و ع بديار بنى عقيل وواد بين بلاد عذرة وغطفان و ة لبنى سليم ويكسر وجبل ببلاد غطفان و ع باليمن و ع به وقعة بين دوس وكنانة وجمع حجرة للناحية كالحجرات والحواجر وحجر ذى رعين أبو القبيلة منهم عباس بن خليد التابعى وعقيل بن باقل وقيس بن أبى يزيد وهشام بن حمد وذريته ومن حجر الأزد الحافظان عبد الغنى والإمام أبو جعفر الطحاوى وبالكسر العقل وما حواه الحطيم المدار بالكعبة شرفها الله تعالى من جانب الشمال وديار ثمود أو بلادهم والأنثى من الخيل وبالهاء لحن ج حجور وحجورة وأحجار والقرابة وما بين يديك من ثوبك ومن الرجل والمرأة فرجهما و ة لبنى سليم ويفتح فيهما ونشأ فى حجره وحجره أى فى حفظه وستره ووهب بن راشد الحجرى بالكسر مصرى وبالتحريك الصخرة كالأحجر كأردن ج أحجار وأحجر وحجارة وحجار وأرض حجرة وحجيرة ومتحجرة كثيرته والفضة والذهب والرمل والحجر الأسود م و د عظيم على جبل بالأندلس ومنه محمد بن يحيى المحدث و ع آخر وحجر الذهب محلة بدمشق وحجر شغلان حصن قرب أنطاكية وبضمتين ما يحيط بالظفر من اللحم وكصرد جمع الحجرة للغرفة وحظيرة الإبل كالحجرات

قوله رأيت الرمل تحتها كذا فى النسخ والأولى تحته لأن الضمير عائد إلى النوع وأنث باعتبار أنه جبأة اهـ قرافى ببعض تغيير

قوله وحجر ذى رعين فى بعض نسخ الأنساب حجر رعين بحذف ذى وينتهى نسبه إلى حمير فحجر حمير غير حجر رعين كما صوبه البلبيسى خلافا لابن الأثير أفاده الشارح اهـ مصححه

قوله وبالهاء لحن هو قول جماهير أئمة اللغة لأنه اسم لا يشركها فيه المذكر وأما حديث ليس فى حجرة ولا بغلة زكاة فالحاق الهاء به لمشاكلة بغلة وهو باب واسع وقد ورد أنه صلى الله عليه وسلم كان يسمى الأنثى من الخيل فرسا أفاده الشارح والقرافى كتبه مصححه

قوله ويفتح فيهما الصواب فيها أى فى الثلاثة الأخيرة أفاده الشارح كتبه مصححه

بضمتين والجرات بفتح الجيم وسكونها عن الزمخشري والحاجر الأرض المرتفعة ووسطها منخفض وما يمسك الماء من شفة الوادي كالحاجور ومنبت الرمث ومجتمعه ومستداره ج حجران ومنزل للحاج بالبادية والحجري ككردي ويكسر الحق والحرمة وحجر بالضم وبضمتين والد امرئ القيس وجده الأعلى وابن ربيعة وابن عدي وابن النعمان وابن يزيد صحابيون وابن العنبس تابعي و ة باليمن من مخاليف بدر منها يحيى بن المنذر ومحمد بن أحمد بن جابر وبالتحريك والد أوس الصحابي ووالد الجاهلي الشاعر ووالد أنس المحدث أو هما بالفتح وأيوب بن حجر ومحمد بن يحيى بن أبي حجر ر ويا وذو الحجرين الأزدي لأن ابنته كانت تدق النوى لإبله بحجر والشعير لأهلها بحجر آخر ورمي بحجر الأرض أي بداهية وكصبور ع ببلاد بني سعد وراء عمان و ع باليمن والحجورة مشددة والحاجورة لعبة تخط الصبيان خطا مدورا ويقف فيه صبي ويحيطون به ليأخذوه والمحجر كمجلس ومنبر الحديقة ومن العين ما دار بها وبدا من البرقع أو ما يظهر من نقابها وعمامته إذا اعتم وما حول القرية ومنه محاجر أقيال اليمن وهي الأحماء كان لكل واحد حمى لا يرعاه غيره واستحجر اتخذ حجرة كتحجر ومظفر بن عبد الله بن بكر الحجري كجهني محدث والأحجار بطون من بني تميم ومحجر كمعظم ومحدث ماء أو ع وأحجار فرس همام بن مرة الشيباني وأحجار الخيل ما اتخذ منها للنسل لا يكادون يفردون الواحد وأحجار المراء بقباء خارج المدينة وأحجار الزيت ع داخل المدينة والحجرات منزل لأوس بن مغراء والحنجور السفط الصغير وقارورة للذريرة والحلقوم كالحنجرة والحناجر جمعه و د وحجر القمر تحجيرا استدار بخط دقيق من غير أن يغلظ أو صار حوله دارة في الغيم والبعير وسم حول عينيه بميسم مستدير وتحجر عليه ضيق واستحجر اجترأ واحتجر الأرض ضرب عليها منارا واللوح وضعه في حجره وبه التجأ واستعاذ والإبل تشددت بطونها ووادي الحجارة د بثغور الأندلس منه محمد بن إبراهيم بن حيون الحجاري وحجور كقسور اسم وككتان ابن أبجر أحد حكامهم وحجير كزبير ابن الربيع وهشام بن حجير محدثان وابن سواءة جد لجابر بن سمرة

(الحدر) الحط من علو إلى سفل كالحدور والإسراع كالتحدير وورم الجلد وغلظه من الضرب كالاحدار والتحدير وتوريمه وفتل هدب الثوب كالاحدار فيهما وامشاء الدواء البطن والإحاطة بالشيء يحدر ويحدر في الكل والسمن في غلظ واجتماع خلق كالحدارة فعله كنصر وكرم وبالتحريك مكان ينحدر منه كالحدور والأحدور والحدراء والحادور وسيلان العين بالدمع تحدر وتحدر والاسم الحدورة والحدورة والحادورة

قوله عن الزمخشري لم ينفرد به بل هو قول الجمهور بل ادعى بعضهم في مثله القياس أفاده الشارح عن شيخه اه مصححه

قوله ووالد أنس المحدث هكذا في النسخ وهو غلط منشؤه سياق عبارة مشتبه النسب لشيخه والصواب أوس المحدث كما هو بخط الحافظ ابن رافع على هامش المشتبه وهكذا هو في التبصير للحافظ ولم يذكر أنس بن حجر إنما هو أوس بن حجر أفاده الشارح اه مصححه

قوله وورم الجلد قال الجوهري وحدر الجلد ورم وحدرته أنا يتعدى ولا يتعدى ويقال حدر في قراءته وأذانه أسرع وحي ذو حدورة أي ذو اجتماع وكثرة اه قرافي

والحول في العين وهو أحدر وهي حدراء وعين حدرة وحدرى ككفرى عظيمة أو غليظة صلبة
أو حادة النظر والحادر الأسد كالحيدر والحيدرة والغلام السمين أو الحسن الجميل وقرئ وإنا
لجميع حادرون أي مؤدون بالكراع والسلاح حذاق بالقتال أقوياء نشيطون له أو سائرون
خارجون طالبون موسى والحادور القرط والهلكة كالحيدرة والمنهل والحيدار ما صلب
من الحصى والحدرة قرحة تخرج ببياض الجفن وبالضم الكثرة والاجتماع والقطيع من
الإبل والأحدر الممتلئ الفخذين الدقيق الأعلى والحدراء نعت حسن للخيل وامرأة شبب بها
الفرزدق والحنادر بالضم الحاد البصر والحندر والحندور والحندورة بضمهن وكهركولة
والحندوره بكسر الحاء وضم الدال والحندير والحندارة والحندور والحنديرة بكسرهن الحدقة
وهو على حندر عينه وحندرتها أي يستثقله فلا يقدر على النظر إليه بغضا وجعلته على حندورة
عيني وحنديرتها أي نصب عيني وكعتل الغليظ وانحدر تورم وانهبط والموضع منحدر ومنحدر
ومنحدر وتحدر تنزل * الحدبار بالكسر الناقة الضامرة كالحدبير والتي ذهب سنامها والسنة
الجدبة والأكمة أو النشز من الأرض جمع الكل حدابير (الحذر) بالكسر ويحرك الاحتراز
كالاحتذار والمحذورة والفعل كعلم وهو حاذورة وحذريان وحذر وحذر ج حذرون
وحذارى أي متيقظ شديد الحذر وهو ابن أحذار أي حزم وحذر والمحذورة الفزع والداهية
التي تحذر والحرب وحذار حذار وقد ينون الثاني أي احذر وربيعة بن حذار كغراب جواد م
وذو حذار من ألهان بن مالك وحبيبة بنت عبد العزى بن حذار شاعرة وربيعة بن حذار
الأسدي حكم لعرب أو هو ككتاب وأنا حذيرك منه أي أحذركه والحذرية كالهبرية القطعة
الغليظة من الأرض وحرة لبني سليم والأكمة الغليظة كالحذرياء وعفرية الديك ج حذارى
وحذار وحذرى كغلبى الباطل وحذران كعثمان وزبير علمان والحذاريات بالضم القوم الذين
يحذرون أي يخوفون واحذار غضب وتغيظ وحذرك وحذاريك زيدا إذا كنت تحذره منه
وأبو حذر الحرباء وأبو محذورة سمرة بن معير مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم وعمر بن محمد بن علي بن
حيذر محدث ضبطه ابن عساكر والمحاذرة بين اثنين (الحذفور) كعصفور الجانب كالحذفار
والشريف والجمع الكثير وحذفره ملأه وأخذه بحذفوره وبحذفاره وبحذافيره بأسره
أو بجوانبه أو بأعاليه والحذافير المتهيئون للحرب واشدد حذافيرك أي تهيأ * الحذمر بالكسر
القصير وأخذه بحذاميره بأسره ولم يدع منه شيئا (الحر) ضد البرد كالحرور بالضم والحرارة ج

قوله وانحدر تورم وانهبط قال الجوهري حدرت السفينة أحدرها حدرا إذا أرسلتها إلى أسفل ولا يقال أحدرتها وحدرتهم السنة أي حطتهم اه كتبه مصححه

مما استدرك على المصنف هنا أبو فورة حدير السلمي وحدير بصيغة التصغير وسيأتي في ف و ر اه مصححه

قوله وحذر وحذر الأول ككتف والثاني كندس وبهما قرئ قوله تعالى وإنا لجميع حذرون أفاده الشارح ومثله في اللسان اه مصححه

قوله وأنا حذيرك منه قال الأصمعي لم أسمع هذا الحرف لغير الليث وكأنه جاء به على لفظ عذيرك ونذيرك اه شارح

قوله والمحاذرة بين اثنين هو والحذار بالكسر مصدران قياسيان لحاذر فلا يقال إن المصنف لم يذكر هنا الحذار مع أنه عبر به في الخطبة اه نصر

حَرُورٌ وأَحَارِرُ وحَرِرْتَ يا يومُ كمَلِلْتَ وفَرِرْتَ ومَرِرْتَ وزجرٌ للبعير يقال له الحُرّ كما يقال للضأن الحَيْه وجمعُ الحَرّة لأرضٍ ذاتِ حجارةٍ نَخِرَةٍ سُودٍ كالحِرَار والحَرّات والحَرِّينَ والأَحَرِّينَ وبعيرٌ حَرِّيٌّ يرعى فيها وبالضم خلافُ العَبْد وخِيارُ كلِّ شيءٍ والفَرَسُ العتيقُ ومن الطين والرمل الطيّبُ ورجلٌ بَيِّنُ الحُرُورِيَّةِ ويضم والحُرُورَةِ والحَرَارِ والحُرِّيَّةِ ج أَحْرَارٌ وحِرَارٌ وفَرْخُ الحمامةِ وولدُ الظبيةِ وولدُ الحيّةِ والفعلُ الحَسَنُ ورُطَبُ الأَزاذِ والصقرُ والبازي ومن الوجه ما بدا ومن الرمل وسطُه وابنُ يوسفَ الثقفيّ وإليه يُنسب نهرُ الحُرّ بالموصل وابنُ قيس وابنُ مالكٍ صحابيّان ووادٍ بنجد وآخرُ بالجزيرة ومن الفرس سوادٌ في ظاهر أُذُنيه وجبلٌ حُرٌّ وقد يكسر طائرٌ وساقُ حُرٍّ ذَكَرُ القَمَارِيّ والحُرّان الحُرُّ وأخوه أُبَيٌّ وبالكسر فرجُ المرأة لغةٌ في المخففة وذُكِرَ في ح ر ح والحَرّةُ البَثْرةُ الصغيرةُ والعذابُ الموجِعُ والظُّلمةُ الكثيرةُ وموضعُ وقعةِ حُنَيْنٍ و ع بتبوك وبنقدة وبين المدينة والعقيق وقِبْلِيّ المدينة وببلاد عبس وببلاد فزارة وببلاد بني القين والدهناء وبعالية الحجاز وقرب فَيْد وبجبال طيّئ وبأرض بارق وبنجد قرب ضَرِيّة و ع لبني مُرّة وقرب خيبر وهي حَرّةُ النار وبظاهر المدينة تحت واقم وبها كانت وقعةُ الحَرّة أيامَ يزيد وبالبُرَيْك في طريق اليمن وحَرّةُ غَلّاس ولُبْن ولَفْلَف وشَوْرانَ والحَمارة وجَفْل وميطان ومَعْشَر ولَيْلَى وعَبّاد والرَّجْلاء وقَمْأة مواضعُ بالمدينة وبالضم الكريمةُ وضدُّ الأَمَة ج حَرائِرُ ومن الذِّفْرَى مَجالُ القُرْط ومن السحاب الكثيرةُ المطر وأبو حُرّةَ الرقاشيّ م وباتت بليلةِ حُرّةٍ إذا لم يقدر بعلُها على اقتضاضها وهي أولُ ليلةٍ من الشهر ويقال ليلةُ حُرّةٍ وصفًا وحَرَّ يَحَرُّ كظَلَّ يَظَلُّ حَرارًا عَتَقَ وحَرَّةُ عَطَشٍ فهو حَرّانُ وهي حَرَّى والماءَ حَرًّا أسخنه ورماه الله بالحِرّةِ تحت القِرّة كُسر للازدواج وحَرارةُ كسحابة أحمدُ بنُ عليٍّ المحدّثُ الرحّال ومحمدُ بنُ أحمدَ بنِ حَرارةَ البَرْذَعيُّ حدّث والحَرّانُ لقبُ أحمدَ ابن محمدٍ المِصِّيصيّ الشاعر وبلا لام د بجزيرة ابن عمر منه الحسنُ بنُ محمدِ بنِ أبي معشر وقد يُنسب إليه حَرْنانيٌّ بنونين وقريتان بالبحرين كبرى وصغرى و ة بحلب وبغوطة دمشق ورملةٌ بالبادية وبالضم سكّةٌ بأصفهان ونَهْشَلُ بنُ حَرِّيٍّ كَبَرِّيٍّ شاعرٌ ونصرُ بنُ سيّار بنِ رافعِ بنِ حَرِّيٍّ من تبع التابعين ومالكُ بنُ حَرِّيٍّ تابعيٌّ والحَرِيرُ من تداخلته حرارةُ الغيظ أو غيره كالمحرور وفرسُ ميمونِ بنِ موسى المَرَئيّ وأمُّ الحرير مولاةُ طلحةَ بنِ مالكٍ وبهاءٍ دقيقٌ يُطبخ بلبنٍ أو دَسَمٍ وحَرَّ كفَرّ طَبَخَه وواحدةُ الحريرِ من الثياب والحَرُورُ الريحُ الحارّةُ بالليل وقد تكون بالنهار وحَرُّ الشمس والحَرُّ الدائمُ والنارُ وحَرِيرٌ كزُبَيْرٍ شيخُ إسحقَ بنِ إبراهيمَ الموصليّ وقيسُ بنُ عُبَيدِ بنِ حُرَيرٍ صحابيٌّ

قوله وأحارر هو جمع على غير قياس من وجهين بناؤه وتضعيفه قال ابن دريد لا أعرف ما صحته قال شيخنا وقال صاحب الواعي ويجمع أحارّ أي بالادغام قلت وكأنه فرار من مخالفة القياس اه شارح كتبه مصححه

قوله كملت وفررت ومررت الأول على وزن علم والثاني كضرب والثالث كنصر والمضارع من كل على حدة اه ملخصا من الشارح كتبه مصححه

وقوله وزجر للبعير قال الشارح كذا في النسخ وصوابه للعير كما هو نص التكملة اه كتبه مصححه

قوله بين الحرورية ويضم كالخصوصية واللصوصية الفتح في الثلاثة أفصح وإن كان القياس الضم اه شارح

قوله والحرورة والحرار الأولى بضم الحاء والثانية بفتحها ومنهم من روى الكسر في الثاني وليس بصواب اه أفاده الشارح كتبه مصححه .

والحَرِيَّةُ الأرضُ اللَّيِّنَةُ الرَّمْلِيَّةُ ومن العربِ أشرافُهم والحَرِيرةُ كهريرةٍ ع قُرْبَ نَخْلَةَ وحَرِيرٌ بالضم د قُرْبَ آمِدَ وحَرُوراءُ كجَلُولاءَ وقد تُقْصَرُ ة بالكوفةِ وهو حَرُورِيٌّ بَيِّنُ الحَرُورِيَّةِ وهم نَجْدَةُ وأصحابُه وتحريرُ الكتابِ وغيرِه تقويمُه وللرقبةِ إعتاقُها ومُحَرَّرُ بنُ عامرٍ كمُعَظَّمٍ صحابيٌّ وابنُ قَتادةَ كان يُوصِي بنيه بالإسلامِ وابنُ أبي هريرةَ تابعيٌّ ومُحَرَّرُ دارِمٍ ضربٌ من الحيّاتِ واستَحَرَّ القتلُ اشتدَّ وهو أحَرُّ حُسْنًا منه أي أرَقُّ منه رِقَّةَ حُسْنٍ والحارُّ من العملِ شاقُّه وشديدُه وشعرُ المَنْخِرَيْنِ وأحَرَّ النهارُ صارَ حارًّا والرجلُ صارتْ إبلُه حِرارًا أي عِطاشًا وحَرْحارٌ ع ببلادِ جُهَيْنَةَ ومحمدُ بنُ خالدٍ الحَرَوَرِيُّ كعَمَلَّسِيٍّ محدِّثٌ * الحَيْزَبُورُ الحَيْزَبُونُ (الحَزْرُ) التقديرُ والخَرْصُ كالمَحْزَرَةِ يَحْزِرُ ويَحْزُرُ وحَزْرٌ ع بنَجْدٍ والحَزْرَةُ شجرةٌ حامضةٌ ومن المالِ خيارُه ج حَزَرَاتٌ والنَّبِقَةُ المُرَّةُ أو مَرارتُها وبلا لام وادٍ وبئرُ حَزْرَةَ من آبارِهم والحازِرُ الحامضُ من اللبنِ والنبيذِ ومن الوجوهِ العابسُ الباسرُ وقد حَزَرَ ودقيقُ الشعيرِ وله ريحٌ ليستْ بطيبةٍ وحَزِيرانُ اسمُ شهرٍ بالروميةِ والحَزْوَرَةُ كقَسْوَرَةٍ الناقةُ المُقَتَّلَةُ المُذَلَّلَةُ والرابيةُ الصغيرةُ كالحَزْوَرَةِ بالكسر ج حَزاوِرُ وحَزاوِرَةٌ وحَزاوِيرُ وبلا هاءٍ كعَمَلَّسٍ الغلامُ القويُّ والرجلُ القويُّ والضعيفُ ضِدٌّ ومحمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ يحيى بنِ الحَكَمِ بنِ الحَزَوَّرِ الثقفيُّ الحَزَوَّرِيُّ الأصفهانيُّ محدِّثٌ والمَحْزُورُ المتغضِّبُ والحَزْراءُ الضَّرْبَةُ الحامضةُ * حَزْفَرَهُ ملأَهُ والمتاعَ شدَّهُ والقومُ للقومِ استعدُّوا والحَزْفَرَةُ المَلْساءُ من الأرضِ المستويةُ فيها حجارةٌ وكارِدْبَةٌ المكانُ الشديدُ * الحَزْمَرُ كجعفرٍ المَلْكُ وبهاءٍ الحَزْمُ والمَلْءُ وتفتُّقُ نَوْرِ الكُرّاثِ وأخذه بحزموره وحزاميره كخذافيره (حَسَرَهُ) يَحْسِرُهُ ويَحْسُرُهُ حَسْرًا كشفه والشيءُ حُسُورًا انكشف والبصرُ يَحْسِرُ حُسُورًا كَلَّ وانقطع من طولِ مدًى وهو حَسِيرٌ ومَحْسُورٌ والغصنَ قَشَرَهُ والبعيرَ ساقه حتى أعياه كأحسره والبيتَ كَنَسَهُ وكفرحَ عليه حَسْرَةً وحَسَرًا تلهَّفَ فهو حَسِيرٌ وكضَرَبَ وفَرِحَ أعيا كاستحسر فهو حَسِيرٌ ج حَسْرَى والحَسِيرُ فرسُ عبدِ اللهِ بنِ حيّانَ والبعيرُ المُعْيِي ج حَسْرَى والمَحْسَرُ المَخْبَرُ وتفتحُ سينُه والوجهُ والطبيعةُ وكمُعَظَّمٍ المؤذَى المحقَّرُ وكسحابٍ نبتٌ يشبهُ الجَزَرَ أو الحُرُفَ والمِحْسَرَةُ المِكْنَسَةُ والخاسرُ من لا مغفرةَ له ولا درعَ أو لا جُنَّةَ له وفحلٌ عدلَ عن الضرابِ والتحسيرُ الإيقاعُ في الحسرةِ وسقوطُ ريشِ الطائرِ والتحقيرُ والإيذاءُ وبطنُ مُحَسِّرٍ قربَ المزدلفةِ وكذا قيسُ بنُ المُحَسِّرِ الصحابيُّ وتحسَّرَ تلهَّفَ ووبرُ البعيرِ سقطَ من الإعياءِ والجاريةُ صار لحمُها في مواضعِه والبعيرُ سمَّنَهُ الربيعُ حتى كثُرَ شحمُه وتَمُكَ سَنامُه ثم رُكِبَ أيامًا فذهبَ رَهَلُ لحمِه واشتدَّ

قوله وحرير بالضم الخ كذا في النسخ والصواب حرين بالنون كذا في التكملة قاله الشارح اهـ مصححه

قوله كعملس الغلام الخ وكجعفر أيضا كما في اللسان اهـ مصححه

ما تزيم منه فى مواضعه (الحشر) ما لطف من الآذان للواحد والاثنين والجمع وما لطف
من القذذ والدقيق من الأسنة والتدقيق والتلطيف والجمع يحشر ويحشر والمحشر ويفتح
موضعه والجلاء وإجحاف السنة الشديدة بالمال وحشر فى ذكره وفى بطنه إذا كانا ضخمين من
بين يديه وفى رأسه إذا اعتزه ذلك وكان أضخمه كاحتشر والحاشر اسم للنبى صلى الله عليه وسلم
والحشار ككتان ع وسالم بن حرملة بن حشر وعتاب بن أبى الحشر صحابيان والحشرات
الهوام أو الدواب الصغار كالحشرة محركة فيهما وثمار البر كالصمغ وغيره والحشرة أيضا القشرة
التى تلى الحب ج الحشر والصيد كله أو ما تعاظم منه أو ما أكل منه والحشر النخالة وبضمتين
لغة والحشورة من الخيل المنتفخ الجنبين والعجوز المتطرفة البخيلة والمرأة البطينة والدواب
الملززة الخلق الواحد حشور ووطب حشر ككتف بين الصغير والكبير (الحصر)
كالضرب والنصر التضييق والحبس عن السفر وغيره كالاحصار وللبعير شده بالحصار كاحتصاره
وبالضم احتباس ذى البطن حصر كعنى فهو محصور وأحصر وبالتحريك ضيق الصدر والبخل
والعى فى المنطق وأن يمتنع عن القراءة فلا يقدر عليه الفعل كفرح والحصير الضيق الصدر
كالحصور والبارية وعرق يمتد معترضا على جنب الدابة إلى ناحية بطنها أو لحمة كذلك أو العصبة
التى بين الصفاق ومقط الأضلاع والجنب والملك والسجن والمجلس والطريق والماء والصف من
الناس وغيرهم ووجه الأرض ج أحصرة وحصر وفرند السيف أو جانباه والبخيل والذى
لا يشرب الشراب بخلا وجبل لجهينة أو ببلاد غطفان وكل ما نسج من جميع الأشياء وثوب
مزخرف موشى إذا نشر أخذت القلوب مآخذه لحسنه والضيق الصدر وواد وحصن باليمن
وماء من مياه نملى وبها جرين التمر واللحمة المعترضة فى جنب الفرس تراها إذا ضمر والحرث بن
حصيرة محدث وذو الحصير بن عبد الملك بن عبد الألة كعلة كان له حصيران من جريد مقيران يجعل
أحدهما بين يديه والآخر خلفه ويسد بنفسه باب الطريق فى الجبل إذا جاءهم عدو والحصور
الناقة الضيقة الإحليل وحصر ككرم وفرح وأحصر ومن لا يأتى النساء وهو قادر على ذلك
أو الممنوع منهن أو من لا يشتهيهن ولا يقربهن والمجبوب والبخيل كالحصر والهيوب المحجم
عن الشىء والكاتم للسر والحصراء الرتقاء والحصار ككتان اسم جماعة وككتاب وسحاب وساد
يرفع مؤخرها ويحشى مقدمها كالرحل يلقى على البعير ويركب كالمحصرة أو هى قتب صغير وبعير
محصور عليه ذلك وبفتح الميم الإشرارة يجفف عليها الأقط وأحصره المرض أو البول جعله

قوله والحشورة من الخيل المنتفخ الجنبين عبارة الجوهرى والحشور كجرول المنتفخ الجنبين فرس حشور والانثى حشورة اه قرافى

قوله ووطب حشر قال الشارح وذكره الجوهرى بالجيم اه

قوله وبالضم احتباس الخ ويقال أيضا بضمتين اه شارح

قوله فلا يقدر عليه كان المناسب عليها ولعله أعاده على المنطق اه نصر وقال الشارح قال شيخنا كلام المصنف كالمتناقض لان قوله يمتنع يقتضى اختياره وقوله فلا يقدر صريح فى العجز والاولى أن يقال وان يمنع من الثلاثى مجهولا قلت اذا أردنا من الامتناع العجز فلا تناقض اه

قوله والمجلس هكذا فى سائر النسخ أى موضع الجلوس وصوب شيخنا عن بعض أن يكون المحبس وهو محل تأمل اه شارح

قوله والضيق الصدر مكرر كما لا يخفى اه نصر

قوله وماء من مياه نملى وقوله وبها جرين التمر يقال فى كل منهما بالضاد كما نبه عليه الشارح اه مصححه

يحصر نفسه والمحتصر الأسد ومحاصرة العدو م وحصره استوعبه والقوم بفلان أطافوا به وكفرح بخل وعن المرأة امتنع عن اتيانها وبالسر صلته والحصرى بالضم على بن عبد الغنى المقرئ شيخ القراء وبرهان الدين أبو الفتوح نصر بن أبى الفرج المحدث وآخرون والحسن بن حبيب الحصائرى محدث

(حضر) كنصر وعلم حضورا وحضارة ضد غاب كاحتضر وتحضر ويعدى يقال حضره وتحضره وأحضر الشىء وأحضره إياه وكان بحضرته مثلثة وحضره وحضرته محركتين ومحضره بمعنى وهو حاضر من حضر وحضور وحسن الحضرة بالكسر إذا حضر بخير والحضر محركة والحضرة والحاضرة والحضارة وبفتح خلاف البادية والحضارة الاقامة فى الحضر والحضر د بازاء مسكن بناه الساطرون الملك وركب الرجل والمرأة والتطفيل وشحمة فى المائة وفوقها وبالضم ارتفاع الفرس فى عدوه كالاحضار والفرس محضير لا محضار أو لغية وككتف وندس الذى يتحين طعام الناس حتى يحضره وكندس الرجل ذو البيان والفقه وككتف لا يريد السفر أو حضرى والمحضر المرجع إلى المياه وخط يكتب فى واقعة خطوط الشهود فى آخره بصحة ما تضمنه صدره والقوم الحضور والسجل والمشهد و ة باجا ومحضرة ماء لبنى عجل بين طريق الكوفة والبصرة الى مكة وحاضوراء ماء والحضيرة كسفينة موضع التمر وجماعة القوم أو الأربعة أو الخمسة أو الثمانية أو التسعة أو العشرة أو النفر يغزى بهم ومقدمة الجيش وما تلقيه المرأة من ولادها وانقطاع دمها والحضير جمعها أو دم غليظ فى السلى وما اجتمع فى الجرح والمحاضرة المجالدة والمجاثاة عند السلطان وأن يعدو معك وأن يغالبك على حقك فيغلبك ويذهب به وكقطام نجم وحضرموت وتضم الميم د وقبيلة ويقال هذا حضرموت ويضاف فيقال حضرموت بضم الراء وإن شئت لا تنون الثانى والتصغير حضير موت ونعل حضرمية ملسنة وحكى نعلان حضرموتيتان وحضور كصبور جبل و د باليمن والحاضر خلاف البادى والحى العظيم (٣) وجبل من جبال الدهناء و ة بقنسرين ومحلة عظيمة بظاهر حلب والحاضرة خلاف البادية وأذن الفيل وأبو حاضر صحابى لا يعرف اسمه وأسيدى موصوف بالجمال الفائق وبشر بن أبى حازم وعس ذو حواضر ذو آذان واللبن محضور أى كثير الآفة تحضره الجن والكنف محضورة كذلك وحضرنا عن ماء كذا تحولنا عنه وكسحاب جبل بين اليمامة والبصرة والهجان أو الحمر من الإبل ويكسر لا واحد لها أو الواحد والجمع سواء وبالكسر الخلوق بوجه الجارية وناقة حضار جمعت قوة وجودة سير

وبجبانة

قوله والحصرى بالضم قال شيخنا المعروف ضبطه بضمتين كما فى الطبقات اه شارح

قوله حضر كنصر الخ عبارة المصباح حضرت مجلس القاضى حضورا من باب قعد شهدته ثم قال وحضر فلان بالكسر لغة واتفقوا على ضم المضارع مطلقا وكان قياس كسر الماضى أن يفتح المضارع لكن استعمل المضموم مع كسر الماضى شذوذا ويسمى تداخل اللغتين اه المراد منه يقول كاتبه نصر وبه يستدرك على قولهم ليس لهم فعل يفعل بكسر العين فى الماضى وضمها فى المضارع الافضل يفضل ونعم ينعم لا ثالث لهما اه وكذا برئ يبرؤ اه

قوله وخط يكتب الخ قال الشارح قال شيخنا هو اصطلاح حادث للشهود الذين أحدثهم القضاة فى الزمان الاخير فعده من اللغة مما لا معنى له اه وانظره

قوله وحاضوراء ماء قال شيخنا هو من الاوزان العربية حتى قيل لا ثانى له غير عاشوراء وأنكره جماعة وقالوا عاشوراء لا ثانى له وأما تاسوعاء فيأتى انه مولد اه شارح

قوله والحاضر خلاف البادى هو وقوله الآتى والحاضرة خلاف البادية قد تقدم فى أول الترجمة فهو تكرار أفاده الشارح =

وبجبّانة د باليمن وكغراب داء للابل ومحضور وتقصر ماء لبني ابي بكر بن كلاب والحضراء من النوق وغيرها المبادرة في الأكل والشرب وككعنق الرجل الواغل واسيد بن حضير كزبير صحابي ويقال لايسه حضير الكتائب واحتضر بالضم أي حضره الموت وكل شرب محتضر أي يحضرون حظوظهم من الماء وتحضر الناقة حظها منه ومحاضر بن المورع محدث وشمس الدين الحضائري فقيه بغدادي (الحضجر) بكسر الحاء وفتح الضاد العظيم البطن الواسعه والوطب أو الواسع منه ج حضاجر وبالهاء الإبل المتفرقة على الراعي لكثرتها وحضاجر اسم للضبع أو لولدها معرفة لا ينصرف لانه اسم لواحد على بنية الجمع وابل حضاجر اكلت الحمض وشربت فانتفخت خواصرها وضرة حضجور بالضم ضخمة وحضجره ملأه * حطر الجارية نكحها والقوس وترها وكمعني جلد به الارض وسيف حاطورة حالوقة * حطمره ملأه والقوس وترها والمحطمر الغضبان (حظر) الشيء وعليه منعه وحجر واتخذ حظيرة كاحتظر والمال حبسه فيها والشيء حازه والحظيرة جرين التمر والمحيط بالشيء خشبا أو قصبا والحظار ككتاب الحائط ويفتح وما يعمل للإبل من شجر ليقيها البرد وككتف الشجر المحتظر به والشوك الرطب ووقع في الحظر الرطب اي فيما لا طاقة له به وأوقد فيه أي نم وجاء به أي بكثرة من المال والناس او بالكذب المستبشع وحظيرة القدس الجنة ومحمد بن أحمد بن محمد الجبائي وعبد القادر بن يوسف الحظيريان محدثان والمحظار ذباب أخضر وأدهم بن حظرة اللخمي صحابي وحظرة بن عباد من ولده وكان خارجيا وزمن التحظير اشارة الى ما فعل عمر من قسمة وادي القرى بين المسلمين وبين بني عذرة وذلك بعد إجلاء اليهود والحظيرة د من عمل دجيل والحظائر ع باليمامة وهو نكد الحظيرة قليل الخير والمحظور المحرم وما كان عطاء ربك محظورا أي مقصورا على طائفة دون أخرى (حفر) الشيء يحفره واحتفره نقاه كما تحفر الارض بالحديدة والمرأة جامعها والعنز هزلها وثرى زيد فتش عن أمره ووقف عليه والصبي سقطت رواضعه والحفرة والحفيرة المحتفر والمحفر والمحفار والمحفرة المسحاة وما يحفر به والحفر بالتحريك البئر الموسعة ويسكن والتراب المخرج من المحفور ج أحفار جج أحافير وسلاق في أصول الأسنان أو صفرة تعلوها ويسكن والفعل كعني وضرب وسمع وأحفر الصبي سقطت له الثنيتان العليان والسفليان للاثناء والارباع والمهر سقطت ثناياه ورباعياته وفلانا بئرا اعانه على حفرها والحفير القبر والحافر واحد حوافر الدابة والتقوا فاقتتلوا عند الحافرة أي أول الملتقى ورجعت على

= وقوله وحبل من حبال الدهناء بالحاء المهملة كما هي نسخة الشارح وهو الرمل المستطيل لا بالجيم وان مشى عليه عاصم وقوله والهجان مراده الابل البيض اه عاصم كتبه مصححه

قوله ومحاضر بن المورع كذا بالاصل بضم الميم وقال الشارح بالفتح على صيغة الجمع هكذا هو مضبوط في نسختنا اه

قوله وكل شرب محتضر الخ قال الجوهري وقوله تعالى وأعوذ بك رب أن يحضرون أي أن تصيبني الشياطين بسوء اه

قوله لانه اسم لواحد الخ قال السيرافي وانما جعل اسما لها على لفظ الجمع ارادة للمبالغة مثل قولهم مغيربات الشمس ومشيرقات الشمس ومثله جاء البعير يجر عثانينه اه شارح

قوله الجبائي هكذا هو في النسخ والصواب الجناني بكسر الجيم وفتح النون اه شارح

قوله وسلاق الخ أي والحفر بالتحريك سلاق الخ قال ابن قتيبة الحفر بالتحريك لغة رديئة وتسكين الفاء أفصح من باب ضرب أفاده الشارح

حافرتى أى طريقى الذى أصعدت فيه والحافرة الخلقة الأولى والعود فى الشئ حتى يرد آخره على أوله والنقد عند الحافرة والحافر أى عند أول كلمة وأصله أن الخيل أكرم ما كانت عندهم وكانوا لا يبيعونها نسيئة يقوله الرجل للرجل أى لا يزول حافره حتى يأخذ ثمنه أو كانوا يقولونها عند السبق والرهان اى أول ما يقع حافر الفرس على الحافر أى المحفور فقد وجب النقد هذا أصله ثم كثر حتى استعمل فى كل أولية وغيث لا يحفره أحد أى لا يعلم أقصاه والحفراة بالكسر نبات ج حفرى وخشبة ذات أصابع ينقى بها البر من التبن والحافرة بشد الفاء سمكة سوداء والحفار من يحفر القبر وفرس سراقة بن مالك الصحابى وككتاب عود يعوج ثم يجعل فى وسط البيت و يثقب فى وسطه ويجعل العمود الأوسط والحفر محركة ولا تقل بهاء ع بالكوفة كان ينزله عمر بن سعد الحفرى و ع بين مكة والبصرة وكذلك الحفير وحفر أبى موسى ركايا احتفرها على جادة البصرة إلى مكة منها حفر ضبة ومنها حفر سعد بن زيد مناة وحفير وحفيرة موضعان والحفائر ماء لبنى قريط على يسار حاج الكوفة والحفيرة مصغرة ع بالعراق ويحيى ابن سليمان الحفرى لأن داره كانت على حفرة بالقيروان ومحفور ة بشط بحر الروم وبالعين لحن و ينسج بها البسط * الحفيتر كعميثل القصير (الحاقورة) السماء الرابعة والحقر الذلة كالحقرية بالضم والحقارة مثلثة والمحقرة والفعل كضرب وكرم والاذلال كالتحقير والاحتقار والاستحقار والفعل كضرب والحيقر ويضم القاف الذليل أو الضعيف او اللئيم الأصل وحقر الكلام تحقيرا صغره والحروف المحقورة جد قطب والمحقرات الصغائر وتحاقر تصاغر وحقرت ونقرت بكسر قافيهما صرت حقيرا نقيرا (الحكر) الظلم واساءة المعاشرة والفعل كضرب والسمن بالعسل يلعقهما الصبى والقعب الصغير والشئ القليل ويضمان وبالتحريك ما احتكر اى احتبس انتظار الغلائه كالحكر كصرد وفاعله حكر واللجاجة والاستبداد بالشئ حكر كفرح فهو حكر والماء المجتمع والتحكر الاحتكار والتحسر والمحاكرة الملاحة والحكرة بالضم اسم من الاحتكار ومخلاف بالطائف (الأحمر) ما لونه الحمرة ومن لا سلاح معه جمعهما حمر وحمران وثمر والأبيض ضد ومنه الحديث بعثت إلى الأحمر والأسود والذهب والزعفران واللحم والخمر والأحامرة قوم من العجم نزلوا بالبصرة واللحم والخمر والخلوق والموت الأحمر القتل أو الموت الشديد وقولهم الحسن أحمر أى يلقى العاشق منه ما يلقى من الحرب والحمراء العجم والسنة الشديدة وشدة الظهيرة ومدينة لبلة و ع بفسطاط مصر وبالقدس و ة باليمن وحمراء الأسد ع على ثمانية أميال

قوله وحفر أبى موسى بفتح الحاء والفاء كما ضبطه الشارح وابن الاثير فى النهاية اه مصححه

قوله والحروف المحقورة الخ لانها تحقر فى الوقف وتضغط عن مواضعها وهى حروف القلقلة لأنك لا تستطيع الوقوف عليها إلا بصوت اه شارح باختصار

قوله نزلوا بالبصرة الاولى كما فى الصحاح بالكوفة وأما الذين نزلوا بالبصرة فيقال لهم الأساورة واشتهروا هناك ببنى الاحرار كما فى الأغانى والذين نزلوا بالشام يقال لهم الخضارمة كما فى خضرم من الصحاح كذا بخط نصر رحمه الله

من

من المدينة وثلاث قرى بمصر والحمار م ويكون وحشيا ج أحمرة وحمر وحمير وحمور وحمرات ومحموراء وخشبة فى مقدم الرحل والخشبة يعمل عليها الصيقل وثلاث خشبات تعرض عليها خشبة وتؤسر بها وواد باليمن وبهاء الأتان وحجر ينصب حول بيت الصائد والصخرة العظيمة وخشبة فى الهودج وحجر عريض يوضع على اللحد ج حمائر وحمر ومن القدم المشرفة فوق أصابعها والفريضة المشتركة الحمارية وحمار قبان دويبة والحماران حجران يطرح عليهما آخر يجفف عليه الأقط وهو أكفر من حمار هو ابن مالك أو مويلع كان مسلما أربعين سنة فى كرم وجود فخرج بنوه عشرة للصيد فأصابتهم صاعقة فهلكوا فكفر وقال لا أعبد من فعل ببنى هذا فأهلكه الله تعالى وأخرب واديه فضرب بكفره المثل وذو الحمار الأسود العنسى الكذاب المتنبئ كان له حمار أسود معلم يقول له اسجد لربك فيسجد له ويقول له ابرك فيبرك وأذن الحمار نبت والحمر كصرد التمر الهندى كالحومر وطائر وتشديد الميم واحدتهما بهاء وابن لسان الحمرة كسكرة خطيب بليغ نسابة اسمه عبد الله بن حصين أو ورقاء بن الأشعر واليحمور الأحمر ودابة وطائر وحمار الوحش والحمارة كجبانة الفرس الهجين كالمحمر فارسيته بالانى وأصحاب الحمير كالحامرة وبتخفيف الميم وتشديد الراء وقد تخفف فى الشعر شدة الحر وأحمر مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومولى لأم سلمة وابن معوية بن سليم وابن سواء بن عدى وابن قطن الهمدانى والأحمرى المدنى صحابيون والحمير والحميرة الأشكز لسير فى السرج وحمر السير يحمره قشره والشاة سلخها والرأس حلقه وغيث حمر كفلز يقشر الأرض والحمر من حر القيظ أشده ومن الرجل شره وبنو حمرى كزمكى قبيلة والمحمر كمنبر الملحاء والذى لا يعطى إلا على الكد واللئيم وحمر الفرس كفرح سنق من أكل الشعير أو تغيرت رائحة فيه والرجل تحرق غضبا والدابة صارت من السمن كالحمار بلادة وأحامر بالضم جبل و ع بالمدينة يضاف إلى البغيبغة وبهاء ردهة والحمرة اللون المعروف وشجرة تحبها الحمر وورم من جنس الطواعين وحمرة بن يشرح بن عبد كلال تابعى وابن مالك فى همدان وابن جعفر بن ثعلبة فى تميم ومالك بن حمرة صحابى ومالك بن أبى حمرة الكوفى والضحاك بن حمرة وعبد الله بن على بن نصر بن حمرة وهو ضعيف محدثون وحمير كصغر حمار ابن عدى وابن أشجع صحابيان وحمير بن عدى العابد محدث وكزبير عبد الله وعبد الرحمن ابنا حمير بن عمرو قتلا مع عائشة ورطب ذو حمرة حلوة وحمران بالضم ماء بديار الرباب و ع بالرقة وقصر حمران بالبادية و ة قرب تكريت وحامر ع على الفرات وواد فى طرف السماوة

قوله وحمر بضمتين وبضم فسكون كما صرح به اللسان اه مصححه

قوله وتؤسر بها أى تشد كما صرح به اللسان اه مصححه

قوله وبهاء الأتان عبارة الصحاح وربما قالوا حمارة بالهاء للأتان اه كتبه مصححه

قوله ومن القدم الخ ومنه حديث على "أنه كان يغسل رجليه من حمارة القدم وقال ابن الأثير وهى بتشديد الراء اه

قوله سنق الخ السنق فى الدواب محركة مثل التخمة فى ابن آدم

قوله وحمير كصغر الخ ومنه توبة بن الحمير صاحب ليلى الأخيلية وهو فى الأصل تصغير الحمار اه قرافى

ووادوراء يبرين وواد لبني زهير بن جناب و ع لغطفان وأحمر ولده ولد أحمر والدابة علفها حتى تغير فوها وحمره تحميرا قال له يا حمار وقطع كهيئة الهبر وتكلم بالحميرية كتحمير ودخل أعرابى على ملك لحمير فقال له وكان على مكان عال ثب أى اجلس بالحميرية فوثب الاعرابى فتكسر فسأل الملك عنه فأخبر بلغة العرب فقال ليس عندنا عربيت من دخل ظفار حمر أى فليحمر والتحمير أيضا دبغ ردىء وتحمر ساء خلقه واحمر احمرارا صار أحمر كاحمار والبأس اشتد والمحمر الناقة يلتوى فى بطنها ولدها فلا يخرج حتى تموت والمحمرة مشددة فرقة من الخرمية يخالفون المبيضة واحدهم محمر وحمير كدرهم ع غربى صنعاء اليمن وابن سبأ بن يشجب أبو قبيلة وخارجة بن حمير صحابى أو هو كتصغير حمار أو هو بالجيم وتقدم وسموا حمارا وحمران وحمراء وحميراء والحمراء ع قرب المدينة ومضر الحمراء لأنه أعطى الذهب من ميراث أبيه وربيعة أعطى الخيل أو لأن شعارهم كان فى الحرب الرايات الحمر * حميترة ع بصحراء عيذاب * حمطر القربة ملأها والقوس وترها وإبل محمطرة فاعمموقرة (الحنيرة) عقد الطاق المبنى والقوس أو بلا وتر والعقد المضروب ليس بذلك العريض ومندفة للنساء يندف بها القطن والحنورة كسنورة دويبة وحنرها ثناها * الحنبر القصير واسم وحنبرة البرد شدته * الحنبتر كجردحل الشدة * الحنترة الضيق والحنتار بالكسر القصير الصغير * الحنثرة الضيق وماء لبنى عقيل ورجل حنثر وحنثرى أحمق * حنجره ذبحه والعين غارت والمحنجر داء فى البطن والحنجرة فى ح ج ر ٣ * رجل حنادر العين حديد النظر والحندورة فى ح د ر وحندر بالضم ة بعسقلان منها سلامة بن جعفر ومحمد بن أحمد الحندريان المحدثان * الحنزرة شعبة من الجبل (الحنزقرة) كجردحلة القصير الدميم كالحنزقر والحية ج حنزقرات * الحنصار بالكسر الدقيق العظم العظيم البطن * الحنطريرة بالطاء المهملة السحاب يقال ما فى السماء حنطريرة أى شئ من السحاب وتحنطر أى تردد واستدار (الحور) الرجوع كالمحار والمحارة والحؤور والنقصان وما تحت الكور من العمامة والتحير والقعر والعمق وهو بعيد الحور أى عاقل وبالضم الهلاك والنقص وجمع أحور وحوراء وبالتحريك أن يشتد بياض العين وسواد سوادها وتستدير حدقتها وترق جفونها ويبيض ما حواليها أو شدة بياضها وسوادها فى بياض الجسد أو اسوداد العين كلها مثل الظباء ولا يكون فى بنى آدم بل يستعار لها وقد حور كفرح واحور وجلود حمر يغشى بها السلال ج حوران ومنه الكبش الحورى وخشبة يقال لها البيضاء والكوكب الثالث

قوله ودخل أعرابى هو زيد ابن عبد الله بن دارم كما فى النوع السادس عشر من المزهر اه شارح

قوله وابن سبأ أى حمير هو ابن سبأ واسم حمير العرنجج كما فى الصحاح وسبق للمصنف فى ع ر ج اه نصر

قوله ومضر الحمراء بالاضافة كما فى الصحاح ولم يتكلم على أخيه أنمار بن نزار مع أنه أحال فى ن م ر على ماهنا اه مصححه

قوله ثناها هكذا بالثاء المثلثة فى النسخ والذى فى اللسان والتكملة وحنر الحنيرة بناها بالموحدة اه شارح

قوله والحنتار بالكسر الخ ومثله الحنتر ومما يستدرك عليه الحنتفر كجردحل القصير أورده الصاغانى فى التكملة وهو بالفاء بعد التاء اه شارح ولم يذكره صاحب اللسان اه مصححه

٣ قال سيبويه النون اذا كانت ثانية ساكنة لا تجعل زائدة الا بثبت كما فى اللسان فليكن هذا منك على ذكر لتعلم فائدة التكرار فى مثل حندر وحنجر اه شارح

من

من بنات نعش الصغرى وشرح فى ق ود والأديم المصبوغ بحمرة وخف محور بطانته منه والبقر ج أحوار ونبت وشئ يتخذ من الرصاص المحرق تطلى به المرأة وجهها والأحور كوكب أو هو المشترى والعقل و ع باليمن والأحورى الأبيض الناعم والحواريات نساء الأمصار والحوارى الناصر أو ناصر الأنبياء والقصار والحميم وبضم الحاء وشد الواو وفتح الراء الدقيق الأبيض وهو لباب الدقيق وكل ما حور أى بيض من طعام وحوارون بفتح الحاء مشددة الواو د والحوراء الكية المدورة و ع قرب المدينة وهو مرفأ سفن مصر وماء لبنى نبهان وأبو الحوراء راوى حديث القنوت فرد والمحارة المكان الذى يحور أو يحار فيه وجوف الأذن ومرجع الكتف والصدفة ونحوها من العظم وشبه الهودج وما بين النسر الى السنبك والخط والناحية والاحورار الابيضاض وأحمد بن أبى الحوارى كسكارى وكسمانى أبو القسم الحوارى الزاهدان م والحوار بالضم وقد يكسر ولد الناقة ساعة تضعه أو الى أن يفصل عن أمه ج أحورة وحيران وحوران والمحاورة والمحورة والمحورة الجواب كالحوير والحوار ويكسر والحيرة والحويرة ومراجعة النطق وتحاوروا تراجعوا الكلام بينهم والمحور كمنبر الحديدة التى تجمع بين الخطاف والبكرة وخشبة تجمع المحالة وهنة يدور فيها لسان الإبزيم فى طرف المنطقة وغيرها والمكواة وخشبة يبسط بها العجين وحور الخبزة هيأها وأدارها ليضعها فى الملة وعين البعير أدار حولها ميسما والحوير العداوة والمضارة وما أصبت حورا وحورورا شيأ وحوريت ع والحائر المهزول والودك و ع فيه مشهد الحسين ومنه نصر الله بن محمد وعبد الحميد بن نجار الحائريان والحائرة الشاة والمرأة لا تشبان أبدا وما هو الا حائرة من الحوائر أى لا خير فيه وما يحور وما يبور ما ينمو وما يزكو وحورة ة بين الرقة وبالس منها صالح الحورى وواد بالقبلية وحورى ة من دجيل منها الحسن بن مسلم وسليم بن عيسى الزهدان وحوران كورة بدمشق وماء بنجد و ع ببادية السماوة والحوران جلد الفيل وعبد الرحمن بن شماسة بن ذئب بن أحور تابعى وحور فى محارة بالضم والفتح نقصان فى نقصان مثل لمن هو فى إدبار أو لمن لا يصلح أو لمن كان صالحا ففسد وحور بن خارجة بالضم من طيئ وطحنت فما أحارت شيأ أى ما ردت شيأ من الدقيق والاسم منه الحور أيضا وقلقت محاوره اضطرب أمره وعقرب الحيران عقرب الشتاء لأنها تضر بالحوار والحورورة المرأة البيضاء وأحارت الناقة صارت ذات حوار وما أحار جوابا ما رد وحوره تحويرا رجعه والله فلانا خيبه واحور احورارا ابيض وعينه صارت حوراء والجفنة

قوله فرد أى لا ثانى له فى هذه الكنية اه هامش الاصل

قوله كسكارى هكذا ضبطه بعض الحفاظ وقال الحافظ ابن حجر الحوارى كالحوارى واحد الحواريين على الأصح يروى عن وكيع بن الجراح وعنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وذكره ابن معين فقال أهل الشأم يمطرون به توفى سنة ٢٤٦ أفاده الشارح

قوله وكسمانى الخ صوابه كشقارى إذ لا تشدد ميم سمانى كما فى كتب اللغة وانظر الشارح اه مصححه

قوله والمحور كمنبر الحديدة الخ عبارة الجوهرى المحور العود الذى تدور عليه البكرة وربما كان من حديد اه

قوله أدار حولها الخ وذلك من داء يصيبها اه شارح

قوله والمضارة هكذا بالراء والصواب المضادة بالدال عن كراع اه شارح

قوله وحورى بلدة قال الشارح بكسر الراء وضبطه بعضهم بفتحها كسكرى اه

المحورة المبيضة بالسنام واستحاره استنطقه وقاع المستحيرة د والتحاور التجاوب وإنه
فى حور وبور بضمهما فى غير صنعة ولا إتاوة أو فى ضلال وحرت الثوب غسلته وبيضته
(حار) يحار حيرة وحيرا وحيرا وحيرانا وتحير واستحار نظر إلى الشئ فغشى عليه ولم يهتد
لسبيله فهو حيران وحائر وهى حيراء وهم حيارى ويضم والماء تردد والحائر مجتمع الماء وحوض
يسيب إليه مسيل ماء الأمطار والمكان المطمئن والبستان كالحير ج حوران وحيران
والودك وكربلاء كالحيراء و ع بها ولا آتيه حيرى الدهر مشددة الآخر وتكسر الحاء
وحيرى دهر ساكنة الآخر وتنصب مخففة وحارى دهر وحير دهر كعنب أى مدة الدهر
وحيرما أى ربما وتحير الماء دار واجتمع والمكان بالماء امتلأ والسحاب تم آخذا من الجسد كل
مأخذ كاستحار فيهما والسحاب لم يتجه جهة والجفنة امتلأت دسما وطعاما والحير ككيس
الغيم وكعنب وبالتحريك الكثير من المال والأهل والحيرة بالكسر محلة بنيسابور منها محمد بن
أحمد بن حفص و د قرب الكوفة والنسبة حيرى وحارى منها كعب بن عدى و ة بفارس
و د قرب عانة منها محمد بن مكارم والحيرتان الحيرة والكوفة والمستحيرة د والجفنة
الودكة وبلا هاء الطريق الذى يأخذ فى عرض مفازة ولا يدرى أين منفذه وسحاب ثقيل متردد
والحياران ع وحيرة ككيسة د بجبل نطاع والحير شبه الحظيرة أو الحمى وقصر كان
بسر من رأى وأصبحت الأرض حيرة أى مخضرة مبقلة وحيار بنى القعقاع بالكسر صقع
ببرية قنسرين والحارة كل محلة دنت منازلهم والحويرة حارة بدمشق منها ابراهيم بن
مسعود الحويرى المحدث وإنه فى حير بير وحير بير كحور بور

(فصل الخاء)

(الخبر) محركة النبأ ج أخبار ج أخابير ورجل خابر وخبير وخبر ككتف وخبر عالم به
وأخبره خبوره أنبأه ما عنده والخبر والخبرة بكسرهما ويضمان والمخبرة والمخبرة العلم بالشئ
كالاختبار والتخبر وقد خبر ككرم والخبر المزادة العظيمة كالخبراء والناقة الغزيرة اللبن
ويكسر فيهما ج خبور و ة بشيراز منها الفضل بن حماد صاحب المسند و ة باليمن والزرع
ومنقع الماء فى الجبل والسدر كالخبر ككتف والخبراء القاع تنبته كالخبرة ج الخبارى
والخبارى والخبراوات والخبار ومنقع الماء فى أصوله والخبار كسحاب ما لان من الأرض
واسترخى والجراثيم وجحرة الجرذان ومن تجنب الخبار أمن العثار مثل وخبرت الأرض كفرح
كثر خبارها وفيفاء أو فيف الخبار ع بنواحى عقيق المدينة والمخابرة أن يزرع على النصف

ونحوه

قوله والجفنة المحورة المبيضة الخ قال أبو المهوش الاسدى
ياوردانى سأموت مرة * فمن حليف الجفنة المحورة
كذا فى اللسان والصحاح والشارح اه مصححه

قوله ولا اتاوة هكذا فى النسخ وفى اللسان ولا اجادة اه شارح

قوله وهى حيراء هكذا فى النسخ بالمد والذى فى التهذيب وهو حائر وحيران تائه والانثى حيرى اه شارح ومثله فى اللسان والاساس وغيرهما وهو الصواب اه مصححه

قوله كالحيراء كذا فى النسخ بالمد والذى فى الصحاح وغيره الحير أى بفتح فسكون بكربلاء أى سمى لكونه حمى اه شارح

قوله وخبر ككتف قال ابن سيده وهذا لا يكاد يعرف إلا أن يكون على النسب اه شارح

ونحوه كالخبير بالكسر والمؤاكرة والخبير الأكار والعالم بالله تعالى والوبر والنبات والعشب
وزبد أفواه الإبل ونسالة الشعر وجد والد أحمد بن عمران المحدث وبالهاء الطائفة منه والشاة
تشترى بين جماعة فتذبح كالخبرة بالضم وتخبروا فعلوا ذلك والصوف الجيد من أول الجز والخبرة
الخبراة ونقيض المراة والخبرة بالضم الثريدة الضخمة والنصيب تأخذه من لحم أو سمك وما تشتريه
لأهلك كالخبز والطعام واللحم وما قدم من شئ وطعام يحمله المسافر فى سفرته وقصعة فيها خبز
ولحم بين أربعة أو خمسة والخابور نبت ونهر بين رأس عين والفرات وآخر شرقى دجلة الموصل
ووادو خابوراء ع وخيبر حصن م قرب المدينة وأحمد بن عبد القاهر ومحمد بن عبد العزيز
الخيبريان كأنهما ولدا به وعلى بن محمد بن خيبر محدث والخيبرى الحية السوداء وخبره خبرا
بالضم وخبرة بالكسر بلاه كاختبره والطعام دسمه وخابران ناحية بين سرخس وأبيورد و ع
واستخبره سأله الخبر كتخبره وخبره تخبيرا أخبره وخبر بن كقزوين ة بيست والمخبور الطيب
الإدام وكصبور الأسد وكسفينة ماء لبنى ثعلبة وخبراء العذق ع بالصمان والخبائرة من
ولد ذى جبلة بن سواد أبو بطن من الكلاع منهم أبو على الخبائرى وسليم بن عامر الخبائرى
تابعى وعبد الله بن عبد الجبار الخبائرى ولأخبرن خبرك لأعلمن علمك ووجدت الناس اخبر تقله
أى وجدتهم مقولا فيهم هذا أى مامن أحد إلا وهو مسخوط الفعل عند الخبرة وأخبرت
اللقحة وجدتها غزيرة ومحمد بن على الخابرى محدث * الخبجر كجعفر وعلابط المسترخى
العظيم البطن (الختر) الغدر والخديعة أو أقبح الغدر كالختور والفعل كضرب ونصر
فهو ختار وختير وختور وختير وبالتحريك الخدر يحصل عند شرب دواء وسم وتختر
تفتر واسترخى وكسل وحم واختلط ذهنه من شرب اللبن ونحوه ومشى مشية الكسلان
وخترت نفسه خبثت وفسدت وختره الشراب تختيرا أفسد نفسه (الختعرة) الاضمحلال
والختيعور السيئة الخلق والسراب وكل ما لا يدوم على حالة ويضمحل وشئ كنسج العنكبوت
يظهر فى الحر كالخيوط فى الهواء والدنيا والذئب والغول والداهية والشيطان والأسد والنوى
البعيدة ودويبة تكون فى وجه الماء لا تثبت فى موضع (خثر) اللبن ويثلث خثرا وخثورا
وخثارة وخثورة وخثرانا غلظ وأخثره وخثره وخثاره بقيته وخثرت نفسه غثت واختلطت
وكفرح استحيا والرجل أقام فى الحى ولم يخرج مع القوم إلى الميرة والخاثرة الفرقة من الناس
والتى تجد الشئ القليل من الوجع وقوم خثراء الأنفس وخثرى الأنفس مختلطون وأخثر الزبد

قوله ووجدت الناس الخ هو من كلام أبى الدرداء رضى الله عنه اه قرافى وقوله تقله بفتح اللام أو كسرها والهاء للسكت ويأتى بيانه فى قلى اه مصححه

قوله السيئة الخلق شبهت بالغول فى عدم دوامها قال

كل أنثى وإن بدا لك منها
آية الحب حبها خيتعور

اه شارح

تركه خاثرًا وما يدري أيخثر أم يذيب يضرب للمتحير المتردد وأصله أن المرأة تسلأ السمن فيختلط
خاثره برقيقه فلا يصفو فتبرم بأمرها فلا تدري أتوقد حتى يصفو وتخشى إن أوقدت أن يحترق
فتحار * الخجر محركة نتن السفلة وكفلز الشديد الأكل الجبان ج الخجرون والخاجر صوت الماء
على سفح الجبل (الخدر) بالكسر ستر يمد للجارية في ناحية البيت كالأخدور وكل ما واراك
من بيت ونحوه ج خدور وأخدار جج أخادير وخشبات تنصب فوق قتب البعير مستورة بثوب
وأجمة الأسد ومنه أسد خادر وبالفتح إلزام البنت الخدر كالإخدار والتخدير وهي مخدورة
ومخدرة ومخدرة والإقامة بالمكان كالاخدار وتخلف الظبية عن القطيع والتحير وبالتحريك
امذلال يغشى الأعضاء خدر كفرح فهو خدر وأخدره وفتور العين أو ثقل فيها من قذى
والكسل والمطر وظلمة الليل ويكسر والليل المظلم كالأخدر والخدر والخدر والخداري
والمكان المظلم واشتداد الحر والبرد والخدارية بالضم العقاب والخدرة بالضم الظلمة الشديدة
وأتان م وبلا لام حي من الأنصار وابن كاهل في بلي وحبيب بن خدرة تابعي محدث وبالكسر
لقب عمرو بن ذهل بن شيبان وبالفتح محدثة مولاة عبيدة وعاصم بن خدرة له رواية والخدري
محركة محمد بن الحسن المحدث وبالضم الحمار الأسود والأخدري وحشيه وكغراب فرس
القتال الكلابي وككتاب قلعة بصنعاء والخدرني العنكبوت وخدوراء ع ببلاد بلحرث
ابن كعب وأخدر فحل أفلت فضرب في حمر بكاظمة والأخدرية من الخيل منه وتخدر واختدر
استتر وأخدروا دخلوا في يوم مطر وغيم وريح والأسد لزم الأجمة والعرين الأسد ستره فهو مخدر
ومخدر وبعير خداري شديد السواد والخدرة كزنخة التمرة تقع من النخل قبل أن تنضج * الخدافر
الخلقان من الثياب * الخذرة بالضم الخذروف والخاذر المستتر من سلطان أو غريم * الخذفرة
القطعة من الثوب والخذنفرة المرأة الخفخافة الصوت كأنه يخرج من منخريها (الخرير)
صوت الماء والريح والعقاب إذا حفت كالخرخر يخر ويخر وغطيط النائم كالخرخرة والمكان
المطمئن بين الربوتين ج أخرة و ع باليمامة والخر السقوط كالخرور أو من علو إلى سفل يخر
ويخر والشق والهجوم من مكان لا يعرف والموت وبالضم فم الرحى كالخري وحبة مدورة
وأصل الأذن وما خدده السيل من الأرض ج خررة وبهاء يعقوب بن خرة الدباغ ضعيف وأحمد
ابن محمد بن عمر بن خرة محدث وبهاء الدولة خرة فيروز بن عضد الدولة والخرارة مشددة عويد
يوثق بخيط ويحرك الخيط وتحر الخشبة فتصوت وطائر أعظم من الصرد ج خرار و ع قرب

قوله وبالفتح محدثة الخ حدثت عن زيد العبد وعنها المختار بن قيس والصواب بالحاء المهملة قاله الحافظ
وقوله وعاصم بن خدرة الصواب فيه أيضا أنه بالحاء المهملة كما ضبطه الحافظ اه شارح
قوله وتخدر واختدر الخ كخدر مثل فرح اه شارح

الكوفة وبلاهاء ع قُرْبَ الجُحْفَة والخِرِّيانُ كصِلِّيان الجبانُ والخَرْخارُ الماءُ الجارى
والخُرْخُورُ الناقةُ الغزيرةُ اللبنِ كالخِرْخِرِ بالكسر والرجلُ الناعمُ فى طعامه وشرابه ولباسه
وفراشه كالخِرْخِر بالكسر والخَرُورُ الكثيرةُ ماءِ القُبُل و ة بخُوارَزْم وساقٌ خِرْخِرِىٌّ وخِرْخِرِيَّة
ضعيفةٌ والخَرْخَرَةُ صوتُ النَّمِر وصوتُ السِّنَّور كالخَرُور وتَخَرْخَرَ بطنُه اضطرب مع العظم
والانخِرارُ الاسترخاءُ والخِرِّيرُ كزِبْرِيرٍ مَنْهَلٌ بأجا وضرب يده بالسيف فأخرّها أسقطها (الخزر)
محركةً كسرُ العينِ بصرَها خلقةً أو ضيقُها وصغرُها أو النظرُ كأنه فى أحد الشقين أو أن يفتح عينيه
ويُغمضهما أو حَوَلُ إحدى العينين خَزِرَ كفرح فهو أخزرُ واسم جبل خُزْرُ العيون والحسا من
الدسم كالخزيرة وبسكون الزاى النظر بلحظ العين والخِنْزِيرُ م و ع باليمامة أو جبل والخنازيرُ
الجمع وقروح تحدث فى الرقبة والخزيرُ والخزيرةُ شبه عصيدة بلحم وبلا لحم عصيدة أو مرقة
من بلالة النخالة والخَزْرَةُ بالفتح وكهمزة وجع فى الظهر والخيزرى والخوزرى مشية بتفكك
والخَيْزُرانُ بضم الزاى شجر هندى وهو عروق ممتدة فى الأرض كالخيزور والقصب وكل عود لدن
والرماح ومُرْدِىّ السفينة وسكانها ودار الخيزران بمكة بنتها خيزران جارية الخليفة والخازر
الرجل الداهية ونهر بين الموصل وإربل وخزر تداهى وهرب والأخزرى والخزرى عمائم من
نكث الخز وخزر محركة لقب يوسف بن المبارك والقاسم بن عبد الرحمن بن خزر ومحمد بن عمر بن
خزر محدثون وكغراب ع قرب وخش ودارة الخنازير ودارة خنزر ويكسر ودارة الخنزيرين
ويقال الخنزرتين مواضع والخزخز السيئ الخلق والتخزير التضييق وتخازر ضيق جفنه لحدة
النظر (خسر) كفرح وضرب خسرا وخسرا وخسرا وخسرا وخسرانا وخسارة وخسارا
ضل فهو خاسر وخسير وخسرى والتاجر وضع فى تجارته أو غبن والخسر النقص كالإخسار
والخسران وكرة خاسرة غير نافعة والخسرى الضلال والهلاك والغدر واللؤم كالخسار
والخسارة والخناسير والخسر والخسروانى شراب ونوع من الثياب وخسراوية ة بواسط وخسره
تخسيرا أهلكه والخاسرة الضعاف من الناس وأهل الخيانة والخنسير اللئيم والخنسر والخنسرى
من هو فى موضع الخسران والخناسير أبوال الوعول على الكلإ والشجر وسلم بن عمرو الخاسر
لأنه باع مصحفا واشترى بثمنه ديوان شعر أو لأنه حصلت له أموال فبذرها (الخشار)
والخشارة بضمهما الردىء من كل شىء وسفلة الناس كالخاشر وما لا لب له من الشعير وخشر
يخشر أبقى على المائدة الخشارة والشىء نفى عنه خشارته ضد وشره وكفرح هرب جبنا وخشاورة

قوله والخريان كصليان الخ أى بتشديد الراء المكسورة فعليان من خر إذا عثر بعد استقامة عن أبى على اه شارح

قوله كالخرور قال الشارح هكذا هو عندنا على وزن صبور وفى التكملة بضم الخاء المعجمة وعلى الاول جاء وصفا ومصدرا اه

قوله وضرب يده الخ هكذا فى النسخ والذى فى التهذيب وغيره وضرب يده بالسيف فأخرها أى أسقطها عن يعقوب اه شارح

قوله وبسكون الزاى النظر الخ يفعله الرجل كبرا واستخفافا للمنظور اليه اه شارح

قوله وسكانها وهو كوثلها ويقال له خيزرانة أيضا وهو ذنب السفينة كما ذكره الصحاح فى سكن وأهمله المجد فى مادته اه مصححه

قوله وخزر تداهى وهرب صنيعه يقتضى انهما من باب كتب وهو مسلم فى الاولى لا الثانية فهى من باب فرح كما نبه عليه الشارح نقلا عن خط الصغانى اه مصححه

قوله والخاسرة الضعاف الخ صوابه والخناسر كما فى أمهات اللغة اه شارح

بالضم سكة بنيسابور وذو خشران بالفتح من آلهان بن مالك (الخصر) وسط الإنسان وأخمص القدم وطريق بين أعلى الرمل وأسفله ومابين أصل الفوق والريش وموضع ببوت الاعراب جمع الكل خصور وبالتحريك البرد وككتف البارد وكعظم الدقيق الضامر والخاصرة الشاكلة ومابين الحرقفة والقصيرى ومخاصر الطريق أقربها والمخصرة كمكنسة ماتوكأ عليه كالعصا ونحوه وماياخذه الملك يشير به إذا خاطب والخطيب إذا خطب وذو المخصرة عبد الله بن أنيس لأن النبي صلى الله عليه وسلم أعطاه مخصرة وقال تلقاني بها في الجنة وذو الخويصرة اليمامي صحابي وهو البائل في المسجد والتميمي حرقوص بن زهير ضئضئ الخوارج وفي البخاري فأتاه ذو الخويصرة وقال مرة فأتاه عبد الله بن ذي الخويصرة وكأنه وهم والله أعلم واختصر أخذها والكلام أوجزه والسجدة قرأسورتها وترك آيتها كي لايسجد أو أفرد آيتها فقرأبها ليسجد فيها وقد نهي عنهما ووضع يده على خاصرته كتخصر وقرأ آية أو آيتين من آخر السورة في الصلاة وحذف الفضول من الشيء وهو الخصيرى والطريق سلك أقربه وفي الحزم استأصله وخاصره أخذ بيده في المشي كتخاصر أو أخذ كل في طريق حتى يلتقيا في مكان أومشى الى جنبه والخصار ككتاب الإزار وفي الحديث المتخصرون يوم القيامة على وجوههم النور أي المصلون بالليل فإذا تعبوا وضعوا أيديهم على خواصرهم وكشح مخصر دقيق ونعل مخصرة مستدقة الوسط ورجل مخصر القدمين قدمه تمس الأرض من مقدمها وعقبها ويخوي أخمصها مع دقة فيه وبيد مخصرة في رسغها تخصير كأنه مربوط أو فيه محز مستدير (الخضرة) لون م ج خضر وخضر خضر الزرع كفرح واخضر واخضوضر فهو أخضر وخضور وخضر وخضير ويخضير ويخضور وفي الخيل غبرة تخالطها دهمة والخضر ككتف الغصن والزرع والبقلة الخضراء كالخضرة والخضير والمكان الكثير الخضرة كالمخضور والمخضرة وضرب من الجنبة واحدته بهاء وبالتحريك النعومة كالخضرة وسعف النخل وجريده الأخضر واختضر بالضم أخذ طريا غضا والشاب مات فتيا والأخضر الأسود ضد وجبل بالطائف والخضراء السماء وسواد القوم ومعظمهم وخضر البقول كالخضارة وفرس عدي بن جبلة بن عركي وفرس سالم بن عدي وفرس قطبة بن زيد القيني وجزيرتان وذكرتا في ج ز ر والكتيبة العظيمة والدلو استقي بها زمانا حتى اخضرت والدواجن من الحمام وقلعة باليمن من عمل زبيد و ع باليمامة وأرض لعطارد والخضيرة ككريمة نخلة ينتثر بسرها وهو أخضر وخضارة بالضم معرفة البحر

مما يستدرك عليه مخاشر المنجل أسنانه اه شارح

قوله الخصر وسط الخ وقيل هو المستدق فوق الوركين كما في المصباح

قوله وبالتحريك البرد يجده الانسان في أطرافه (وككتف البارد) من كل شيء (وكعظم) الرجل (الدقيق) الخصر الضامره أو الضامر الخاصرة اه شارح

قوله الخضرة لون معروف وهو بين السواد والبياض يكون في الحيوان والنبات وغيرهما مما يقبله اه شارح

قوله وفي الخيل غبرة الخ وكذلك في الإبل والخضرة في ألوان الناس السمرة اه شارح

قوله والخضر ككتف الغصن نسخة الشارح الغض بغين وضاد معجمتين اه مصححه

لاتجرى والخضارى كغرابى طائر وكالشقارى نبت وكسحاب لبن أكثر ماؤه والبقل الأول وكرمان طائر وكغراب ع كثير الشجر و د قرب الشحر والمخاضرة بيع الثمار قبل بدو صلاحها وذهب دمه خضرا مضرا بكسرهما وككتف هدرا وخضر ككبد وكبد أبو العباس النبي عليه السلام وخضرة علم الخيبر ومر صلى الله عليه وسلم بأرض تسمى عثرة أو عفرة أو عذرة فسماها خضرة والخضراء طائر وهم خضر المناكب بالضم في خصب عظيم والخضر قبيلة وهم رماة والخضرية نخلة طيبة التمر خضراؤه وبفتح الضاد ع ببغداد والأخاضر الذهب واللحم والخمر وخضوراء ماء وأخذه خضرا مضرا بكسرهما وككتف أي بغير ثمن أو غضا طريا وهو لك خضرا مضرا أي هنيئا مريئا وخضر له فيه تخضيرا بورك له فيه واختضر الحمل احتمله والجارية افترعها أو قبل البلوغ والكلأ جزه وهو أخضر واخضر اخضرارا انقطع كاختضر والليل اسود والأخيضر ذباب وداء في العين وواد بين المدينة والشام وخضر النخل قطعه والإخضير مسجد بين تبوك والمدينة وبنو الخضر بالضم بطن من قيس عيلان منهم أبو شيبة الخضرى وكصرد أبو العباس عبيد الله بن جعفر الخضرى وبالكسر شيخ الشافعية بمرو وأبو عبد الله محمد ابن أحمد وابراهيم بن محمد بن خلف وعثمان بن عبدويه قاضى الحرمين الخضريون والخضرية بالضم محلة ببغداد منها محمد بن الطيب الصباغ الخضرى والمبارك بن على بن خضير وخضير بن زريق وخضير لقب إبراهيم بن مصعب بن الزبير وخضير شيخ لعلى بن رباح وعبد الرحمن بن خضير البصرى وخضير السلمى أو هو بجاء محدثون (الخاطر) الهاجس ج الخواطر والمتبختر كالخطر خطر بباله وعليه يخطر ويخطر خطورا ذكره بعد نسيان وأخطره الله تعالى والفحل بذنبه يخطر خطرا وخطرانا وخطيرا ضرب به يمينا وشمالا وهى ناقة خطارة والرجل بسيفه ورمحه رفعه مرة ووضعه أخرى وفى مشيته رفع يديه ووضعهما خطرانا فيهما والرمح اهتز فهو خطار والخطر بالكسر نبات يختضب به أو الوسمة واحدته بهاء واللبن الكثير الماء والغصن والإبل الكثير أو أربعون أو مائتان أو ألف منها ويفتح ج أخطار وبالفتح مكيال ضخم وما تلبد على أوراك الإبل من أبوالها وأبعارها ويكسر والعارض من السحاب والشرف ويحرك وبالضم الأشراف من الرجال الواحد خطير وبالتحريك الإشراف على الهلاك والسبق يتراهن عليه ج خطار ج خطر وقدر الرجل والمثل فى العلو كالخطير وككتان دهن يتخذ من الزيت بأفاويه الطيب وفرس حذيفة بن بدر الفزارى وفرس حنظلة بن عامر

قوله لاتجرى أى لاتنصرف للعلمية والتأنيث بالهاء فهى كأسامة وأضرابه من أعلام الأجناس وزاد فى الأساس كالأخضر وخضير كزبير اه شارح

قوله أو عذرة صوابه غدرة بالغين المعجمة والدال المهملة كما فى الشارح اه مصححه

قوله كاختضر فهو يستعمل لازما ومتعديا كما يعلم من كلامه اه مصححه

قوله ج خطر صوابه أخطار كما فى الشارح اه نصر

التَّمَرِى وعمرو بن عثمان المحدث والمقلاع والأسد والمنجنيق والرجل يرفع يده للرمى والعطار
والطعّان بالرمح وأبو الخطار الكلبى شاعر وبهاء خطيرة الإبل و ع قرب القاهرة وتخاطروا
تراهنوا وأخطر جعل نفسه خطرا لقرنه فبارزه والمال جعله خطرا بين المتراهنين وفلان فلانا
صار مثله فى القدر وهولى وأناله تراهنا والخطير الرفيع خطر ككرم خطورة والزمام والقار
والحبل ولعاب الشمس فى الهاجرة وظلمة الليل والوعيد والنشاط وخاطر بنفسه أشفاها على
خطر هلك أو نيل ملك والخطرة عشبة وسمة للإبل وما لقيته إلا الخطرة أى أحيانا وخطرة من الجن
مس وخطرات الوسمى اللمع من المراتع وآخر مخطر أى عهد وخطرنية كبلهنية ة ببابل وكزبير
سيف عبد الملك بن غافل الخولانى ولعب الخطرة أن يحرك المخراق تحريكا وتخطره تخطاه
وجازه * الخيعرة خفة وطيش (الخفر) محركة شدة الحياء كالخفارة والتخفر خفرت
كفرح وهى خفرة وخفر ومخفار ج خفائر وخفره وبه وعليه يخفر ويخفر خفرا أجاره ومنعه
وآمنه كخفره وتخفر به والاسم الخفرة بالضم والخفارة مثلثة والخفير المجار والمجير كالخفرة كهمزة
والخفارة مثلثة جعله والخافور نبت كالزوان وخفره أخذ منه جعلا ليجيره وبه خفرا وخفورا
نقض عهده وغدره كأخفره والتخفير التسوير وأخفره بعث معه خفيرا وتخفر اشتد حياؤه وبه
استجار وسأله أن يكون له خفيرا والخفارة بالكسر فى النخل حفظه من الفساد وفى الزرع
الشراجة * الخفتار ملك الجزيرة أو ملك الحبشة أو الصواب الحيقار أو الجيفار بالجيم والفاء
(الخلر) كسكر نبات أو الفول أو الجلبان أو الماش وخلار كرمان ع بفارس ينسب
إليه العسل الجيد (الخمر) ما أسكر من عصير العنب أو عام كالخمرة وقد يذكر والعموم أصح
لأنها حرمت وما بالمدينة خمر عنب وما كان شرابهم إلا البسر والتمر سميت خمرا لأنها تخمر العقل
وتستره أو لأنها تركت حتى أدركت واختمرت أو لأنها تخامر العقل أى تخالطه والعنب والستر
والكتم كالاخمار وسقى الخمر والاستحياء وترك العجين والطين ونحوه حتى يجود كالتخمير والفعل
كضرب ونصر وهو خمير وقد اختمر وبالكسر الغمر وبالتحريك ما واراك من شجر وغيره وجبل
بالقدس وخمر كفرح توارى كأخمر وأخمرته الأرض عنى ومنى وعلى وارته وجماعة الناس
وكثرتهم كخمرتهم وخمارهم ويضم والتغير عما كان عليه وأن تخرز ناحية المزادة وتعلى بخرز آخر
وككتف المكان الكثير الخمر والخمرة بالضم ما خمر فيه كالخمير والخميرة وعكر النبيذ وحصيرة
صغيرة من السعف والورس وأشياء من الطيب تطلى به المرأة لتحسن وجهها وما خامرك أى

خالطك

قوله وعمرو بن عثمان الخ أى والخطار لقب عمرو بن عثمان الخ هكذا مقتضى سياقه والصواب انه اسم جده ففى التكملة عمرو بن عثمان بن خطار من المحدثين فتأمل اهـ شارح

قوله وهولى الخ أى وأخطر هولى وأخطرت أناله أى تراهنا والتخاطر والمخاطرة والاخطار المراهنة وقوله والخطير الرفيع أى والوضيع ضد حكاه فى المصباح عن أبى زيد اهـ شارح

قوله والخطرة عشبة الخ هى بكسر الخاء وجمعها خطر كسدرة وسدر كذا فى لسان العرب اهـ مصححه

قوله وفى الزرع للشراجة صوابه الشراحة بالحاء المهملة كما هى نسخة الشارح اهـ مصححه

قوله أو الصواب الحيقار الخ كذا بالاصل بكسر أوله وسكون ثانيه وضبطه الشارح كالذى بعده بفتح أوله وسكون ثانيه اهـ مصححه

قوله وترك العجين والطين ويقال الطيب بالباء كما فى أمهات اللغة وقوله ونحوه الذى فى المحكم ونحوهما اهـ شارح

خالطك من الريح كالخمرة محركة والرائحة الطيبة ويثلث وألم الخمر وصداعها وأذاها كالخمار أو ما خالط من سكرها والمخمر كمحدث متخذها والخمار بائعها واختمارها ادراكها وغليانها والخمار بالكسر النصيف كالخمر كطمر وكل ما ستر شيئا فهو خماره ج أخمرة وخمر وخمر وما شم خمارك أى ما غيرك عن حالك وما أصابك والخمرة منه كاللحفة من اللحاف والعوان لا تعلم الخمرة يضرب للمجرب العارف ووعاء بزر الكعابر التى تكون فى عيدان الشجر وجاءنا على خمرة بالكسر وخمر محركة فى سر وغفلة وخفية وتخمرت به واختمرت لبسته والتخمير التغطية والمختمرة الشاة البيضاء الرأس وكذا الفرس وأخمر حقد وذحل وفلانا الشئ أعطاه وملكه إياه والشئ أغفله والأمر أضمره والأرض كثر خمرها والعجين خمره واليخمور الأجوف المضطرب والودع ومخمر كمنبر اسم وكزبير ماء فوق صعدة وابن زياد الرحبى ويزيد بن خمير محدثون وأبو خمير بن مالك تابعى وخارجة بن الخمير فى الجيم وكأمير خمير بن محمد الذكوانى ومحمد بن خمير الخوارزمى وبلديه صاعد بن منصور بن خمير محدثون وذو مخمر أو مخبر ابن أخى النجاشى خدم النبى صلى الله عليه وسلم وذات الخمار بالكسر ع بتهامة وذو الخمار عوف بن الربيع بن ذى الرمحين لأنه قاتل فى خمار امرأته وطعن كثيرين فإذا سئل واحد من طعنك قال ذو الخمار وفرس مالك بن نويرة وفرس الزبير بن العوام يوم الجمل والمخامرة الإقامة ولزوم المكان وأن تبيع حرا على أنه عبد والمقاربة والمخالطة والاستتار ومنه خامرى أم عامر وهى الضبع ويقال خامرى حضاجر أتاك ما تحاذر هكذا وجدناه والوجه خامر بحذف الياء أو تحاذرين بإثباتها واستخمره استعبده والمستخمر الشارب وتخمر كتنصر من أعلامهن وما هو بخل ولا خمر لا خير عنده ولا شر وباخمرى كسكرى ة قرب الكوفة بها قبر إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على وخمران بالضم ناحية بخراسان * الخمجر كجعفر وعلبط وعلابط والخمجرير الماء الملح أو الذى لا يبلغ الأجاج وتشربه الدواب أو الخمجرير المروى ومنهم خمجريرة تهويش * الخمشتر كغضنفر الرجل اللئيم * ماء خمطرير كخمجرير وزنا ومعنى * الخنتار بالكسر والخنتور بالضم الجوع الشديد * الخنثر بفتحتين وكسر الثاء الشئ الحقير والخسيس يبقى من متاع القوم إذا تحملوا كالخنثر والخنثر والخنثر والخناثير الدواهى وقماش البيت وخنثر فى نسب تميم وفى أسد خزيمة وفى قيس عيلان وعمرو بن خنثر من أبطال الجاهلية جد أم المؤمنين خديجة لأمها (الخنجر) كجعفر السكين أو العظيمة منها ويكسر خاؤه والناقة الغزيرة كالخنجرة والخنجورة ورجل خنجرى

قوله وما شم خمارك يقال ذلك للرجل إذا تغير عما كان عليه اهـ شارح

قوله وخنثر فى نسب تميم الخ ضبطه الحافظ بالحاء المهملة فى هذا والذين بعده كما فى الشارح

قوله ويكسر خاؤه وبكسر الخاء والجيم كزبرج ذكره فى المصباح اهـ شارح

اللحية قبيحها والخنجربر الخجربر وناقة خنجورة ضخمة (الخانر) الصديق المصافي ج خنر
والخنور كعذور وتنور قصب النشاب وكل شجرة رخوة خوارة والنعمة الظاهرة وكعلوص
وعذور الدنيا واسمعيل بن ابراهيم بن خنرة كسكرة محدث صنعانى وأم خنور وخنور الضبع
والبقرة والداهية والنعمة ضد ومصر ومنه الحديث أم خنور يساق إليها القصار الأعمار
والبصرة والاست * الخنزرة الغلظ وفأس عظيمة يكسر بها الحجارة ودارة خنزر والخنزرتين
والخنزريين من داراتهم والخنزير فى خ ز ر * الخنسر بالكسر اللئيم والداهية والخناسير
الهلاك وضعاف الناس وأبوال الوعول على الكلإ والشجر والخناسرة أهل الجبانة ورجل
خنسر وخنسرى بفتحهما فى موضع الخسران ج خناسرة * الخنشفير كقندفير الداهية
(الخنصر) ويفتح الصاد الإصبع الصغرى أو الوسطى مؤنث وخناصرة بالضم د بالشام من
عمل حلب سميت بخناصرة بن عروة بن الحرث وجمعها جران العود بما حولها فقال
نظرت وصحبتى بخناصرات * وخنصران علم * الخنطير كقنديل العجوز المسترخية
الجفون ولحم الوجه * خنافر كعلابط رجل (الخوار) بالضم من صوت البقر والغنم
والظباء والسهام والخور المنخفض من الأرض والخليج من البحر ومصب الماء فى البحر و ع
بأرض نجد أو واد وراء برجيل واصابة الخوران للمبعر يجتمع عليه حتار الصلب أو رأس المبعرة
أو الذى فيه الدبر ج الخورانات والخوارين والخور بالضم النساء الكثيرات الريب
لفسادهن بلا واحد والنوق الغزر جمع خوارة وبالتحريك الضعف كالخؤور والتخوير
والخوار ككتان الضعيف كالخائر ومن الزناد القداح ومن الجمال الرقيق الحسن ج
خوارات ورجل نسابة وخوار العنان سهل المعطف كثير الجرى والخوارة الاست والنخلة
الغزيرة الحمل واستخاره استعطفه والضبع جعل خشبة فى ثقب بيتها حتى تخرج من
مكان آخر والمنزل استنظفه وأخاره صرفه وعطفه وخور بالضم ة ببلخ منها محمد بن عبد الله
ابن عبد الحكم و ة باستراباذ تضاف إلى سفلق منها أبو سعيد محمد بن أحمد الخورسفلقى
وبالفتح مضافة إلى السيف والديبل وفوفل وفكان وبروص أو بروج مواضع وخوار
بالضم ة بالرى منها عبد الجبار بن محمد وزكريا بن مسعود الخواريان وابن الصدف قبل
من جبير ونحرنا خورة إبلنا بالضم أى خيرتها (الخير) م ج خيور والمال والخيل
والكثير الخير كالخير ككيس وهى بهاء ج أخيار وخيار والمخففة فى الجمال والميسم والمشددة

فى

قوله ج خنر بضمتين هكذا هو مضبوط فى النسخ والصواب خنر مثال ركع جمع راكع يقال فلان ليس من خنرى أى ليس من أصفيائى اه شارح

قوله محدث صنعانى بالنون قبل العين المهملة وفى عاصم صغانى الأصل فليحرر اه مصححه

قوله سميت كذا فى النسخ وصوابه سمى اه شارح وقوله ابن عروة صوابه ابن عمرو كما فى الشارح و ياقوت وتمام البيت كما فى ياقوت * ضحيا بعد ما متع النهار * اه مصححه

قوله حتى تخرج من مكان آخر وهو النافقاء فيصيدها حينئذ الصائد اه شارح

فى الدين والصلاح ومنصور بن خير المالقى وأبو بكر بن خير الاشبيلى وسعد الخير محدثون وبالكسر الكرم والشرف والأصل والهيئة وابراهيم بن الخير ككيس محدث وخار يخير صار ذا خير والرجل على غيره خيرة وخيرا وخيرة فضله كخيره والشئ انتقاه كتخيره واخترته الرجال واخترته منهم وعليهم والاسم الخيرة بالكسر وكعنبة وخار الله لك فى الأمر جعل لك فيه الخير وهو أخير منك كخير واذا أردت التفضيل قلت فلان خيرة الناس بالهاء وفلانة خيرهم بتركها أو فلانة الخيرة من المرأتين وهى الخيرة والخيرة والخيرى والخورى ورجل خيرى وخورى وخيرى كحيرى وطوبى وضيزى كثير الخير وخايره فخاره كان خيرا منه والخيار شبه القثاء والاسم من الاختيار ونضار المال وأنت بالخيار وبالمختار أى اختر ماشئت وخيار راوى النخعى وابن سلمة تابعى وأم الخيار وعبيد الله بن عدى بن الخيار م وخيار شنبر شجر م كثير بالاسكندرية ومصر وخيربوا حب صغار كالفاقلة وخيران ة بالقدس منها أحمد بن عبد الباقى الربعى وأبو نصر بن طوق وحصن باليمن ووالد نوف بن همدان وخيارة ة بطبرية بها قبر شعيب عليه السلام وخيرة كعنبة ة بصنعاء اليمن و ع من أعمال الجند ووالد ابراهيم الإشبيلى الشاعر وجد عبد الله بن لب الشاطبى المقرئ والخيرة ككيسة المدينة وخير كميل قصبة بفارس وبها جد محمد بن عبد الرحمن الطبرى المحدث وخيرين ة من عمل الموصل وخيرة الأصفر وخيرة الممدرة من جبال مكة حرسها الله تعالى وما خير اللبن بنصب الراء والنون تعجب واستخار طلب الخيرة وخيره فوض إليه الخيار وانك ما وخيرا أى مع خير أى ستصيب خيرا أو بنو الخيار بن مالك قبيلة وحسين بن أبى بكر الخيارى محدث وأبو الخيار يسيرا وأسير بن عمرو وخيرا وعبد خير الحميرى وابن عبد يزيد الهمدانى صحابيون وأبو خيرة الصنابحى وخيرة بنت أبى حدرد من الصحابة وأبو خيرة عبيد الله حدث وأبو خيرة محمد بن حذلم عباد ومحمد بن هشام بن أبى خيرة محدث وخيرة بنت خناف وبنت عبد الرحمن روتا وأحمد بن خيرون المصرى ومحمد بن خيرون القيروانى ومحمد بن عمر ابن خيرون المقرئ والحافظ أحمد بن الحسن بن خيرون ومبارك بن خيرون محدثون وأبو منصور الخيرونى شيخ لابن عساكر

(فصل الدال)

(الدبر) بالضم وبضمتين نقيض القبل ومن كل شئ عقبه ومؤخره وجئتك دبر الشهر وفيه وعليه وأدباره وفيها أى آخره والإست والظهر وزاوية البيت وبالفتح جماعة النحل والزنابير ويكسر فيهما ج أدبر ودبور ومشارات المزرعة كالدبار بالكسر واحدهما بهاء وأولاد الجراد ويكسر وخلف الشئ والموت

قوله واذا أردت التفضيل الخ كذا فى سائر نسخ القاموس وفى الصحاح مانصه وان أردت معنى التفضيل قلت فلانة خير الناس ولم تقل خيرة وفلان خير الناس ولم تقل أخير لايثنى ولايجمع لأنه فى معنى أفعل اه ومثله فى مواضع من الكشاف وكذلك نقله المصنف فى البصائر وذهب الى ماذهب إليه الائمة فتفطن لذلك أفاده الشارح

قوله وأبو نصر الخ هذا فى سائر نسخ القاموس والصواب انهما واحد ان الواو زائدة افاده الشارح

قوله وحسين بن أبى بكر الخيارى محدث سمع من سعيد بن البناء وتأخر الى سنة ٦١٧ وسقط لفظ محدث من الطبع الاول وانظر نسخة الشارح اه مصححه

قوله وابن عبد يزيد الخ هكذا فى النسخ والصواب عبد خير بن يزيد الخ اه شارح

قوله وأبو خيرة بالكسر وفى التبصير بالفتح والصنابحى نسبة إلى صنابح قال شيخنا الصواب انه الصباحى الى صباح بن لكيز من عبد القيس أفاده الشارح

قوله محمد بن حذلم الخ كذا فى النسخ والصواب محب بن حذلم كذا هو بخط الذهبى اه شارح

والجبل ومنه حديث النجاشي ما أحبّ أن لى دبرا ذهبا وأنى آذيت رجلا من المسلمين وقاد كل ساعة والالتتاب وقطعة تغلظ فى البحر كالجزيرة يعلوها الماء وينضب عنها والمال الكثير ويكسر ومجاوزة السهم الهدف كالدبور وجعل كلامك دبر أذنه لم يصغ إليه ولم يعرج عليه والدبرة نقيض الدولة والعاقبة والهزيمة فى القتال والبقعة تزرع وبالكسر خلاف القبلة وماله قبلة ولا دبرة أى لم يهتد لجهة أمره وبالتحريك قرحة الدابة ج دبر وأدبار دبر كفرح وأدبر فهو دبر وهان على الأملس مالاقى الدبر يضرب فى سوء اهتمام الرجل بشأن صاحبه وأدبره القتب ودبر ولى كأدبر وبالشيء ذهب به والرجل شيخ والحديث حدثه عنه بعد موته والريح تحولت دبورا وهى ريح تقابل الصبا ودبر كعنى أصابته وأدبر دخل فيها وسافر فى دبار وعرف قبيله من دبيره معصيته من طاعته ومات كدابر وتغافل عن حاجة صديقه ودبر بعيره وصار له مال كثير وانقلبت فتلة أذن الناقة الى القفا والدبرى محركة رأى يسنح أخيرا عند فوت الحاجة والصلاة فى آخر وقتها وتسكن الباء ولا تقل بضمتين فإنه من لحن المحدثين والدابر التابع وآخر كل شيء والاصل وسهم يخرج من الهدف وقدح غير فائز وصاحبه مدابر والبناء فوق الحسى ورفرف البناء وبهاء آخر الرمل والهزيمة والمشؤمة ومنك عرقوب بلنوضرب من الشغربية وما حاذى مؤخر الرسغ من الحافر والمدبور المجروح والكثير المال والدبران محركة منزل للقمر ورجل أدابر بالضم قاطع رحمه ولا يقبل قول أحد والدبير ما أدبرت به المرأة من غزلها حين تفتله وما أدبرت به عن صدرك وهو مقابل ومدابر محض من أبويه وأصله من الإقبالة والإدبارة وهو شق فى الأذن ثم يفتل ذلك فإن أقبل به فهو إقبالة وإن أدبر به فإدبارة والجلدة المعلقة من الأذن هى الإقبالة والإدبارة كأنها زنمة والشاة مقابلة ومدابرة وقد دابرتها وقابلتها وناقة ذات إقبالة وإدبارة ودبار كغراب وكتاب يوم الاربعاء وفى كتاب العين ليلته وبالكسر المعاداة كالمدابرة والسواقى بين الزروع والوقائع والهزائم وبالفتح الهلاك والتدبير النظر فى عاقبة الأمر كالتدبر وعتق العبد عن دبر ورواية الحديث ونقله عن غيرك وتدابروا تقاطعوا واستدبر ضد استقبل والأمر رأى فى عاقبته مالم ير فى صدره واستأثر وأفلم يدبروا القول أى ألم يتفهموا ما خوطبوا به فى القرآن ودبير كزبير أبو قبيلة من أسد واسم حمار وبهاء ة بالبحرين وذات الدبر ثنية لهذيل ودبر جبل بين تيماء وجبلى طيئ ودبير كأمير ة بنيسابور منها محمد بن عبد الله بن يوسف وجد محمد بن سليمن القطان المحدث ودبيرا ة بالعراق وكجبل ة باليمن

منها

قوله والالتتاب نسخة الشارح الاكتتاب بالكاف وغلط اللام اه مصححه

منها اسحق بن إبراهيم بن عباد المحدث والأدبر لقب حجر بن عدى ولقب جبلة بن قيس الكندى قيل صحابي وكزبير لقب كعب بن عمرو الأسدى والأدبير ضرب من الحيات وليس هو من شرج فلان ولا دبوره كتنوره أى من ضربه وزيه ودبورية د قرب طبرية (الدثر) المال الكثير مال ومالان وأموال دثر وبالتحريك الوسخ وبلا لام حصن باليمن والدثور الدروس كالاندثار وللنفس سرعة نسيانها وللقلب امحاء الذكر منه وبالفتح الرجل البطيء الخامل النؤوم والداثر الهالك والغافل كالأدثر وتدثر بالثوب اشتمل به والفحل الناقة تسنمها والرجل قرنه وثب عليه فركبه والمتدثر المأبون الدثار بالكسر ما فوق الشعار من الثياب ودثر الشجر أورق والرسم قدم كتداثر والثوب اتسخ والسيف صدئ فهو داثر وهو دثر مال بالكسر حسن القيام به ودثار القطان الضبي ويزيد بن دثار التابعي ومحارب بن دثار وابنه دثار محدثون وادثر اقتنى دثرا من المال وتدثير الطائر إصلاحه عشه ودثر على القتيل نضد عليه الصخر (الدجر) مثلثة اللوبياء كالدجر بضمتين وخشبة تشد عليها حديدة الفدان وبالضم شيء تلقى فيه الحنطة إذا زرعوا وأسفله حديدة تثير الأرض وبالتحريك الحيرة والهرج والسكر فعل الكل كفرح فهو دجر ودجران من دجارى ودجرى والديجور التراب والظلام والأغبر الضارب إلى السواد والمظلم الكثير من يبس النبات وحبل مندجر رخو والدجران بالكسر الخشب المنصوب للتعريش وداجر فر (الدحر) الطرد والإبعاد والدفع كالدحور فعلهن كجعل وهو داحر ودحور * دحدره دحرجه فتدحدر * دحمر القربة ملأها والدحمور بالضم دويبة (الدخدار) ثوب أبيض أو أسود معرب تخت دار والذهب ودخدر القرط ذهبه (دخر) كمنع وفرح دخورا ودخرا صغر وذل وأدخره * دخمر القربة ملأها والشيء ستره وغطاه (الدر) النفس واللبن كالدرة بالكسر وكثرته كالاستدرار يدر ويدر والدرة بالكسر الاسم ولله دره أى عمله ولا در دره لا زكا عمله ودر النبات التف والناقة بلبنها أدرته والفرس يدر دريرا عدا شديدا أو عدوا سهلا والعرق سال وكذا السماء بالمطر درا ودرورا فهى مدرار والسوق نفق متاعها والشيء لان والسهم درورا دار دورانا على الظفر وصاحبه أدره والسراج أضاء فهو دار ودرير والخراج درا كثر اتاؤه ووجهت حسن بعد العلة يدر بالفتح فيه نادر والدرة بالكسر التى يضرب بها والدم وسيلان اللبن وكثرته وبالضم اللؤلؤة العظيمة ج درو درر ودرات ودر من أعلام الرجال ودرة بنت أبى لهب وبنت أبى سلمة صحابيتان وكوكب درى

قوله والرجل قرنه صوابه والرجل فرسه كما فى الأساس واللسان والبصائر اه شارح

قوله والرسم قدم نسخة الشارح والرسم درس أى عفا بهبوب الرياح عليه اه مصححه

قوله وادثر كذا بالاصل ونسخة الشارح ادثر كاكرم اه مصححه

قوله الدجر مثلثة الكسر هى اللغة الفصحى وحكى أبو حنيفة الفتح أيضا وحكى الضم عن كراع قال الازهرى وكذلك وجد بخط شمر اه شارح

قوله كالدحور نقله الجوهرى ورده الصاغانى فقال والصواب الدحر الطرد وبناء فعول اللزوم المتعدى اه شارح

تمضى ويثلث ودرى السيف تلألؤه وإشراقه ودرر الطريق محركة قصده والبيت قبالته
والريح مهبها ودرغدير بديار بني سليم والدرارة المغزل وادرت المغزل فهي مدرة ومدر فتلته
شديدا حتى كأنه واقف من دورانه والناقة درلبنها والشئ حركه والريح السحاب جلبته
والدرير كأمير المكتنز الخلق المقتدر أو السريع من الدواب وناقة درور ودرار كثيرة الدر وابل
درار ودرر ودرار والدودري كجهيرى الذي يذهب ويجئ في غير حاجة والآدر والطويل
الخصيتين كالدردرى والتدرة الدر الغزير والدردر بالضم مغارز أسنان الصبي أوهي قبل
نباتها وبعد سقوطها وأعيتني بأشر فكيف بدردر أي لم تقبل النصح شابا فكيف وقد بدت
درادرك كبرا والدردور موضع وسط البحر يجيش ماؤه ومضيق بساحل بحر عمان وتدردرت
اللحمة اضطربت ودردر البسرة لاكها واستدرت المعزى أرادت الفحل والدردار صوت
الطبل وشجر ودريرات ع ودهدر بن في دهدر * الدزر الدفع * دزمارة بالكسر ع
منه أحمد بن كشاسب الفقيه الشافعي (الدسر) الطعن والدفع والجماع وهو مدسر جماع
نياك واصلاح السفينة بالدسار للمسمار وادخال الدسار في شئ بقوة والدسار خيط من ليف
تشد به ألواحها ج دسر ودسر والدسر السفن تدسر الماء بصدورها الواحدة دسراء
والدوسر الجمل الضخم وهي بهاء ونبت اسم حبه الزن وكتيبة للنعمان بن المنذر والأسد الصلب
والشئ القديم والزوان في الحنطة وفرس والذكر الضخم وبهاء المضغة والدواسر كعلابط
الشديد الضخم كالدوسر والدوسري والدوسراني وناقة داسرة سريعة * الدستور بالضم
النسخة المعمولة للجماعات التي منها تحريرها معربة ج دساتير * الدسكرة القرية
والصومعة والأرض المستوية وبيوت الأعاجم يكون فيها الشراب والملاهي أو بناء كالقصر
حوله بيوت ج دساكر و ة بنهر الملك منها منصور بن أحمد بن الحسين و ة قرب شهرابان
منها أحمد بن بكرون شيخ الخطيب البغدادي و ة بين بغداد وواسط منها أبان بن أبي حمزة
و ة بخوزستان * الدوصر نبت يعلو الزرع عن ابن القطان * الدوطير كوثل السفينة
(الدعر) محركة الفساد ومصدر دعر العود كفرح فهو دعر ودعر كصرد إذا ادخن ولم يتقد
والزند لم يور وهو أدعر والفسق والخبث كالدعارة والدعارة والدعرة وككتف ما احترق من
حطب وغيره فطفئ قبل أن يشتد احتراقه وبالضم دود يأكل الخشب ومالك بن دعر استخرج
يوسف صلوات الله عليه من البئر وبالذال تصحيف والإبل الداعرية منسوبة إلى فحل منجب

أو

قوله جلبته هكذا بالجيم وفي بعض النسخ بالحاء وهو الموافق لأمهات اللغة اهـ شارح

قوله وأعيتني بأشر الخ كذا هو بضبط الاصل وبالتذكير في قوله تقبل وشابا والصواب كسر تاء الخطاب وزيادة ياء المخاطبة في تقبل وهاء التأنيث في شابا لأنه خطاب رجل لامرأته كما في اللسان وغيره ونبه عليه الشارح اهـ مصححه

قوله عن ابن القطان هو خطأ وفي بعض النسخ ابن القطاع وعليها كتب الشارح وصوبها اهـ

أو قبيلة من بنى الحرث بن كعب وهو داعر بن الحماس ونخلة داعرة لم تقبل اللقاح ج مداعير والدعرور اللئيم والمدعر كمعظم لون الفيل وكل لون قبيح وتدعّر وجهه تبقّع بقعا سمجة متغير وفى خلقه دعارة مشددة الراء سوء وعود داعر ودعر نخر ردىء ‹الدعثر› الأحمق وبهاء الهدم والكسر والدعثور بالضم حوض لم يتنوق فى صنعته أو المتهدم المتثلم ومن النعم الكثير وابن الحرث صحابى عن العسكرى وجمل دعثر كسجل شديد بدعثر كل شىء * الدعسرة الخفة والسرعة * ادعنكر عليهم بالفحش اندرأ بالسوء فهو دعنكر ودعنكران والسيل أقبل وأسرع ‹الدغر› الدفع وغمز الحلق ورفع المرأة لهاة الصبى بإصبعها والخلط وسوء الغذاء للولد وأن ترضعه فلا تروّيه والفعل كمنع وبالتحريك الاستلام وسوء الخلق والاقتحام من غير تثبت كالدغرى والمدغرة بالفتح الحرب العضوض التى شعارها دغرى والدغرور العريض الفاحش ودغره كمنعه ضغطه حتى مات وفى البيت دخل وعليهم اقتحم والدغرة أخذ الشىء اختلاسا ولون مدغر قبيح وصغير بن داغر من قريش ويقال دغرى ويحرّك ودغراء ودغرا الأصفا أى ادغروا عليهم ولا تصافوهم وذهب صاغرا داغرا أى داخرا * الدغثر الأحمق * الدغفر الأسد الضخم ‹الدغمرة› الخلط والعيب والشراسة وسوء الخلق ورجل دغمور سيّئ الثناء والخلق والدغامر الأدناس وخلق دغمرى ودغمرى مخلوط ودغمر ة بساحل بحر عمان والمدغمر الخفى ‹الدفر› الدفع فى الصدر وبالتحريك وقوع الدود فى الطعام والذل والنتن ويسكن دفر كفرح فهو دفر وأدفر وهى دفرة ودفراء وكقطام الأمة والدنيا كأم دفار وأم دفر والمدافر ع ومدفار ع لبنى سليم وأم دفر الداهية وكتيبة دفراء بها صدأ الحديد وجيش مدفر مصلّ ‹الدفتر› وقد تكسر الدال جماعة الصحف المضمومة ج دفاتر ‹الدقر› والدقرة والدقيرة والدقرى كجمزى الروضة الحسناء العميمة النبات والدقران بالضم خشب يعرش بها الكرم واحدته بهاء وكسلمان وادٍ قرب وادى الصفراء والدوقرة بقعة بين الجبال لا نبات فيها ودقر كفرح امتلأ من الطعام والمكان صار ذا رياض وندى والرجل قام من الملء والنبات كثر وتنعّم والدقرارة بالكسر النميمة والمخالفة كالدقرورة وعادة السوء والنمام والداهية والتبان كالدقرار والسراويل كالدقرور والدقرورة والخصومة والرجل القصير والكلام القبيح جمع الكل دقارير ودقرة بالكسر أم عبد الرحمن بن أذينة تابعية * الدكر بالكسر الذكر لغة ربيعة الليث ربيعة تغلط فى الذكر فتقول دكر إنما الذكر بتشديد الدال جمع

دكرة ادغمت لام المعرفة فى الذال فجعلت دالا مشددة فاذا قلت ذكر بغير لام قلت بالذال المعجمة
والدكر لعبة للزنج والحبش (الدمور) والدمار والدمارة الاهلاك كالتدمير ودمر دمورا
دخل بغير اذن وهجم هجوم الشر وتدمر كتنصر بنت حسان بن أذينة بها سميت مدينتها
والتدمرى فرس لبنى ثعلبة بن سعد واللئيم ومابه تدمرى ويضم أى أحد ويقال للجميلة
ما رأيت تدمريا أحسن منها واذن تدمرية صغيرة والدمراء الشاة القليلة اللبن والهجوم من
النساء وغيرهن ودمر كسكر عقبة بدمشق وتدمير الصائد أن يدخن قترته بالوبر لئلا يجد الوحش
ريحه ودامرت الليل كابدته وسهرته وانه لدعيرى حديد علق ودميرة كسفينة قريتان
بالسمنودية منها احداهما عبد الوهاب بن خلف وعبد الباقى بن الحسن محدثان * الدمائر
بالضم السهل من الأرض والجمل الكثير اللحم كالدمثر كعلبط وسجل وجعفر والدمثرة الوثارة
* الدمهكر كسفرجل الاخذ بالنفس معرب دمه كير (الدينار) معرب اصله دنار فأبدل
من احداهما ياء لئلا يلتبس بالمصادر ككذاب وتفسيره فى ح ب ب والدينارى فرس
ودينار الأنصارى صحابى وعمرو بن دينار تابعى وأبوه قيل صحابى والدينور بكسر الدال د
والمدنر فرس فيه نكت فوق البرش ودنر وجهه تدنيرا تلألأ ودينار مدنر مضروب ودنر بالضم
فهو مدنر كثر دنانيره * الدنقرة تتبع مداق الأمور وهى من عدو الدابة ومشيها اذا كان
ذميما وفرس ورجل دنقرى ودنقرى قصير دميم * دنيسر بضم الدال وفتح النون والسين د
قرب ماردين (الدار) المحل يجمع البناء والعرصة كالدارة وقد تذكر ج أدور وأدؤر
وآدر وديار وديارة وديران ودوران ودورات وديارات وأدوار وأدورة والبلد ومدينة النبى
صلى الله عليه وسلم و ع والقبيلة كالدارة وبهاء كل أرض واسعة بين جبال وما أحاط بالشئ
كالدائرة ومن الرمل ما استدار منه كالديرة والتدورة ج دارات ودور و د بالخابور وهالة
القمر ودارات العرب تنيف على مائة وعشر لم تجتمع لغيرى مع بحثهم وتنقيرهم عنها ولله الحمد
وأنا اذكر ما أضيف اليه الدارات مرتبة على الحروف وهى دارة الآرام وأبرق وأحد
والأرحام والأسواط والإكليل والأكوار وأهوى وباسل وبحثر وبدوتين والبيضاء
والتلى وتيل والثلماء والجأب والجثوم وجدى وجلجل والجلعب والجد وجودات
والجولاء وجولة وجهد وجيفون والحلحل وليس بتصحيف جلجل وحوق والخرج
والخلاءة والخنازير وخنزر والخرزتين والخنزيرين وخو وداثر ودمخ ودمون

والدور

قوله والدينور بكسر الدال وفتح النون كذا ضبطه ابن خلكان وضبطه السمعانى وغيره بفتح الدال وضم النون وفتحهما أيضا اه شارح

قوله كالديرة هكذا فى سائر النسخ بكسر الدال وسكون المثناة التحتية والصواب كالديرة بفتح الدال وتشديد التحتية المكسورة افاده الشارح

قوله وأحد هكذا بالحاء المهملة والصواب بالجيم وكذلك الارحام بالحاء المهملة والصواب بالجيم وهو جبل افاده الشارح

وبحثر كقنفذ هكذا بالثاء المثلثة فى سائر النسخ ولم يذكره المصنف فى محله والصواب أنه بالمثناة الفوقية اه شارح

والدُّور والذَّنَب والذُّوَيْب وذات عَرْش ورابِغ والرَّجْلَيْن والرَّدْم ورَدْهَة ورَفْرَف بمهملتين مفتوحتين أو بمعجمتين مضمومتين والرُّمْح والرَّمْرِيم ورَهْبَى والرَّهَى وسَعْر ويكسر والسَّلَم وشُبَيْث وشَجا بالجيم كقفا وليس بتصحيف وشَحَى وصارة والصَّفائح وصُلْصُل وصَنْدَل وعَبْس وعَسْعَس والعَلْياء وعُوارِض وعُوارِم والعُوج وعُوَيْج والغُبَيْر والغُزَيِّل والغُمَيْر وقَتْد والفُرُوع وفروع بجَرْوَل وهي غير دارة الفروع والقِداح ككتاب وكُتّان وقُرْح والقُطْقُط بكسرتين وبضمتين والقَلْتَيْن والقِنْعة والقَمُوص وقُوّ وكامِس وكِبْد والكِبْسات والكَوْر والكَوْر وهي غير الأولى ولاقِط ومَأْسَل ومُتالِع والمَثامِن ومِحْصَن والمَراض والمَرْدَمة والمَرُورات ومَعْرُوف ومُعَيْط والمَكامِن ومُكْمِن ومَلْحُوب والمَلْكة ومَنْوَر ومواضِيع ومَوْضُوع والنَّشّاش والنِّصاب وواحِد وواسِط ووَسَط ويَحْرَك وشَحَى ويُضْم وهَضْب واليَعْضِيد ويَغُون أو يَعُون

ودار دَوْراً ودَوَراناً واستدار وأدرته ودوَّرته وبه وأدرت استدرت وداوره مداورة ودِواراً دار معه والدهر دَوّار به ودَوّارِيّ دائر والدُّوار بالضم وبالفتح شِبْه الدَّوَران يأخذ في الرأس ودِير به وعليه وأُدِير به أخذه ودُوّارة الرأس كرُمّانة ويفتح طائفة منه مستديرة ومن البطن ما تحوّى من أمعاء الشاة والدَّوّار ككتّان ويضم الكعبة وصنم ويخفف وجَبّانة الفرجار وبالضم مستدار رمل يدور حوله الوحش ويقال لكل ما لم يتحرك ولم يدر دَوّارة وفَوّارة بفتحهما فإذا تحرك أو دار فهو دُوّارة وفُوّارة بضمهما والدائرة الحلقة والشعر المستدير على قرن الإنسان أو موضع الذؤابة والهزيمة والتي تحت الأنف كالدوّارة والداريّ العطّار منسوب إلى دارين فرضة بالبحرين بها سوق يحمل المسك من الهند إليها وربّ النعم والملّاح الذي يلي الشراع واللازم لداره كالدارية ومن الإبل المتخلف في مبركه والمداورة كالمعالجة وكرُمّان ع وككتّان سجن باليمامة وابن دارة من الفرسان والدار صنم به سمي عبد الدار أبو بطن وابن هانئ ابن حبيب أبو بطن منهم أبو رقية تميم بن أوس وأبو هند برّ بن رزين الداريّان الصحابيّان ودارين ع بالشام وذو دوران كحوران ع بين قديد والجحفة ودارا د بين نصيبين وماردين بناها دارا بن دارا الملك وقلعة بطبرستان وواد بديار بني عامر وناحية بالبحرين ويُمَدّ ودار البقر قريتان بمصر ودار عمارة محلّتان ببغداد شرقية وغربية ودار القطن محلة بها منها الإمام أبو الحسن علي بن عمر ومحلة بحلب منها عمر بن علي بن قشام ذو التصانيف الكثيرة

قوله والقلتين ضبطه المسؤل بكسر التاء وضبطه ياقوت بفتحها على الصواب أفاده الشارح

قوله والكبسات بفتح فسكون والذي ذكره ياقوت والبكري للكبيستان ولم يذكرهما المصنف في مادتهما فلينظر أفاده الشارح

قوله ومعيط كزبير وقيل كأمير اه مصححه

قوله والنشاش ككتان هكذا في سائر النسخ وفي المعجم النشناش بزيادة نون ثانية بعد الشين اه شارح

قوله بناها دارا الخ وهو آخر ملوك الفرس الجامعين للممالك وهو الذي قتله الاسكندر الرومي اه شارح

المبسوطة فى الفنون ودرنى ع وموضع ذكرها النون ومابه دارى وديار ودورى وديور أحد وأداره عن الأمر وعليه وداوره لاوصه ودارة معرفة الداهية والمدارة جلد يدار ويخرز ويستقى به وازار موشى ودوره جعله مدورا والدودرى كضوطرى الجارية القصيرة والدويرة د بالريف و ع سكنه حسون بن الهيثم المقرئ الدويرى وكصحيفة ة بنيسابور منها محمد بن عبد الله بن يوسف بن خرشيد والدور بالضم قريتان بين سر من راى وتكريت عليا وسفلى منها محمد بن الفرخان بن روزبة وناحية من دجيل ومحلة قرب مشهد أبى حنيفة منها محمد بن مخلد بن حفص ومحلة بنيسابور منها ابو عبد الله الدورى و د بالأهواز و ع بالبادية والدورة بهاء ة بين القدس والخليل منها بنو الدورى قوم بمصر ودوران ع وبفتح الدال والواو مشددة ة بالصلح ودارايا ة بالشأم والنسبة دارانى على غير قياس وتدورة دارة بين جبال والمدورة من الإبل التى يدور فيها الراعى ويحلبها أخرجت على الأصل (الدهر) قد يعد فى الاسماء الحسنى والزمان الطويل والأمد الممدود والف سنة وتفتح الهاء ج ادهر ودهور والنازلة والهمة والغاية والعادة والغلبة والدهارير أول الدهر فى الزمن الماضى بلا واحد والسالف ودهور دهارير مختلفة ودهر دهير وداهر مبالغة ودهرهم امر كمنع نزل بهم مكروه وهم مدهور بهم ومدهورون والدهرى ويضم القائل ببقاء الدهر وعامله مداهرة ودهارا كمشاهرة ودهوره جمعه وقذفه فى مهواة وسلح والكلام قحم بعضه فى اثر بعض والحائط دفعه فسقط وتدهور الليل ادبر والدهورى الرجل الصلب ودهر واد دون حضرموت وأبو قبيلة والدهرى بالضم نسبة إليها على غير قياس والرجل المسن وداهر ودهير كأمير من الأعلام وإنها الداهرة الطول طويلة جدا وداهر كهاجر ملك الديبل قتله محمد بن القسم الثقفى ولا آتيه دهر الداهرين أبدا وعبد الله بن حكيم الداهرى ضعيف وعبد السلام الداهرى حدث (دهدرين) بضم الدالين وفتح الراء المشددة اسم لبطل وللباطل وللكذب كالدهدر ودهدرين سعد القين أى بطل سعد الحداد بان لا يستعمل لتشاغلهم بالقحط او ان قينا ادعى ان اسمه سعد زمانا ثم تبين كذبه فقيل له ذلك أى جمعت باطلا إلى باطل يا سعد الحداد ويروى منفصلا ده أمر من الدهاء قدمت لامه إلى موضع عينه فصار دوه ثم حذفت الواو للساكنين ودرين من درتتابع أى بالغ فى الكذب يا سعد او كان اعجميا حدادا يدور فى اليمن فإذا كسد فى مخلاف قال بالفارسية ده بدرود اى بالوداع يخبرهم بخروجه غدا ليستعمل فعربوه وضربوا به المثل فى الكذب فقالوا

قوله سكنه حسون هكذا فى النسخ والصواب حسنون اه شارح

قوله وكصحيفة الخ قال ابن الأثير ويقال لها أيضا دبير ويقال لمحمد بن عبد الله هذا الدبيرى أيضا أى بالموحدة بدل الواو وقد ذكره المصنف فى محلين من غير تنبيه عليه فيظن الظان أنهما قريتان وانهما رجلان فتفطن لذلك اه شارح

قوله والأمد هكذا بالميم فى النسخ وفى الأصول الصحيحة الأبد بالموحدة ومثله فى البصائر والمصباح والمحكم وزاد فى البصائر لا ينقطع اه شارح

إذا سمعت بسرى القين فإنه مصبح * الدهشرة الناقة الكبيرة وأن تعمل بغير رفق وسرعة
الأخذ في الصراع والجماع * تدهكر تدحرج وعليه تنزى والمرأة ترجرجت * المدهمرة
المرأة المكتلة المجتمعة (الدير) خان النصارى ج أديار وصاحبه ديار ويقال لمن رأس
أصحابه رأس الدير ودير الزعفران موضعان ودير ركى بالرها وة بدمشق ودير سمعان ة بها
وبها دفن عمر بن عبد العزيز وهي مجهولة الآن وع بأنطاكية وع بالمعرة يقال فيه قبر عمر والأول
الصحيح وع بحلب ودير العاقول ثلاثة ودير عبدون موضعان ودير العذارى ثلاثة ودير هند
ثلاثة ودير نجران ثلاثة ودير مرجش اثنان ودير مارت مريم ثلاثة (فصل الذال)
(ذئر) كفرح فزع وأنف واجترأ أو غضب فهو ذئر وذائر وأذأره والشيء كرهه وانصرف
عنه وبالأمر ضري به واعتاده والمرأة على بعلها نشزت وهي ذائر وذئر كذاءرت وهي مذائر
وأذأره جرأه وأغراه واليه ألجأه والذئار ككتاب سرقين مختلط بتراب يطلى به على أطباء الناقة
لئلا ترضع وقد ذأرها وناقة مذائر تنفر من الولد ساعة تضعه أو ترأم بأنفها ولا يصدق حبها
وشؤون ذئرة أي دموع غل فيها تنفس كتنفس الغضبان (الذبر) الكتابة يذبر ويذبر كالتذبير
والنقط والقراءة الخفية أو السريعة والكتاب بالحميرية يكتب في العسب والعلم بالشيء والفقه
والصحيفة ج ذبار وذبر يذبر ذبارة نظر فأحسن والخبر فهمه وكفرح غضب وثوب مذبر منمنم
وكتاب ذبر ككتف سهل القراءة وما أحسن ما يذبر الشعر أي يمره وينشده والذابر المتقن للعلم
(ذخره) كمنعه ذخرا بالضم واذخره اختاره أو اتخذه والذخيرة ما ادخر كالذخر ج أذخار
وع ينسب إليه التمر والذاخر السمين واسم والمذخر الفرس المبقي لحضره وأذاخر بالفتح ع
قرب مكة والإذخر الحشيش الأخضر وحشيش طيب الريح وككتف جبل باليمن والمذاخر
الأجواف والأمعاء والعروق وأسافل البطن (الذر) صغار النمل ومائة منها زنة حبة شعير
الواحدة ذرة وتفريق الحب والملح ونحوه كالذرذرة وطرح الذرور في العين والنثر وأبو ذر
جندب بن جنادة وامرأته أم ذر وأبو ذرة الحرث بن معاذ صحابيون وأبو ذرة الهذلي الصاهلي
شاعر أو هو بضم الدال المهملة والذرور ما يذر في العين وعطر كالذريرة ج أذرة والذرية ويكسر
ولد الرجل ج الذريات والذراري والنساء للواحد والجمع وذر تخذ والبقل والشمس
طلعا والأرض النبت أطلعته والرجل شاب مقدم رأسه يذر فيه بالفتح شاذ والذرذار المكثار
ولقب رجل والذرارة بالضم ما تناثر من الذرور والذرى السيف الكثير الماء وفرنده وماؤه

قوله كذاءرت أي على وزن فاعلت اه نبه عليه الشارح

قوله واذخره أصله اذتخره فنقلت التاء التي للافتعال مع الذال فقلبت ذالا وأدغم فيها الذال الأصلي فصارت ذالا مشددة اه شارح

قوله والمدخر الفرس باهمال الدال كما في النسخ وباعجامها كما في نسخة أخرى اه شارح

قوله الواحدة ذرة قلت فيه مخالفة لاصطلاحه وسبحان من لا يسهو اه شارح

والذرار بالكسر الغضب والإعراض وذارت الناقة مذارة وذرارا ساء خلقها وهى مذار والمذرة آلة يذربها الحب (الذعر) بالضم الخوف ذعر كعنى فهو مذعور وبالفتح التخويف كالإذعار والفعل كجعل وبالتحريك الدهش وكصرد الأمر المخوف وكتؤدة طائر تكون فى الشجر تهز ذنبها دائما والذعور المتذعر والمرأة التى تذعر من الريبة والكلام القبيح وناقة إذا مس ضرعها غارت وذو الأذعار تبع لأنه سبى قوما وحشة الأشكال فذعر منهم الناس أو لأنه حمل النسناس إلى اليمن فذعروا منه وتفرقوا أذعارير كشعارير والذعرة بالضم الاست كالذعراء وسنة ذعرية شديدة وذعارير الأنف ما يخرج منه كاللبن والمذعورة الناقة المجنونة كالمذعرة ورجل متذعر متخوف ومالك بن دعر بالدال المهملة * الذعمور بالغين المعجمة كعصفور الحقود الذى لا ينحل حقده (الذفر) محركة شدة ذكاء الريح كالذفرة أو يخصان برائحة الإبط المنتن ذفر كفرح فهو ذفر وأذفر والنتن وماء الفحل ومسك أذفر وذفر جيد الى الغاية والذفرى بالكسر من جميع الحيوان ما من لدن المقذ الى نصف القذال أو العظم الشاخص خلف الأذن ج ذفريات وذفارى ويقال هذه ذفرى أسيلة غير منونة وقد تنون وتجعل الألف للإلحاق بدرهم والذفر كطمر العظيم الذفرى من الإبل وهى بهاء والصلب والشديد وتفتح الفاء والعظيم الخلق والشاب الطويل التام الجلد والذفرة كجبلة الناقة النجيبة والحمار الغليظ والذفراء من الكتائب السهكة من الحديد وبقلة ربعية وروضة مذفورة كثيرتها والذفرة كزنخة نبات وخليد بن ذفرة محركة روى وذفران بكسر الفاء واد قرب وادى الصفراء أو هو تصحيف لدقران وذو الذفرين بالكسر أبو شمر بن سلامة الحميرى (الذكر) بالكسر الحفظ للشئ كالتذكار والشئ يجرى على اللسان والصيت كالذكر بالضم والثناء والشرف والصلاة لله تعالى والدعاء والكتاب فيه تفصيل الدين ووضع الملل ومن الرجال القوى الشجاع الأبى ومن المطر الوابل الشديد ومن القول الصلب المتين وذكر الحق الصك وأذكره وأذكره واستذكره تذكره وأذكره إياه وذكره والاسم الذكرى تقول ذكرته ذكرى غير مجراة وقوله تعالى وذكرى للمؤمنين اسم للتذكير وذكرى لأولى الألباب عبرة لهم وأنى له الذكرى من أين له التوبة وذكرى الدار أى يذكرون بالدار الآخرة ويزهدون فى الدنيا فأنى لهم إذا جاءتهم ذكراهم أى فكيف لهم إذا جاءتهم الساعة بذكراهم وما زال منى على ذكر ويكسر أى تذكر ورجل ذكر وذكر وذكير وذكير وذكر والذكر خلاف الأنثى ج ذكور وذكورة وذكار

ودكارة

قوله وكصرد الأمر المخوف كذا فى التكملة والذى فى التهذيب أمر زعر مخوف على النسب ومقتضاه ان يكون ككتف كما هو ظاهر اه شارح

قوله غارت بتشديد الراء هكذا وجدناه مضبوطا فى الأصول الصحيحة اه شارح

قوله أبو شمر بن سلامة هكذا ضبط فى الأصول لكن قال الشارح هو بفتح الشين وكسر الميم نقله الصاغانى اه مصححه

قوله كالذكرة بالضم أى فى نقيض النسيان وفى الصيت لا فى الصيت وحده كما زعمه المصنف اه أفاده الشارح

قوله ومن الرجال القوى الخ قال الشارح هكذا فى سائر الأصول ومقتضى سياق ما فى امهات اللغة انه فى الرجال والمطر والقول الذكر محركة لا غير ولا اخال المصنف الا خالف أوسها وسبحان من لا يسهو اه باختصار كتبه مصححه

قوله ورجل ذكر هكذا ضبط فى النسخ ولكن قال الشارح بفتح فسكون كما هو مقتضى اصطلاحه كتبه مصححه

وذِكارة وذِكْران وذِكَرة والعوف ج ذكور ومذاكير وأيبس الحديد وأجوده كالذَّكير وذَكَرَه ذِكْرًا بالفتح ضربه على ذَكَره وفلانة ذِكْرًا خطبها أو تعرض لخطبتها وحقه حفظه ولم يضيعه وامرأة ذَكِرة ومذكَّرة ومتذكِّرة متشبهة بالذكور وأذكرت ولدت ذكرا وهي مُذْكِر ومِذْكار والذُّكْرة بالضم قطعة من الفولاذ في رأس الفأس وغيره ومن الرجل والسيف حدتهما وهو أذكر منه أحد وذكورة الطيب ما ليس له ردع وما اسمك أذكره بقطع الهمز من أذكر إنكارا عليه ويذكر كينصر بطن من ربيعة والتذكير خلاف التأنيث والوعظ ووضع الذُّكرة في رأس الفأس وغيره والمذكَّر من السيف ذو الماء ومن الأيام الشديد الصعب كالمُذْكِر كمحسن وهو المخوف من الطرق والشديدة من الدواهي كالمذكَّرة كمعظَّمة وفلاة مِذْكار ذات أهوال لا يسلكها إلا ذكور الرجال والتذكرة ما يستذكر به الحاجة والذُّكّارة كرمانة حمل النخل والإستذكار الدراسة والحفظ وناقة مذكَّرة الثُّنيا عظيمة الرأس لأن رأسها مما يستثنى في القمار لبائعها وسموا ذاكرا ومُذْكِرا كمحسن والقرآن ذكر فذكِّروه أي جليل نبيه خطير فأجلُّوه واعرفوا له ذلك وصِفوه به وإذا اختلفتم في الياء والتاء فاكتبوه بالياء كما صرح به ابن مسعود رضي الله تعالى عنه (الذَّمِر) ككَتِف وكَبِد وأمير وفِلِزّ الشجاع والاسم الذَّمارة والظريف اللبيب المِعْوان وبالكسر من أسماء الدواهي كالذُّمائر بالضم والذَّمْر الملامة والحض والتهدد وزئير الأسد والذِّمار بالكسر ما يلزمك حفظه وحمايته وتذمَّر لام نفسه على فائت وتغضب وعليه تنكر له وأوعده والمذمَّر كمعظَّم القفا وكمحدِّث من يدخل يده في حياء الناقة لينظر أذكر جنينها أم لا وكسحاب أو قَطامِ ة على مرحلتين من صنعاء سميت بقَيْل وذَمُوران وذَالان قريتان بقربها يقال ليس بأرض اليمن أحسن وجوها من نسائهما وذَمَّر مرحض بصنعاء والذَّمير كأمير الرجل الحسن والتذمير تقدير الأمر والتذامر التحاضّ على القتال والذَّمَرة كزَنَخة الصوت والذِّعْرِيّ الرجل الحديد العَلِق ويقال للأمر إذا اشتد بلغ المذمَّر * اذمقرّ اللبن تفلّق وتقطع * الذُّور بالضم التراب وبهاء قدام حوصلة الطائر يحمل فيها الماء ج ذُوَر وذُرته أذوره وأذرته ذعرته وما أعطاه ذَوْرورا أي شيئا وذَوْرة ع * ذَهِر فوه كفرح اسودت أسنانه (الذِّيار) ككتاب الدِّثار وذيَّر الأطباء لطخها بالذِّيار والناقة صرها لئلا يؤثر فيها التوادي أو السرقين قبل الخلط بالتراب خُثّة فإذا خلط فهو ذِيرٌ بالكسر فإذا طُلي به الأطباء فهو ذِيار وذاره يذاره كرهه وذيِّر فوه تذييرا اسودت أسنانه

قوله ومذاكير أي على غير قياس وقال الأخفش هو من الجمع الذي ليس له واحد مثل العبابيد والأبابيل اه من الشارح باختصار

قوله الدراسة والحفظ هكذا في النسخ والذي في امهات اللغة الدراسة للحفظ اه شارح

قوله وذالان وفي بعض النسخ ودلان اه شارح

قوله خثة بضم الخاء المعجمة وتشديد المثلثة اه شارح

قوله وذاره يذاره الاشبه ان يكون هذا واويا فالمناسب ذكره في ذور اه شارح

(فصل الراء) (الرير) الماء يخرج من فم الصبي والذى كان شحما فى العظام ثم صار ماء أسود رقيقا والذائب من المخ كالرير والرار ورير القوم أخصبوا كريروا وأرار الله مخه رققه ورير واغلبهم السمن كريروا والبلاد أخصبت وأولاد المال سمنوا حتى عجزوا عن الحركة والرائرة الشحمة تكون فى الركبة طيبة كالمخ وراران ة بأصفهان منه زيد بن ثابت وابنه خليل وابن أخيه محمد بن محمد بن بدر المحدثون * ريشهر بكسر الراء وفتح الشين المعجمة د بخوزستان (فصل الزاى) (الزأر) والزئير صوت الأسد من صدره كالتزؤر وقد زأر كضرب ومنع وسمع وأزأر فهو زائر وزأر ومزئر والفحل ردد صوته فى جوفه ثم مده والزأرة الأجمة وكورة بالصعيد و ة بأطرابلس الغرب و ة بالبحرين وبها عين معروفة (الزئبر) كضئبل وقد تضم الباء أو هو لحن ما يظهر من درز الثوب كالزوبر والزؤبر وقد زأبر وزأبره أخرج زئبره فهو مزأبر ومزابر وأخذه بزأبره أى أجمع (الزبر) القوي الشديد كالزبر كطمر والعقل والحجارة والرمي بها وطي البئر بها والكلام والصبر ووضع البنيان بعضه على بعض والكتابة كالتزبرة والانتهار والمنع والنهي يزبر ويزبر فى الثلاثة الأخيرة وبالكسر المكتوب ج زبور والمزبر القلم والزبور الكتاب بمعنى المزبور ج زبر وكتاب داود عليه السلام والزبرة بالضم الكاهل وهو أزبر ومزبر أى عظيمها والقطعة من الحديد ج زبر وزبر والشعر المجتمع بين كتفى الأسد وغيره والسندان وكوكب من المنازل وهما كوكبان نيران بكاهلى الأسد ينزلهما القمر والأزبر المؤذى والزبراء بقعة قرب تيماء وجارية سليطة للأحنف بن قيس وزبران محركة ة بالجند منها زيد بن عبد الله الفقيه وزبار ابن ميسور والزبير بضم الزاى وفتح الباء ابن العوام وابن عبد الله وابن عبيدة وابن أبى هالة صحابيون والزبير كأمير الداهية والجبل الذى كلم الله تعالى عليه موسى عليه السلام والحمأة وابن عبد الله الشاعر وجده الزبير وعبد الله هو القائل لعبد الله بن الزبير لما حرمه لعن الله ناقة حملتني إليك فقال له إن وراكبها و ع قرب الثعلبية والشيء المكتوب وعبد الرحمن بن الزبير ابن باطى صحابي والزبيرتان ماءتان لطهية وزوبر فرس مطير بن الأشيم وفرس الجميح بن منقذ بن الطماح وفرس أخيه عرفطة وأخذه بزوبره وزأبره وزبره وزبوبره أى أجمع ورجع بزوبره إذا لم يصب شيئا وزوبر الثوب وزؤبره بضمتين زئبره وأزبر عظم جسمه وشجع وازبار الكلب تنفش والشعر انتفش والنبت والوبر نبتا والرجل للشر تهيأ وزوبر الثوب فهو مزوبر ومزيبر

قوله منه زيد بن ثابت كذا فى النسخ والصواب منها بدر ابن ثابت بن روح بن محمد الرارانى الأصبهانى الصوفى كما نبه عليه الشارح اهـ مصححه

قوله وهو زائر ومزئر هكذا فى سائر الأصول وهو وهم والصواب أزبر ومزبرانى كما نبه عليه الشارح ومزبرانى بفتح الميم والباء كما نبه عليه بهامش الشرح اهـ مصححه

قوله والجبل الذى الخ قد أجمع المفسرون على ان جبل المناجاة هو الطور فكأن الزبير اسم لموضع معين من الطور وهو الذى وقع فيه التجلى فاندك ولم يبق له أثر وأما الطور فإنه اسم للجبل كله وهو باق إلى الآن وحينئذ لا منافاة اهـ من الشارح بتصرف

قوله وزبوبره هكذا فى النسخ والصواب وزنوبره بالنون بعد الزاى كما سيأتى اهـ افاده الشارح

وابو

وأبو زبر عبد الله بن العلاء بن زبر من تابعى التابعين وحارثة وحصن ابنا قطن بن زابر ككاتب صحابيان ومحمد بن زياد بن زبار كشداد الزبارى أخبارى * الزبنتر كغضنفر القصير والرجل المنكر فى قصر والداهية كالزبنترى ومر يتزبتر علينا أى متكبرا (زبطرة) كقمطرة د بين ملطية وسميساط وبنت الروم بن اليقن بن سام بن نوح بنتها (الزبعرى) بكسر الزاى وفتح الباء والراء السيئ الخلق والغليظ ويفتح وهى بهاء وأذن زبعرة غليظة كثيرة الشعر والكثير شعر الوجه والحاجبين واللحيين وشجرة حجازية وأنثى التماسيح أو دابة تحمل بقرنها الفيل ووالد عبد الله الصحابى القرشى الشاعر وكجعفر ودرهم نبت طيب الرائحة وكجعفر وجعفرى ضرب من المرو وكهرقلى ضرب من السهام * الزبغر كدرهم لغة فى المهملة أو هى الصواب (زجره) منعه ونهاه كازدجره فانزجر وازدجر والكلب وبه نهنهه والطير تفاءل به فتطير فنهره كازدجره والبعير ساقه والناقة بما فى بطنها رمت به والزجر العيافة والتكهن وسمك عظام ويحرك ج زجور وبعير أزجر فى فقاره انخزال من داء أو دبار وقوله تعالى فالزاجرات زجرا أى الملائكة تزجر السحاب والزجور الناقة التى تعرف بعينها وتنكر بأنفها والتى لا تدر حتى تزجر والناقة العلوق (الزحير) والزحار والزحارة بضمهما الصوت والنفس بأنين أو استطلاق البطن بشدة وتقطيع فى البطن يمشى دما والفعل كجعل وضرب كالتزحر والتزحير وزحرت به أمه وتزحرت عنه ولدته وزحر بن قيس وابن حصن وابن الحسن محدثون وكزفر وسكران البخيل وقد زحر كعنى فهو مزحور وكغراب داء البعير وزاحره عاداه وزحره بالرمح شجه به والبخيل سئل فاستثقل السؤال والتزحير أن يهلك ولد الناقة فيما بين منتجه وبين شهر أقصاه فتجعل كرة فى مخلاة وتدخلها فى حيائها وتتركها ليلة وقد سددت أنفها ثم تسل الكرة وقد أعددت حوارا آخر فتريها الحوار والأنف مسدود بعد فتحسب أنه ولدها وأنها نتجته ساعتئذ فتحل أنفها وتدنيه فترأمه وتدر وقد زحرتها تزحيرا * زجر القربة ملأها (زخر) البحر كمنع زخرا وزخورا وتزخر طمى وتملأ والوادى مد جدا وارتفع والشئ ملأه والقوم جاشوا للنفير أو حرب والقدر والحرب جاشتا والنبات طال والرجل بما عنده فخر كتزخر والرجل أطربه والعشب المال سمنه وزينه والدق أذراه فى الريح وزاخره فزخره فاخره ففخره ونبات زخور وزخورى وزخارى تام ريان ملتف والزاخر الشرف العالى والجذلان والزخرى ككردى الطويل وزخارى النبات زهره ونضارته وعرقه زاخر أى كريم

قوله ملطية هكذا فى الأصول مضبوطا وعبارة المؤلف فى مادة (ملط) وملطية بفتح الميم واللام وسكون الطاء مخففة بلد كثير الفواكه شديد البرد والتشديد لحن قال الشارح أى مع كسر الطاء فتأمل اهـ مصححه

قوله والرجل بما عنده فخر عبارة الأساس بما ليس عنده اهـ شارح

تمشى وكلام زخورى فيه تكبر * زخبر كجعفر اسم * أزدره لغة فى أصدره وجاء يضرب
أزدريه أى فارغا وقرئ يومئذ يزدر الناس أشتاتا والأزدران المنكبان (الزر) بالكسر الذى
يوضع فى القميص ج أزرار وزرور وعظيم تحت القلب وهو قوامه والنقرة فيها تدور
وابلة الكتف وطرف الورك فى النقرة وخشبة من أخشاب الخباء وحد السيف وزر بن
حبيش تابعى وذو الزر بن سفيان بن مجلم أو مجلج القردى وانه لزر من أزرارها أى حسن الرعية
لها وزر الدين قوامه وبالفتح شد الأزرار والطرد والطعن والنتف والعض وتضييق العينين
والجمع الشديد ونفض المتاع وزر جد لعبد الله الحوارى والوازم بن زر صحابى وزر بن كرمان
الرازى له ذكر وزر زاد عقله وزرر كسمع تعدى على خصمه وعقل بعد حمق والزرير كأمير الذكى
الخفيف كالزرزار والزرزار ونبات يصبغ به وتوقد العين وتنورها والزرزور المركب الضيق
وطائر كالزرزر وزرزر صوت والرجل دام على أكله وبالمكان ثبت وتزرزر تحرك والزارة الذبابة
الشعراء والزرة بالكسر أثر العضة وفرس العباس بن مرداس الصحابى ويفتح وكان يقال له
فى الجاهلية فارس زرة وفرس الجحيج بن منقذ وعبد الله بن زرير كزبير تابعى والزرازرة البطارقة
جمع زرزار وزريران ة ببغداد وسلم بن زرير كجرير من تابعى التابعين عطاردى بصرى وهو
زرزور مال وزره عالم بمصلحته والزرارة بالضم ما رميت به فى حائط فلزق به وزرارة بن أوفى وابن
جرى وابن عمرو وابن قيس بن الحرث وأبو عمرو غير منسوب صحابيون ومحلة بالكوفة وابن يزيد
ابن عمرو والبكائى والمزارة المعاضة وقول الجوهرى إذا كانت الإبل سمانا قيل بها زرة تصحيف
قبيح وتحريف شنيع وإنما هى بهازرة على وزن فعالة وموضعه فصل الباء وزرزر بن صهيب
بالضم محدث (زعر) الشعر والريش كفرح فهو زعر وأزعر قل وتفرق كازعر وازعار
ورجل زبعر قليل المال وزعر وزعرو وسيئ الخلق وهو ثمر شجر م والزعرا ضرب من الخوخ و ع
والزعارة وتخفف الراء الشراسة والزعر الجماع والفعل كجعل و ع بالحجاز وكتؤدة طائر لا يرى
إلا مزعورا وزعور كجدول أبو بطن والأزعر الموضع القليل النبات كالزعر وزعر بالحش تزعيرا
دعاه للسفاد * الزعبرى كجعفرى ضرب من السهام (الزعفران) م وإذا كان فى بيت
لا يدخله سام أبرص ومن الحديد صداه ج زعافر وزعفره صبغه به وفرس للعوفزان الحرث بن
شريك وفرس السليل بن قيس والزعفرانية ة بهمذان منها القاسم بن عبد الرحمن شيخ الدارقطنى
وببغداد منها الحسن بن محمد بن الصباح صاحب الشافعى رضى الله تعالى عنه وإليه ينسب درب

قوله الحوارى بالراء نسبة إلى خوار قرية بالرى انتهى شارح

قوله كالزرزار كعلابط كما فى الشارح واللسان اه مصححه

قوله والزرازرة البطارقة الخ وفى التكملة الزراورة البطارقة الواحد زرزوار اه شارح

قوله وابن جرى هكذا فى النسخ بالجيم والراء مصغرا وفى تاريخ البخارى جزى الزاى مكبرا انتهى شارح

الزعفرانى والمزعفر الفالوذ والأسد الورد * زغره كمنعه اغتصبه ودجلة زخرت ومدت وزغر كل شئ كثرته وافراطه وكزفر أبو قبيلة كأنهم من أدم حمر مذهبة واسم ابنة لوط عليه السلام ومنه زغر ة بالشام لأنها نزلت بها وبها عين غور ماتها علامة خروج الدجال وزغرى الوادى تمر

* الزغبر كجعفر الجميع من كل شئ والمر والرقيق الورق وتكسر الزاى وزغبر الثوب وزغبره بضم الباء زئبره وقد زغبر والزغبور سبع (زفر) يزفر زفرا وزفيرا أخرج نفسه بعد مده إياه والشئ زفرا حمله كازدفره والماء استقى والنار سمع لتوقدها صوت والمزدفر والمزفر والزفرة ويضم التنفس كذلك والمتنفس وزفرة الشئ وسطه والزفر بالكسر الحمل على الظهر وفى البارع الحمل محركة والقربة وجهاز المسافر والجماعة كالزافرة وبالتحريك الذى يدعم به الشجر وكالصرد الأسد والشجاع والبحر والنهر الكثير الماء ومن العطية الكثيرة والذى يحمل الأثقال أى القوى على حمل القرب والجمل الضخم والكتيبة كالزافرة وبلا لام اسم جماعة والزافرة من البناء ركنه ومن الرجل عشيرته والجمل الضخم وما دون الريش من السهم أو ما دون ثلثه مما يلى النصل والسيد الكبير والقوس وزوافر المجد أعمدته وأسبابه المقوية له والزفير الداهية وأول صوت الحمار والشهيق آخره والمزفور من الدواب الشديد تلاحم المفاصل والمزدفر فى جوجو الفرس الموضع الذى يزفر منه والأزفر الفرس العظيم الجنبين ج زفر * الزقر الصقر وزقر لغة فى سقر (زكره) ملأه كزكره فتزكر والزكرة بالضم زق للخمر والخل وتزكر الشراب اجتمع وبطن الصبى عظم وحسنت حاله كزكر تزكيرا وعنز زكرية وزكرية شديدة الحمرة وزكرياء ويقصر وكعربى ويخفف علم فإن مددت أو قصرت لم تصرف وإن شددت صرفت وتثنية الممدود زكرياوان ج زكرياوون وفى النصب والخفض زكرياوين والنسبة زكرياوى فإذا أضفت إليك قلت زكريائى بلا واو وفى التثنية زكرياواى وفى الجمع زكرياوى وتثنية المقصور زكريان ورأيت زكريين وهم زكريون وتثنية زكرى مخففة زكريان ج زكرون * زلنبور أحد أولاد ابليس الخمسة الذين فسروا بهم قوله تعالى أفتتخذونه وذريته أولياء وعمله أن يفرق بين الرجل وأهله ويبصر الرجل بعيوب أهله (زمر) يزمر ويزمر زمرا وزميرا وزمر تزميرا غنى فى القصب وهى زامرة وهو زمار وزامر قليل وفعلهما الزمارة كالكتابة ومزامير داود ما كان يتغنى به من الزبور وضروب الدعاء جمع مزمار ومزمور والزمارة كجبانة ما يزمر به كالمزمار والساجور والزانية وعمود بين حلقتى الغل وككتاب صوت النعام وفعله كضرب وزمر القربة ملأها كزمرها وبالحديث

قوله والذى يحمل الاثقال الخ قال الشارح وقال شمر الزفر من الرجال القوى على الحمالات ثم قال قلت فلو اقتصر المصنف على قوله الذى يحمل الاثقال كان أولى اه مصححه

قوله وعمله ان يفرق بين الرجل الخ الذى فى الاحياء فى آخر باب الكسب والمعاش نقلا عن جماعة من الصحابة أن زلنبور صاحب السوق وبسببه لايزالون يختصمون وان الذى يدخل مع الرجل الى أهله يريد العبث بهم فاسمه داسم قال شيخنا وهذا مبنى على ان ابليس له اولاد حقيقة كما هو ظاهر الآية والخلاف فى ذلك مشهور اه شارح باختصار

أذاعه وفلانا بفلان أغراه به والظبي زمرا أنا نفر والزمر ككتف القليل الشعر والصوف وهي
بهاء والقليل المروأة وقد زمر ككرم والحسن الوجه وكطمر الشديد وكأمير القصير ج زمار
والغلام الجميل كالزومر والزمور والزمرة بالضم الفوج والجماعة في تفرقة ج زمر
والمستزمر المنقبض المتصاغر وبنو زمير كزبير بطن وزمير عالم وناقة الشماخ وبقعة بجبال طيئ
وزيعران كضميران ع وزمارا مشددة ممدودة ع وكسكيت نوع من السمك وازمار
غضب واحمرت عيناه (الزمجر) كجعفر السهم الدقيق وبهاء الزمارة ج زماجر وزماجير
وصوتها وكثرة الصياح والصخب والصوت كالزمجر كسبطر وازمجر صوت وزمجر الأسد وتزمجر
ردد الزئير وزمجار بالكسر د (زمخر) الصوت اشتد كازمخر والنمر غضب فصاح والاسم
التزمخر والعشب برعمه والزمخر المزمار والنشاب والكثير الملتف من الشجر والأجوف الناعم ريا
وزماخير ة غربي النيل بالصعيد الأدنى والزمخرة الزانية والزمخري الطويل والأجوف
كالزماخري بالضم * زمخشر كسفرجل ة بنواحي خوارزم اجتاز بها أعرابي فسأل عن
اسمها واسم كبيرها فقيل زمخشر والرداد فقال لا خير في شر ورد ولم يلمم بها منها جار الله أبو القاسم
محمود بن عمر وفيه يقول أمير مكة علي بن عيسى بن وهاس الحسني

جميع قرى الدنيا سوى القرية التي * تبوأها دارا فداء زمخشرا
وأحر بأن تزهى زمخشر بامرئ * إذا عد في أسد الشرى زمخ الشرا

* زمزر الوعاء حركه بعد الملء ليتأبط ولحمه زمازر أي متقبض (الزمهرير) شدة البرد والقمر
وازمهرت الكواكب لمعت والعين احمرت غضبا كزمهرت والوجه كلح واليوم اشتد برده
والمزمهر الغضبان والضاحك السن (زنره) ملأه والرجل ألبسه الزنار وهو ما على وسط
النصارى والمجوس كالزنارة والزنير كقبيط من تزنر الشيء دق والزنانير الحصى الصغار وذباب
صغار وبئر معروف وقف ورملة بين جرش وأرض بني عقيل وامرأة مزنرة طويلة جسيمة وزنيرة
كسكينة مملوكة رومية صحابية كانت تعذب في الله فاشتراها أبو بكر رضي الله تعالى
عنه فأعتقها وزنير كزبير ابن عمرو شاعر خثعمي (الزنبور) بالضم ذباب لساع كالزنبورة
والزنبار بالكسر والخفيف الظريف السريع الجواب كالزنبر والخشن المطبق للعمل والغارة
العظيمة وشجرة كالدلب والتين الحلواني كالزنبير والزنبار فيهما مكسورتين وأرض مزبرة كثيرة
الزنابير والزنبر الأسد وكقنفذ الصغير وأخذه بزنوبره كزوبره وتزنبر تكبر والزنبري الثقيل من

الرجال

قوله وزيعران هو بضم الميم كما نبه عليه الشارح وهو كذلك في معجم البلدان لياقوت اه مصححه

قوله وزمارا هكذا ضبط في الأصول ومعجم البلدان بفتح الزاي ولكن الشارح قال بالضم فحرره اه مصححه

قوله الزمجر كجعفر السهم الدقيق والصواب انه الزمخر بالخاء وسيأتي اه شارح

قوله وزمجار بالكسر بلد وضبطه الصاغاني بالفتح اه شارح

قوله أمير مكة فيه تجوز لانه لم يل مكة هو ولا أبوه عيسى وانما وليها جده وقوله علي أي بالتصغير ابن عيسى بن حمزة ابن سليمان بن وهاس أفاده الشارح اه مصححه

الرجال والضخم من السفن * الزنترة الضيق والعسر وتزنتر تبختر ورفاعة بن زنتر كجعفر صحابى ومبشر بن عبد المنذر بن زنتر بدرى قتل يومئذ وأبو زنتر جد سعيد بن داود بن أبى زنتر الزنترى وأحمد بن مسعود الزنترى محدث وأما محمد بن بشر الزبيرى فوهم فيه ابن نقطة والصواب بالباء الموحدة لانه من آل الزبير * زنجار بالكسر د وكعصفور ضرب من السمك والزنجر والزنجيرة بكسرهما البياض الذى على أظفار الأحداث وزنجر قرع بين ظفر ابهامه وظفر سبابته * الزنجفر بالضم صبغ م * زنخر بنخره نفخ فيه * الزنقير بالكسر قلامة الظفر والقطعة منها والقشرة على النواة وما رزأته زنقيرا شيأ * زنهر إلى بعينه اشتد نظره وأخرج عينه

(الزور) وسط الصدر أو ما ارتفع منه الى الكتفين أو ملتقى أطراف عظام الصدر حيث اجتمعت والزائر والزائرون كالزوار والزور وعسيب النخل والعقل ويضم ومصدر زار كالزيارة والزوار والمزار والسيد كالزوير والزوير كزبير وخدب والخيال يرى فى النوم وقوة العزيمة والحجر الذى يظهر لحافر البئر فيعجز عن كسره فيدعه ظاهرا وواد قرب السوارقية ويوم الزور لبكر على تميم لانهم أخذوا بعيرين فعقلوهما وقالوا هذا ان زورانا لن نفر حتى يفرا وبالضم الكذب والشرك بالله تعالى وأعياد اليهود والنصارى والرئيس ومجلس الغناء وما يعبد من دون الله تعالى والقوة وهذه وفاق بين لغة العرب والفرس ونهر يصب فى دجلة والرأى والعقل والباطل وجمع الأزور ولذة الطعام وطيبه ولين الثوب ونقاؤه وملك بنى شهر زور وبالتحريك الميل وعوج الزور أو إشراف أحد جانبيه على الآخر والأزور من به ذلك والمائل وكلب استدق جوشن صدره والناظر بمؤخر عينه أو الذى يقبل على شق إذا اشتد السير وإن لم يكن فى صدره ميل وكهجف السير الشديد والشديد والبعير المهيأ للإسفار والزوار والزيار ككتاب كل شئ كان صلاحا للشئ وعصمة وحبل يجعل بين التصدير والحقب ج أزورة وزررت البعير شددته به وعلى بن عبد الله بن بهرام الزيارى محدث والزوراء مال لأحيحة والبئر البعيدة والقدح وإناء من فضة والقوس ودجلة وبغداد لان أبوابها الداخلة جعلت مزورة عن الخارجة و ع بالمدينة قرب المسجد ودار كانت بالحيرة والبعيدة من الأراضى وأرض عند ذى خيم والزارة الجماعة من الإبل والحوصلة كالزاورة والزاوورة وحى من أزد السراة و ة بالبحرين منها مرزبان الزارة و ة بالصعيد و ة بأطرابلس الغرب منها ابراهيم الزارى التاجر المتمول وزارة ة من أعمال اشتيخن منها يحيى بن خزيمة الزارى والزير الزر والكتان والقطعة

قوله ورفاعة بن زنتر الخ قال الشارح الذى حققه الحافظ ابن حجر فى تبصير المنتبه ان هذه الأسامى المذكورة من رفاعة الى أحمد بن مسعود كلها بالموحدة قولا واحدا لا بالتاء اى فى لفظ زنتر وزنترى اهـ مصححه

قوله وقوة العزيمة فى المحكم والتهذيب الزور العزيمة ولا يحتاج الى ذكر القوة فانها معنى آخر افاده الشارح

قوله ويوم الزور مقتضى صنيعه انه بفتح الزاى وفى الصحاح واللسان ضبط بضمها اهـ مصححه

قوله والرئس هو لغة فى الزور بالفتح فلو قال هنالك والسيد والرئيس ويضم لكان أحسن افاده الشارح اهـ مصححه

قوله والعقل قد تقدم التنبيه عليه فهو مكرر اهـ

بهاء والدَّنُّ أو الحُبُّ والعادةُ ورجلٌ يحب محادثة النساء ويحب مجالستهن بغير شرٍّ أو به ج
أزوارٌ وزِيَرَةٌ وأزيارٌ وهي زيرٌ أيضا أو خاصٌّ بهم والدقيقُ من الأوتار أو أحدُّها وبهاء هيئة
الزيارة وكسيِّد الغضبان وزورة ويفتح ع قرب الكوفة وبالفتح البُعْدُ والناقة التي تنظر
بمؤخر عينها لشدَّتها ويومُ الزَّوْرِ م وأزاره حمله على الزيارة وزوَّرَ زيَّنَ الكذبَ والشئَ
حسَّنه وقوَّمه والزائرَ أزمه والشهادةَ أبطلها ونفسَه وسمها بالزور والمزوَّرُ من الإبل الذي إذا سلّه
المذمِّرُ من بطن أمه اعوجّ صدره فيغمزه ليقيمه فيبقى فيه من غمزه أثرٌ يعلم منه أنه مزوَّرٌ واستزاره
سأله أن يزوره وتزاور عنه عدل وانحرف كازوَرَّ وازوارَّ والقوم زار بعضهم بعضا وزوران جد
محمد بن عبد الرحمن التابعي وبالضم عبد الله بن زُوران الكازروني واسحق بن زوران
السيرافي محدثون (الزَّهْرَةُ) ويحرك النبات ونوره أو الأصفر منه ج زَهْرٌ وأزهار ج
أزاهير ومن الدنيا بهجتها ونضارتها وحسنها وبالضم البياض والحسن وقد زهر كفرح وكرم
وهو أزهر وابن كلاب أبو حي من قريش واسم أم الحياء الأنمارية المحدثة وبنو زهرة شيعة بحلب
وأم زهرة امرأة كلاب وبالفتح زهرة بن جويرية صحابي وكتؤدة نجم م في السماء الثالثة و ع
بالمدينة وزهر السراج والقمر والوجه كمنع زهورا تلألأ كازدهر والنار أضاءت وأزهرتها
وبك زنادي قويت وكثرت بك والشمس الإبل غيّرتها والأزهر القمر ويوم الجمعة والثور
الوحشي والأسد الأبيض اللون والنيِّر والمشرق الوجه والجمل المتفاجُّ المتناول من أطراف
الشجر واللبن ساعة يحلب وابن منقر وابن عبد عوف وابن قيس صحابيون وابن خميصة تابعي
والأزهران القمران وأحمر زاهر شديد الحمرة والإزدهار بالشئ الاحتفاظ به والفرح به أو أن
تجعله من بالك وأن تأمر صاحبك أن يجد فيما أمرته والزاهرية التبختر وعين برأس عين لا ينال
قعرها والزاهر مستقى بين مكة والتنعيم والزهراء د بالمغرب و ع والمرأة المشرقة الوجه
والبقرة الوحشية وفي قول رؤبة سحابة بيضاء برقت بالعشي والزهراوان البقرة وآل عمران
والزهر بالكسر الوطر وبالضم زهر بن عبد الملك بن زهر الأندلسي وأقاربه فضلاء وأطباء
وزهرة كهمزة وزهران وزهير أسماء والزهيرية ة ببغداد والمزهر كمنبر العود يضرب به
والذي يزهر النار ويقلبها للضيفان والمزاهر ع وزاهر بن حزام وابن الأسود صحابيان وازهر
النبات نوَّر كازهارَّ ومحمد بن أحمد الزاهري الدندانقاني محدث وأحمد بن محمد بن مفرج النباتي
الزهري حافظ * الزير بالكسر الدن والزيار في زور (فصل السين)

قوله وكسيد الغضبان هكذا في النسخ والصواب ككتف أفاده الشارح

قوله والزائر أزمه في نسخة الشرح والزائر أكرمه اهـ مصححه

قوله وزوران جد محمد الصواب لقب محمد وقوله التابعي خطأ فان محمد بن عبد الرحمن هذا ليس بتابعي والصواب انه سقط من الكاتب بعد عبد الرحمن والوليد بن زوران فانه تابعي يروى عن أنس ثم انه اختلف في الوليد بن زوران فضبطه الأمير بفتح الزاى وتقديم الراء على الواو وجزم المزى في التهذيب انه بتقديم الواو كما هنا أفاده الشارح اهـ مصححه

قوله وأم زهرة امرأة كلاب كذا في النسخ وهو غلط فان امرأة كلاب اسمها فاطمة بنت سعد بن سيل فتنبه لذلك أفاده الشارح

قوله ابن جويرية في بعض النسخ جوية وهو الصواب ويقال فيه زهرة بن حوية بالحاء المهملة المفتوحة وكسر الواو وقيل انه تابعي كما حققه الحافظ وقيل صحابي أفاده الشارح

قوله ابن حزام ككتاب قال الحافظ ابن حجر وبالراء أصح وهكذا وجدته في تاريخ البخاري أفاده الشارح

قوله النباتي الزهري بفتح الزاى كما ضبطه الحافظ اهـ شارح

(السُّؤْرُ) بالضم البقية والفضلة وأسأر أبقاه كسأر كمنع والفاعل منهما سأَّار والقياس مُسْئِر ويجوز وفيه سُؤْرة أى بقية من شباب وسُؤْرة من القرآن لغة فى سورة والسائر الباقى لا الجميع كما توهم جماعات أو قد يستعمل له ومنه قول الأحوص * فجلتها لنا لبابة لما * وقذ النوم سائر الحراس * وضاف أعرابى قوما فأمر والجارية بتطييبه فقال بطنى عطرى وسائرى ذرى وأغير على قوم فاستصرخوا بنى عمهم فأبطؤا عنهم حتى أسروا وذهب بهم ثم جاؤا يسألون عنهم فقال لهم المسؤل أسائر اليوم وقد زال الظهر أى أتطمعون فيما بعد وقد تبين لكم اليأس لأن من كانت حاجته اليوم بأسره وقد زال الظهر وجب أن ييأس كما ييأس منها بالغروب وسئر كفرح بقى وسؤر الأسد أبو خبيئة الكوفى لأن الأسد افترسه فتركه حيا وتساءر شرب سؤر النبيذ (السبر) امتحان غور الجرح وغيره كالاستبار والأسد والأصل واللون والجمال والهيئة الحسنة ويكسر فى الأربعة والمسبور الحسنها وبالكسر العداوة والشبه والسبرة بالفتح الغداة الباردة ج سبرات وسبرة بن أبى سبرة وابن عمرو وابن فاتك وابن الفاكه صحابيون وأبو بكر ابن أبى سبرة السبرى مفتى المدينة وسبرت كزبرج د بالمغرب والسابرى ثوب رقيق جيد ومنه عرض سابرى لأنه يرغب فيه بأدنى عرض وتمر طيب ودرع دقيقة النسج فى إحكام وسابور ملك معرب شاه بور وكورة بفارس مدينتها نوبندجان وأحمد بن عبد الله بن سابور وعبد الله بن محمد بن سابور الشيرازى محدثان والسبرور الفقير وأرض لا نبات بها والسبار ككتاب والمسبار ما يسبر به الجرح وعبد الملك بن عبد الرحمن السبارى حدث بتاريخ بخارى عن مؤلفه غنجار وكصرد وقبرة طائر وكصرد أو قبرة أو زبير بئر عادية لتيم الرباب وكبقم كثيب بين بدر والمدينة وكتنومة جريدة من الألواح يكتب عليها فإذا استغنوا عنها محوها والمسبئر كمقشعر الذاهب تحت الليل * السبادرة الفراغ وأصحاب اللهو والتبطل (السبطر) كهزبر الماضى الشهم والسبط الطويل والأسد يمتد عند الوثبة وجمال سبطرات وتاؤه كرجالات طوال على وجه الأرض والسبيطر طائر طويل العنق جدا والطويل كالسباطر والسبطرى كعرضنى مشية فيها تبختر واسبطر اضطجع وامتد والإبل أسرعت والبلاد استقامت * السبعرة والسبعار نشاط الناقة وحدتها إذا رفعت رأسها وخطرت بذنبها * السبعطرى الطويل جدا (اسبكر) اسبطر فى معانيه والجارية اعتدلت واستقامت والمسبكر الشاب التام المعتدل ومن الشعر المسترسل (الستر) بالكسر واحد الستور والأستار والخوف والحياء والعمل

قوله السبر الخ قضية اصطلاح المصنف ان مضارعه مطلقا بالضم ككتب والذى صرح به غير واحد من أئمة اللغة ان سبر الجرح من بابى نصر وضرب وفرق فى المصباح فقال سبر الجرح كنصر وسبر القوم إذا تأملهم كقتل وضرب وهو وارد على المصنف أيضا أفاده الشارح

قوله وكبقم ضبطه الصاغانى بكسر الموحدة المشددة وهو الصواب اه شارح

قوله السبادرة الفراغ الخ الذى فى النوادر السنادرة بالنون اه شارح فالصواب ذكر ذلك فى س ن در كما نبه عليه الشارح هناك اه مصححه

قوله والعمل هكذا فى سائر الاصول وأظنه تصحيفا والصواب العقل اه شارح

وعبد الرحمن بن يوسف السترى محدث وياقوت الخادم السترى من العباد وعلى بن الفضل السامرى وعبد العزيز بن محمد الستور يان محدثان وبالتحريك الترس والستارة ما يستر به كالسترة والمستر والاستارة ج ستائر والجلدة على الظفر وبلا هاء الستر ج ستر وجبل بالعالية وبأجأ وبالحمى وثنايا فوق أنصاب الحرم لأنها سترة بينه وبين الحل وواديان فى ديار ربيعة وجبل بديار سليم وناحية بالبحرين والستير العفيف كالمستور وهى بهاء والاستار بالكسر فى العدد أربعة وفى الزنة أربعة مثاقيل ونصف وتستر واستتر تغطى وساتور أحد السحرة الذين آمنوا بموسى عليه السلام واستراباذ ة بقرب جرجان وكورة بالسواد و ة بخراسان

(سجر) التنور أحماه والنهر ملأه والماء فى حلقه صبه والناقة سجرا وسجورا مدت حنينها والسجور ما يسجر به التنور كالمسجر والمسجور الموقد والساكن ضد والبحر الذى ماؤه أكثر منه ومن اللؤلؤ المنظوم المسترسل والساجر الموضع الذى يأتى عليه السيل فيملؤه وماء باليمامة و ع والسجير الخليل الصفى ج سجراء والساجور خشبة تعلق فى عنق الكلب وسجره شده به كسوجره ونهر عنبج وككتاب ة قرب بخارى والسوجر شجر أو الخلاف أو الصواب بالمهملة والسجورى كجهورى الرجل الخفيف أو الأحمق وعين سجراء خالطت بياضها حمرة وهى بينة السجرة بالضم والسجر بالتحريك وشعر مسجر ومنسجر ومسوجر مسترسل مرسل والأسجر الغدير الحر الطين والأسد وتسجير الماء تفجيره والمساجرة المخالة وأسجر فى السير تابع والمسجئر كمقشعر الصلب

(المسجهر) كمقشعر الأبيض واسجهر النبات طال وانبسط والسراب ترقرق والرماح أقبلت وسحابة مسجهرة يترقرق فيها الماء

(السحر) ويحرك ويضم الرئة ج سحور وأسحار وأسحر وأردبة البعير وانتفخ سحره ومساحره عدا طوره وجاوز قدره وانقطع منه سحرى يئست منه والمقطعة السحور والأسحار وقد تكسر الطاء الأرنب والسحور كصبور ما يتسحر به والسحر قبيل الصبح كالسحرى والسحرية والبياض يعلو السواد وطرف كل شئ ج أسحار والسحرة بالضم السحر الأعلى ولقيته سحريا هذا معرفة تريد سحر ليلتك فإن أردت نكرة صرفته فقلت أتيته بسحر وبسحرة وأسحر سار فيه وصار فيه والسحرة الصخرة والسحر كل ما لطف مأخذه ودق والفعل كمنع وإن من البيان لسحرا معناه والله أعلم أنه يمدح الانسان فيصدق فيه حتى يصرف قلوب السامعين إليه ويذمه فيصدق فيه حتى يصرف قلوبهم أيضا عنه وبالضم القلب عن الجرمى وسحر كمنع خدع كسحر وتباعد وكسمع بكر والمسحور المفسد من

قوله وجبل بديار سليم أى بالعالية وهذا مكرر مع قوله سابقا وجبل بالعالية كما يفيده الشارح اه مصححه

قوله وناحية بالبحرين لا يخفى انه بعينه الذى عبر عنه بواديين فى ديار ربيعة فتأمل حق التأمل تجده اه شارح

قوله والبحر الذى ماؤه أكثر منه لم أجده فى أمهات الأصول اللغوية ولعله أخذ من قول الفراء فإنه قال المسجور اللبن الذى ماؤه أكثر من لبنه وهو يشير الى معنى المخالطة فتأمل اه شارح

قوله وككتاب قرية قرب بخارى وهى التى يقال لها بجار وقد ذكرها المصنف هناك فكان ينبغى ان ينبه على ذلك لئلا يغتر المطالع بأنهما اثنتان افاده الشارح

قوله وأسجر فى السير تابع هكذا فى النسخ والذى فى الأمهات اللغوية انسجرت الإبل فى السير تابعت اه شارح

قوله وسحابة مستجهرة الذى فى نسخة الشرح مسجهرة اه مصححه

الطعام والمكان لكثرة المطر أو من قلة الكلإ والسحير المشتكى بطنه والفرس العظيم البطن
والسحارة بالضم من الشاة ما يقتلعه القصاب من الرئة والحلقوم وحبانة شئ يلعب به الصبيان
والإسحارة والإسحار ويفتح والسحار وهذه مخففة بقلة تسمن المال والسوحر شجر الخلاف
والصفصاف وسحار ككتان صحابي وعبد الله السحري محدث وكعظم المجوف واستحر الديك
صاح في السحر * اسحنطر الرجل امتد ومال وعرض وطال ووقع على وجهه (اسحنفر)
مضى مسرعا والطريق استقام والمطر كثر والخطيب اتسع في كلامه والمسحنفر البلد الواسع
والرجل الحاذق والطريق المستقيم (سخر) منه وبه كفرح سخرا وسخرا وسخرة ومسخرا
وسخرا وسخرا هزئ كاستسخر والاسم السخرية والسخري ويكسر وسخره كمنعه سخريا بالكسر
ويضم كلفه ما لا يريد وقهره وهو سخرة لي وسخري وسخري ورجل سخرة كهمزة يسخر من
الناس وكبسرة من يسخر منه ومن يتسخر كل من قهره وسخرت السفينة كمنع طابت لها
الريح والسير وإن تسخروا منا فإنا نسخر منكم كما تسخرون أي إن تستجهلونا فإنا نستجهلكم
كما تستجهلونا وكسكر بقلة بخراسان وسخره تسخيرا ذلله وكلفه عملا بلا أجرة كتسخره
(السخبر) شجر يشبه الإذخر و ع والسخبرة ماء لبني الأضبط وسخبرة الأزدي وابن
عبيدة صحابيان وبنت تميم صحابية (السدر) شجر النبق الواحدة بهاء ج سدرات
وسدرات وسدرات وسدر وسدر وسدرة تابعي وأبو سدرة سحيم الجهيمي شاعر وسدرة المنتهى
في السماء السابعة وذو سدر وذو سدير والسدرتان مواضع وكأمير نهر بناحية الحيرة وأرض
باليمن منها البرود و ع بمصر قرب العباسة وابن حكيم شيخ لسفيان الثوري والعشب وكزبير
قاع بين البصرة والكوفة و ع بديار غطفان وماء بالحجاز ويقال بهاء والسادر المتحير كالسدر
سدر كفرح سدرا وسدارة والذي لا يهتم ولا يبالي ما صنع والبعير تحير بصره من شدة الحر
وككتف البحر والسدار ككتاب شبه الخدر والسدارة بالكسر الوقاية تحت المقنعة والعصابة
وكقبر لعبة للصبيان والأسدران عرقان في العينين وجاء يضرب أسدريه أي عطفيه ومنكبيه
أي جاء فارغا لم يقض طلبته وسدر الشعر فانسدر سدله فانسدل وانسدر يعدو انحدر وأسرع
(السر) ما يكتم كالسريرة ج أسرار وسرائر والجماع والذكر والنكاح والإفصاح به
والزنا وفرج المرأة ومستهل الشهر أو آخره أو وسطه والأصل والأرض الكريمة وجوف كل شئ
ولبه ومحض النسب وأفضله كالسرار والسرارة بفتحهما وواحد أسرار الكف لخطوطها

قوله تستجهلونا يعني تحملونا على الجهل على سبيل الهزء ففي الآية مجاز المشاكلة كما في قوله تعالى الله يستهزئ بهم اه افاده عاصم افندى
قوله الجهيمي الذي في عاصم الهجيمي بتقديم الهاء على الجيم اه
قوله قرب العباسة وهي البلد المعروفة الآن بالعباسة من أعمال الشرقية اه مصححه

كالسَّرَر ويضمان والسرار و ج أَسارير و بَطن الوادى وأطيبه وماطاب من الأرض وكرم وخالص كل شئ بين السرارة بالفتح وواد بطريق حاج البصرة طوله ثلاثة أيام ومخلاف باليمن و ع ببلاد تميم ووادفى بطن الحلة كالسرار والسرارة بفتحهما و ع بنجد لأسد والسُّر بالضم ة بالرى منها زياد بن على و ع بالحجاز بديار مزينة وسراء ممدودة مشددة مضمومة وتفتح ماء عندوادى سلى و برقة عندوادى أرل واسم لسر من رأى وسرار ككتاب ع بالحجاز وماء قرب اليمامة أو عين ببلاد تميم والسرير كامير ع بديار بنى دارم أو بنى كنانة ومملكة بين بلاد اللان وباب الأبواب لها سلطان برأسه وملة ودين مفرد وواد والأسارير محاسن الوجه والخدان والوجنتان وسره مسرورا وسرا بالضم وسرى كبشرى وتسرة ومسرة أفرحه وسرهو بالضم والاسم السرور بالفتح والزندسرا بالفتح جعل فى طرفه عودا ليقدح به ويقال سر زندك فانه أسر أى أجوف والصبى قطع سره وهو ماتقطعه القابلة من سرته كالسرر والسرر ج أسرة وجمع السرة سرر وسرات وسر يسر بفتحهما اشتكاها وسر من رأى بضم السين والراء أى سرور وبفتحهما وبفتح الأول وضم الثانى وسامرا ومده البحترى فى الشعر أو كلاهما لحن وساء من رأى د لما شرع فى بنائه المعتصم ثقل ذلك على عسكره فلما انتقل بهم إليها سر كل منهم برؤيتها فلزمها هذا الاسم والنسبة سر مرى وسامرى وسرى ومنه الحسن بن على بن زياد المحدث السرى والسرر كصرد ع وكعنب ماعلى الكمأة من القشور والطين و ع قرب مكة كانت به شجرة سر تحتها سبعون نبيا أى قطعت سررهم أى ولدوا وسرارة الوادى أفضل مواضعه كسرته وسره وسراره والسرية بالضم الأمة التى بوأتها بيتا منسوبة إلى السر بالكسر للجماع من تغيير النسب وقد تسرر وتسرى واستسر والسرير م ج أسرة وسرر ومستقر الرأس فى العنق والملك والنعمة وخفض العيش والنعش قبل أن يحمل عليه الميت وماعلى الأكمة من الرمل والمضطجع وشحمة البردى وكزبير واد بالحجاز وفرضة سفن الحبشة الواردة على المدينة بقرب الجار والمسرة أطراف الرياحين كالسرور وسره حياه بها و بكسر الميم الآلة يسار فيها كالطومار والسراء المسرة كالساروراء وناقة بها السرر وهو وجع يأخذ البعير فى كركرته من دبرة والبعير أسر والقناة الجوفاء بينة السرر ومن الأراضى الطيبة والسرار كسحاب السحاب ومن الشهر آخر ليلة منه كسراره وسرره وأسره كتمه وأظهره ضد وإليه حديثا أفضى وسرة الحوض بالضم مستقر الماء فى أقصاه والسرر من النبات بضمتين

اطراف

قوله وماطاب من الأرض وكرم لايخفى أنه تكرار مع قوله آنفا والأرض الكريمة اهـ شارح

قوله كالسرر والسرر الأول بفتحتين والثانى بضمتين كما فى عاصم وضبطه الشارح بكسر ففتح اهـ مصححه

قوله وسره أى بالكسر وهذا قد تقدم فهو تكرار أفاده الشارح

أطراف سوقه العلى وامرأة سرة وسارة تسرك ورجل برسريز ويسر وقوم برون سرون والسرسور الفطن العالم الدخال فى الأمور ونصل المغزل والحبيب والخاصة من الصحاب وهو سرسور مال مصلح له وسرسور بالضم د بقهستان وسرره الماء تسريرا بلغ سرته وساره فى أذنه وتسار واتناجوا واستسر واستتر واو التسرسر فى النوب التهلهل وسرسر الشفرة حددها والأسر الدخيل ومسار حصن باليمن وتخفيف الراء لحن وسر جاهلا لقب كتأبط شرا وولده ثلاثة على سر وعلى سرر بكسرهما وهو أن تقطع سررهم أشباها لا تخلطهم أنثى ورتقة السرين ة على الساحل بين حلى وجدة وأبو سريرة كأبى هريرة هميان محدث ومنصور بن أبى سريرة شيخ لابن المبارك وسرى كسكرى بنت نبهان الغنوية صحابية وسرين كسجين ع بمكة منه موسى ابن محمد بن كثير شيخ الطبرانى * السيسنبر بكسر السين الأولى الريحانة التى يقال لها النمام

(السطر) الصف من الشئ كالكتاب والشجر وغيره ج أسطر وسطور وأسطار جج أساطير والخط والكتابة ويحرك فى الكل والعتود من الغنم والقطع بالسيف ومنه الساطر للقصاب والساطور لما يقطع به واستطره كتبه والأساطير الأحاديث لا نظام لها جمع إسطار وإسطير بكسرهما وأسطور وبالهاء فى الكل وسطر تسطيرا ألف وعلينا أتانا بالأساطير والمسيطر الرقيب الحافظ والمتسلط كالمسطر وقد سيطر عليهم وسوطر وتسيطر والمسطار الخمرة الصارعة لشاربها أو الحامضة أو الحديثة والغبار المرتفع فى السماء وأسطر اسمى تجاوز السطر الذى فيه اسمى وفلان أخطأ فى قراءته والساطرون ملك من ملوك العجم قتله سابور ذو الأكتاف والسطرة بالضم الأمنية وكسكرى ة بدمشق (السعر) بالكسر الذى يقوم عليه الثمن ج أسعار وأسعروا وسعروا تسعيرا اتفقوا على سعر وسعر النار والحرب كمنع أوقدها كسعر وأسعر والسعر بالضم الحر كالسعار كغراب والجنون كالسعر بضمتين والجوع والقرم والعدوى وقد سعر الإبل كمنع أعداها وككتف المجنون ج سعرى والسعير النار كالساعورة ولهبها والمسعور وكزبير صنم وابن العداء صحابى والمسعر ما سعر به كالمسعار وموقد نار الحرب والطويل من الأعناق أو الشديد ومن الخيل الذى يطيح قوائمه متفرقة ولا صبر له وابن كدام شيخ السفيانين وقد تفتح ميمه وميم أسمائه تفاؤلا وكغراب الجوع والساعور التنور والنار ومقدم النصارى فى معرفة الطب والسعرارة والسعرورة الصبح وشعاع الشمس الداخل من كوة وسعر الدؤلى بالكسر قيل صحابى وأبو سعر منظور بن حبة راجز والمسعور الحريص على

قوله وسرسور بالضم تقييده بالضم هنا يوهم ان ما قبله بالفتح وليس كذلك بل كله بالضم اهـ شارح

قوله وسرى كسكرى الخ. قال الصاغانى أصحاب الحديث يقولون اسمها سرى بالإمالة والصواب سراء كضراء أفاده الشارح

قوله وأسطار ظاهره إن أسطارا جمع سطر المفتوح وليس كذلك لأن فعلا بالفتح لا يجمع على أفعال فى غير ألفاظ ثلاثة بل هو جمع سطر المحرك كأسباب وسبب فالأولى تأخيره أو تقديم قوله ويحرك قبل ذكر الجموع أفاده الشارح

قوله والمسطار بالضم هكذا ضبط بالقلم وضبطه الجوهرى بالكسر قال الصاغانى والصواب الضم قال وكان الكسائى يشدد الراء أفاده الشارح

قوله والمسعور الحريص على الأكل الخ قيل وعلى الشرب لأنه يقال سعر فهو مسعور إذا اشتد جوعه وعطشه فاقتصار المصنف على الأكل قصور اهـ شارح

الأكل وإن ملئ بطنه ولأسعرن سعره بالفتح لأطوفن طوفه والسعرة السعال وأول الأمر وجدته
والسعران محركة شدة العدو وبالكسر اسم والأسعر القليل اللحم الظاهر العصب الشاحب
ولقب مرثد بن أبي حمران الجعفي الشاعر وعبيد مولى زيد بن صوحان أو هو بالشين وأسعر الجعفي
وابن رحيل التابعي وابن عمرو محدثون وهلال بن أسعر البصري من الأكلة المذكورين
المشهورين وصفية بنت أسعر شاعرة واستعر الجرب في البعير ابتدأ بمساعره أي أرفاغه وآباطه
والنار اتقدت كتسعرت واللصوص تحركوا كأنهم اشتعلوا والشر والحرب انتشرا ومسعر
البعير مستدق ذنبه ويستعور في فصل الياء * السعبر والسعبرة البئر الكثيرة الماء وماء سعبر
كثير وسعر سعبر رخيص وسعابر الطعام ما يخرج منه من زوان ونحوه (السعتر) نبت م
والسعتري الشاطر والكريم الشجاع وبالصاد أعلى ولقب يوسف بن يعقوب النجيرمي
*سعره كمنعه نفاه (السفر) الكنس وابن نسير التابعي ووالد أبي الفيض يوسف والأسماء
بالسكون والكنى بالحركة والمسفرة المكنسة والسفارة الكناسة والكشط والتفريق يسفر
في الكل والأثر ج سفور وسفر بن نسير محدث ورجل سفر وقوم سفر وسافرة وأسفار وسفار
ذو سفر لضد الحضر والسافر المسافر لا فعل له والقليل اللحم من الخيل وبهاء أمة من الروم
كأنه لبعدهم وتوغلهم في المغرب ومنه الحديث لولا أصوات السافرة لسمعتم وجبة الشمس
والمسفر الكثير الأسفار والقوي على السفر وهي بهاء والسفرة بالضم طعام المسافر ومنه سفرة
الجلد وككتاب حديدة أو جلدة توضع على أنف البعير بمنزلة الحكمة من الفرس ج أسفرة
وسفر وسفائر وقد سفره يسفره وأسفره وسفره وسفر الصبح يسفر أضاء وأشرق كأسفر والحرب
ولت والمرأة كشفت عن وجهها فهي سافر والغنم باع خيارها وبين القوم أصلح يسفر ويسفر
سفرا وسفارة وسفارة فهو سفير وكتنور سمكة كثيرة الشوك وبهاء السبورة وكقطام بئر قبل
ذي قار لبني مازن بن مالك والسفير ما سقط من ورق الشجر و ع وبهاء قلادة بعري من ذهب
وفضة وناحية ببلاد طيئ وكزبير ع ولجهينة هضبة ومسافر الوجه ما يظهر منه وأسفر دخل
في سفر الصبح والشجرة صار ورقها سفيرا والحرب اشتدت وسفره تسفيرا أرسله إلى السفر
والإبل رعاها بين العشاءين وفي السفير فتسفرت هي والنار ألهبها وتسفر أتى بسفر والجلد تأثر
وشيأ من حاجته تداركه والنساء استسفرهن وفلانا طلب عنده النصف من تبعة كانت له قبله
والسفر الكتاب الكبير أو جزء من أجزاء التوراة والسفرة الكتبة جمع سافر والملائكة

قوله وكتنور سمكة وضبطه الصاغاني كصبور اهـ شارح

يحصون

يحصون الأعمال و بلاها قطع المسافة ج أسفار و بقية بياض النهار بعد مغيب الشمس
و ع و ة بحران وأبو السفر محركة سعيد بن محمد من التابعين وعبد الله بن أبي السفر من
أتباعهم وأبو الأسفر روى عن ابن حكيم عن علي مجهول و الناقة المسفرة الحمرة التي ارتفعت
عن الصهباء شيأ وكعظمة كبة الغزل وسافر الى بلد كذا سفارا ومسافرة مضى وفلان مات
وانسفر المحسر والإبل ذهبت والرياح يسافر بعضها بعضا لأن الصبا تسفر ما أسدته الدبور
والجنوب تلحمه * السفجر كجعفر الصغار لا واحد لها يقال ذر سفجر (السفسير)
بالكسر السمسار فارسية والخادم والتابع والقيم بالأمر المصلح له وكذا بالناقة والرجل
الظريف والعبقري الحاذق بصناعته والقهرمان والعالم بالأصوات و بأمر الحديد والفيج
والحزمة من حزم الرطبة تعلفها الإبل ج سفاسير وسفاسرة والسفسار الجهبذ رومية
(السقر) الصقر وحر الشمس وأذاه والقيادة على الحرم والدبس وسقر بن عبد الرحيم وابن
عبد الرحمن وابن حسين وابن عداس وأبو السقر يحيى بن يزداد محدثون والسقار الكافر
واللعان لغير المستحقين والساقور الحر والحديدة تحمى ويكوى بها الحمار وسقر محركة معرفة
جهنم أعاذنا الله تعالى منها وجبل بمكة مشرف على موضع قصر المنصور وسقران ع
وسقروان ة بطوس وسمت سقرا وسقيرا ونخلة مسقار يسيل سقرها وقد أسقرت وكزبير
أبو السقير النميري من التابعين وبكار بن سقير من تابعيهم وسقير وسهيل بن سقير و يوسف بن عمر بن
سقير محدثون والسقنتور دابة تنشأ بشاطئ بحر النيل لجها باهي * السقطري كزبرجي الجهبذ
كالسقنطار وسقطرى بضم السين والقاف ممدودة ومقصورة وأسقطرى جزيرة ببحر الهند
على يسار الجائي من بلاد الزنج والعامة تقول سقوطرة يجلب منها الصبر ودم الأخوين
* السقعطري أطول ما يكون من الرجال والإبل كالسقعطري أو الضخم الشديد البطش
(سكر) كفرح سكرا وسكرا وسكرا وسكرا وسكرانا نقيض صحا فهو سكر وسكران وهي
سكرة وسكرى وسكرانة ج سكارى وسكارى وسكرى والسكير والمسكير والسكر
والسكور الكثير السكر والسكر محركة الخمر ونبيذ يتخذ من التمر والكشوث وكل ما يسكر
وما حرم من ثمرة والخل والطعام والامتلاء والغضب والغيظ وبهاء الشيلم والسكر الملء وبقلة
من الأحرار وهو من أحسن البقول وسد النهر وبالكسر الاسم منه وما سد به النهر والمسناة ج
سكور وسكرت الريح سكورا وسكرانا سكنت وليلة ساكرة ساكنة والسكران واد بمشارف

قوله سعيد بن محمد قال الشارح هكذا في نسختنا وهو غلط والصواب ما في تاريخ البخاري سعيد بن يحمد كيمنع كذا بخط ابن الجواني النسابة راوي التاريخ المذكور اه

قوله والقهرمان ذكره هنا وأهمله في مادته كتبه نصر

قوله وسهيل بن سقير هكذا في النسخ ووقع في نسخة التبصير للحافظ بخط سبطه يوسف بن شاهين الامام المحدث سهل اه شارح

قوله والمسكير بالميم المكسورة على ما في النسخ ولم يذكره عاصم اه هامش الأصل

الشام والسيكران كضيمران نبت دائم الخضرة يؤكل حبه و ع وكزفر ع على يومين من مصر والسكر بالضم وشد الكاف معرب شكر واحدته بهاء ورطب طيب وعنب يصيبه المرق فينتثر وهو من أحسن العنب والسكرة ماءة بالقادسية وابن سكرة محمد بن عبد الله الشاعر الهاشمي الزاهد المعروف وعبد الله بن المبارك بن الصباغ يعرف بابن سكرة والقاضي أبو علي بن سكرة إمام وسكر لقب أحمد بن سليمان الحربي وعلي بن الحسن بن طاوس بن سكر محدث وككتف سكر الواعظ ذكره البخاري في تاريخه والسكار النباذ وسكرة الموت والهم شدته وهمه وغشيته وسكره تسكيرا خنقه وقوله تعالى سكرت أبصارنا أي حبست عن النظر وحيرت أو غطيت وغشيت وسكرت بالتخفيف أي حبست وكمعظم المخمور * الإسكندر بن الفيلسوف وتفتح الهمزة ملك قتل دارا وملك البلاد والإسكندرية ستة عشر موضعا منسوبة إليه منها د ببلاد الهند و د بأرض بابل و د بشاطئ النهر الأعظم و د بصغد سمرقند و د بمرو واسم مدينة بلخ والثغر الأعظم ببلاد مصر و ة بين حماة وحلب و ة على دجلة قرب واسط منها الأديب أحمد بن المختار بن مبشر و ه بين مكة والمدينة و د في مجاري الأنهار بالهند وخمس مدن أخرى (السمرة) بالضم منزلة بين البياض والسواد فيما يقبل ذلك سمر ككرم وفرح سمرة فيهما واسمار فهو أسمر والاسمر لبن الظبية والاسمران الماء والبر أو الماء والرمح والسمراء الحنطة والخشكار والعلبة وفرس صفوان بن أبي صهبان وناقة وبنت نهيك أدركت زمن النبي صلى الله عليه وسلم وسمر سمرا وسمورا لم ينم وهم السمار والسامرة والسامر اسم الجمع والسمر محركة الليل وحديثه وظل القمر والدهر كالسمير والظلمة والسامر مجلس السمار كالسمر والسمير المسامر وكسكيت صاحب السمر وذو سامر قيل وابنا سمير الأجدان ولا أفعله ما سمر السمير وابن سمير وابنا سمير وما أسمر لغة في الكل أي ما اختلف الليل والنهار وسمر العين سملها أو فقأها واللبن جعله سمارا كسحاب أي كثير الماء والسهم أرسله والماشية النبات رعته والخمر شربها والشيء يسمره ويسمره وسمره شده والمسمار ما يشد به واحد مسامير الحديد وكلب لميمونة أم المؤمنين مرض فقالت وارحمتا لمسمار وفرس عمرو الضبي والحسن القوام بالإبل والمسمور القليل اللحم الشديد أسر العظام والعصب والمخلوط المذوق من العيش وبهاء الجارية المعصوبة الجسد غير رخوة اللحم والسمر بضم الميم شجر م واحدتها سمرة وبها سموا وإبل سمرية تأكلها وسمرة بن جنادة بن جندب وابن عمرو بن جندب وابن جندب بن هلال

قوله والسيكران الخ هو مفسر بالبنج في جميع المفردات قاله السيد عاصم

قوله ذكره البخاري في تاريخه قال الشارح هكذا في سائر النسخ التي بايدينا وقد راجعت في تاريخ البخاري فلم أجده فرأيت الحافظ ذكر في التبصير انه ذكره ابن النجار في تاريخه وانه سمع منه عبيد الله بن السمرقندي فظهر لي ان الذي في النسخ كلها تصحيف اه

قوله بشاطئ النهر الاعظم المراد به نهر اشبيلية بالاندلس كذا رأيته في بعض كتب الجغرافية لكن الذي في عاصم ان المراد به نهر جيحون في نواحي ايران فليحرر اه نصر

قوله الاجدان هما الليل والنهار لانه يسمر فيهما هكذا علله والسمر في النهار من باب المجاز اه شارح

قوله والسمر شجر الخ هو اسم جمع واحدته سمرة وتجمع على سمرات وهو شجر الطلح ويسمى أم غيلان اه نصر

وابن

وابن حبيب وابن ربيعة وابن عمر والعنبري وابن فاتك وابن معوية وابن معير صحابيون وجندب بن مروان السمري من ولد سمرة بن جندب ومحمد بن موسى السمري محركة محدث وسمير كزبير أبو سليمان وابن الحصين الساعدي صحابيان وكسحاب ع وسميراء ع وبنت قيس صحابية وكصبور السريعة من النوق وكتنور دابة يتخذ من جلدها فراء ثمينة وسمورة وسمرة مدينة الجلالقة والسامرة كصاحبة ة بين الحرمين وقوم من اليهود يخالفونهم في بعض أحكامهم والسامري الذي عبد العجل كان علجا من كرمان أو عظيما من بني اسرائيل منسوب إلى موضع لهم وابراهيم بن أبي العباس السامري بفتح الميم محدث وليس من سامرا التي هي سر من رأى وسميرة لجهينة امرأة من بني معوية كانت لها سن مشرفة على أسنانها وجبل شبه بسنها وواد قرب حنين والسمرمرة الغول والتسمير التشمير والإرسال أو إرسال السهم بالعجلة * سمجر اللبن أكثر ماءه * السمادير ضعف البصر أو شيء يتراءى للإنسان من ضعف بصره عن السكر وغشي الدوار والنعاس واسم امرأة وقد اسمدر بصره وطريق مسمدر طويل مستقيم وكلام مسمدر قويم والسمدور بالضم الملك كأنه لأن الأبصار تسمدر عن النظر إليه وتحير وغشاوة العين والسمندر والسميدر دابة * السمسار بالكسر المتوسط بين البائع والمشتري ج سماسرة ومالك الشيء وقيمه والسفير بين المحبين وسمسار الأرض العالم بها وهي بهاء والمصدر السمسرة * المسمقر كمشلحب من الأيام الشديد الحر (السمهدر) كسمندر السمين والذكر من البلاد الواسع ومن الأرض البعيدة المضلة (السمهري) الرمح الصلب والمنسوب إلى سمهر زوج ردينة وكانا مثقفين للرماح أو إلى ه بالحبشة واسمهر صلب واشتد واعتدل وقام والظلام تنكر وتراكم والمسمهر الذكر وسمهر الزرع لم يتوالد كأنه كل حبة برأسها * السنبر كجعفر العالم بالشيء المتقن له والأبواشي صحابي ووالد هشام الدستوائي والسينبر في س م ب ر * سنجار بالكسر د مشهور على ثلاثة أيام من الموصل و ة بمصر * السندرة السرعة وضرب من الكيل غراف جراف وشجرة للقسي والنبل وامرأة كانت تبيع القمح وتوفي الكيل والسندري الجريء والشديد والطويل والأسد والأبيض من النصال وشاعر ومكيال ضخم والضخم العينين والجيد والرديء ضد وضرب من الطير والأزرق من الأسنة والمستعجل من الرجال والموترة المحكمة من القسي * سندنهور بكسر السين وفتح الدال والنون وضم الهاء قريتان بمصر كلاهما بالشرقية * السنقطار السقنطار (السنر) محركة

قوله وجندب بن مروان الخ كذا في النسخ والذي في التبصير وغيره ومن ولد سمرة ابن جندب مروان بن جعفر ابن سعد بن سمرة شيخ لمطين فاشتبه على المصنف فجعله جندب بن مروان وهو وهم فتأمل اه شارح

قوله وكسحاب موضع كذا قاله الجوهري قال الصاغاني والصواب كغراب وكذا في شعر ابن أحمر

لئن ورد السمار لنقتلنه
فلا وأبيك ماورد السمارا
أخاف بوائقا تسري الينا
من الاشياع سرا أو جهارا

قال والرواية لا أرد السمارا أفاده الشارح

شراسة الخلق والسنور م كالسنار كرمان والسيد وفقارة العنق وأصل الذنب ج سنانير وكخزور لبوس من قد كالدرع وجملة السلاح وكأمير جبل بين حمص وبعلبك * سنقر الأشقر كقنفذ تسلطن بدمشق وعبدالله بن فتوح بن سنقر محدث وأبو عبدالله محمد بن طبرس السنقري الصوفي مولى الأمير علي بن سنقر سمع ابن روزبة وسنقر الزيني رويناعن أصحابه (السنمار) بكسر السين والنون وشد الميم القمر ورجل لا ينام بالليل واللص وإسكاف بنى قصر النعمان بن امرئ القيس فلما فرغ ألقاه من أعلاه لئلا يبني لغيره مثله أو غلام لأحيحة بنى أطمه فلما فرغ قال له لقد أحكمته قال إني لأعرف حجر الو نزع لتقوض من عند آخره فسأله عن الحجر فأراه موضعه فدفعه أحيحة من الأطم فخر ميتا فضرب به المثل لمن يجزي الإحسان بالاساءة * سنهور بالفتح بلدتان بمصر احداهما بالبحيرة والأخرى بالغربية وأما التي بالصعيد فبالشين المعجمة (سورة) الخمر وغيرها حدتها كسوارها بالضم ومن المجد أثره وعلامته وارتفاعه ومن البرد شدته ومن السلطان سطوته واعتداؤه ع وجد أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي البوغي الضرير وسورة بن الحكم القاضي أخذ عنه عباس الدوري وسار الشراب في رأسه سورا وسؤورا دار وارتفع والرجل إليك وثب وثار والسوار الذي تسور الخمر في رأسه سريعا والكلام الذي يأخذ بالرأس وساوره أخذ برأسه وفلانا واثبه سوارا ومساورة والسور حائط المدينة ج أسوار وسيران وكرام الإبل والسورة المنزلة ومن القرآن م لأنها منزلة بعد منزلة مقطوعة عن الأخرى والشرف وماطال من البناء وحسن والعلامة وعرق من عروق الحائط ج سور وسور والسوار ككتاب وغراب القلب كالأسوار بالضم ج أسورة وأساور وأساورة وسور وسؤور والمسور كمعظم موضعه وأبو طاهر بن سوار مقرئ وعبيدالله بن هشام بن سوار محدث والأسوار بالضم والكسر قائد الفرس والجيد الرمي بالسهام والثابت على ظهر الفرس ج أساورة وأساور وأبو عيسى الأسواري بالضم محدث نسبة إلى الأساورة وأسوار بالفتح ة بإصبهان منها محيس ومحمد بن أحمد الأسواريان والمسور كمنبر متكأ من أدم كالمسورة وابن مخرمة وأبو عبدالله غير منسوب صحابيان وكمعظم ابن عبد الملك محدث وابن يزيد المالكي الكاهلي صحابي وكمسكن حصنان باليمن لبني المنتاب ولبني أبي الفتوح والسور الضيافة فارسية شرفها النبي صلى الله عليه وسلم ولقب محمد بن خالد الضبي التابعي وكعب بن سور قاضي البصرة لعمر وأبو سويرة كهريرة جبلة بن سحيم شيخ الثوري

وكنان

قوله السنمار قد جعله كراع فنعلالا وهو اسم رومي ليس بعربي لان سيبويه نفى ان يكون في الكلام سفرجال فاما سرطراط عنده ففعلعال من السرط الذي هو البلع ونظيره من الرومية سجلاط وهو ضرب من الثياب اه شارح

قوله والكلام الذي الخ كذا في سائر النسخ والذي في اللسان والسوار من الكلاب الذي الخ اه شارح

قوله شرفها النبي الخ أي حيث قال في غزوة الخندق للصحابة قوموا فقد صنع لكم جابر سورا أي طعاما دعا الناس اليه اه شارح

وكَكَتَّان الأسدُ واسمُ جماعة وسِرْتُ الحائطَ سَوْرًا وتَسَوَّرْتُه تسلّقته وسَرَّ سَرَّ أمرٍ يَعمُّها الى الأُمور وسُورِية مضمومة مخففة اسمٌ للشام أو ع قُربَ خُناصِرَة وسُورِين نَهرٌ بالرَّيّ وأهلُها يتطيّرونَ منه لأنّ السيفَ الذي قُتِلَ به يحيى بن زيد بن علي بن الحسين غُسِلَ فيه وسُورَى كطُوبَى ع بالعراق وهو من بلد السُّريانيين و ع من أعمال بغداد وقد يُمَدُّ والأساوِرَةُ قومٌ من العجم نزلوا بالبصرة كالأحامرة بالكوفة وذُو الإسوار بالكسر مَلِكٌ باليمن كان مُسَوَّرًا فأغار عليهم ثم انتهى بجمعه إلى كهفٍ فتبعه بنو معدّ فجعل منبه يدخن عليهم حتى هلكوا فسُمِّي دُخانًا * السُّهْبَرةُ من أسماء الرِّكايا * سَهْبَرٌ عدا عَدْوَ فَزِعٍ * بلدٌ سَهْدَرٌ وسَمْهَدَرٌ بعيدٌ (سهر) كفرح لم يَنَمْ ليلًا ورجُلٌ ساهِرٌ وسَهّارٌ وسُهَرانُ وسُهَرَةٌ كتُؤَدَةٍ ولَيْلٌ ساهِرٌ ذو سَهَرٍ والساهِرةُ الأرضُ أو وجهُها والعينُ الجاريةُ والفلاةُ وأرضٌ لم تُوطَأ وأرضٌ يُجَدِّدُها الله تعالى يوم القيامة وجبلٌ بالقدس وجهنّمُ وأرضُ الشام والأسهرانِ الأنفُ والذَّكَرُ وعِرْقانِ في المَتنِ يجري فيهما المَنِيُّ فيقع في الذَّكَر وعِرْقانِ في الأنف وعِرْقانِ في العين وعِرْقانِ يصعدان من الأُنثَيَيْن يجتمعان عند باطن الذَّكَر والساهورُ السَّهَرُ كالسهار والكَثرة والقمرُ وغلافُه كالساهرة ودارتُه والتسعُ البواقي من الشهر وظِلُّ الساهرةِ أي وجهِ الأرض ومن العين أصلُها والساهريّةُ عِطْرٌ لأنّه يُسهَر في عملها وتجويدها ومُسْهِرٌ كمُحْسِنٍ اسمٌ (السَّيْر) الذهابُ كالمَسِيرِ والتَّسْيارِ والمَسِيرةِ والسَّيْرورةِ وسارَ يَسيرُ وسارَه غيرُه وأسارَه وسارَ به وسَيَّرَه والاسمُ السِّيرةُ وطريقٌ مَسُورٌ ورَجُلٌ مَسُورٌ به والسَّيْرةُ الضَّرْبُ من السَّيْر وكهُمَزَةٍ الكثيرُ السَّيْرِ والسِّيرةُ بالكسر السُّنّةُ والطريقةُ والهيئةُ والمِيرةُ والسَّيْرُ بالفتح الذي يُقَدُّ من الجلد ج سُيُورٌ وإليه نُسِبَ المحدِّثانِ الحُسَيْنُ بنُ محمد وعبدُ الملك بن أحمد السُّيُوريّانِ و د شرقيَّ الجَنَد منه يحيى بن أبي الخير السَّيْريّ العِمْرانيّ صاحبُ البيان والزوائد وهميرُ سَيّارٍ ككَتّانٍ رَمْلٌ نَجْديٌّ كانت به وقعةٌ وسَيّارُ بنُ بَكْرٍ صحابيٌّ وفي التابعين والمحدِّثين جماعةٌ والسَّيّاريُّونَ جماعةٌ منهم عمرُ بن يزيدَ السَّيّاريُّ والسَّيّارةُ القافلةُ وأبو سَيّارةَ عُمَيْلةُ بن خالد العَدْوانيُّ كان له حمارٌ أسودُ أجازَ الناسَ عليه من المُزدلفة الى مِنًى أربعينَ سنةً وكان يقول أشْرِقْ ثَبِيرُ كيما نُغِيرُ أي كي نُسرِعَ الى النَّحرِ فقيل أصَحُّ من عَيرِ أبي سَيّارةَ والسِّيَراءُ كالعِنَباءِ نوعٌ من البُرُود فيه خطوطٌ صُفْرٌ أو يخالطه حريرٌ والذهبُ الخالصُ ونبتٌ يُشبِهُ الخِلَّةَ والقِرْفةُ اللازقةُ بالنواة وحِجابُ القلب وجريدةُ النخل والسَّيْرانُ بكسر الياء المشدّدة ع وسِيرَوانُ بالكسر وفتح الراء كُورةٌ ماسَبَذانَ أو كُورةٌ بجنبها و ة بمصر منها أحمد بن ابراهيم

قوله وطريق مسور الخ قال شيخنا هذا غلط ظاهر في هذه المادة والصواب مسير ومسير به كما لا يخفى على من له أدنى مسكة بالصرف قلت وهذا الذي خطأه هو بعينه قول ابن جني فانه حكى طريق مسور فيه ورجل مسور به قالوا وقياس هذا ونحوه عند الخليل أن يكون مما يحذف فيه الياء والأخفش يعتقد أن المحذوف من هذا ونحوه إنما هو واو مفعول وأنسه بذلك قد هوب به وسور به وكول به ففي تخطئة شيخنا للمصنف على بادرة الأمر تحامل شديد كما لا يخفى وغاية ما يقال فيه انه جاء على خلاف القياس عند الخليل اه شارح

قوله واليه نسب الخ اى الى لفظ الجمع قال شيخنا وهذا على خلاف القياس وقيل إنهما منسوبان إلى بلد اسمه سيور وصححه أقوام وفاته أبو القاسم عبد الخالق بن عبد الوارث السيوري المغربي شيخ القيروان توفي سنة ٤٦٠ اه شارح

قوله نوع من البرود الخ وقيل هو ثوب مسير اه شارح

قوله والقرفة هي بالكسر ثم السكون القشرة اه كذا في فصل القاف وباب الراء

ابن معاذ و ع بفارس و ع قرب الرىّ وسار الشئ سائره وذكر فى س أ ر وسير الجل عن الفرس نزعه والمثل جعله سائرا وسيرة جاءأحاديث الأوائل والمرأة خضابها خططته والمسير كمعظم ثوب فيه خطوط واسم وحاولوا وتسير جلده تقشر واستار امتار وبسيرته استن بسنته وسير كجبل ع بين بدر والمدينة قسم فيه النبى صلى الله عليه وسلم غنائم بدر

(فصل الشين) * (الشبر) بالكسر ما بين أعلى الإبهام وأعلى الخنصر مذكر ج أشبار وقصير الشبر متقارب الخلق وقبال الشبر الحية وبالفتح كيل الثوب بالشبر والإعطاء كالإشبار وحق النكاح وطرق الجمل وضرابه والنكاح والعمر ويكسر والقد وشبر بن صعفوق ويحرك صحابى وبشر بن شبر تابعى من أصحاب عمر بن الخطاب رضى الله عنه وشبر بن علقمة تابعى وشبر الدارمى جد لهناد بن السرى وبالكسر ابن منقذ الأعور شاعر تابعى وبالتحريك العطية والخير وشئ يتعاطاه النصارى كالقربان أو القربان بعينه والأجسام والقوى والإنجيل والمشبورة السخية وكتنور البوق والمشابر حز وز فى ذراع يتبايع بها وأنهار تنخفض فيتأدى إليها الماء من مواضع جمع مشبر ومشبرة والأشبور بالضم سمك وشبر كفرح بطر وشبر كبقم وشبير كقمير ومشبر كمحدث أبناء هرون عليه السلام قيل وبأسمائهم سمى النبى صلى الله عليه وسلم الحسن والحسين والمحسن وشبر تشبيرا قدر وفلانا فتشبر عظمه فتعظم وتشابرا تقاربا فى الحرب وشابور راسم ورجل شابر الميزان سارق وشبرى كسكرى ثلاثة وخمسون موضعا كلها بمصر منها عشرة بالشرقية وخمسة بالمرتاحية وستة بجزيرة قويسنا واحدى عشرة بالغربية وسبعة بالسمنودية وثلاثة بالمنوفية وثلاثة بجزيرة بنى نصر وأربعة بالبحيرة واثنان برمسيس واثنان بالجيزية وشبرة كبقمة جد أحمد بن محمد العابد النيسابورى * الشبذر كجعفر شبيه بالرطبة إلا أنه أجل وأعظم ورقا ورجل شبذارة بالكسر غيور * الشبكرة العشا معرب بنوا الفعلة من شب كور وهو الأعشى (الشتر) القطع فعله كضرب وبلالام والد عبد الرحمن المحدث الكوفى وبالتحريك الانقطاع وانقلاب الجفن من أعلى وأسفل وانشقاقه أو استرخاء أسفله شترت العين والرجل كفرح وعنى وانشترت وشترها وأشترها وشترها وانشقاق الشفة السفلى ودخول الخرم والقبض فى الهزج فيصير مفاعيلن فاعلن وقلعة بأران بين بردعة وكنجة وشتر به كفرح سبه وشتره غته وجرحه وكزبير ابن شكل وابن نهار تابعيان واشتر كاردن لقب وكفسيق كثير الشر والعيوب سيئ الخلق والشترة بالضم ما بين الإصبعين والشوترة المرأة

قوله وسير كجبل هكذا ضبطه الصاغانى وغيره وضبطه ابن الأثير وغيره بفتح السين وتشديد الباء الموحدة المكسورة وسبق فى س ب ر أيضا أن سبر كثيب بين بدر والمدينة كما ذكره الصاغانى هنالك أيضا فهما موضعان أو أحدهما تصحيف عن الآخر فتأمل اهـ شارح

قوله وبشر بن شبر هكذا فى نسخة والصواب شبر بن شبر اهـ شارح

قوله وشبير كقمير ضبطه الشارح بالتصغير ثم قال وفى التكملة مثل أمير اهـ زاد عاصم وكسكيت اهـ

قوله ثلاثة وخمسون الخ قال الشارح وقد تتبعتها أنا فوجدتها اثنين وسبعين موضعا من كتاب القوانين للأسعد بن مماتى ومختصره ثم ساقها على الترتيب فليرجع إليه اهـ

قوله شبذارة بالكسر ويقال شنذارة بالنون بدل الباء وشيذارة بالتحتية كما سيأتى للمصنف اهـ شارح

العجزاء والأشتر كمقعد مالك بن الحرث النخعى الشاعر التابعى والأشتران هو وابنه ابراهيم
وأحمد بن الاشترى وعمر بن على الصوفى الأشترى رويا وابن الشتراء لص ونقب شستار ككتاب بين
البلقاء والمدينة * الشيتعور الشعير * كالشيتغور بالغين المعجمة عن ابن جنى * الشتر
بالكسر حرف الجبل ج شتور وجبل والشتير كأمير قماش العيدان وشكير النبت وقناة
شترة متشظية وشترت عينه كفرح خثرت (الشجر) والشجر والشجراء كجبل وعنب
وصحراء والشير بالياء كعنب من النبات ما قام على ساق أو ما سما بنفسه دق أو جل قاوم الشتاء
أو عجز عنه الواحدة بهاء وأرض شجرة ومشجرة وشجراء كثيرته والمشجر منبته وواد أشجر وشجير
ومشجر كثيره وهذا المكان أشجر منه أكثر شجرا وأشجرت الأرض أنبتته وإبراهيم بن يحيى
الشجرى شيخ البخارى وأبو السعادات هبة الله بن على بن الشجرى العلوى نحوى العراق
وشاجر المال رعاه وفلان فلانا نازعه والمشجر ما كان على صنعة الشجر واشتجروا وتخالفوا
كتشاجروا وشجر بينهم الأمر شجورا تنازعوا فيه والشىء شجرا ربطه والرجل عن الأمر صرفه
ونحاه ومنعه ردفعه والفم فتحه والدابة ضرب لجامها لكفها حتى فتحت فاها والبيت عمده
بعود والشجرة رفع ما تدلى من أغصانها وبالرمح طعنه والشىء طرحه على المشجر وشجر كفرح
كثر جمعه والشجر الأمر المختلف وما بين الكرين من الرحل والذقن ومخرج الفم أو مؤخره أو
الصامغ أو ما انفتح من منطبق الفم أو ملتقى اللهزمتين أو ما بين اللحيين ج أشجار وشجور وشجار
والحروف الشجرية شضج واشتجر وضع يده تحت ذقنه واتكأ على المرفق والمشجر كمنبر وكتاب
ويفتحان عود الهودج أو مركب أصغر منه مكشوف وككتاب خشبة يضبب بها السرير وهو
بالفارسية مترس وخشب البئر وسمة للإبل وعود يجعل فى فم الجدى لئلا يرضع و ع وعلاثة بن
شجار ككتان صحابى ووهم الذهبى فى تخفيفه وأبو شجار عبد الحكم بن عبد الله بن شجار محدث
والشجير كأمير السيف والغريب منا ومن الإبل والقدح بين قداح ليس من شجرها والصاحب
الردىء والاشتجار تجافى النوم عن صاحبه والنجاء كالانشجار فيهما وديباج مشجر منقش
بهيئة الشجر والشجرة النقطة الصغيرة فى ذقن الغلام وما أحسن شجرة ضرع الناقة أى قدره
وهيئته أو عروقه وجلده ولحمه وتشجير النخل تشخيره (الشحر) كالمنع فتح الفم وساحل
البحر بين عمان وعدن ويكسر منه محمد بن معاذ المحدث الرحال ومحمد بن عمرو الأصغر الشاعر
الشحرىان وبطن الوادى ومجرى الماء وأثر دبرة البعير إذا برأت وكأمير شجر والشحور كقسور

قوله كمقعد هكذا فى النسخ والتنظير به غير ظاهر كما لا يخفى اه شارح ونظره عاصم افندى بأحمر اه

قوله على صنعة الشجر هكذا بالصاد والنون والعين المهملة فى النسخ وفى بعض الاصول على صيغة بمهملة فتحتية فغين معجمة اى هيئة الاشجار واستظهره العلامة نصر وقال يدل له قوله الآتى منقش بهيئة الشجر الخ اه مصححه

قوله بعود هكذا فى النسخ والصواب بعمود كما فى اللسان اه شارح

قوله ومخرج الفم كذا فى النسخ بالخاء المعجمة قبل الراء والصواب مفرج بالفاء اه شارح

قوله وهو بالفارسية مترس كذا ضبط كمقعد وضبطه فى ت ر س كمنبر وضبط أيضا بفتحات مع شد الراء والصحيح فتح الميم والتاء وسكون الراء كما ضبطه الحافظ ووافقه أهل اللسان أفاده الشارح

والشحر ورطائر والشحرة بالكسر الشط الضيق وذوشحر ابن وليعة من حمير * المشحنزر
المستعد للشتم انسان أوالذى شب قليلا * الشحسار بالفتح الطويل * المشحنظر كمستغفر
بالظاء المعجمة الجاحظ العينين (الشخير) صوت من الحلق أوالأنف وصهيل الفرس
أوصوته من فمه كالشخر والفعل كضرب وماتحات من الجبل بالأقدام وكسكيت الكثير
الشخير وعبد الله بن الشخير صحابى والأشخر شجر العشر وشخر الشباب أوله ومن الرحل مابين
القادمة والآخرة وشخر الاست شقها والبعير مافى الغرارة بددها وخرقها والتشخير رفع
الأحلاس حتى تستقدم الرحالة وفى النخل وضع العذوق على الجريدة لئلا تنكسر * شخدر
كجعفر اسم رجل (الشذر) قطع من الذهب تلقط من معدنه بلا إذابة أوخرز يفصل بها
النظم أوهو اللؤلؤ الصغار الواحدة بهاء وأبوشذرة الزبرقان بن بدر وشذرة بن محمد بن أحمد
ابن شذرة محدث وتفرقوا شذر مذر ويكسر أولهما ذهبوا فى كل وجه ورجل شيذارة بالكسر
غيور والشيذر د أوفقير ماء والشوذر الملحفة معرب والاتب و ع بالبادية و د بالأندلس
وتشذر تهيأ للقتال وتوعد وتغضب ونشط وتسرع إلى الأمر وتهدد والناقة رأت رعيا فحركت
رأسها فرحا والسوط مال وتحرك والجمع تفرقوا وفى الحرب تطاولوا وبالثوب استثفر وفرسه
ركبه من ورائه والمتشذر الأسد (الشر) ويضم نقيض الخير ج شرور وقد شر يشر
ويشر شرا وشرارة وشررت يارجل مثلثة الراء وهو شرير وشرير من أشرار وشريرين وهو
شر منك وأشر قليلة أورديئة وهى شرة وشرى وقد شاره والشر بالضم المكروه وماقلت ذلك
لشرك أى لشئ تكرهه وبالفتح إبليس والحمى والفقر والشرير كأمير جانب البحر وشجر ينبت
فى البحر وبهاء المسلة وشريرة كهريرة بنت الحرث صحابية وأبوشريرة كنية جبلة بن سحيم
وشرة الشباب بالكسر نشاطه وككتاب وجبل مايتطاير من النار واحدتهما بهاء وشره شرا
بالضم عابه واللحم والأقط والثوب ونحوه شرا بالفتح وضعه على خصفة أوغيرها ليجف كأشره
وشرره وشراه والإشرارة بالكسر القديد والخصفة التى يشر عليها الأقط والقطعة العظيمة
من الإبل واستشر صار ذا اشرارة وأشره أظهره وفلانا نسبه الى الشر والشران ككتان دواب
كالبعوض واحدتها بهاء والشراشر النفس والأثقال والمحبة وجميع الجسد ومن الذنب
ذباذبه الواحدة شرشرة و ع وشرشره قطعه والشئ عضه ثم نفضه والحية عضت والماشية
النبات أكلته والسكين أحدها على حجر والشرشور كعصفور طائر والشرشرة بالكسر عشبة

والقطعة

قوله ابن وليعة باللام فى المتون وفى عاصم بالكاف المعلقة اه هامش الأصل

قوله بالظاء المعجمة ضبطه الصاغانى باهمالها اه شارح

قوله بددها فى التكملة بدد مافيها اه شارح

قوله شذر مذر وقد تبدل الميم من مذر باموحدة وقال بعضهم هو الاصل لأنه من التبذير وهو التفريق قاله شيخنا قلت والذى يظهر أن الميم هو الاصل لأن المقصود منه الاتباع فقط اه شارح

قوله فقير ماء الفقير هو المكان السهل تحفر فيه ركايا متناسبة اه شارح

قوله وقد شر يشر ويشر قال شيخنا هذا اصطلاح فى الضم والكسر مع كون الماضى مفتوحا وليس هذا مما ورد بالوجهين ففى تعبيره نظر ظاهر اه شارح

قوله وأبوشريرة الخ قال الشارح أحد التابعين قلت والصواب فى كنيته أبوشويرة بالواو وقد تصحف على المصنف نبه عليه الحافظ فى التبصير وسبق للمصنف أيضا فى س ور فتأمل

والقطعة من كل شيء وشراشر وشريشر وشريشير وشرشرة أسماء وكزبير ع وشرى كحتى ناحية بهمذان وشرورى جبل لبنى سليم والمشرشر الأسد وشرره تشريرا شهره فى الناس والشرشر ويكسر نبت يذهب حبالا على الأرض طولا وشواء شرشر يتقاطر دسمه

(شزره) واليه يشزره نظر منه فى أحد شقيه أو هو نظر فيه إعراض أو نظر الغضبان بمؤخر العين أو النظر عن يمين وشمال وفلانا طعنه وأصابه بالعين والحبل يشزره ويشزره فتله عن اليسار أو فتل من خارج ورده إلى بطنه كاستشزره فاستشزر هو وغزل شزر على غير استواء وطعن شزر أدار يده عن يمينه والشزر الشدة والصعوبة وتشزر غضب وللقتال تهيأ وشيزر كحيدر د قرب حماة وتشازروا نظر بعضهم إلى بعض شزرا والأشزر من اللبن الأحمر وعين شزراء حمراء وفى لحظها شزر محركة والاسم الشزرة بالضم

(الشصر) الخياطة المتباعدة ونطح الثور بقرنه والطعن والطفر ومصدر شصرته الشوكة شاكته والاسم الشصير وشصرت الناقة أشصرها وأشصرها وهو أن تزندفى أخلة بهلب ذنبها تغرز فى أشاعرها إذا خرجت رحمها عند الولادة وككتاب خشبة تدخل بين منخرى الناقة وقد شصرها وشصرها ورجل واسم جنى وخلال التزنيد كالشصر بالكسر والشصر محركة من الظباء الذى بلغ أن ينطح أو شهرا أو الذى لم يحتنك أو قوى ولم يتحرك كالشاصر والشوصر ج أشصار وهى شصرة وطائر أصغر من العصفور وشصر بصره عند الموت يشصر شصورا شخص وانقلبت العين أو الصواب شصا والشاصرة من حبائل السباع

(الشطر) نصف الشيء وجزؤه ومنه حديث الإسراء فوضع شطرها أى بعضها ج أشطر وشطور والجهة والناحية وإذا كان بهذا المعنى فلا يتصرف الفعل منه أو يقال شطر شطره أى قصد قصده وأن تحلب شطرا وتترك شطرا وللناقة شطران قادمان وآخران وكل خلفين شطر وشطر بناقته تشطيرا صر خلفيها وترك خلفين والشيء نصفه وشاة شطور يبس أحد خلفيها أو أحد طبييها أطول من الآخر وقد شطرت كنصر وكرم وثوب شطور أى أحد طرفى عرضه كذلك وحلب فلان الدهر أشطره مر به خيره وشره وإذا كان نصف ولدك ذكورا ونصفهم إناثا فهم شطرة بالكسر وإناء شطران كسكران بلغ الكيل شطره وقصعة شطرى وشطر بصره شطورا كأنه ينظر إليك وإلى آخر والشاطر من أعيا أهله خبثا وقد شطر كنصر وكرم شطارة فيهما وشطر عنهم شطورا وشطورة وشطارة نزح عنهم مراغما والشطير البعيد والغريب والمشطور الخبز المطلى بالكامخ ومن الرجز ما نقصت ثلاثة أجزاء من ستته

قوله فتله عن اليسار قاله ابن سيده وقال الليث الحبل المشزور المفتول وهو الذى يفتل مما يلى اليسار وهو أشد لفتله وقال غيره الشزر إلى فوق وقال الأصمعى المشزور المفتول الى فوق وهو الفتل الشزر قال أبو منصور وهذا هو الصحيح اهـ شارح

قوله بلد قرب حماة وفى المحكم أرض وفى التكملة بلد قرب المعرة أفاده الشارح

قوله تدخل بين منخرى الناقة وفى التهذيب الشصار خشبة تشد بين شفرى الناقة اهـ شارح

قوله أو قوى ولم يتحرك هكذا فى النسخ التى بايدينا وهو خطأ والصواب قوى وتحرك كما فى اللسان وغيره اهـ شارح

قوله وهى شصرة قد خالف قاعدته هنا فانه لم يقل وهى بهاء فتأمل اهـ شارح

ونوى شطر بضمتين بعيدة وشطاطير كورة بالصعيد الأدنى وشاطرته مالي ناصفته وهم مشاطرونا
أي دورهم تتصل بدورنا وقوله صلى الله عليه وسلم من منع صدقة فإنا آخذوها وشطر ماله هكذا
رواه بهز ووهم وإنما الصواب وشطر ماله كعني أي جعل ماله شطرين فيتخير عليه المصدق فيأخذ
الصدقة من خير الشطرين عقوبة لمنعه الزكاة **(شعر)** به كنصر وكرم شعرا وشعرا وشعرة
مثلثة وشعرى وشعرى وشعورا وشعورة ومشعورا ومشعورة ومشعوراء علم به وفطن له وعقله
وليت شعري فلانا وله وعنه ما صنع أي ليتني شعرت وأشعره الأمر وبه أعلمه والشعر غلب على
منظوم القول لشرفه بالوزن والقافية وإن كان كل علم شعرا ج أشعار وشعر كنصر وكرم
شعرا وشعرا قاله أو شعر قاله وشعر أجاده وهو شاعر من شعراء والشاعر المفلق خنذيذ ومن دونه
شاعر ثم شويعر ثم شعرور ثم متشاعر وشاعره فشعره كان أشعر منه وشعر شاعر جيد والشويعر
لقب محمد بن حمران الجعفي وربيعة بن عثمان الكناني وهانئ بن توبة الشيباني الشعراء
والأشعر اسم شاعر بلوي ولقب عمرو بن حارثة الأسدي ولقب نبت بن أدد لأنه ولد وعليه شعر
وهو أبو قبيلة باليمن منهم أبو موسى الأشعري ويقولون جاءتك الأشعرون بحذف ياء النسب
والشعر ويحرك نبتة الجسم مما ليس بصوف ولا وبر ج أشعار وشعور وشعار الواحدة شعرة
وقد يكنى بها عن الجميع وأشعر وشعر وشعراني كثيره طويله وشعر كفرح كثر شعره وملك عبيدا
والشعرة بالكسر شعر العانة كالشعراء وتحت السرة منبته والعانة والقطعة من الشعر وأشعر
الجنين وشعر تشعيرا واستشعر وتشعر نبت عليه الشعر وأشعر الخف بطنه بشعر كشعره وشعره
والناقة ألقت جنينها وعليه شعر والشعرة كفرحة شاة ينبت الشعر بين ظلفيها فتدميان أو التي
تجد أكالا في ركبها والشعراء الخشنة والمنكرة والفروة وكثرة الناس وذباب أزرق أو أحمر يقع
على الإبل والحمر والكلاب وشجرة من الحمض وضرب من الخوخ جمعهما كواحدهما ومن
الأرض ذات الشجر أو كثيرته والروضة يغمر رأسها الشجر ومن الرمال ما ينبت النصي وشبهه
ومن الدواهي الشديدة العظيمة ج شعر والشعر النبات والشجر والزعفران وكسحاب الشجر
الملتف وما كان من شجر في لين من الأرض يحله الناس يستدفئون به شتاء ويستظلون به صيفا
كالمشعر وككتاب جل الفرس والعلامة في الحرب والسفر وما وقيت به الخمر والرعد والشجر
ويفتح والموت وما تحت الدثار من اللباس وهو يلي شعر الجسد ويفتح ج أشعرة وشعر وشاعرها
وشعرها نام معها في شعار واستشعره لبسه وأشعره غيره ألبسه إياه وأشعر الهم قلبي لزق به وكل

ما

قوله من منع صدقة الخ قال الشافعي في القديم من منع زكاة ماله أخذت منه وأخذ شطر ماله عقوبة على منعه واستدل بهذا الحديث وقال في الجديد لا يؤخذ منه إلا الزكاة لا غير وجعل هذا الحديث منسوخا وقال كان ذلك حيث كانت العقوبات في الأموال ثم نسخت افاده الشارح وانظره

قوله والشعرة بالكسر شعر العانة من رجل أو امرأة وخصه طائفة بأنه عانة النساء خاصة أفاده الشارح

قوله وتحت السرة منبته عبارة الصحاح والشعرة منبت الشعر تحت السرة اه شارح

قوله والشعراء الخشنة هكذا في النسخ وهو خطأ والصواب الخبيثة اه شارح

قوله فتدميان جرى على تأنيث الظلف كالقدم وأما تذكيره في حديث ولو بظلف محرق فعلى التأويل بالعضو هذا ما يظهر لكاتبه نصر اه

قوله يغمر هكذا في النسخ التي بأيدينا والصواب يغم من غير راء اه شارح

ما ألزقته بشيء أشعرته به والقوم نادوا بشعارهم أو جعلوا لأنفسهم شعاراً والبدنة أعلمها وهو
أن يشق جلدها أو يطعنها حتى يظهر الدم والشعيرة البدنة المهداة ج شعائر وهنة تصاغ من
فضة أو حديد على شكل الشعيرة تكون مساكاً لنصاب النصل وأشعرها جعل لها شعيرة وشعار
الحج مناسكه وعلاماته والشعيرة والشعارة والمشعر معظمها أو شعائره معالمه التي ندب الله إليها
وأمر بالقيام بها والمشعر الحرام وتكسر ميمه بالمزدلفة وعليه بناء اليوم ووهم من ظنه جبيلاً
بقرب ذلك البناء والأشعر ما استدار بالحافر من منتهى الجلد وجانب الفرج وشيء يخرج من
ظلفي الشاة كأنه ثؤلول وجبل واللحم يخرج تحت الظفر ج شعر والشعير م واحدته بهاء
والعشير المصاحب عن النووي ومحلة ببغداد منها الشيخ الصالح عبد الكريم بن الحسن بن علي
وإقليم بالأندلس و ع ببلاد هذيل والشعرورة القثاء الصغير ج شعارير وذهبوا شعارير
بقذان أو بقندحرة أي متفرقين مثل الذبان والشعارير لعبة لا تفرد وشعرى كذكرى جبل عند
حرة بني سليم والشعرى العبور والشعرى الغميصاء أختا سهيل وشعر بالفتح ممنوعاً جبل لبني
سليم أو بني كلاب وبالكسر جبل ببلاد بني جشم والشعران بالفتح رمث أخضر يضرب إلى
الغبرة وجبل قرب الموصل من أعمر الجبال بالفواكه والطيور وكعثمان ابن عبد الله الحضرمي
وشعاري كسكارى جبل وماء باليمامة والشعريات فراخ الرخم وكصبور فرس للحبطات
والشعيراء شجر وابنة ضبة بن أد أم قبيلة أو لقب ابنها بكر بن مر وذو المشعار مالك بن نمط
الهمداني الخارفي صحابي وحمزة بن أيفع الناعطي الهمداني كان شريفاً هاجر زمن عمر إلى
الشام ومعه أربعة آلاف عبد فأعتقهم كلهم فانتسبوا في همدان والمتشاعر من يرى من نفسه
أنه شاعر * الشعصور بالضم الجوز الهندي * شعفر كجعفر امرأة وبطن من بني ثعلبة يقال
لهم بنو السعلاة وفرس سمير بن الحرث الضبي وبها شاعر من كلب هاجاه المرعش * الشغبر
كجعفر ابن آوى وبالزاي تصحيف وتشغبرت الريح التوت في هبوبها (شغر) الكلب كمنع
رفع إحدى رجليه بال أو لم يبل أو بال والرجل المرأة شغوراً رفع رجلها للنكاح كأشغرها
فشغرت والأرض لم يبق بها أحد يحميها ويضبطها فهي شاغرة والشغار بالكسر أن تزوج
الرجل امرأة على أن يزوجك أخرى بغير مهر صداق كل واحدة بضع الأخرى أو يخص بها
القرائب وقد شاغره وأن يعدو الرجلان على الرجل والشغر الإخراج والبعد وقد شغر البلد بعد
من الناصر والسلطان وبلدة شاغرة برجلها لم تمتنع من غارة أحد لخلوها والتفرقة وأن يضرب

قوله والمشعر معظمها هكذا في النسخ والصواب موضعها أي المناسك اه شارح

قوله بقذان بفتح القاف وكسرها وتشديد الذال المعجمة اه شارح

قوله وشعر بالفتح ممنوعاً أما ذكر الفتح فمستدرك وأما كونه ممنوعاً من الصرف فقد صرح به هكذا الصاغاني وغيره من أئمة اللغة وهو غير ظاهر فإن ادعاء المنع فيه يحتاج إلى بيان العلة التي مع العلمية فإن فعلاً بالفتح كزيد وعمرو لا يجوز منعه من الصرف إلا إذا كان منقولاً من أسماء الإناث على ما قرر في العربية أفاده الشارح

الفَحلِ برأسه تحتَ النوقِ من قبلِ ضروعها فيرفعها فيصرعها وشاغر فحلٌ من آبال هم وشغرت برجلي في الغريبِ علوتُ الناسَ بحفظه وأشغرَ المنهلُ صار في ناحيةِ المحجة والرفقةُ انفردتْ عن السابلةِ والحسابُ عليه انتشر وكثر وكصبور ع بالسماوة والناقةُ الطويلةُ تَشغرُ بقوائمها إذا أُخذتْ لتركبَ والشغرورُ كعصفورٍ نبتٌ والشُّغرُ بالضم قلعةٌ حصينةٌ قربَ أنطاكية والشغرى كسكرى د أو ع وبحرٌ قربَ مكةَ كانوا يركبونَ منه الدابةَ وبحرٌ تشغرُ عليه الكلابُ وكسحابٍ الفارغُ ومن الآبارِ الكثيرةُ الماءِ للجمعِ والواحدِ وعرفانٌ في جنبِ الجمل وبالهاءِ والشدُّ القداحةُ والشوغرُ الموثقُ الخلقِ وبهاءِ الدوخلةُ وكقطامٍ لقبُ بني فزارة والشاغورُ محلةٌ بدمشقَ وتفرقوا شغربغرَ ويكسرُ أولهما أي في كلِّ وجهٍ واشتغرَ في الفلاةِ أبعدَ وعلينا تطاولَ وافتخرَ والإبلُ كثرتْ واختلفتْ والعددُ كثرَ واتسعَ والأمرُ اختلطَ وتشغرَ في قبيحٍ تمادى وتعمقَ والبعيرُ بذلَ الجهدَ في سيرِه أو اشتدَّ عدوُه وشاغرةُ ع والشاغرانِ منقطعُ عرقِ السرةِ وكسكيتٍ السيئُ الخلقِ * الشغفرُ كجعفرٍ المرأةُ الحسناءُ وبلا لامٍ امرأةُ أبي الطوفِ الأعرابي (الشُّفْرُ) بالضم أصلُ منبتِ الشعرِ في الجفنِ مذكرٌ ويفتحُ وناحيةُ كلِّ شيءٍ كالشفيرِ فيهما وحرفُ الفرجِ كالشافرِ والشفرةُ والشفيرةُ امرأةٌ تجدُ شهوتَها في شفرِها فتنزلُ سريعًا أو القانعةُ من النكاحِ بأيسرِه وشفرَها ضربَ شفرَها وشفرتْ كفرحَ شفارةً قربتْ شهوتُها وما بالدارِ شفرةٌ وشفرٌ أحدٌ والمشفرُ للبعيرِ كالشفةِ لكَ ويفتحُ ج مشافرُ وقد يستعملُ في الناسِ والمنعةُ والشدةُ والقطعةُ من الأرضِ ومن الرملِ وأراكَ بشرًا ما أحارَ مشفرًا أي أغناكَ الظاهرُ عن سؤالِ الباطنِ لأنكَ إذا رأيتَ بشرَه سمينًا كان أو هزيلًا استدللتَ به على كيفيةِ أكلِه والشفيرُ حدُّ مشفرِ البعيرِ وناحيةُ الوادي من أعلاه كشفرِه وشفرَ المالُ تشفيرًا قلَّ وذهبَ والشمسُ دنتْ للغروبِ والرجلُ على الأمرِ أشفى والشفرةُ السكينُ العظيمُ وما عرضَ من الحديدِ وحُدِّدَ ج شفارٌ وجانبُ النصلِ وحدُّ السيفِ وإزميلُ الإسكافِ وعيشٌ مشفرٌ كمحدثٍ ضيقٌ قليلٌ وأذنٌ شفاريةٌ بالضم عظيمةٌ ويربوعٌ شفاريٌّ ضخمُ الأذنينِ أو طويلُهما العاري البراثنِ ولا يلحقُ سريعًا أو الطويلُ القوائمِ الرخوُ اللحمِ الدسمِ وشفرَ كفرحَ نقصَ وكغرابٍ جزيرةٌ بينَ أوالَ وقطرَ وذو الشفرِ بالضم ابنُ أبي سرحٍ خزاعيٌّ ووالدُ ناجيةَ قال ابنُ هشامٍ حفرَ السيلُ عن قبرٍ باليمنِ فيه امرأةٌ في عنقِها سبعُ مخانقَ من درٍّ وفي يديها ورجليها من الأسورةِ والخلاخيلِ والدماليجِ سبعةٌ سبعةٌ وفي كلِّ إصبعٍ خاتمٌ فيه جوهرةٌ مثمنةٌ وعندَ رأسِها تابوتٌ مملوءٌ مالًا

قوله وأشغر المنهل عبارة التهذيب واشتغر المنهل وقوله الآتي والحساب انتشر عبارة التهذيب اشتغر عليه حسابه انتشر وهي الصواب كما نبه عليه الشارح

قوله والشغرى كسكرى وضبطه بعضهم بالمد أيضا اه شارح

قوله في جنب الجمل هكذا في النسخ والصواب في جنبي الجمل كما في التكملة اه شارح

قوله وكغراب جزيرة ضبطه الصاغاني بالفتح أفاده الشارح

ولوح فيه مكتوب باسمك اللهم اله حمير أنا تاجة بنت ذي شفر بعثت مائرنا إلى يوسف فابطأ علينا فبعثت لاذتى بمد من ورق لتأتينى بمد من طحين فلم تجده فبعثت بمد من ذهب فلم تجده فبعثت بمد من بحرى فلم تجده فأمرت به فطحن فلم أنتفع به فاقتفلت فمن سمع بى فليرحمنى وأية امرأة لبست حليا من حليى فلا ماتت إلا ميتتى وكزفر جبل بمكة وشفرها تشفيرا جامعها على شفر فرجها

* الشفترة التفرق كالاشفترار واشفتر العود تكسر والشئ تفرق والسراج اتسعت ناره والمشفتر المقشعر والمشمر والمنتصب والشفنتر كغضنفر الذاهب الشعر والشفنترى المتفرق (الأشقر) من الدواب الأحمر فى مغرة حمرة يحمر منها العرف والذنب ومن الناس من يعلو بياضه حمرة شقر كفرح وكرم شقرا وشقرة واشقر وهو أشقر ومن الدم ما صار علقا وفرس مروان بن محمد وفرس قتيبة بن مسلم وفرس لقيط بن زرارة والشقراء فرس الرقاد بن المنذر الضبى وفرس زهير بن جذيمة أو خالد بن جعفر وبها ضرب المثل شيأ ما يطلب السوط إلى الشقراء لأنه ركبها فجعل كلما ضربها زادته جريا يضرب لمن طلب حاجة وجعل يدنو من قضائها والفراغ منها وفرس أسيد بن حناءة وفرس شيطان بن لاطم قتلت وقتل صاحبها فقيل أشأم من الشقراء أو جمحت بصاحبها يوما فأتت على واد فأرادت أن تثبه فقصرت فاندقت عنقها وسلم صاحبها فسئل عنها فقال ان الشقراء لم يعد شرها رجليها أو كانت لابن غزية بن جشم فرمحت غلاما فأصاب فلوها فقتلته وفرس مهلهل بن ربيعة وفرس حوط الفقعسى وبنت الزيت فرس معوية بن سعد وماء بالعريمة بين الجبلين وماءة بالبادية لها ذكر فى حديث عمرو بن سلمة بن سكن الكلابى و ة بناحية اليمامة والشقر ككتف شقائق النعمان الواحدة بهاء ج شقرات كالشقار والشقران والشقارى ويخفف أو نبت آخر أحمر وكرمان سمكة لها سنام طويل والشقرة كزنخة السنجرف وابن الحرث ابن تميم أبو قبيلة من ضبة والنسبة شقرى بالتحريك والشقور بالضم الحاجة وقد يفتح والأمور اللاصقة بالقلب المهمة له جمع شقر وكصرد الديك والكذب وشقرون بالضم علم وشقران كعثمان مولى للنبى صلى الله عليه وسلم اسمه صالح ورجل من قضاعة والشقرى كذكرى تمر جيد و ع بديار خزاعة وكعظم حصن بالبحرين قديم وقربة من أدم والقدح العظيم وكصبور د بالأندلس وشقر جزيرة بها وبالضم ماء و د وشقرة بالفتح ابن نبت بن أدد وابن ربيعة بن كعب وبالضم ابن نكرة بن لكيز وبضمتين مرسى بحر اليمن بين أحور وأبين والمشاقر فى قول ذى الرمة ع ومن الرمل المتصوب فى الأرض المنقاد المطمئن أو أجلد الرمل ومنابت العرفج

قوله لاذتى لعله جمع لائذ كباعة جمع بائع اه نصر

قوله وكزفر جبل بمكة هكذا فى النسخ والصواب بالمدينة فى أصل حمى أم خالد يهبط إلى بطن العقيق والظاهر أن هنا سقطا وصوابه وكزفر جبل بالمدينة وبالفتح جبل بمكة ومثله فى التكملة اه شارح

قوله لابن غزية الذى فى التكملة ان هذا الفرس لغزية لا لابنه اه شارح

قوله بين الجبلين اى جبلى طيئ اه شارح

قوله والشكران كعثمان وضبطه الصاغانى بفتح فكسر وقال هكذا ذكر فى كتاب الابنية اه شارح

قوله السنجرف هو الزنجفر كما فى عاصم

قوله فى قول ذى الرمة هو
كأن عرى المرجان منها تعلقت * على أم خشف من ظباء المشاقر
اه شارح

والشقير أرض وكُكُميت ضرب من الحرباء أو الجنادب والشقارى الكذب والأشاقر حى باليمن وجبال بين الحرمين شرفهما الله تعالى (الشُكر) بالضم عرفان الإحسان ونشره أولا يكون إلا عن يد ومن الله المجازاة والثناء الجميل شكره وله شكرا وشكورا وشكرانا وشكر الله وللّه وبالله ونعمة الله وبها وتشكر له بلاءه كشكره والشكور الكثير الشكر والدابة تسمن على قلة العلف والشكر الحر أو لحمها ويكسر فيهما والنكاح ولقب والان بن عمرو أبى حى بالسراة وجبل باليمن وشكرت الناقة كفرح امتلأ ضرعها فهى شكرة ومشكار من شكارى وشكرى وشكرات والدابة سمنت وفلان سخا أو غزر عطاؤه بعد بخله والشجرة خرج منها الشكير وعشب مشكرة مغزرة للبن وأشكر الضرع امتلأ كاشتكر والقوم شكرت إبلهم والاسم الشكرة واشتكرت السماء جد مطرها والرياح أتت بالمطر والحر والبرد اشتدا وفى عدوه اجتهد والشكير الشعر فى أصل عرف الفرس وما ولى الوجه والقفا من الشعر ومن الإبل صغارها ومن الشعر والريش والعفاء والنبت صغاره بين كبار أو أول النبت على أثر النبت الهائج المغبر وما ينبت من القضبان الرخصة بين العاسية وما ينبت فى أصول الشجر الكبار وفراخ النخل والنخل قد شكر كنصر وفرح وأشكر والخوص الذى حول السعف والغصون ولحاء الشجر ج شكر والكرم يغرس من قضيبه والفعل من الكل أشكر وشكر واشتكر وهذا زمن الشكرية محركة اذا حفلت الإبل من الربيع ويشكر بن على بن بكر بن وائل ويشكر ابن مبشر بن صعب أبو قبيلتين وكزبير جبل بالأندلس لا يفارقه الثلج وكزفر جزيرة بها وكبقم لقب محمد بن المنذر الحافظ وشكر بالضم وكجوهر من الأعلام والشاكرى الأجير والمستخدم معرب جاكر والشكائر النواصى والمشتكرة من الرياح الشديدة والشيكران وتضم الكاف نبت أو الصواب بالسين ووهم الجوهرى أو الصواب الشوكران وشاكرته الحديث فاتحته وشاكرته أريته أنى شاكر والشكرى كسكرى القدرة السمينة من اللحم (شمر) وشمر وانشمر وتشمر مر جادا أو مختالا وتشمر للامر تهيأ وشمر بالكسر وشمير وشمرى وشمرى وشمرى وشمرى كقنبى ومشمر كمحدث ماض فى الأمور مجرب والشمر تقليص الشئ كالتشمير وصرام النخل وشمر الثوب تشميرا رفعه وفى الأمر خف والسفينة وغيرها أرسلها وشمر شمر كفلز شديد وشمر بن أفريقش ككتف غزا مدينة السغد فقلعها فقيل شمركند أو بناها فقيل شمركنت وهى بالتركية القرية فعربت سمرقند وأسكان الميم وفتح الراء لحن وشمر بن حمدويه لغوى والشمر

بالكسر

قوله أولجها كان المناسب أو لجه كما فى الشارح

قوله والرياح أتت بالمطر ويقال اشتكرت الريح إذا اشتد هبوبها اه شارح

قوله وهذا زمان الشكرية هكذا فى النسخ والذى فى اللسان وغيره زمان الشكرة اه شارح

بالكسر السخىّ والبصير الناقد واسم وبالهاء مشية الرجل الفاسد وكسحاب الزازيانج مصرية وكأمير جبل باليمن و ع بإرمينية وشميران د بهاو ة بمرو وبطن من خولان وهم شميريون وكتنور الماس وكبقم فرس جد جميل بن عبد الله بن معمر الشاعر وناقة ورجل والشمير كسكيت المشمر المجد والناقة السريعة كالشمرية وتفتح الميم وتضمان وتفتحان وأشمره بالسيف أدرجه والإبل أكمشها وأعجلها والجمل طروقته ألقحها وشاة شامر وشامرة انضم ضرعها إلى بطنها ولثة شامرة ومتشمرة لازقة بأسناخ الأسنان * شمجر عدا عدو فزع (الشمخرة) الكبر واشمخر طال والمشمخر كمشمعل الجبل العالى والشماخير جبال بالحجاز بين الطائف وحرش والشمخر كجميز المتكبر * الشمختر كسفرجل اللئيم والمنحوس معرب شوم اختر أى منحوس الطالع (الشمذر) بالذال المعجمة كسفرجل البعير السريع والغلام النشيط الخفيف كالشمذارة والسير الناجى كالشمذر والشمذر والشمذار * شمصر عليه ضيق وشمنصير أو شماصير جبل لهذيل (الشنار) بالفتح أقبح العيب والعار والأمر المشهور بالشنعة وشنر عليه تشنيرا عابه أو سمع به وفضحه والشنير كسكيت السئ الخلق والكثير الشر والعيوب كالشنترة وبنو شنير بطن منهم والشنرة مشية الرجل الصالح وشنارى كحبارى السنور وشنرى كجمزى ة بناحية السمنودية و ة بناحية البهنسى * شنبارة بفتح الشين وسكون النون قريتان بمصر فى الشرقية وخيار شنبر فى خ ى ر (الشنترة) بالضم وفتحها ضعيف الإصبع ج شناتر وما بين الاصبعين وذو الشناتر من ملوك اليمن اسمه لخيعة كان ينكح ولدان حمير لئلا يملكوا لأنهم لم يكونوا يملكون من نكح لقب به لإصبع زائدة له وشنتر ثوبه مزقه * رجل شنذارة غيور أو فاحش كشنذيرة * الشنجار بالكسر معرب شنكار وهو خس الحمار ويسمى الكحلاء والحمراء ورجل الحمامة وهو نبات لاصق بالأرض مشوك له أصل فى غلظ إصبع أحمر كالدم يصبغ اليد إذا مس منبته الأرض الطيبة التربة * الشنزرة الغلظ والخشونة وشنزر رجل و ع ولعله تصحيف شيزر * الشنصرة الغلظ والشدة كالشنصير بالكسر وهم فى شنصرة وشنصير والشنصير المعقل أيضا * الشنظرة بالظاء المعجمة الشتم وشنظر بهم شتمهم والشنظير السئ الخلق الفحاش كالشنظيرة والصخرة تنفلق من ركن الجبل فتسقط كالشنظورة وبالهاء حرف الجبل وطرفه وبنو شنظير بطن من العرب * الشنغير بالغين المعجمة وبالكسر السئ الخلق البذئ الفاحش بين الشنغرة والشنغيرة * الشنفيرة بالكسر نشاط الناقة

قوله ورجل الحمامة نسخة الشارح ورجل الحمار اهـ مصححه

وحدتها كالشنفارة بالكسر والرجل السيئ الخلق والشنفرى الأزدي شاعر عداء ومنه أعدى
من الشنفرى والشنفار الخفيف * الشنهبر كسفرجل وبالهاء العجوز الكبيرة * الشينقور
كخيزبون هكذا جاء في شعر أمية بن أبي الصلت ولم يفسر (شار) العسل شورا وشيارا
وشيارة ومشارا ومشارة استخرجه من الوقبة كأشاره واشتاره واستشاره والمشار الخلية
والشور العسل المشور والمشوار ما شاره به والمخبر والمنظر كالشورة بالضم وما أبقت الدابة من
علفها معرب نشخوار والمكان يعرض فيه الدواب ومنه إياك والخطب فإنها مشوار كثير العثار
ووتر المندف وبها موضع العسل كالشورة بالضم وماذي مشار أعين على جنيه والشورة
والشارة والشور والشيار والشوار الحسن والجمال والهيئة واللباس والسمن والزينة
واستشارت الإبل وأخذت مشوارها ومشارتها سمنت وحسنت والخيل شيار سمان حسان
وشارها شورا وشوارا وشورها وأشارها راضها أو ركبها عند العرض على مشتريها أو بلاها
ينظر ما عندها أو قلبها وكذا الأمة واستشار الفحل الناقة كرفها فنظر ألاقح هي أم لا وفلان
لبس لباسا حسنا وأمره تبين والمستشير من يعرف الحائل من غيرها والشوار مثلثة متاع البيت
وذكر الرجل وخصياه واسته وشور به فعل به فعلا يستحيا منه فتشور وإليه أومأ كأشار
ويكون بالكف والعين والحاجب وأشار عليه بكذا أمره وهي الشورى والمشورة مفعلة
لا مفعولة واستشاره طلب منه المشورة وأشار النار وبها وأشور بها وشور رفعها والمشارة
الدبرة في المزرعة ج مشاور ومشائر وشور بن شور بن شور بن شور اسمه ديواشتي جد لعبد الله
ابن محمد بن ميكال ممدوح ابن دريد في مقصورته وأربعتهم ملوك والقعقاع بن شور تابعي
والشوران العصفر وثوب مشور وجبل قرب عقيق المدينة فيه مياه سماء كثيرة وحرة شوران
من حرار الحجاز والشورى كسكرى نبت بحري وشيرك مشاورك ووزيرك ج شوراء
وقصيدة شيرة حسناء والشورة بالضم الناقة السمينة وقد شارت وبالفتح الخجلة والمشيرة الإصبع
السبابة وأشرني عسلا أعني على جنيه وشيروان بالكسر ة بخارا وبنو شاور بطن من
همدان وشيء مشور مزين والشير عمالة لقب محمد جد الشريف النسابة العمري أعجمية أي
الأسد وريح شوار كسحاب رخاء (الشهرة) بالضم ظهور الشيء في شنعة شهره كمنعه وشهره
واشتهره فاشتهر والشهير والمشهور المعروف المكان المذكور والنبيه والشهر العالم ومثل قلامة
الظفر والهلال والقمر أو هو إذا ظهر وقارب الكمال والعدد المعروف من الأيام لأنه يشهر

بالقمر

قوله الشنهبر الصواب أن النون زائدة كما سيأتي اه شارح

قوله كالشورة بالضم ضبطه الصاغاني بالفتح اه شارح

قوله لا مفعولة لأنها مصدر والمصادر لا تجيء على مفعول وإن جاءت على مفعول اه شارح

بالقمر ج أشهر وشهور وشاهره مشاهرة وشهارًا استأجره للشهر وأشهروا أتى عليهم شهر والمرأة دخلت فى شهر ولادها وشهر سيفه كمنع وشهره انتضاه فرفعه على الناس والأشاهر بياض النرجس وأتان وامرأة شهيرة عريضة واسعة والشهرية بالكسر ضرب من البراذين وشهر بن حوشب محدث متروك وشهران بن عفرس أبو قبيلة من خثعم والمشهور فرس ثعلبة بن شهاب الجدلى ويوم شهورة من أعظم أيام بنى كنانة والمشهرة فرس مهلهل بن ربيعة وذو المشهرة أبو دجانة سماك بن أوس صحابى كانت له مشهرة إذا خرج بها يختال بين الصفين لم يبق ولم يذر (٣)

(شهبر) دبر البعير اشهاب ولكذا أجهش للبكاء ورجل شهبر أولا يوصف به الرجال وامرأة شهبرة وشيهبرة وشيهبور وشنهبرة مسنة وفيها بقية قوة والشهبر الضخم الرأس ومشهبر الرأس كبيره مفطوحه وعصام بن شهبر حاجب النعمان بن المنذر * الشهابر الرخم لا واحد لها

(شهدر) الجارية والغلام وهو أن يتحر كما بين ثلاث سنين إلى ست وهى شهدرة وهو شهدر والشهدارة بالكسر الفاحش والنمام المفسد بين الناس والقصير والغليظ والشهدر كجعفر العظيم المترف (الشهذارة) الشهدارة والعنيف فى السير * شهرزور مدينة زور بن الضحاك * شيار ككتاب يوم السبت ج أشير وشير وشير بالكسر .

(فصل الصاد) * صوأر كجعفر وكغراب ع بالمدينة (صبره) عنه يصبره حبسه وصبر الإنسان وغيره على القتل أن يحبس ويرمى حتى يموت وقد قتله صبرًا وصبره عليه ورجل صبورة مصبور للقتل ويمين الصبر التى يمسكك الحكم عليها حتى تحلف أو التى تلزم ويجبر عليها حالفها وصبر الرجل لزمه والمصبورة اليمين والصبر نقيض الجزع صبر يصبر فهو صابر وصبير وصبور وتصبر واصطبر واصبر وأصبره أمره بالصبر كصبره وجعل له صبرًا وصبر به كنصر صبرًا وصبارة كفل واصبرنى كانصرنى أعطى كفيلا والصبير الكفيل ومقدم القوم فى أمورهم والجبل ج صبراء والسحابة البيضاء أو الكثيفة التى فوق السحابة أو الذى يصير بعضه فوق بعض أو القطعة الواقفة منها أو السحاب البيض ج صبر والرقاقة العريضة تبسط تحت ما يؤكل من الطعام أو رقاقة يغرف عليها طعام العرس كالصبيرة والأصبرة من الغنم والإبل التى تروح وتغدو ولا تعزب بلا واحد والصبر بالكسر والضم ناحية الشئ وحرفه والسحابة البيضاء ج أصبار وبالضم بطن من غسان وبالتحريك الجد وملأ الكأس إلى أصبارها أى رأسها وأخذه بأصباره بجميعه والصبرة بالضم ما جمع من الطعام بلا كيل

(٣) مما يستدرك عليه الشهرة بضم فسكون الفضيحة قاله ابن الأعرابى أشهرت فلانا استخففت به وجعلته شهرة اه شارح. قوله دبر البعير هكذا فى النسخ بالدال والصواب وبر اه شارح .

ووزن وقد صبَّر وأطعامهم والطعام المنخول والحجارة الغليظة المجتمعة ج صبار والصُّبر بالضم
وبضمتين الأرض ذات الحصباء والصبارة الحجارة ويثلث وقطعة من حديد أو حجارة وبتشديد
الراء شدة البرد وقد تخفف كالصبرة وأم صبار وأم صبور الحر والداهية والحرب الشديدة والصبر
ككتف ولا يسكن إلا في ضرورة الشعر عصارة شجر مر وجبل مطل على تعز ولقيط بن عامر
ابن صبرة صحابي وككتاب السداد والمصابرة وحمل شجرة حامضة وكغراب ورمان التمر الهندي
وأبو صبيرة كجهينة طائر أحمر البطن أسود الظهر والرأس والذنب وأصبر أكل الصبيرة ووقع
في أم صبور وقعد على الصبر وسد رأس الحوجلة بالصبار واللبن اشتدت حموضته إلى المرارة
واستصبر استكثف والاصطبار الاقتصاص وصبره طلب منه أن يصبر والصبور الحليم الذي
لا يعاجل العصاة بالنقمة بل يعفو أو يؤخر وفرس نافع بن جبلة وما أصبرهم على النار أي
ما أجرأهم أو ما أعملهم بعمل أهلها وشهر الصبر شهر الصوم وكجبانة الأرض الغليظة المشرفة
الشأسة وسموا صابرا وصبرة بكسر الباء وأما قول الجوهري الصبار جمع صبرة وهي الحجارة
الشديدة قال الأعشى * قبيل الصبح أصوات الصبار * فغلط والصواب في اللغة والبيت
الصيار بالكسر والياء وهو صوت الصنج والبيت ليس للأعشى وصدره :
* كأن ترنم الهاجات فيها * وصابر سكة بمرو والصبرة بالفتح ما تلبد في الحوض من البول
والسرقين والبعر ومن الشتاء وسطه وبلا لام د بالمغرب والصنبور يأتي إن شاء الله تعالى

(الصحراء) اسم سبع محال بالكوفة والأرض المستوية في لين وغلظ دون القف أو الفضاء
الواسع لا نبات به وإنما لم يصرف للزوم حرف التأنيث ج صحاري وصحارى وصحراوات
وجاءت مشددة في قوله * وقد أغدو على أشقر يجتاب الصحاريا * وأصحروا برزوا فيها والمكان
اتسع والرجل أعور والصحرة بالضم جوبة تنجاب في الحرة ج صحر ولقيته صحرة بحرة نحرة
وصحرة بحرة ويضم الكل أي بلا حجاب وأبرز له الأمر صحارا جاهره به جهارا والأصحر قريب من
الأصهب والاسم الصحر والصحرة أو هو غبرة في حمرة خفية إلى بياض قليل وإصحار النبت
احمرار أو ابيضت أوائله وأتان صحور فيها بياض وحمرة أو نفوح برجلها والصحيرة اللبن الحليب
يغلى ثم يصب عليه السمن والصحير من صوت الحمير وكالحمراء صنف من اللبن وكزبير ع قرب
فيد وجبل شمالي قطن وكغراب عرق الخيل أو حماها ورجل من عبد القيس وابنا صحار بطنان
من العرب وصحره كمنعه طبخه والشمس آلمت دماغه وصحر ويصرف أخت لقمان عوقبت

قوله وأم صبور الحر كذا في النسخ والصواب الحرة كما في المحكم والتهذيب والتكملة اه. شارح .

قوله والمصابرة قال المصنف في البصائر الصبر دون المصابرة والمصابرة دون المرابطة اه. شارح باختصار

قوله وما أصبرهم كذا في النسخ والتلاوة فما أصبرهم اه. مصححه .

قوله وصابر سكة ظاهره أنه بكسر الباء الموحدة وضبطه الحافظ في التبصير بفتحها وقال منها أبو المعالي يوسف ابن محمد الفقيمي الصابري أفاده الشارح .

قوله وصحرة بحرة قال الشارح بالتنوين اه .

قوله في حمرة خفية الصواب خفيفة اه. شارح .

قوله أخت لقمان صوب المحشي أنها ابنته وأخوها لقيم ويؤيده ما يأتي في ح ل م خلافا لما هنا وما ذكره في لبد أفاده نصر .

على الإحسان فقيل ما لى الأذنب صخر والأصخر والمصخر الأسد (الصخرة) الحجر العظيم
الصلب ويحرك ج صخر وصخر وصخور وصخرات وصخرات ومكان صخر ومصخر كثيره والصاخر صوت
الحديد بعضه على بعض وبهاء إناء من خزف وكجهينة ة بالحجاز وكأمير نبت والصخرات ع
بعرفة وصخيرات اليمام منزلة نزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم وصخر بن عمرو أخو الخنساء
وسموا صخرة والتصخير التسخير (الصدر) أعلى مقدم كل شيء وأوله وكل ما واجهك ومن
السهم ما جاز من وسطه إلى مستدقه لأنه المتقدم إذا رمى وحذف ألف فاعلن فى العروض
والطائفة من الشيء والرجوع كالمصدر يصدر ويصدر والاسم بالتحريك ومنه طواف الصدر
وقد صدر غيره وأصدره وصدره فصدر وصدر الإنسان مذكر والصدرة بالضم الصدر
أو ما أشرف من أعلاه وثوب م وصدره أصاب صدره وكعني شكاه والأصدر العظيمه
والمصدر كمعظم القويه ومن بلغ العرق صدره والأبيض لبة الصدر من الغنم والخيل أو السوداء
الصدر من النعاج وسائرها أبيض والسابق من الخيل والغليظ الصدر من السهام وأول
القداح الغفل والأسد والذئب وتصدر نصب صدره فى الجلوس وجلس فى صدر المجلس
والفرس تقدم الخيل بصدره كصدر وصدور الوادى أعاليه ومقادمه كصدائره جمع صدارة
وصديرة وماله صادر ولا وارد أى شيء وطريق صادر يصدر بأهله عن الماء والصدر محركة اليوم
الرابع من أيام النحر واسم لجمع صادر والأصدران عرقان تحت الصدغين وجاء يضرب أصدريه
أى فارغا وصادر ع وبهاء اسم سدرة ومصدر كمحسن اسم جمادى الأولى وككتاب ثوب
رأسه كالمقنعة وأسفله يغشى الصدر وبهاء ة باليمامة وصدر كتابه تصديرا جعل له صدرا
وبعيره شد حبلا من حزامه إلى ما وراء الكركرة والفرس برز برأسه وسبق وصادره على كذا
طالبه به وكجبل أو زفرة بيت المقدس وكغراب ع قرب المدينة (الصرة) بالكسر
شدة البرد أو البرد كالصر فيهما وأشد الصياح وبالفتح الشدة من الكرب والحرب والحر
والعطفة والجماعة وتقطيب الوجه والشاة المصراة وخرزة للتأخيذ وبالضم شرج الدراهم
ونحوها وريح صر وصرصر شديدة الصوت أو البرد وصر النبات بالضم أصابه الصر وصر كفر
يصر صرا وصريرا صوت وصاح شديدا كصرصر وصماخه صريرا صاح من العطش والناقة
وبها يصرها بالضم صرا شد ضرعها والفرس والحمار بأذنه وصرها وأصر بها سواها ونصبها
للاستماع وككتاب ما يشد به ج أصرة و ع بقرب المدينة والمصراة المحفلة أو هى من صرى

قوله ج صخر إلخ فإنه صخورة كصقورة جمع صقر أورده الصاغانى وغيره اه شارح .

قوله منزلة نزلها إلخ أى فى توجهه إلى بدر وضبطه ابن الأثير بالحاء المهملة وروى الثمام بالمثلثة بدل المثناة التحتية أفاده الشارح .

قوله برز برأسه الصواب بصدره كما فى سائر الأمهات اه شارح .

يصرى وناقة مصرة لا تدر والصرر محركة السنبل بعدما يقصب أو ما لم يخرج فيه القمح واحدته صررة وقد أصر السنبل وأصر يعدو أسرع وعلى الأمر عزم وهو منى صرى وأصرى وصرى وأصرى وصرى وصرى أى عزيمة وجد وصخرة صراء صماء ورجل صرور وصرارة وصارورة وصارور وصرورى وصارورا، لم يحج ج صرارة وصرارا أو لم يتزوج للواحد والجمع وحافر مصرور ومصطر متقبض أو ضيق والصارة الحاجة والعطش ج صرائر وصوار والمصار الأمعاء والصرارة نهر والصرارى الملاح ج صراريون وصررت الناقة تقدمت وصرين بالكسر د بالشام والصر طائر كالعصفور أصفر والصرصور كعصفور دويبة كالصرصر كهدهد وقد ذفد والعظام من الإبل والبختى منها والصرصرانيات بين البخاتى والعراب أو الفوالج والصرصرانى والصرصران سمك أملس ودرهم صرى ويكسر له صرير إذا نقد وصرار الليل مشددة طويئر والصراصرة نبط الشام والصرصر الديك وقريتان ببغداد عليا وسفلى وهى أعظمهما وصرر محركة حصن باليمن والأصرار قبيلة بها وكسحاب أو كتاب واد بالحجاز والصريرة الدراهم المصرورة والصويرة كذويبة الضيق الخلق والرأى وصاررته على كذا أكرهته والصران بالضم ما نبت بالجلد من شجر العلك والصار الشجر الملتف لا يخلو من ظل والصر الدلو تسترخى فتصر أى تشد وتسمع بالمسمع * الصطر ويحرك السطر وتصيطر تسيطر والمصطار بالضم الخمر والصطر محركة العتود من الغنم (الصعر) محركة والتصعر ميل فى الوجه أو فى أحد الشقين أو داء فى البعير يلوى عنقه منه صعر كفرح فهو أصعر وصعر خده تصعيرا وصاعره وأصعره أماله عن النظر إلى الناس تهاونا من كبر وربما يكون خلقة وقرب مصعر كمكرم شديد والصيعرية اعتراض فى السير وسمة فى عنق الناقة لا البعير وأوهم الجوهرى بيت المسيب الذى قال فيه طرفة لما سمعه قد استنوق الجمل وتمامه فى ن و ق وأحمر صيعرى قانئ وسنام صيعرى عظيم والصعيراء كحميراء ع مقابل صعنبى وكعجلان أرض وصعارى بالضم ع والصعر محركة صغر الرأس وأكل الصعارير والصعرور والصعرر بالضمات وتشديد الراء الأولى ما جمد من اللثا والصمغ الطويل الدقيق الملتوى وشئ أصفر غليظ يابس فيه رخاوة وبلل يخرج من الإحليل أو أول ما يحلب من اللبإ وحمل شجرة يكون مثل الأبهل والفلفل ونحوه مما فيه صلابة أو الصمغ عامة ج صعارير وضربه فاصعنرر واصعرر استدار من الوجع مكانه وتقبض وسموا أصعر وصعران وكزبير جد لأبى ذر والد ثعلبة الصحابى وعقبة المحدث والصعرورة بالضم

قوله ورجل صرور كصبور زاد الشارح (وصرورة) فى نسخته التى شرح عليها اهـ. مصححه.

قوله وصاروراء كعاشوراء عن الكسائى قال شيخنا يلحق بنظائر عاشوراء التى أنكرها ابن دريد اهـ. أفاده الشارح.

قوله للواحد والجمع وكذلك للمذكر والمؤنث اهـ. شارح

قوله طائر كالعصفور فى حديث جعفر الصادق اطلع على بن الحسين وأنا أنتف صرا قيل هو عصفور بعينه كما ورد التصريح به فى رواية أخرى من صر إذا صاح أفاده الشارح.

قوله طويئر هو الجدجد ولو فسره به كان أحسن وهو أكبر من الجندب اهـ شارح.

قوله واد بالحجاز وقال ابن الأثير هى بئر قديمة على ثلاثة أميال من المدينة من طريق العراق اهـ. شارح.

قوله مصعر كمكرم شديد هكذا فى سائر النسخ وهو خطأ والصواب مصعر بشد الراء كمحمر اهـ. شارح.

دحروجة الجعل وصعررته فتصعرر واستدار والصعارير ما جمد من اللثا (الصعبور) بالضم الصغير الرأس والصعبر والصنعبر كسمندل وتقدم العين شجر كالسدر * الصعتر السعتر وإذا فرش في موضع طرد الهوام وصعتر النحل رعاه والشيء زينه والصعاتر الصعاب الشداد وصعتر وأبو صعترة رجلان والصعتري الشاطر والكريم الشجاع (المصعنفر) الماضي واصعنفرت الحمر تفرقت وأسرعت فرارا وابذعرت والعنق التوت كصعفرت وتصعفرت وصعفرها الخوف فرقها * الصعقر كبرقع بيض السمك * الصعمور بالضم الدولاب أو دلوه كالعصمور (الصغر) كعنب والصغارة بالفتح خلاف العظم أو الأولى في الجرم والثانية في القدر صغر ككرم وفرح صغارة وصغرا كعنب وصغرا محركة وصغرانا بالضم فهو صغير وصغار وصغران بضمهما ج صغار وصغراء ومصغوراء وأصاغر جمع أصغر كالأصاغرة وصغره وأصغره جعله صغيرا وتصغيره صغير وصغيير وأرض مصغرة نبتها صغير وقد أصغرت وصغرتهم بالكسر أصغرهم وأنا من الصغرة من الصغار وما صغرني إلا بسنة كنصر أي ما صغر عني والصاغر الراضي بالذل ج صغرة ككتبة وقد صغر ككرم صغرا كعنب وصغارا وصغارة بفتحهما وصغرانا وصغرا بضمهما وأصغره جعله صاغرا وتصاغرت إليه نفسه صغرت وصغرت الشمس مالت للغروب والأصغران القلب واللسان وارتبعوا ليصغروا أي يولدوا الأصاغر وكسحبان ع وبالضم اسم وأصغر القربة خرزها صغيرة واستصغره عده صغيرا وتصاغر تحاقر وسموا صغيرا وصغيرة ٣ (الصفرة) بالضم م والسواد ضد وقد اصفر واصفار فهو أصفر و ع باليمامة وبالفتح الجوعة والجائع مصفور ومصفر كمعظم والأصفران الزعفران والذهب أو الورس أو والزبيب والصفراء الذهب والمرة المعروفة والجرادة إذا خلت من البيض ونبت سهلي رملي ورقه كالخس وفرس الحرث الأصحم ومجاشع السلمي وواد بين الحرمين والقوس من نبع وصفره تصفيرا صبغه بصفرة والمصفرة كمحدثة الذين علامتهم الصفرة والصفرية بالضم تمر يماني يجف بسرا فيقع موقع السكر في السويق وكغراب يبيس البهمى وبهاء ما ذوى من النبات والصفر بالتحريك داء في البطن يصفر الوجه وتأخير المحرم إلى صفر ومنه لا صفر أو من الأول لزعمهم أنه يعدي والعقل والعقد والروع ولب القلب وحية في البطن تلزق بالضلوع فتعضها أو دابة تعض الضلوع والشراسيف أو دود في البطن كالصفار بالضم والجوع وصفر الشهر بعد المحرم وقد يمنع ج أصفار وجبل من جبال ملل والصفران شهران من السنة سمي

قوله كالأصاغرة بالهاء لأن الأصغر لما خرج على بناء القشعم وكانوا يقولون القشاعمة ألحقوه الهاء وإنما حملهم على تكسيره أنه لم يتمكن في باب الصفة والصغرى تأنيث الأصغر والجمع الصغر بضم فسكون ولا يقال قوم أصاغر إلا بالألف واللام وإن شئت قلت الأصغرون أفاده الشارح .

قوله وصغرا بضمهما فإنه من المصادر الصغر محركة يقال قم على صغرك أفاده الشارح لكنه ذكره آنفا نعم يقال عدم ذكره هنا يفيد أنه هنالك مصدر لكفرح لا كرم اه مصححه .

٣ مما يستدرك عليه الإصغار من حنين الناقة إذا خفضته خلاف الإكبار وفي حديث الأضاحي نهى عن المصغورة هكذا رواه شمر وفسره بالمستأصلة الأذن وأنكره ابن الأثير وقال الزمخشري هو من الصغار ألا ترى إلى قولهم للذليل مجدع ومصلم اه شارح .

أحدهما في الإسلام المحرم وكغراب الماء الأصفر يجتمع في البطن وصفر كعني صفرا والقراد وما بقي في أصول أسنان الدابة من التبن وغيره ويكسر ودويبة تكون في الحوافر والمناسم والصفر بالضم من النحاس وصانعه الصفار و ع والذهب والخالي ويثلث وككتف وزبر ج أصفار وإناء أصفار خال وآنية صفر وقد صفر كفرح صفرا وصفورا فهو صفر وصفرت وطابه مات وأصفر افتقر والبيت أخلاه كصفره والصفرية بالضم ويكسر قوم من الحرورية نسبوا إلى عبد الله بن صفار ككتان أو إلى زياد بن الأصفر أو إلى صفرة ألوانهم أو لخلوهم من الدين والمهالبة نسبوا إلى آل أبي صفرة والصفرية محركة نبات في أول الخريف أو هي تولي الحر وإقبال البرد أو أول الأزمنة وتكون شهرا ونتاج الغنم مع طلوع سهيل كالصفري محركة فيهما والصافر اللص وطير جبان وكل ذي صوت من الطير وكل ما لا يصيد من الطير وما بها صافر أحد والصفارة كجبانة الاست وهنة جوفاء من نحاس يصفر فيها الغلام للحمام أو للحمار ليشرب والصفيرة والصفيرة ما بين أرضين وبلا هاء من الأصوات وقد صفر يصفر صفيرا وصفر وبالحمار دعاه للماء وبنو الأصفر ملوك الروم أولاد الأصفر بن روم بن يعصو بن إسحق أو لأن جيشا من الحبش غلب عليهم فوطئ نساءهم فولد لهم أولاد صفر ومرج الصفر كسكر ع بالشام والصفاريت الفقراء وهو مصفر استه أي ضراط وصفورية كعمورية د بالأردن والصفورية بالضم وشد الياء جنس من النبات وصفوراء أو صفورة أو صفوريا بنت شعيب عليه السلام تزوجها موسى صلوات الله عليه والأصافر جبال وصفرة بالضم معرفة علم للعنز والصفراوات بين الحرمين قرب مر الظهران (الصقر) كل شيء يصيد من البزاة والشواهين وصقر صاقر حديد البصر ج أصقر وصقور وصقورة وصقار وصقارة وصقر وتصقر صاد به وقارة باليمامة واللبن الحامض والدائرة خلف موضع لبد الدابة وهما اثنتان والدبس وعسل الرطب والزبيب ويحرك وشدة وقع الشمس كالصقرة والماء الآجن والقيادة على الحرم واللعن لمن لا يستحق ج صقور وصقار وبالتحريك ما انحط من ورق العضاه والعرفط وبلا لام اسم جهنم لغة في السين والصاقورة باطن القحف المشرف على الدماغ والسماء الثالثة وبلا هاء الفأس العظيمة كالصوقر والسان وككتان اللعان والنمام والكافر والدباس وكتنور الديوث وهذا التمر أصقر أي أكثر صقرا ورطب صقر مقر ككتف ذو صقر والصاقرة الداهية النازلة وصقره بالعصا ضربه والحجر كسره بالصاقور واللبن اشتدت حموضته كاصقر اصقيرارا

قوله مع طلوع سهيل وهو أول الشتاء اهـ. شارح.

قوله وهو مصفر استه إلخ. قال الجوهري هو من الصفير لا الصفرة اهـ. كأنه نسبه إلى الجبن والخور وقد جاء ذلك في قول عتبة بن ربيعة لأبي جهل سيعلم المصفر استه من المقتول غدا يقال إنه رماه بالأبنة وأنه يزعفر استه وصوبه الصغاني ويقال هي كلمة تقال للمتنعم المترف الذي لم تحنكه التجارب اهـ. شارح.

قوله جنس من النبات هكذا في النسخ بتقدم النون على الموحدة والذي في نسخة التكملة جنس من الثياب جمع ثوب وعليه علامة الصحة اهـ. شارح.

واصمقر والنار أوقدها كصقرها وقد اصتقرت واصطقرت وتصقرت وأصقرت الشمس اتقدت وجاء بالصقر والبقر كزفر وبالصقارى والبقارى كسمانى أى بالكذب الصريح وهو اسم لما لا يعرف وصقارى ع والصوقرير حكاية صوت طائر وقد صوقر وصقر به الأرض ضرب به والصقرة محركة الماء يبقى فى الحوض تبول فيه الكلاب والثعالب وتصقر تلبث وامرأة صقرة ذكية شديدة البصر وسموا صقرا وصقيرا٣ * الصقعر بالضم الماء البارد والماء المر الغليظ والماء الآجن والصقعرة أن تصيح فى أذن آخر واصقعر الجراد أصابته الشمس فذهب والصنقعر كجردحل الأقط والقدرة من الصمغ * الصلور كسنور الجرى فارسيته المارماهى (صمر) صمرا وصمورا بخل ومنع كأصمر وصمر والماء جرى من حدور فى مستوى فسكن وهو جار والصمر بالكسر مستقره وبالضم الصبر وقد أدهقت الكأس إلى أصمارها وأصبارها وبالفتح النتن ورائحة المسك الطرى والصمير الرجل اليابس اللحم على العظام تفوح منه رائحة العرق والصمارى كخبارى وحبالى وعشارى الاست وصيمر كحيدر وقد تضم ميمه د بين خوزستان وبلاد الجبل ونهر بالبصرة عليه قرى وإلى أحدها نسب عبد الواحد بن الحسين بن محمد الفقيه الشافعى والصيمرة كهينمة د قرب الدينور منها إبراهيم ابن أحمد بن الحسن وناحية بالبصرة بفم نهر معقل أهلها يعبدون رجلا يقال له عاصم وولده بعده ولهم فى ذلك أخبار نسب إليها قبل ظهور هذه الضلالة فيهم عبد الواحد بن الحسين الفقيه الشافعى والقاضى أبو عبد الله الحسن بن على بن محمد الحنفى وجماعة علماء والصومر شجر الباذروج والصمرة اللبن لا حلاوة له والصامورة الحامض جدا صمر كضرب وفرح وأصمر والمتصمر المتشمس والمتحبس وكزبير مغيب الشمس وأصمروا وصمروا دخلوا فى ذلك الوقت ٤(الصمعرى) الشديد كالصمعر وذكره فى ص ع ر وهم من الجوهرى واللئيم والذى لا يعمل فيه سحر ورقية والخالص الحمرة وبهاء الحية الخبيثة وصمعر اسم وفرس الجراح بن أوفى ويزيد بن خذاف وناقة وما غلظ من الأرض و ع والصمعور بالضم القصير الشجاع والصمعرة فروة الرأس والغلنطة * صمقر اللبن واصمقر اشتدت حموضته واصمقرت الشمس اتقدت ويوم مصمقر كمقشعر حار (الصنار) بالكسر الدلب وتخفيف النون أكثر معرب جنار ورأس المغزل وبهاء الأذن والرجل السيئ الخلق ويفتح ومقبض الجفة ج صنانير والسيئ الأدب وإن كان نبيها والصنور كعجول البخيل السيئ الخلق (الصنبور) بالضم

٣ مما يستدرك عليه المصقر كمحدث الصائد بالصقور والمصقئر كقشعر من اللبن الحامض الممتنع ويوم مصمقر بوزنه شديد الحر والميم زائدة اه. شارح. قوله الجرى هو السمك الذى يكون على هيئة الحيات اه. شارح.

(٤) مما يستدرك عليه يوم صامر ساكن الريح والتصمير الجمع كالصمر اه. شارح

قوله وهم من الجوهرى إذا جرى على أن الميم زائد فلا وهم انظر الشارح اه. مصححه.

قوله ويزيد بن خذاف هكذا بالفاء فى جميع النسخ والصواب خذاق بالقاف ككتان اه. شارح.

قوله والغلنطة أى من الأرض كذا بهامش الأصل.

النخلة دقت من أسفلها وانجرد كربها وقل حملها وقد صنبرت والمنفردة من النخيل والسعفات
يخرجن في أصل النخلة وأصل النخلة والرجل الفرد الضعيف الذليل بلا أهل وعقب وناصر
واللئيم وفم القناة وقصبة في الإداوة يشرب منها حديدا أو رصاصا أو غيره ومثعب الحوض
أو ثقبه يخرج منه الماء إذا غسل والصبي الصغير والداهية والريح الباردة والحارة والصنوبر شجر
أو هو ثمر الأرز وغداة صنبر وصنّبر بكسر النون المشددة وفتحها باردة وحارة ضد والصنبر الريح
الباردة والثاني من أيام العجوز وكجعفر الدقيق الضعيف من كل شيء وكزبرج جبل وليس
بتصحيف ضيبر والصنبرة ما غلظ في الأرض من البول والأخثاء وصنابر الشتاء شدة برده
وأما قول الشاعر :

نطعم الشحم والسديف ونسقي الـمحض في الصنّبر والصراد

بتشديد النون والراء وكسر الباء فللضرورة * الصنخر كجردحل وخنصر وعلابط وعلبط الجمل
الضخم والرجل العظيم الطويل وكخنصر البسر اليابس وكجردحل الأحمق * الصنعبر
كجردحل السيء الخلق * الصنافر بالضم الصرف من كل شيء وولد صنافرة لا يعرف له أب
وألحقه الله تعالى بصنافرة أي منقطع الأرض بالخافق (الصورة) بالضم الشكل ج
صور وصور كعنب وصور والصيّر كالكيّس الحسنها وقد صوره فتصور وتستعمل الصورة
بمعنى النوع والصفة وبالفتح شبه الحكة في الرأس حتى يشتهي أن يفلى وصار صوّت وعصفور
صوّار والشيء صورا أماله أو هدّه كأصاره فانصار وصور كفرح مال وهو أصور وصار وجهه
يصوره ويصيره أقبل به والشيء قطعه وفصله والصور النخل الصغار أو المجتمع ج صيران
وشط النهر وأصل النخل وقلعة قرب ماردين والليث وبنو صور بطن وبالضم القرن ينفخ فيه
وبلا لام د بساحل الشام وعبد الله بن صوريا كبوريا من أحبارهم أسلم ثم كفر وكتاب
وغراب القطيع من البقر كالصيار والصوّار والرائحة الطيبة والقليل من المسك ج أصورة
وضربه فتصور أي سقط وصارة الجبل أعلاه ومن المسك فأرته و ع وكعظم سيف بجير بن أوس
والصواران بالكسر صماغا الفم وصورة بالضم ع من صدر يلملم وصاري ممنوعة شعب
وقد يصرف وصوّار بن عبد شمس كجمّار وصوّرى كسكّرى ماء ببلاد مزينة أو ماء قرب
المدينة وصوران ة باليمن وبفتح الواو المشددة كورة بحمص وكسكّر ة بشاطئ الخابور وذو
صوير كزبير ع بعقيق المدينة والصوران ع بقربها (الصهر) بالكسر القرابة

وحرمة

قوله بكسر النون المشددة إلخ أي وسكون الباء الموحدة وكسرها كذا بهامش الأصل قال الشارح وضبطه الصغاني كهزبر أي بكسر ففتح فسكون اهـ. مصححه.

قوله صماغا الفم وهما الصامغان أيضا وفي الحديث تعهدوا الصوارين فإنهما مقعد الملك هما ملتقى الشدقين أي تعهدوهما بالنظافة اهـ. شارح.

وحرمة الختونة ج أصهار وصهراء والقبر وزوج بنت الرجل وزوج أخته والأختان
أصهار أيضا وقد صاهرهم وفيهم وأصهر بهم وإليهم صار فيهم صهرا وصهرته الشمس كمنع صحرته
ورأسه دهنه بالصهارة والشيء أذابه فانصهر فهو صهير والصهر بالفتح الحار والإذابة كالاصطهار
صهر كمنع وبالضم جمع صهور لشاوي اللحم ومذيب الشحم والصهارة ككناسة ما أذيب وكل
قطعة من الشحم والنقي والمخ واصطهر أكلها والحرباء واصهار تلألأ ظهره من حر الشمس
والصهري الصهريج والصيهور شبه منبر من طين لمتاع البيت من صفر ونحوه والصاهور غلاف
القمر وأصهر الجيش للجيش دنا بعضهم من بعض (صار) الأمر إلى كذا صيرا ومصيرا
وصيرورة وصيره إليه وأصاره والمصير الموضع تصير إليه المياه والصير بالكسر الماء يحضره وصارة
الناس حضروه ومنتهى الأمر وعاقبته ويفتح كالصيور والصيورة والناحية من الأمر وطرفه
وشق الباب والصحناة أو شبهها والسميكات المملوحة يعمل منها الصحناة وأسقف اليهود وجبل
بأجأ ببلاد طيئ وبين سيراف وعمان و ع بنجد وبهاء حظيرة للغنم والبقر كالصيارة ج صير
وصير وجبيل بعدن أبين ودار من فهم بالجوف ويوم صيرة بالكسر من أيامهم والصيور كسفود
العقل والكلأ اليابس يؤكل بعد خضرته زمانا كالصائرة وأم صيور الأمر الملتبس والصير
القطع ورجوع المنتجعين إلى محاضرهم وبهاء ع باليمن وككيس الجماعة والقبر وكديار
صوت الصنج وتصير أباه نزع إليه في الشبه

(فصل الضاد)

(ضبر) الفرس والمقيد يضبر ضبرا وضبرانا جمع قوائمه ووثب والكتب ضبرا جعلها أضبارة والصخر
نضده وفرس ضبر كطمر وثاب والتضبير الجمع وشدة تلزيز العظام واكتناز اللحم جمل مضبور
ومضبر ورجل ذو ضبارة كسحابة مجتمع الخلق موثقه وكذا أسد ضبارم وضبارمة بضمهما
والإضبارة بالكسر والفتح الحزمة من الصحف ج أضابير والضبار ككتاب وغراب الكتب
بلا واحد والضبر الجماعة يغزون وجلد يغشى خشبا فيها رجال تقرب إلى الحصون للقتال ج
ضبور وشجر جوز البر كالضبر ككتف وجوز بوا وبالكسر الإبط وكرمان شجر يشبه شجر
البلوط الواحدة بهاء وجهينة امرأة وككتان كلب والضبور كصبور وطمر ومعظم الأسد
والضبير الشديد والذكر وكحيدر جبل بالحجاز وضبارى بالكسر والقصر رجل من تميم وبالفتح
في الرباب وعمرو بن ضبارة بالضم فارس ربيعة وضبارة بن السليك من الثقات والضبارة الحزمة
وتكسر (الضبطر) كهزبر الشديد والضخم المكتنز والأسد الماضي كالضيبطر

قوله والصير القطع يقال صاره يصيره كيصوره أي قطعه وكذلك أماله اهـ. شارح.

* الضغطرى مقصورة الرجل الشديد والطويل والأحمق وكلمة يفزع بها الصبيان وما حملته على رأسك وجعلت يداك فوقه لئلا يقع واللعين المنصوب فى الزرع يفزع به الطير والضبع أو أنثاها وهما ضبغطريان ورأيت ضبغطرين (ضجر) منه وبه كفرح وتضجر تبرم فهو ضجر وفيه ضجرة بالضم وأضجرته فأنا مضجر من مضاجر ومضاجير وناقة ضجور ترغو عند الحلب وقد ضجرت كفرح ومكان ضجر كصحر وكتف ضيق والضجرة بالضم طائر * ضجعر القربة بتقديم الجيم ضجعرة ملأها واضجعر السقاء اضجعرارا امتلأ (الضر) ويضم ضد النفع أو بالفتح مصدر وبالضم اسم ضره وبه وأضره وضاره مضارة وضرارا والضاروراء القحط والشدة والضرر وسوء الحال كالضر والتضرة والتضرة والنقصان يدخل فى الشئ والضراء الزمانة والشدة والنقص فى الأموال والأنفس كالضرة والضرارة والضرير الذاهب البصر ج أضراء والمريض المهزول وهى بهاء وكل ما خالطه ضر كالمضرور والغيرة والمضارة وحرف الوادى والنفس وبقية الجسم والصبر والصبور والاضطرار الاحتياج إلى الشئ واضطره إليه أحوجه وألجأه فاضطر بضم الطاء والاسم الضرة والضرورة الحاجة كالضارورة والضارور والضاروراء والضرر الضيق والضيق وشفا الكهف والمضر الدانى وأضر السيل من الحائط والسحاب إلى الأرض دنا ولا تضارون فى رؤيته لا تضامون تضاما يدنو بعضكم من بعض أو من ضاره ضرارا ومضارة إذا خالفه ورجل ضر أضرار داهية فى رأيه والضرتان الأليتان من جانبى عظمها وزوجتاك وكل ضرة للأخرى وهن ضرائر والاسم الضر بالكسر وتزوج على ضر وضر أى مضارة بين امرأتين أو ثلاث ورجل مضر وامرأة مضر ومضرة والضرة شدة الحال والأذية والخلف وأصل الثدى واللحمة تحت الإبهام أو باطن الكف والضرع كله وما وقع عليه الوطء من لحم باطن القدم مما يلى الإبهام ج ضرائر والمال تعتمد عليه وهو لغيرك والقطعة من المال والإبل والغنم وأضر أسرع وعلى الأمر أكرهه والمضرار من النساء والإبل والخيل التى تند وتركب شدقها من النشاط وضر بالضم ماء وضرار ككتاب ابن الأزور وابن الخطاب وابن القعقاع وابن مقرن صحابيون (الضوطر) والضيطر والضيطار العظيم أو الضخم اللئيم العظيم الاست ج ضياطر وضياطرة وضيطارون والضيطار التاجر لا يبرح مكانه والضيطرى مقصورة والضوطار من يدخل السوق بلا رأس مال فيحتال للكسب وبنو ضوطرى الجوع وحى * الضغادر الدجاج الواحدة ضغدرة بالضم (ضفر) يضفر وثب والشعر نسج

بعضه

قوله أو أنثاها قال شيخنا قد يقال إن الضبع خاص بالأنثى والذكر ضبعان اه. شارح.

قوله ومكان ضجر مما يستدرك عليه رجل ضجرة كهمزة كثير الضجر ويقال ضجرة بالضم كتضجر قاله الزمخشرى اه. شارح.

قوله وسوء الحال الصواب حذف الواو كما فى اللسان وغيره اه. شارح.

قوله الضوطر إلخ وكذلك الضوطرى قاله الجوهرى اه. شارح.

قوله وبنو ضوطرى إلخ كذا فى سائر النسخ والصواب كما فى المحكم وأبو ضوطرى كنية الجوع وبنو ضوطرى حى وقيل الضوطرى الحمق وهو الصحيح اه. شارح.

قوله الواحدة ضغدرة وفى بعض النسخ ضغدورة اه. شارح.

بعضه على بعض والحبل فتله وعدا وسعى والضفر ما يشدّ به البعير من مضفور كالضفار ج ضفور
وضفر وكل خصلة على حدتها كالضفيرة وما عظم من الرمل وتجمع أو ما تعقد بعضه على بعض
كالضفرة كزنخة ج ضفور والبناء بحجارة بلا كلس وطين والقاء العلف في فم الدابة وجمع
الشعر وتضافروا على الأمر تظاهروا وضفير البحر شطه وضفير جبل بالشام وبهاء أرض بوادي
العقيق * الضفطار بالكسر الضب الهرم القبيح الخلقة (الضمر) بالضم وبضمتين
الهزال ولحاق البطن ضمر ضمورا كنصر وكرم واضطمر وجمل ضامر كناقة وبالفتح الرجل الهضيم
البطن اللطيف الجسم وهي بهاء والفرس الدقيق الحاجبين والضمير العنب الذابل والسر
وداخل الخاطر ج ضمائر وأضمره أخفاه والموضع والمفعول مضمر والأرض الرجل غيبته
إما بسفر أو بموت وقضيب ضامر ومنضمر ذهب ماؤه وضمر الخيل تضميرا علفها القوت بعد
السمن كأضمرها والمضمار الموضع تضمر فيه الخيل وغاية الفرس في السباق ولؤلؤ مضطمر
منضم وتضمر وجهه انضمت جلدته هزالا والإضمار الاستقصاء وإسكان التاء من متفاعلن
في الكامل والضمار ككتاب من المال الذي لا يرجى رجوعه ومن العدات ما كان ذا تسويف
وخلاف العيان ومن الدين ما كان بلا أجل ومكان وصنم عبده العباس بن مرداس ورهطه
والضمر الضيق والضمير وجبل ببلاد بني سعد وبالضم ببلاد بني قيس وكأمير د من عمان وكزبير
ع قرب دمشق وجبل بالشام وبنو ضمرة رهط عمرو بن أمية الضمري والضمران والضومران
من ريحان البر أو الريحان الفارسي وكسكران واد بنجد ونبت من دق الشجر وبالضم كلب لا كلبة
وغلط الجوهري والبيت الذي أشار إليه هو :

فهاب ضمران منه حيث يوزعه * طعن المعارك عند المجحر النجد

* الضمخر كشمخر المتكبر والضخم والسمين * الضمزر كجعفر الأرض الصلبة والمرأة الغليظة وناقة
والأسد وبالكسر الناقة القوية وبعير ضمازر كعلابط وضمزر على البلد غلظ * الضماطير أذناب
الأودية * ضنبر كجعفر اسم * الضور بالفتح الجوع الشديد وبالضم السحابة السوداء واستضورت
البقرة استحرمت وبنو ضوري من العرب * الضهر السلفاة وأعلى الجبل كالضاهر وخلقة فيه
من صخرة تخالف جبلته وجبل باليمن والضاهر الوادي (ضاره) الأمر يضوره ويضيره ضورا
وضيرا ضره والتضور التلوي من وجع الضرب والجوع وصياح الذئب والكلب والأسد والثعلب
عند الجوع والضورة بالضم الرجل الصغير الشأن الحقير والذليل الفقير .

قوله وبالضم كلب الضم رواية الجوهري عن أبي عبيد ورواه الأصمعي بالفتح اهـ. شارح .

قوله عند المجحر بتقديم الجيم وفي بعض النسخ بتقديم الحاء وهو غلط اهـ. شارح .

(فصـــل الطاء) * ما بالدار طُورِىٌّ بالضم والهمز أى أحدٌ * طَبَرَ قفز واختبأ والحصانُ الفرسَ ضربها والطِبْرُ بالكسر ركْنُ القصر وكرمان شجر يشبه التين وطَبَرِيَّةُ محركة قصبة الأردن والنسبة طَبَرانىٌّ ومنها الحافظ أبو القسم سليمن بن أحمد و ة بواسط والنسبة طَبَرِىٌّ وطَبَرَكُ فى الكاف وطابَرانُ إحدى مدينَتَى طوس وطَبَرانُ د بتخوم قومس وطَبَرِسْتانُ بلاد واسعة و بناتُ طَبار بفتح الراء وكسرها الدواهى والطَبَرِىُّ ثُلثا الدرهم شامية * بينهم طبنذر كسفرجل أى شر * الطباشير دواء يكون فى جوف القنا الهندى أو هو رمادُ أصولها وفلوسه التى فى جوف قصبه مستديرة كالدرهم وإنما يوجد هذا فيما احترق منه بنفسه لاحتكاك بعضه ببعض وقد يغش بعظام رؤس الضأن المحرقة (الطثرة) خثورة اللبن وما علا من الدسم وقد طثر طثرا وطثورا والحمأة والطحلب والماء الغليظ وسعة العيش وصوف الغنم وسمنها والطثار الأسد والبعوض كالطثار بتقديم المثلثة وطثر بطن من الأزد وطثرية محركة أم يزيد بن الطثرية الشاعر القشيرى وأطثروا أكثروا وطيثرة اسم (طحرت) العين قذاها كمنع رمت به فهى طحورة والمرأة جامعها والحجام استأصل القلفة فى الختان كأطحر والطحير والطحار بالضم نوع من الزحير يعلو فيه النفس فعله كضرب والطحور السريع والقوس البعيدة الرمى كالمطحر بكسر الميم والمطحر الأسد والسهم البعيد الذهاب وبهاء الحرب الزبون وما فى السماء طحر وطحر وطحرة محركتين وطحرورة بالضم وطحور وطحرية كعفرية أى لطخ من السحاب ونصل مطحر كمكرم مطول (طحمر) وثب والسقاء ملأه والقوس وترها وما فى السماء طحمير وطحمرة مكسورتين وطحمريرة أى طحر والطحامر كعلابط البطين وما على رأسه طحمرة شعرة (الطحرور) بالضم الطحرور ج طحارير والغريب والرجل لا يكون جلدا ولا كثيفا والمطخر الضعيف والطاخر الغيم الأسود والطخر الرقيق منه وجاءه طخارير أى أشابة من الناس وأتان طخارية فارهة عتيقة وطخارستان بالضم د (الطر) الشد والسوق الشديد وضم الإبل من نواحيها وتحديد السكين وغيرها كالطرور وسنان طرير محدد وتجديد البنيان وطلوع النبت والشارب يطر ويطر وغلام طار وطرير كما طر شاربه والشق والقطع والخلس واللطم والسقوط يطر ويطر وأطره غيره وما طلع من الوبر وشعر الحمار بعد النسول والطرة الخاصرة والإلقاح من قرعة واحدة وبالضم جانب الثوب الذى لا هدب له وشفير النهر والوادى وطرف كل شئ وحرفه والناصية وعلم الثوب والمزادة

ومن

قوله والطبر بالكسر إلخ. هكذا أورده الصاغانى وتبعه المصنف وهو تصحيف الطئر بالظاء المشالة مهموزا كما سيأتى أو تصحيف الطبز بالزاى كما سيأتى أيضا اهـ. شارح.

قوله والمطحر كذا فى النسخ على صيغة اسم المفعول وفى التكملة على صيغة اسم الفاعل اهـ. شارح.

قوله وطخارستان ضبط بكسر الراء وفى تقويم البلدان بضمها قال الشارح والنسبة إليه طخارى اهـ. كتبه مصححه.

قوله الطر الشد هو تحريف والصواب الشل باللام كما فى بعض النسخ أفاده الشارح.

ومن الحمار خطّتان على كتفيه والطريقة من السحاب وأن تقطع الجارية في مقدم ناصيتها كالعلم تحت التاج وقد يتخذ من رامك كالطرور جمع الكل طرر وطرار وأطر أغرى وقطع وأدلّ وأطرى أو طرى فإنك ناعلة أي خذ طرر الوادى أو أدلّ أو احمى الإبل فإن عليك نعلين يريد خشونة رجليها قاله رجل لراعية له كانت ترعى فى السهولة وتترك الحزونة يقال لمن يؤمر بركوب الأمر الشديد لقوته والطرير ذو المنظر والرواء والطرطور الدقيق الطويل والقلنسوة تكون كذلك والوغد الضعيف والطريان كصليان الخوان والمطرة بالضم العادة وطرطر مذوبضا أنه أشلاها وطرطر بالضم أمر بمجاورة بيت الله الحرام والدوام عليها وعندى أن الصواب أن يذكر فى ط و ر ولكن الأزهرى وغيره ذكروه فى المضاعف فتبعتهم ونبهت والطرى الأتان المطرودة وطرة د بإفريقية والمطر فرس مخيل بن شحنة وطرطر ع بالشام وإطريرة د بالمغرب واطرورى امتلأ من بطنة أو غضب وغضب مطر أى فى غير موضعه وفيما لا يوجب غضبا * الطرجهارة شبه كأس يشرب فيه * الطرمذار بالفتح الصلف * الطزر الدفع باللكز وبالتحريك البيت الصيفى معرب تزر * الطيسر كجعفر من المياه الكثير كالطيسل * الطعر كالمنع النكاح وإجبار القاضى الرجل على الحكم * طغر عليهم كمنع دغر والطغر كصرد طائر م ج طغران (الطفرة) الوثب فى ارتفاع كالطفور ومن اللبن كالطثرة وقد طفر تطفيرا والطيفور طويئر واسم أبى يزيد البسطامى شيخ الصوفية وأطفر الراكب فرسه إطفارا أدخل قدميه فى رفغيها وهو عيب للراكب (الطمر) الدفن والخبء والوثوب إلى أسفل أو فى السماء كالطمور والطمار والفعل كضرب والطمور الذهاب فى الأرض وطمار كقطام ويفتح المكان المرتفع والمطمورة الحفيرة تحت الأرض وطمرتها ملأتها والجرح انتفخ وطامر بن طامر للبعيد المجهول هو وأبوه وللبرغوث وبنات طمار كقطام الداهية وابنتا طمار هضبتان عاليتان وطمرت يده كفرح ورمت والطمر بالكسر الثوب الخلق أو الكساء البالى من غير الصوف ج أطمار كالطمرور وهو الذى لا يملك شيأ والشقراق والفرس الجواد كالطمر كفلز والطمرير والطمر مكسورتين والأطمر كأردن أو الطويل القوائم الخفيف أو المستعد للعدو وطمر فى ضرسه كعنى هاج وجعه والمطمار خيط للبناء يقدر به كالمطمر والرجل اللابس للأطمار والطامور والطومار الصحيفة ج طوامير وكسكر وسنور الأصل والتطمير الطى وإرخاء الستر وطمرة الشباب أوله وأنت فى طمرك الذى

قوله ومن الحمار إلخ عبارة الصحاح والطرتان من الحمار خطتان سوداوان على كتفيه وقد جعلهما أبو ذؤيب للثور الوحشى أيضا اه. كتبه مصححه.

قوله وعندى أن الصواب إلخ قال شيخنا والحق مع الجمهور ويؤيد قولهم ما فى النهاية وغيرها طررت مسجدك طينته وزينته وجاؤا طرا أى جميعا فتأمل اه. شارح.

قوله وأطفر الراكب إلخ. ظاهره أنه من باب أفعل وليس كذلك بل الصواب اطفر اطفارا كافتعل افتعالا كما قيده الصغانى إذا أدخل إلخ وكذلك إذا أعدى البعير أفاده الشارح.

قوله كالطمور إلخ أى والطمران اه. شارح.

قوله وطمرة الشباب كذا بضبط الأصل وقال الشارح بضم الطاء وتشديد الميم المفتوحة اه. مصححه.

كنت فيه أي غرتك وجهلتك والمطمرات المهلكات وابنا طمر كفلز جبلان وأطمر الفرس
غرموله في الحجر أوعبه ومطامير فرس القعقاع بن شور واطمر على فرسه كافتعل وثب عليه من
ورائه وركبه وأتان مطمرة كمعظمة مدمجة موثقة الخلق وهو على مطمار أبيه أي يشبهه خلقا
وخلقا وأقم المطمر يا محدث قوم الحديث وصحح ألفاظه * اطمعر كاقشعر شرب حتى امتلأ
والطماحر كعلابط العظيم الجوف كالطمحرير والمطمحر الإناء الممتلئ * اطمخر اطمحر
والطمخرير البطين والطماخر البعير (الطنبور) والطنبار بالكسر معرب أصله دنبه بره
شبه بألية الحمل وطنبورة د بالأندلس * طنثر أكل الدسم حتى تثقل جسمه وقد تطنثر
وطنثرة اسم * الطنجير بالكسر معرب فارسيته باتيله (الطور) التارة ج أطوار
وما كان على حذاء الشيء أو بحذائه كالطور والطوار والحد بين الشيئين والقدر والحوم حول
الشيء كالطوران وطوار الدار ويكسر ما كان ممتدا معها والطوري بالضم الوحشي ومابها طوري
وطوراني أحد وطوران ة بهراة وبناحية المدائن وناحية بالسند والطور الجبل وفناء الدار
وجبل قرب أيلة يضاف إلى سيناء وسينين وجبل بالشام وقيل هو المضاف إلى سيناء وجبل
بالقدس عن يمين المسجد وآخر عن قبليه به قبر هرون عليه السلام وجبل برأس العين وآخر مطل
على طبرية وكورة بمصر من القبلية و د بنواحي نصيبين وطورين ة بالري والطورة الطيرة
ولقي منه الأطورين بكسر الراء أي الداهية وبلغ في العلم أطوريه بفتحها وقد تكسر أي أوله
وآخره وطوطرني رماني من مرمى بعد مرمى (الطهر) بالضم نقيض النجاسة كالطهارة طهر
كنصر وكرم فهو طاهر وطهر وطهير ج أطهار وطهارى وطهرون والأطهار أيام طهر المرأة
طهرت وطهرت انقطع دمها واغتسلت من الحيض وغيره كتطهرت وطهره بالماء غسله به
والاسم الطهرة بالضم والمطهرة بالكسر والفتح إناء يتطهر به والإداوة وبيت يتطهر فيه والطهور
المصدر واسم ما يتطهر به أو الطاهر المطهر وطهره كمنعه أبعده وطهران بالكسر ة بأصفهان
و ة بالري والتطهر التنزه والكف عن الإثم واطهر اطهرا أصله تطهر تطهرا أدغمت التاء في
الطاء واجتلبت ألف الوصل وكزبير أحمد بن حسن بن طهير الموصلي المحدث (الطيران) محركة
حركة ذي الجناح في الهواء بجناحيه كالطير والطيرورة وأطاره وطيره وطير به وطايره والطير جمع
طائر وقد يقع على الواحد ج طيور وأطيار وتطاير تفرق كاستطار وطال كطار والسحاب
في السماء عمها وهو ساكن الطائر أي وقور والطائر الدماغ وما تيمنت به أو تشاءمت والحظ وعمل

الإنسان

قوله أي غرتك هكذا بكسر الغين المعجمة وتشديد الراء والصواب في غربك أي حدتك ونشاطك وقد تقدم وهكذا اضبطه الصاغاني بيده اهـ. شارح.

قوله والمطمرات المهلكات ومنه حديث الحساب يوم القيامة فيقول العبد عندي العظائم المطمرات يروى بالبناء للفاعل أي المهلكات وللمفعول أي المخبآت من الذنوب كذا في النهاية اهـ مصححه.

قوله والطهور المصدر الخ في التهذيب للنووي الطهور بالفتح ما يتطهر به وبالضم اسم الفعل هذه اللغة المشهورة وفي أخرى بالفتح فيهما واقتصر عليه جماعات من كبار أئمة اللغة اهـ. من الشارح.

الإنسان الذى قلّده ورزقه والطِّيَرة والطِّيْرة والطُّورة ما يُتَشاءَم به من الفأل الردىء وتطيّر به ومنه وأرضٌ مَطارة كثيرة الطير وبئر واسعة الفم وهو طَيُّور فَيُّور حديد سريع الفَيْئة وفرسٌ مُطار وطيّار حديد الفؤاد ماضٍ والمستطير الساطع المنتشر والهائج من الكلاب ومن الإبل واستطار الفجر انتشر والسُّوق ارتفع والحائط انصدع والسيف سلّه مسرعا والكلبة أرادت الفحل واستُطير طَيْر وفلان ذُعِر والفرس أسرع فى الجرى فهو مُستطار والمُطَيَّر كمعظّم العود أو المطرّى منه والمشقوق المكسور وضرب من البرود والانطيار الانشقاق وطار طائره غضب والمطيرة كمدينة د قرب سُرّ من رأى وطِيرة بالكسر ة بدمشق وبلا هاء ع وطيرى كضيزى ة بأصفهان وهو طيرانى وأطار المال وطيّره قسمه والطائر فرس قتادة بن جرير السدوسى والطيّار فرس ريسان الخولانى وطيّر الفحل الإبل ألقحها كلها وفيه طَيْرة وطَيْرورة خفّة وطيش وكأنّ على رؤسهم الطير أى ساكنون هيبة وأصله أن الغراب يقع على رأس البعير فيلقط منه القراد فلا يتحرك البعير لئلا ينفر عنه الغراب * (فصل الظاء) * (الظئر) بالكسر العاطفة على ولد غيرها المرضعة له فى الناس وغيرهم للذكر والأنثى ج أظؤر وأظآر وظؤور وظؤورة وظؤار وظؤرة وظأرها كمنع ظأرا وظئارا وأظأرها وظاءرها فظأرت واظّأرت وهى الظؤرة وبينهما مظاءرة أى كل منهما ظئر صاحبه وظاءرت اتخذت ولدا ترضعه واظّأر لولده ظئرا اتخذها والطعن ظئار قوم أى يعطفهم على الصلح فأخفهم حتى يحبوك وقول الجوهرى الطعن يظأره سهو والصواب يظأر أى يعطف على الصلح والظؤار الأثافى وظاءرنى على الأمر راودنى أو أكرهنى والظئر ركن للقصر والدعامة إلى جنب حائط ليدعم عليها والظؤرى البقرة الضبعة واستظأرت الكلبة استحرمت والظئار أن تعالج الناقة بالغمامة فى أنفها كى تظأر وعدو ظأر أى مثله معه (الظر) بالكسر والظرر والظررة الحجر أو المدور المحدد منه ج ظرّان وظران كالأظرور والظرظور والمظرور وجمعه مظارير وأرض مظرة كثيرته كالظرير وهو أيضا علم يهتدى به ج ظرار وأظرة والمظرة بالكسر الحجر يقدح به النار وبالفتح كسر الحجر ذى الحد وظر مظرة قطعها والناقة ذبحها وأظرّى فإنك ناعلة بالطاء المهملة أعرف وأظر مشى على الظرر وظرو يضم ماء (الظفر) بالضم وبضمتين وبالكسر شاذ يكون للإنسان وغيره كالأظفور وقول الجوهرى جمعه أظفور غلط وإنما هو واحد قال الشاعر:

ما بين لقمتها الأولى إذا انحدرت * وبين أخرى تليها قيس أظفور

قوله والمستطير الساطع الخ يقال صبح مستطير ساطع منتشر واستطار الغبار انتشر فى الهواء وتفرق كأنه طار فى نواحيها اهـ. شارح.

قوله والسوق ارتفع كذا فى النسخ والصواب الشق أى واستطار الشق ارتفع وظهر وعبر فى الأساس بالصدع أفاده الشارح.

قوله وظؤورة كالفعولة والبعولة جمع فحل وبعل اهـ. مصححه.

قوله وظؤرة ضبطه الشارح بفتح الهمزة كهمزة قال وهو عند سيبويه اسم للجمع اهـ.

قوله وظاءرت اتخذت الخ. نسخة الشارح وظاءرت بوزن فاعلت اهـ. مصححه

قوله ج ظرار الخ هكذا فى النسخ بوزن كتاب والصواب ظرّان وأظرة مثل رغيف ورغفان وأرغفة اهـ شارح.

ج أظفار وأظافير والأظفر الطويل الأظفار العريضها وظفره يظفره وظفّره وأظفره غرز
في وجهه ظفره ورجل مقلّم الظفر أو كليله مهين والظفرة نبات حريف ينفع القروح الخبيثة
والتآليل وظفرة العجوز غراء الحسك وظفر النسر نبات وظفر القطا آخر والأظفار وكسحاب
وقد يمنع شيء من العطر كأنه ظفر مقتلف من أصله لا واحد له وربما قيل أظفارة واحدة ولا يجوز
في القياس ج أظافير فإن أفرد فالقياس أن يقال ظفر وظفّر به ثوبه تظفيرا طيّبه به والظفر
جليدة تغشي العين كالظفرة محركة وقد ظفرت العين كفرح فهي ظفرة وظفر الرجل كعني فهو
مظفور وما وراء معقد الوتر إلى طرف القوس أو طرف القوس وحصن وما بالدار ظفر أي أحد
وبالتحريك المطمئن من الأرض والفوز بالمطلوب ظفره وظفر به وعليه كفرح واظّفر
كافتعل ورجل مظفر وظفر وظفير وظفّير ومظفار لا يحاول أمرا إلا ظفر به وظفّره تظفيرا
دعا له به والعرفج خرج منه شبه الأظفار والأرض أخرجت من النبات ما يمكن احتفاره
بالأصابع والجلد لكه لتملاس أظفاره وغمز الظفر في التفاحة ونحوها وكقطام د باليمن
قرب صنعاء إليه ينسب الجزع وآخر بها قرب مرباط وإليه ينسب القسط لأنه يجلب إليه من
الهند وحصن يماني صنعاء وآخر شاميها وبنو ظفر محركة بطن في الأنصار وبطن في بني سليم
واظّفر كافتعل أعلق ظفره والصقر الطائر أخذه ببراثنه وما ظفرتك عيني ما رأتك والمظفار
المنقاش وسمّوا ظافرا ومظفرا ومظفارا وظفيرا والأظفور الدقيق الذي يلتوي على قضيب
الكرم وظفران وظفر وظفير بكسرهما حصون باليمن وكجبل ع قرب الحوأب و ة
بالحجاز وظفر الفنج من أعمال زبيد والظفرية ة وقراح ظفر محلتان ببغداد ورأيته بظفره بالضم
أي بنفسه وقوس مظفّرة كمعظّمة قطع من طرفيها شيء والأظفار كواكب قدام النسر وكبار
القردان وقوله تعالى كل ذي ظفر دخل فيه ذوات المناسم من الإبل والأنعام لأنها كالأظفار لها

(الظهر) خلاف البطن مذكر ج أظهر وظهور وظهران والركاب وهم مظهرون أي
لهم ظهر والقدر القديمة و ع والمال الكثير والفخر بالشيء والجانب القصير من الريش
كالظهار بالضم ج ظهران وطريق البر وما غلظ من الأرض وارتفع ولفظ القرآن والبطن
تأويله والحديث والخبر وما غاب عنك وإصابة الظهر بالضرب والفعل كجعل وبالتحريك الشكاية
من الظهر ظهر كفرح فهو ظهر وهو القوي الظهر كالمظهر كمعظّم وقد ظهر ظهارة بالفتح وأعطاه
عن ظهر يد ابتداء بلا مكافأة وخفيف الظهر قليل العيال وثقيله كثيره وهو على ظهر أزمع

للسفر

قوله وأظفره غرز إلخ قال الشارح المضبوط في النسخ بفتح الهمزة وسكون الظاء والصواب اظّفره بتشديد الظاء كافتعله وكذلك اطّفره بالطاء المشددة ومثل الوجه القثاء والبطيخ وكل ما غرزت فيه ظفرك فشدخته أو أثرت فيه فقد ظفرته اهـ ملخصا .

قوله وكسحاب وقد يمنع إلخ هذا من المصنف غريب جدا وليس في الأمهات إلا الأظفار فقط ونص عبارة الصاغاني في التكملة مع ذكره الغرائب والنوادر الأظفار شيء من العطر أسود كأنه إلخ والذي فيه الصرف وعدمه إنما هي المدينة التي باليمن أفاده الشارح .

قوله وبالتحريك المطمئن إلخ عبارة الصحاح ما اطمأن من الأرض وأنبت اهـ مصححه

قوله وظفر الفنج ضبطه الصاغاني بكسر الفاء وأما الفنج فضبطه الشارح بفتح فسكون وبهامشه وزان سفر وعزاه لمنتهى الأدب والأوقيانوس وقراح ضبطه الشارح بفتح القاف كسحاب اهـ مصححه .

قوله من الإبل والأنعام الصواب والنعام كما في التهذيب وغيره انظر الشارح اهـ مصححه .

للسفر وأقران الظهر الذين يجيئونك من ورائك والظهرة بالكسر العون وأبورهم أحزاب بن
أسيد الظهري صحابي والحرث بن مجمر الظهري تابعي والمعافى بن عمران الظهري ضعيف وبالتحريك
متاع البيت والظاهر خلاف الباطن ومن أسماء الله تعالى و بالهاء أن ترد الإبل كل يوم نصف
النهار والعين الجاحظة والظواهر أشراف الأرض وقريش الظواهر النازلون بظهر مكة والبعير
الظهري بالكسر المعد للحاجة وقد ظهر به واستظهره ج ظهاري مشددة ممنوعة لأن ياء
النسبة ثابتة في الواحد وظهر بحاجتي وظهرها وأظهرها واظهرها جعلها بظهر أي وراء ظهر
واتخذها ظهريا وظهر ظهورا تبين وقد أظهرته وعلى أعانني وبه وعليه غلبه وبفلان أعلن به وهو
بين ظهريهم وظهرانيهم ولا تكسر النون وبين أظهرهم أي وسطهم وفي معظمهم ولقيته بين
الظهرين والظهرانين أي في اليومين أو الثلاثة والظهر ساعة الزوال وبهاء السلحفاة والظهيرة
حد انتصاف النهار أو إنما ذلك في القيظ وأظهروا دخلوا فيها أو ساروا فيها كظهروا وتظاهروا
تدابروا وتعاونوا ضد والظهير المعين كالظهرة والظهرة وجاءنا في ظهرته بالضم وبالكسر
وبالتحريك وظاهرته أي عشيرته واستظهر به استعان وقرأه من ظهر القلب أي حفظا بلا كتاب
وقرأه ظاهرا واستظهره وأظهرت على القرآن وأظهرته قرأته على ظهر لساني والظهارة بالكسر
نقيض البطانة وظاهر بينهما طابق والظهار قوله لامرأته أنت علي كظهر أمي وقد ظاهر منها
وتظهر وظهر والمظهر المصعد والظهار كسحاب ظاهر الحرة وبالضم الجماعة والظهارية من أخذ
الصراع أو هي الشغزبية أو أن تصرعه على الظهر ونوع من النكاح وأوثقه الظهارية أي
كتفه وظهران ة بالبحرين وجبل بأطراف القنان وادقرب مكة يضاف إليه مر وكمعظم جد
عبد الملك بن قريب الأصمعي وسال واديهم ظهرا أي من مطر أرضهم ودرءا أي من مطر غيرهم
وأصبت منك مطر ظهر أي خيرا كثيرا ولص عادي ظهر أي عدا في ظهر فسرقه و بعير مظهر
كمحسن هجمته الظهيرة وهو يأكل على ظهر يدي أي أنفق عليه وكزبير ظهير بن رافع الصحابي
وجماعة وأبو ظهير عبد الله بن فارس العمري شيخ أبي عبد الرحمن السلمي وكأمير محمد بن الظهير
الإربلي ومحمد بن إسمعيل بن الظهير الحموي محدثان

(فصل العين)

(عبر) الرؤيا عبرا
وعبارة وعبرها فسرها وأخبر بآخر ما يؤول إليه أمرها واستعبره إياها سأله عبرها وعبر عما في نفسه
أعرب وعبر عنه غيره فأعرب عنه والاسم العبرة والعبارة وعبر الوادي ويفتح شاطئه وناحيته وعبره
عبرا وعبورا قطعه من عبره إلى عبره والقوم ماتوا والسبيل شقها وبه الماء وعبر به جازوا الكتاب عبرا

قوله الذين يجبونك من ورائك كذا في الأصول المصححة وهو خطأ والصواب يجيئونك (من ورائك) أو من وراء ظهرك في الحرب اهـ شارح .

قوله بالكسر العون نقل الشارح أنه بالتثليث اهـ .

قوله أحزاب بن أسيد في عاصم أحزاب بن أسد اهـ .

من هامش الأصل أي كأمير وكذا ضبطه الشارح وقوله الظهري قال الشارح بالكسر كذا ضبطه ابن السمعاني وضبطه ابن ماكولا بالفتح ورجحه الحافظ في التبصير قال وهو الصحيح اهـ. وقوله صحابي جزم بعضهم بأنه تابعي كما في الشارح اهـ مصححه .

قوله وظهرها بالتشديد وفي بعض النسخ بالتخفيف اهـ. شارح .

قوله وبفلان أعلن به الذي في كتاب الأبنية لابن القطاع وأظهرت بفلان أعلمت به بالياء بدل النون ففي كلام المصنف مخالفة من وجهين أفاده الشارح .

قوله وأظهرت على القرآن أفاد الشارح نقلا عن التكملة أن الصواب فيه ظهر كمنع اهـ .

قوله والعبارة بكسر العين وفتحها اهـ. شارح .

تدبره ولم يرفع صوته بقراءته والمتاع والدراهم نظر كم وزنها وماهي والكبش ترك صوفه عليه
سنة وأكبش عبر والطير زجرها يعبر ويعبر والمعبر ما عبر به النهر وبالفتح الشط المهيأ للعبور
و د بساحل بحر الهند وناقة عبر أسفار مثلثة قوية تشق ما مرت به وكذا رجل للواحد
والجمع وجمل عبار ككتان كذلك وعبر الذهب تعبيرا وزنه دينارا دينارا ولم يبالغ في وزنه
والعبرة بالكسر العجب واعتبر منه تعجب وبالفتح الدمعة قبل أن تفيض أو تردد البكاء في الصدر
أو الحزن بلا بكاء ج عبرات وعبر وعبر عبرا واستعبر جرت عبرته وحزن وامرأة عابر وعبرى
وعبرة ج عبارى وعين عبرى ورجل عبران وعبر والعبر بالضم سخنة العين ويحرك والكثير
من كل شيء والجماعة وعبر به أراه عبر عينه وامرأة مستعبرة وتفتح الباء أي غير حظية ومجلس
عبر بالكسر والفتح كثير الأهل وقوم عبير كثير وأعبر الشاة وفر صوفها وجمل معبر كثير الوبر
ولا تقل أعبرته وسهم معبر وعبير موفور الريش وغلام معبر كاد يحتلم ولم يختن بعد ويا ابن المعبرة
شتم أي العفلاء والعبر بالضم قبيلة والثكلى والسحائب التي تسير شديدا والعقاب وبالكسر
ما أخذ على غربي الفرات إلى برية العرب وقبيلة وبنات عبر الكذب والباطل والعبري والعبراني
لغة اليهود وبالتحريك الاعتبار ومنه قول العرب اللهم اجعلنا ممن يعبر الدنيا ولا يعمرها وأبو عبرة
أو أبو العبر هازل خليع والعبير الزعفران أو أخلاط من الطيب والعبور الجذعة من الغنم
ج عبائر والأقلف ج عبر والعبيراء نبت والعوبر جرو الفهد والمعابير خشب في
السفينة يشد إليها الهوجل وعابر كهاجر ابن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام وعبر به
الأمر تعبيرا اشتد عليه وعبرت به أهلكته وكعظم جبل بالدهناء وقوس معبرة تامة والمعبرة
بالتخفيف الناقة لم تنتج ثلاث سنين فيكون أصلب لها والعبران ع وعبرتى ة قرب النهروان
والعبرة بالضم خرزة كان يلبسها ربيعة بن الحريش فلقب ذا العبرة ويوم العبرات محركة م ولغة
عابرة جائزة (العبوثران) والعبيثران وتفتح ثاؤهما نبات مسحوقه إن عجن بعسل
واحتملته المرأة سخنها وحبلها والعبيثران الأمر الشديد والشر والمكروه وتفتح الثاء وشجرة
كثيرة الشوك لا يخلص منها من يشاكها تضرب مثلا لكل أمر شديد وعبيثر رجل وعباثر نقب
يسلكه من خرج من إضم يريد ينبع * العبجر كسفرجل الغليظ * العبدري منسوب
إلى بني عبد الدار (العبسور) بالضم الناقة الشديدة والسريعة كالعبسر (عبقر)
ع كثير الجن و ة ثيابها في غاية الحسن وامرأة والعبقري الكامل من كل شيء والسيد والذي

ليس

قوله وعبير هكذا في النسخ كأمير والصواب عبر ككتف اه. شارح.

قوله ولا يعمرها بالميم قيل الصواب ولا يعبرها بالموحدة أي اجعلنا ممن يعتبر بها ولا يموت سريعا حتى يرضيك بالطاعة قاله في التكملة ورأيته ضبط بخطه الأول بفتح الباء والثاني بضمها فتدبر اه محشي اه. نصر.

قوله وكعظم جبل بالدهنا في التكملة جبل من جبال الدهناء بالمهملة وضبطه بعضهم كمحدث أفاده الشارح.

ليس فوقه شئ والشديد وضرب من البسط كالعباقرى والكذب الخالص والعبقرة التارة الجميلة وتلألؤ السراب والعبوقرة ع أوجبل وعبيقر بضم القاف ع وعباقر ماء لبنى فزارة وأبرد من عبقر فى ح ب ق ر (العبهر) الممتلئ الجسم والعظيم والناعم الطويل من كل شئ كالعباهر فيهما والنرجس والياسمين ونبت آخر فارسيته بستان أفروز وبهاء الرقيقة البشرة الناصعة البياض والسمينة الممتلئة الجسم كالعبهرة والجامعة للحسن فى الجسم والخلق (العتر) اشتداد الرمح وغيره واضطرابه واهتزازه كالعتران محركة وإنعاظ الذكر كالعتور والذبح يعتر فى الكل والذكر ويكسر كالعتار وبالكسر الأصل ونبت أو شجر صغار والصنم وكل ما ذبح وشاة كانوا يذبحونها لآلهتهم كالعتيرة وقبيلة أبوهم عتر بن جشم منهم عبد الرحمن بن عديس الصحابى وعتر بن معاذ بطن من هوازن وسنان بن مظاهر ومحمد بن موسى وبكار بن سلام ومالك بن ضمرة التابعى وأبان وقاسم ابنا أرقم العتريون محدثون ونصاب المسحاة وغيرها أو الخشبة المعترضة فى المسحاة يعتمد عليها الحافر برجله والهذيان وسليم بن عتر التجيبى قاضى مصر وفضيل بن مرزوق مولى بنى عتر وبضمتين الفروج المنعظة جمع عاتر وعتور وبالتحريك الشدة والقوة وابن عامر جد لأبى موسى الأشعرى وككتان الشجاع والفرس القوى والمكان الخشن الوحش والعترة بالكسر قلادة تعجن بالمسك والأفاويه ونسل الرجل ورهطه وعشيرته الأدنون ممن مضى وغبر وأشر الأسنان ودقة فى غروبه ونقاء وما يجرى عليه والمرزنجوش وقثاء الأصف والريقة العذبة والقطعة من المسك الخالص وابن عمرو بن الحرث وابن غادية والعتوارة بالكسر القطعة من المسك والرجل القصير وبلا لام حى ويضم وتعتور تشبه بهم أو انتسب إليهم وعاتر امرأة وعترة بالضم ابن عامر بن كعب وكزفر ابن حبيب من هوازن ومحمد بن عتيرة كسفينة محدث وقلعة عمارة بن عتر زكريفارس وعتير صحابى بدرى أو هو بالمثلثة وعتور كدرهم واد (عثر) كضرب ونصر وعلم وكرم عثرا وعثيرا وعثارا وتعثر كبا وجده تعس وأعثره وعثره فيهما والعاثور المهلكة من الأرضين والشر كالعثار وما أعد ليقع فيه أحد والبئر والعثور الاطلاع كالعثر وأعثره أطلعه وعثر كذب والعرق ضرب والعثير كحذيم التراب والعجاج وما قلبت من الطين بأطراف رجليك والأثر الخفى كالعيثر بتقديم المثناة التحتية وفتح العين فيهما وعثر الطير رآها جارية فزجرها والعثر بالضم العقاب والكذب ويحرك والعثرى ما سقته السماء كالعثر والذى لا يكون فى طلب دنيا ولا آخرة وقد تشدد ثاؤه المثلثة

قوله والصنم قال الشارح يعتر له قال زهير فزل عنها وأوفى رأس مرقبة كناصب العتر دمى رأسه النسك اهـ.

والصواب تخفيفها وكبقم ماسدة وكبحر د باليمن وكسكارى بالضم واد وعثير الشئ عينه
وشخصه وعثرة كزنخة فى الحديث اسم أرض وتقدم فى خ ض ر وأعثر به عند السلطان قدح
فيه وعثير كحيدر ابن القاسم محدث وعثير فى ع ت ر وعثران بالكسر وكزبير وأمير وحذيم
أسماء * العثمرة بالضم من العنب ما امتص ماؤه وبقى قشره وعثمر جزعة ببلاد طيئ (عجر)
كفرح غلظ وسمن وضخم بطنه فهو أعجر والفرس صلب ووظيف عجر وعجر والعجرة بالضم موضع
العجر والعقدة فى الخشبة ونحوها وعجره وبجره عيوبه وأحزانه وما أبدى وما أخفى والعجر ثنى العنق
والمر السريع من خوف ونحوه كالعجران محركة والمعاجرة وقص الحمار والحمل والجرى والإلحاح يعجر
فى الكل والاعتجار لف العمامة دون التلحى ولبسة للمرأة والمعجر كمنبر ثوب تعتجر به وثوب يمنى وما
ينسج من الليف شبه الجوالق ورجل معجور عليه أخذ ماله كله بالسؤال والعجير العنين من الرجال
والخيل وعاجر وعجير وعوجر وأعجر والعجر وعجرة أسماء وعجرة بالضم أبو قبيلة وفرس نافع الغنوى
ووالد كعب الصحابى وكزبير ع وشاعر سلولى والعجرى ككردى الكذب والداهية والتجاجير
كتل العجين والذى يأكلها كالعجار والعجار ككتان الصريع لا يطاق جنبه فى الصراع المشغزب
لصريعه والعجراء العصا ذات الأبن والعجارى الدواهى ورؤس العظام وتخفف ياؤه فى الشعر
والعنجرة المكتلة الخفيفة الروح والعجارير خطوط الرمل من الرياح الواحد عجرور والعوجر
الرجل الضخم العظام واعتجرت بغلام أو جارية ولدته بعد يأسها من الولد وعنجر مد شفتيه وقلبهما
والعنجرة بالشفة والزنجرة بالإصبع والعنجورة غلاف القارورة * العجهرة الجفاء وغلظ الخلق
وعنجهور اسم امرأة * العدر الجرأة والمطر الشديد الكثير ويضم عدر المكان كفرح واعتدر
كثر ماؤه والعادر الكذاب والعدار ككتان الملاح وكغراب دابة تنكح الناس باليمن ونطفتها دود
ومنه ألوط من عدار وسموا عدارا وعدارا وعندر المطر فهو معندر اشتد واعتدر المكان ابتل
من المطر * العيدهور الناقة السريعة (العذر) بالضم م ج أعذار عذره يعذره
عذرا وعذرا وعذرى ومعذرة ومعذرة وأعذره والاسم المعذرة مثلثة الذال والعذرة بالكسر
وأعذر أبدى عذرا وأحدث وثبت له عذر وقصر ولم يبالغ وهو يرى أنه مبالغ وبالغ كأنه ضد
وكثرت ذنوبه وعيوبه كعذر ومنه لن يهلك الناس حتى يعذروا من أنفسهم والفرس ألجمه
أو جعل له عذارا والغلام ختنه كعذره يعذره وللقوم عمل طعام الختان وأنصف وفى ظهره ضربه
فأثر فيه والدار كثرت فيه العذرة وعذر تعذيرا لم يثبت له عذر كعاذر والغلام نبت شعر

عذاره

قوله وعثير الشئ إلخ هكذا فى الأصول كلها والصواب عيثر الشئ بتقديم الياء على المثلثة كما فى التكملة واللسان اهـ شارح.

قوله وعثير فى ع ت ر كأنه يشير إلى اسم بانى قلعة عمارة ابن عتير الذى تقدم ذكره وإلا فليس هناك ما يحال عليه والصواب أنه عبيثر بضم ففتح الموحدة تصغير عبثر وهو ابن صهبان القائد كما ذكره الصاغانى فى محله فتصحف على المصنف فى الاسمين والصواب مع الصاغانى فتأمل اهـ. شارح

قوله أسماء صوابه مواضع انظر الشارح.

قوله يعجر فى الكل أى إلا فى الأخير فإنه لم يستعمل إلا مبنيا للمجهول تقول عجر على الرجل كعنى ألح عليه فى أخذ ماله أفاده الشارح.

قوله والعجير العنين كذا قال ابن الأعرابى وقال غيره هو عجير وعجير كأمير وسكيت وقد رويت الأخيرة بالزاى أيضا ففيها ثلاث لغات أغفل المصنف منها اثنتين أفاده الشارح.

قوله كالعجار صوابه العجار كما فى الشرح.

قوله وعنجهور صوابه بالياء كما فى الشرح.

قوله ويضم الذى قاله الليث أنه بالفتح والتحريك اهـ. شارح.

عـذاره والشئ لطخه بالعـذرة والدار طمس آثارها واتخذ طعام العـذار ودعا إليه وتعذر تأخر والأمر لم يستقم والرسم درس كاعتذر وتلطخ بالعذرة واحتج لنفسه وفر والعذير العاذر والحال التى تحاولها تعـذر عليها والنصير والعذار من اللجام ماسال على خد الفرس وعـذر الفرس به يعذره ويعذره شد عذاره كأعذره ج عذر وجانبا اللحية وطعام المأدبة والختان وأن تستفيد شيأ جديدا فتتخذ طعاما تدعو اليـه إخوانك كالإعـذار والعذيرة والعذير فيهما وغلظ من الأرض يعترض فى فضاء واسع ومن العراق ما انفسح عن الطف وعـذارين فى قول ذى الرمة حبلان مستطيلان من الرمل أو طريقان والحياء وسمة فى موضع العـذار كالعذرة ومن النصل شفرتاه والخـد كالمعذر ومايضم حبـل الخطام إلى رأس البعير والعـذر بالضم النجح والغلبـة وبهاء الناصية وهى الخصلة من الشعر وقلفة الصبى والشعر على كاهـل الفرس والبظر والختان والبكارة وخمسـة كواكب فى آخر المجرة وافتضاض الجارية ومفتضها أبو عـذرها ونجم إذا طلع اشتد الحر والعلامة وداء فى الحلق كالعاذور أو وجعه من الدم وعذره فعذر وهو معـذور واسم ذلك الموضع وبلا لام قبيلة فى اليمن والعذراء البكر ج العذارى والعـذارى والعـذراوات وشئ من حديد يعذب به الإنسان لإقرار بأمر ونحوه ورملة لم توطأ ودرة لم تثقب وبرج السنبلة أو الجوزاء ومدينة النبى صلى الله عليه وسلم وبلا لام ع على بريد من دمشق قتل به معاوية بن حجر أو ة بالشام م والعاذر عرق الاستحاضة وأثر الجرح والغائط كالعاذرة والعـذرة والعـذرة فناء الدار ومجلس القوم وأردأ مايخرج من الطعام والمعاذير الستور والحجج الواحد معذار والعـذور كعملس الواسع الجوف الفحاش من الحمير والسئ الخلق الشديد النفس والملك الشديد واعتذر شكا والعمامة أرخى لها عذبتين من خلف والمياه انقطعت وعـذر كحسن ابن وائل جـد لأبى موسى الأشعرى وكزفر ابن سعد من همدان وضرب زيد فأعـذر أشرف به على الهلاك وقوله تعالى وجاء المعذرون بتشديد الذال المكسورة أى المعتـذرون الذين لهم عذر وقد يكون المعذر غير محق فالمعنى المقصرون بغير عـذر وقرأ ابن عباس بالتخفيف من أعذر وكان يقول والله لهكذا أنزلت وكان يقول لعن الله المعـذرين كأن المعذر عنـده إنما هو غير المحق وبالتخفيف من له عـذر

(العذافر) كعلابط الأسـد والعظيم الشـديد من الإبـل كالعذوفر وهى بهاء واسم رجل وتعذفر تغضب * بلدعذمهر كسفرجـل رحب واسع

(العر) والعر والعرة الجرب أو بالفتح الجرب وبالضم قروح فى أعناق الفصلان وداء يتمعط

قوله فى قوله ذى الرمة هو كما فى الصحاح :

عذارين عن جرداء وعث خصورها

وجرداء مجردة من النبت الذى ترعاه الإبـل والوعث السهل وخصورها جوانبها اهـ. مصححه .

قوله ومدينة النبى أراها سميت بذلك لأنها لم تذل اهـ . شارح .

قوله قتل به معاوية بن حجر صوابه قتـل بهمعاوية حجر ابن عـدى بنـاء قتـل للفاعل وهو معاوية وحجر مفعوله ولم ينبه على ذلك الشـارح والقصة مذكورة فى أسد الغـابة فى مادة حجر كذا بهامش الأصل .

قوله والعاذر عرق الاستحاضة لغة فى العاذل أو لثغة اهـ . صحاح .

منه وبرّ الإبل وقد عرّت تعرّ وتعرّ وعرّت فهي معرورة وتعرعرت واستعرهم الجرب فشا فيهم وعره ساءه و بشر لطخه به ورجل عر بين العرر والعرور أجرب ونخلة معرار جرباء والمعرة الإثم والأذى والغرم والدية والخيانة وكوكب دون المجرة وقتال الجيش دون إذن الأمير وتلون الوجه غضبا وجار أعر سمين الصدر والعنق وعر الظليم يعر عرارا بالكسر وعار معارة وعرارا صاح والتعار السهر والتقلب على الفراش ليلا مع كلام والعر بالضم جبل عدن والغلام وبهاء الجارية والعرار والعر بفتحهما المحل عن الفطام وهي بهاء والمعتر الفقير والمعترض للمعروف من غير أن يسأل عره عرا واعتره وبه والعرير الغريب في القوم والمعرور المقرور ومن أصابه ما لا يستقر عليه وابن سويد المحدث وبهاء التي أصابتها عين في لبنها والعرة الشدة في الحرب والخلة القبيحة وبالضم ذرق الطير كالعر وعذرة الناس وقد أعرت الدار وشحم السنام والإصابة بمكروه وقد عره عرا والجرم ورجل يكون شين القوم والعرار كسحاب القود وكل شيء باء بشيء وواد وبهاء البر و بهاء واحدته والشدة والرفعة والسودد والنساء يلدن الذكور وسوء الخلق والعرر محركة صغر السنام أو قلته أو ذهابه وهو أعر وهي عراء وقد عرّ يعر بالفتح والعراعر الشريف ج بالفتح والسيد ومن الإبل السمين و ع يجلب منه الملح وعرعرة الجبل والسنام وكل شيء بالضم رأسه ومعظمه وعرعر عينه اقتلعها وصمام القارورة استخرجه والعرعر شجر السرو فارسية و ع وبهاء سداد القارورة ويضم وجلدة الرأس والتحريك ولعبة للصبيان كعرعار مبنية وبالضم ما بين المنخرين والركب و ركب عرعره ساء خلقه وكقطام اسم بقرة ومنه باءت عرار بكحل وهما بقرتان انتطحتا فماتتا جميعا أي باءت هذه بهذه يضرب لكل مستويين والعارورة الرجل المشؤم والجمل لا سنام له والعراء الجارية العذراء والعرى كعزى المعيبة من النساء وقول الجوهري في العرارة اسم فرس تصحيف وإنما اسمها العرادة بالدال المهملة وكذا في الشعر الذي ذكره ولعله أخذه من ابن فارس وقد ذكره في الدال المهملة على الصحة وعاررت تمكثت ومعرة د بين حماة وحلب وتضاف إلى النعمان وذكر في ن ع م ومعرة علياء محلة بها وكورة على مرحلة من حلب و ة قرب كفرطاب و ة قرب أفامية ومعر بلا هاء إحدى عشرة قرية كلها بالشام ومعرين بزيادة ياء ونون د بنواحي نصيبين و ة بشيزر و ة بحماة وبجبلها مشهد يزار و ة شمالي عزاز (العزر) اللوم عزره يعزره وعزره والتعزير ضرب دون الحد أو هو أشد الضرب والتفخيم والتعظيم ضد والإعانة كالعزر والتقوية

والنصر

قوله ورجل عر هكذا في النسخ وفي بعض أصول اللغة أعر اهـ شارح .

قوله ونخلة معرار جرباء وهي التي يصيبها مثل الغر وهو الجرب اهـ شارح .

قوله والخيانة هكذا في سائر أصول القاموس بالخاء المعجمة وصوابه الجناية كما في التكملة واللسان أفاده الشارح .

قوله والغلام وبهاء الجارية وضبطهما الصاغاني بالفتح ومثله في اللسان اهـ شارح .

قوله والمعترض في المحكم والتهذيب المتعرض اهـ شارح .

قوله ما بين المنخرين نقله الصاغاني وقال غيره هو أعلى الأنف اهـ شارح .

قوله ومعر بلا هاء ضبطه الحافظ في التبصير بالتخفيف

قوله والتعزير ضرب دون الحد هكذا في المحكم وقال الشيخ ابن حجر المكي ذكر هذا في اللغة غلط لأن هذا وضع شرعي لا لغوي لأنه لم يعرف إلا من جهة الشرع فكيف ينسب لأهل اللغة الجاهلين بذلك من أصله أفاده الشارح .

والنصر والعزر كالضرب المنع والنكاح والإجبار على الأمر والتوقيف على باب الدين
والفرائض والأحكام وثمن الكلإ إذا حصد وبيعت مزارعه كالعزير والعزائر والعيازر دون
العضاه وفوق الدق والعيدان وبقايا الشجر لا واحد لها والعيزار الصلب الشديد والغلام الخفيف
الروح وضرب من أقداح الزجاج كالعيزارية وشجر وأبو العيزار طائر طويل العنق في الماء
أبدا أو هو الكركي والعوز رنصي الجبل وعيزار وعيزارة وعزرة وعزار أسماء والعزور السيئ
الخلق والديوث وبهاء الأكمة وبلا لام ع قرب مكة أو ثنية المدنيين إلى بطحاء مكة وعزور
ثنية الجحفة عليها الطريق وعازر كهاجر أحياه عيسى عليه السلام وعزير ينصرف لخفته وقيس
ابن العيزارة وهي أمه شاعر (العسر) بالضم وبضمتين وبالتحريك ضد اليسر كالمعسور
والعسرة والمعسرة والمعسرة والعسرى خلاف الميسرة عسر كفرح فهو عسر وعسر ككرم
عسرا وعسارة فهو عسير ويوم عسر وعسير وأعسر شديد أو شؤم وحاجة عسر وعسير متعسرة
وتعسر على الأمر وتعاسر واستعسر اشتد والتوى وأعسر افتقر واستعسره طلب معسوره
وعسر الغريم يعسره ويعسره طلب منه على عسرة كأعسره وعسر بين العسر محركة شكس
وقد عاسره وأعسرت عسر عليها ولادها وعسر الزمان اشتد وما في البطن لم يخرج وعليه خالفه
كعسر وتعسر القول التبس وأعسر يسر يعمل بيديه جميعا فإن عمل بالشمال فهو أعسر
وهي عسراء وقد عسرت عسرا وعسرني وعسرني جاء عن يساري واعتسر الناقة أخذها
ريضا فخطمها وركبها وناقة عسير وعوسرانة وعيسرانة تفعل بها ذلك والبعير عسير وعيسران
وعيسراني والعسير الناقة قد اعتاطت في عامها ولم تحمل وقد أعسرت وعسرت الناقة تعسر
عسرا وعسرانا وهي عاسر وعسير رفعت ذنبها في عدوها والعسراء من العقبان التي في جناحها
قوادم بيض والتي ريشها من الأيسر أكثر والقادمة البيضاء كالعسرة محركة وأم علي
ابن محمد بن عيسى الخياط ضعيف والعسرى كسكرى ويضم بقلة وجيش العسرة بالضم جيش
تبوك لأنهم ندبوا إليها في حمارة القيظ فعسر عليهم والعسر بالكسر قبيلة من الجن أو أرض
يسكنونها وقد تفتح والعيسران نبت وجاؤوا عساريات وعساري بعضهم في إثر بعض والعسير
كانت بئرا فسماها النبي صلى الله عليه وسلم اليسيرة وناقة عوسرانية من دأبها تعسير ذنبها إذا
عدت ورفعه وذهبوا عساريات أي متفرقين في كل وجه ورجل معسر كمنبر مقعط على
غريمه واعتسر من مال ولده أخذ منه كرها وغزوة ذي العسيرة بالشين أعرف (العسبر)

قوله والعزور والسيئ الخ أي كالعزور كعملس كما في الشارح .

قوله شؤم هكذا في النسخ وفي بعض الأصول مشؤم بزيادة الميم اه. شارح .

قوله وحاجة عسر وعسير متعسرة هكذا في النسخ والذي في اللسان وحاجة عسير وعسيرة متعسرة اه. شارح .

قوله عسرا بالتحريك هكذا هو مضبوط في سائر النسخ اه. شارح .

قوله وعسرني وعسرني هكذا في النسخ وفي بعض الأصول الأول من باب علم والثاني من باب كتب اه. شارح .

قوله وعيسران بضم السين (وعيسراني) بفتح السين وضمها اه. شارح .

قوله تعسير ذنبها هكذا في التكملة وفي نسخة اللسان تكسير ذنبها اه. شارح .

كقنفذ النمر وهي بهاء والعسبور وبهاء ولد الكلب من الذئبة والعسبار وبهاء ولد الضبع من الذئب أو ولد الذئب والعسبرة والعسبورة الناقة السريعة النجيبة (العيسجور) الناقة الصلبة والسريعة والسعلاة * عسجر نظر نظرا شديدا والإبل استمرت في سيرها واللحم ملحه والعسجر كجعفر الملح و ع وبهاء الخبث * المتعسقر كمتدحرج الجلد الصبور (العسكر) الجمع والكثير من كل شيء فارسي ومن الليل ظلمته والعسكران عرفة ومنى والعسكرة الشدة والجدب وعسكر الليل تراكبت ظلمته والقوم تجمعوا أو وقعوا في شدة والموضع معسكر بفتح الكاف وعسكر محلة بنيسابور ومحلة بمصر منها محمد بن علي والحسن بن رشيق العسكريان وبالرملة وبالبصرة و د بخوزستان منه الحسين بن عبد الله والحسن بن عبد الله الأديبان و ع بنابلس وحصن بالقريتين و ة بمصر أيضا واسم سر من رأى وإليه نسب العسكريان أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر وولده الحسن وماتا بها وعسكر المهدي وعسكر المنصور ببغداد وعسكر وعساكر اسمان (العشرة) أول العقود وعشر يعشر أخذ واحدا من عشرة أو زاد واحدا على تسعة والقوم صار عاشرهم وثوب عشاري طوله عشرة أذرع والعاشوراء والعشوراء ويقصران والعاشور عاشر المحرم أو تاسعه والعشرون عشرتان وعشرنه جعله عشرين نادر والعشير جزء من عشرة كالمعشار والعشر ج عشور وأعشار والقريب والصديق ج عشراء والزوج والمعاشر وفي حساب الأرض عشر القفيز وصوت الضبع وعشرهم يعشرهم عشرا وعشورا وعشرهم أخذ عشر أموالهم والعشار قابضه والعشر بالكسر ورد الإبل اليوم العاشر أو التاسع ولهذا لم يقل عشرين وقالوا عشرين جعلوا ثمانية عشر يوما عشرين والتاسعة عشر والعشرين طائفة من الورد الثالث فقالوا عشرين جمعوه بذلك والإبل عواشر وعواشر القرآن الآي التي يتم بها العشر وجاؤا عشار عشار ومعشر معشر أي عشرة عشرة وعشر الحمار تعشيرا تابع النهيق عشرا والغراب نعق كذلك والعشراء من النوق التي مضى لحملها عشرة أشهر أو ثمانية أو هي كالنفساء من النساء ج عشراوات وعشار أو العشار اسم يقع على النوق حتى ينتج بعضها وبعضها ينتظر نتاجها وعشرت وأعشرت صارت عشراء وناقة معشار يغزر لبنها وقلب أعشار وقدر أعشار وقدور أعاشير مكسرة على عشر قطع أو عظيمة لا يحملها الا عشرة والعشر بالكسر قطعة تنكسر منها ومن كل شيء كالعشارة وبهاء المخالطة عاشره معاشرة وتعاشر وا تخالطوا وعشيرة الرجل بنو أبيه

الأدنون

قوله والقوم صار عاشرهم قد خلط المصنف هنا بين فعلي البابين والذي صرح به شراح الفصيح وغيره أن الأول من حد كتب والثاني من حد ضرب قياسا على نظائره من ربع وخمس اه. شارح.

قوله والعاشوراء قال شيخنا قلت المعروف تجرده من أل اه. شارح.

قوله وعشرهم يعشرهم مقتضى اصطلاحه أن يكون من حد ضرب والذي في كتب الأفعال أنه من حد كتب كما تقدم آنفا (عشرا) بالفتح على الصواب ورجح شيخنا الضم ونقله عن شروح الفصيح اه. شارح.

قوله جمعوه بذلك وإن لم يكن فيه ثلاثة وإطلاق الجمع على الاثنين وبعض الثالث سائغ شائع كقوله تعالى الحج أشهر معلومات فلفظ العشرين في العدد مأخوذ من العشر الذي هو ورود الإبل خاصة واستعماله في مطلق العدد فرع عنه فهو من استعمال المقيد في المطلق بلا قيد حققه شيخنا اه. شارح.

الأذنون أو قبيلته ج عشائر والمعشر كمسكن الجماعة وأهل الرجل والجن والإنس وكصرد
شجر فيه حراق لم يقتدح الناس في أجود منه ويحشى في المخاد ويخرج من زهره وشعبه سكر م
وفيه مرارة وبنو العشراء قوم من فزارة وأبو العشراء أسامة الدارمي تابعي وزبان بن سيار بن
العشراء شاعر والقلة وعشوراء وعشار وتعشار بكسرهما مواضع وذو العشيرة ع بالصمان
فيه عشرة نابتة وع بناحية ينبع غزوتها م والعشيرة ة باليمامة وعاشرة علم للضبع ج
عاشرات والمعشر كمحدث من أنتجت إبله ومن صارت إبله عشارا والأعشر الأحمق والعو بشراء
القلة وذهبوا أعشاريات عشاريات والعاشرة حلقة التعشير من عواشر المصحف والعشر بالضم
النوق التي تنزل الدرة القليلة من غير أن تجتمع وأعشار الجزور الأنصباء (العشنزر)
الشديد الخلق العظيم من كل شيء وهي بهاء (العصر) مثلثة وبضمتين الدهر ج أعصار
وعصور وأعصر وعصر والعصر اليوم والليلة والعشي إلى احمرار الشمس ويحرك والغداة
والحبس والرهط والعشيرة والمطر من المعصرات والمنع والعطية عصره يعصره وبالتحريك الملجأ
والمنجاة كالعصر بالضم والمعصر كمعظم والغبار وأعصر دخل في العصر والمرأة بلغت شبابها
وأدركت أو دخلت في الحيض أو راهقت العشرين أو ولدت أو حبست في البيت ساعة طمثت
كعصرت في الكل وهي معصر ج معاصر ومعاصير وعصر العنب ونحوه يعصره فهو معصور
وعصير واعتصره استخرج ما فيه أو عصره ولي ذلك بنفسه واعتصره عصر له وقد انعصر وتعصر
وعصارته وعصاره وعصيره ما تحلب منه والمعصرة موضعه وكمنبر ما يعصر فيه العنب والمعصار
الذي يجعل فيه الشيء فيعصر والعواصر ثلاثة أحجار يعصر بها العنب والمعصرات السحاب
وأعصروا أمطروا والإعصار الريح تثير السحاب أو التي فيها نار أو التي تهب من الأرض كالعمود
نحو السماء أو التي فيها العصار وهو الغبار الشديد كالعصرة محركة والاعتصار انتجاع العطية
وأن يغص إنسان بالطعام فيعتصر بالماء أي يشربه قليلا قليلا ليسيغه وأن تخرج من إنسان
مالا بغرم أو غيره والبخل والمنع والالتجاء كالتعصر وقد اعتصر به وتعصر والأخذ ورجل كريم
المعصر كمقعد والمعتصر والعصارة جواد عند المسئلة وكريم العصر كريم النسب وعصر الزرع
تعصيرا أنبتت أكمام سنبله والمعتصر الهرم والعمر ويعصر كينصر أو أعصر أبو قبيلة منها باهلة
والعوصرة اسم وعوصر وعيصر وعنصر مواضع وككتاب الفساء ومخلاف باليمن وجاء
على عصار من الدهر أي حين وعصر بالكسر جبل بين المدينة ووادي الفرع والعصرة بالفتح

قوله والمعشر كمسكن الجماعة قيده بعضهم بأنه الجماعة العظيمة سميت لبلوغها غاية الكثرة اهـ شارح .

قوله والقلة لو قال والعشراء القلة كالعو بشراء لكان أظهر وأغنى عما سيأتي اهـ مصححه .

قوله أو عصره ولي ذلك بنفسه أي كعصره تعصيرا كما نقله الصاغاني اهـ شارح .

قوله انتجاع العطية الصواب ارتجاع العطية بالراء ففي اللسان الاعتصار على وجهين يقال اعتصرت من فلان شيأ إذا أصبته منه والآخر أن تقول أعطيت فلانا عطية فاعتصرتها ومنه حديث الشعبي يعتصر الوالد على ولده في ماله قال ابن الأثير وإنما عداه بعلى لأنه في معنى يرجع عليه اهـ شارح باختصار .

قوله وكريم العصر الصواب العصير كأمير كما في اللسان والتكملة اهـ شارح .

شجرة كبيرة وبالضم النجاة وجاء لكن لم يجئ لعصر أي لم يجئ حين المجئ ونام وما نام لعصر أي
لم يكد ينام وفي الحديث أمر بلالا أن يؤذن قبل الفجر ليعتصر معتصرهم أراد قاضي الحاجة
فكنى عنه وبنو عصر محركة قبيلة من عبد القيس منهم مرجوم العصري والعنصر وتفتح الصاد
الأصل والحسب وعصنصر جبل (العصفر) بالضم نبت يهري اللحم الغليظ وبزره القرطم
وعصفر ثوبه صبغه به فتعصفر والعصفور طائر وهي بهاء والجراد الذكر وخشبة في الهودج
تجمع أطراف خشبات فيه أو الخشبات التي في الرحل يشد بها رؤس الأحناء والخشب الذي
يشد به رؤس الأقتاب وأصل منبت الناصية وعظم ناتئ في جبين الفرس وقطيعة من الدماغ
بينهما جليدة تفصلها والشمراخ السائل من غرة الفرس والكتاب ومسمار السفينة والملك
والسيد والعصافير شجر يسمى من رأى مثلى له صورة كالعصافير كثيرة بفارس ونقت عصافير
بطنه جاع وتعصفرت العنق التوت والعصفري فرس محمد بن يوسف أخي الحجاج من نسل الحرون
والعصفوري جمل ذو سنامين وعصافير المنذر إبل كانت للملوك نجائب والعصيفرة الخيري
الأصفر الزهر * العصمور كعصفور الدولاب أو دلوه * العضوبر كصنوبر الضخم الجسيم العظيم
وصخرة عظيمة يكسر بها الصخور وذكر الذئبة وهي عضوبرة والعضبارة بالكسر حجر الرحى
وصخرة يقصر القصار الثوب عليها وعضبر الكلب استأسد * العضر حي من اليمن وسمعت
عضرة أي خبرا والعاضر المانع وعضر بكلمة باح بها * العضمر كعملس البخيل الضيق
والعضمور الدولاب وليس بتصحيف العصمور (العطر) بالكسر الطيب ج عطور والعاطر
محبه ج عطر والعطار بائعه وفرس سالم بن وابصة والعطارة بالكسر حرفته ورجل عطر وامرأة
عطرة ومعطارة ومعطرة ومتعطرة وكلاهما معطير ومعطار وناقة معطار ومعطر شديدة حسنة
ومعطر حمراء طيبة العرف وعطارة وعطرة نافقة في السوق أو عطرة ومعطارة ومعطرة كريمة
وتعطرت أقامت عند أبويها ولم تتزوج وكان صلى الله عليه وسلم يكره تعطر النساء وتشبههن
بالرجال أي تعطلهن من الحلي إبدال وبطني عطري في س أر وعطير كزبير وعطران اسمان
* عظر الشئ كفرح كرهه والسقاء ملأه وأعظره الشراب كظه وثقل في جوفه والعظور
الممتلئ من أي شراب كان ج عظر والعظارة بالكسر الامتلاء منه والعظاري بالفتح ذكور
الجراد والعظير كإردب وقد يخفف القصير والقوي الغليظ والكز والسيئ الخلق والعظرة
كزبخة الناقة اللاقح والحائل ضد وقد يكون بالناقة عرق العظر فيقطع فتلقح (العفر)

محركة

قوله والعصفور طائر بضم العين على المشهور وقد تفتح سمي بذلك لأنه عصى وفر اه. شارح.

قوله عظم ناتئ الخ وهما عصفوران يمنة ويسرة وقيل هو العظيم الذي تحت ناصية الفرس بين العينين اه شارح.

قوله ونقت عصافير بطنه هو من الأمثال والعصافير عبارة عن الأمعاء أفاده الشارح.

قوله العضوبر ضبط في بعض النسخ بالصاد المهملة وقد سقطت هذه المادة من أكثر النسخ المصححة اه. شارح.

قوله طيبة العرف هكذا في النسخ بالفاء وفي اللسان وغيره العرق بالقاف محركة اه. شارح.

مُحرَّكة ظاهر التراب ويُسكَّن ج أعفار وأول سقية سقيها الزرع والسهام الذي يقال له مُخاط
الشيطان وعَفَرَه في التراب يَعْفِرُه وعفَّره فانعفر وتعفَّر مرَّغه فيه أو دسَّه وضرب به الأرض
كاعتفره والأعفر من الظباء ما يعلو بياضه حمرة أو الذي في سراته حمرة وأقرابه بيض أو الأبيض
ليس بالشديد البياض وهي عفراء عَفِر كفرح والاسم العُفْرة بالضم والثريد المبيض وقد تعافر
والعفراء البيضاء وأرض بيضاء لم توطأ واسم أرض وقلعة بفلسطين واسم امرأة وقصر عفراء
ع بالشام قرب نوى والعُفْر بالضم من ليالي الشهر السابعة والثامنة والتاسعة والشجاع الجلد
والغليظ الشديد ج أعفار وعفار ورمال بالبادية ببلاد قيس وعفَّر تعفيرا خلط سود غنمه
بعفر والوحشية ولدها قطعت عنه الرضاع ثم ردته ثم قطعته إرادة للفطام واليعفور ظبي بلون
التراب أو عام وتضم الياء والخشف وجزء من أجزاء الليل وبلا لام حمار للنبي صلى الله عليه وسلم
أو هو عفير كزبير ورجل عِفْر وعفرية وعفريت بكسرهن وعفَرٌّ كطمر وعفري وعفرنية
كقذعملة وعُفارية بالضم بين العفارة بالفتح خبيث منكر والعفريت والعفرين وتشدد راؤه مع
كسر الفاء النافذ في الأمر المبالغ فيه مع دهاء وقد تعفرت وهي عفريتة وأسد عِفْر وعفرية
وعفريت وعُفارية بالضم وعفرنى شديد ولبوة عفرناة وعفرين مأسدة وليث عفرين الأسد
ودويبة مأواها التراب السهل في أصول الحيطان أو دابة كالحرباء يتعرض للراكب ويضرب
بذنبه والرجل الكامل الضابط القوي وعفرية الديك بالكسر وعفراؤه بالفتح ريش عنقه ومنك شعر
القفا ومن الدابة شعر الناصية والشعرات النابتة في وسط الرأس كالعفرات بالكسر والعفرنية
والعفر بالكسر ذكر الخنازير ويضم أو عام أو ولدها وبضمتين الحين أو الشهر ووقع في عافور شر
عاثوره والعفار كسحاب تلقيح النخل وشجر يتخذ منه الزناد وذكر في م رخ و م ج د وجمع
عفارة و ع بين مكة والطائف والعفير لحم يجفف على الرمل في الشمس والسويق لا يلت بأدام
كالعفار وكذلك خبز عفير وعفار وعفرة البرد وعفرته بضمهما أوله ونصل عفاري بالضم جيد
ومعافر د وأبو حي من همدان لا ينصرف وإلى أحدهما تنسب الثياب المعافرية ولا تضم
الميم والمعافر بالضم الذي يمشي مع الرفق والعفيرة دحروجة الجعل والعفرة الأخلاط من
الناس والعفرفرة الخبيث والأسد كالعفرن كهزبر وكلام لا عفر فيه لا عويص فيه وعفاريات
بالضم عقد بنواحي العقيق وعفربلا د قرب بيسان وكزبير رجل وفرس لجهينة والعفر
والمعفورة السوق الكاسدة وعفارة امرأة وسموا أعفارا وعفيرا وعفراء وجهينة امرأة من

قوله والثريد المبيض كذا بضبط الأصل ولعله بسكون الموحدة وفتح المثناة التحتية وشد الضاد المعجمة اهـ مصححه.

قوله وبلا لام حمار الخ في حديث سعد بن عبادة أنه صلى الله عليه وسلم خرج على حماره يعفور ليعوده قيل سمي بذلك تشبيها في عدوه باليعفور وهو الظبي وقيل الخشف وقيل لكونه من العفرة وهي الغبرة ولون التراب كما قيل في أخضر يخضور اهـ نهاية.

وقوله أو هو عفير تصغير ترخيم لأعفر كما قالوا في تصغير أسود سويد وتصغيره غير مرخم أسيود كما في النهاية وظاهر المصنف أنه حمار واحد اختلف في اسمه وليس كذلك بل هما اثنان يعفور أهداه المقوقس وعفير أهداه عمرو بن فروة له صلى الله عليه وسلم وقيل بالعكس وانظر الشارح اهـ مصححه.

قوله وذكر في م رخ قدسها في دعواه اهـ مصححه.

قوله يمشي مع الرفق بضم ففتح جمع رفقة وعبارة الصحاح يمشي مع الرفق فينال من فضلهم وفي الأساس يمشي مع الرفاق اهـ مصححه.

حكماء الجاهلية وكَكتّان مُلقِحُ النخل وتعفّر الوحش سمن والعفرناة الغول واعتفره ساوره

* العفزز كجعفر السائق السريع والكثير الحلبة فى الباطل وعفزز رجل من أهل الحيرة وبابنته المغنية المشهورة شبّب امرؤ القيس وفرس سالم بن عامر (العقرة) وتضم العقم وقد عقرت كعنى عقارة وعقارة وعقرت تعقر عقرا وعقرا وعقارا فهى عاقر ج عقر كسكر ورجل عاقر وعقير لا يولد له ولد والعقرة كهمزة خرزة تحملها المرأة لئلا تلد وعقر الأمر ككرم عقرا لم ينتج عاقبة والعاقر من الرمل ما لا ينبت والعظيم منه ورملة والمرأة التى لا مثل لها والعقر الجرح وأثر كالحز فى قوائم الفرس والإبل عقره يعقره وعقره والعقير المعقور ج عقرى وعاقره فاخره فى عقر الإبل وتعاقرا عقرا إبلهما للبرى أيهما أعقر لها والعقيرة ما عقر من صيد أو غيره وصوت المغنى والباكى والقارئ والشريف يقتل والساق المقطوعة واعتقر الظهر من الرحل والسرج وانعقر دبر وسرج معقار ومعقر كمنبر ومحسن وهمزة وصرد وقابوس غير واق يعقر الظهر ورجل عقرة كهمزة وصرد ومنبر يعقر الإبل من إتعابه لها وكمحسن كثير العقار وكلب عقور ج عقر أو العقور للحيوان والعقرة للموات وكلأ عقار كسحاب ورمان يعقر الماشية وعقرى حلقى وينونان أى عقرها الله تعالى وحلقها أو تعقر قومها وتحلقهم بشؤمها أو العقرى الحائض وعقر النخلة قطع رأسها فيبست فهى عقيرة وبالصيد وقع به والكلأ أكله وطائر عقر أصاب فى ريشه آفة فلم ينبت والعقر بالضم دية الفرج المغصوب وصداق المرأة ومحلة القوم ويفتح ومؤخر الحوض أو مقام الشارب منه ومعظم النار ومجتمعها كعقرها ووسط الدار وأصلها ويفتح والطعمة وخيار الكلأ كعقاره وأحسن أبيات القصيدة واستبراء المرأة لينظر أبكر أم غير بكر وفى النخلة أن يكشط ليفها ويؤخذ جذبها وبالفتح فرج ما بين كل شيئين وما بين قوائم المائدة والمنزل كالعقار والقصر ويضم أو المتهدم منه والسحاب الأبيض أو غيم ينشأ من قبل العين فيغشى عين الشمس وما حواليها أو ينشأ فى عرض السماء فيمر ولا تبصره لكن تسمع رعده من بعيد والبناء المرتفع وكل أبيض و ع قرب الكوفة و ة بدجيل وأخرى من ناحية الدسكور منها أبو الدر لؤلؤ بن أبى الكرم بن لؤلؤ و ة بلحف جبل حمرين وأرض ببلاد قيس و ع ببلاد بجيلة وقلعة بالموصل منها محمد بن فضلون العدوى الفقيه المناظر وبيضة العقر بالضم التى تمتحن بها المرأة عند الافتضاض أو أول بيضة للدجاج أو آخرها أو بيضة الديك يبيضها فى السنة مرة والأبتر الذى لا ولد له واستعقر الذئب رفع صوته بالتطريب فى العواء

قوله السائق صوابه السابق بالموحدة اه. شارح.

قوله العقرة وتضم وبدون تاء فيهما كما فى المحكم أفاده الشارح.

قوله والشريف يقتل قال الجوهرى يقال ما رأيت كاليوم عقيرة وسط قوم للرجل الشريف يقتل اه.

قوله فهى عقيرة كذا فى النسخ والصواب فهى عقرة بكسر القاف كما فى المحكم اه شارح.

والعقار

والعقار الضيعة كالعقرى بالضم ورملة قرب الدهناء وأرض لبنى ضبة وأرض لباهلة وقلعة باليمن و ع بديار بنى قشير والصبغ الأحمر والنخل ومتاع البيت ونضده الذى لا يبتذل إلا فى الأعياد ونحوها وقد يضم والبيس وبالضم الخمر لمعاقرتها أى لملازمتها الدن أو لعقرها شاربها عن المشى وضرب من الثياب أحمر وكتان ما يتداوى به من النبات أو أصولها والشجر كالعقير كسكيت وبالضم عشبة وعقر كفرح فجئه الروع فلم يقدر أن يتقدم أو يتأخر أو دهش فهو عقير والعقرة ناقة لا تشرب إلا من الروع وعقاراء والعقاراء والعقور والعواقر مواضع وكزبير د بهجر على البحر ونخل لبنى ذهل باليمامة ونخل لبنى عامر بها وكسكن واد باليمن منه أحمد بن جعفر شيخ مسلم ومعقر البارقى كمحدث شاعر وسموا عقارا وعقران بالضم وتعقر الغيث دام وشحم الناقة اكتنز كل موضع منها شحما والنبات طال والأعقار شجر والعقراء الرملة المشرفة وحديد جيد العقاقير كريم الطبع وكسكرى ماء وكتان كلب والمعاقرة المنافرة ورجل أعقر تهضمت أنيابه وامرأة عقرة كهمزة برجها داء وأعقر الله رحمها وفلانا أطعمه عقرة للطعمة واعتقرت الطير لم أزجرها وغب العقار قرب بلاد مهرة * العقيصير مصغرا دابة يتقذر من أكلها (العنقفير) كزنجبيل الداهية والمرأة السليطة والعقرب ومن الإبل التى تكبر حتى يكاد قفاها يمس كتفها وعقفرته الدواهى وعقفرت عليه واعقنفرت بتوسط النون فتعقفر صرعته فأهلكته (عكر) على الشئ يعكر عكرا وعكورا واعتكر كر وانصرف والعكار الكرار العطاف واعتكروا اختلطوا فى الحرب والعسكر رجع بعضه على بعض فلم يقدر على عده والليل اشتد سواده والتبس كاعكر والمطر اشتد والريح جاءت بالغبار والشباب دام وثبت وتعاكروا تشاجروا فى الخصومة والعكر محركة مافوق خمسمائة من الإبل أو الستون منها أو ما بين الخمسين إلى المائة وتسكن الكاف واسم وصدأ السيف ودردى كل شئ عكر الماء والنبيذ كفرح وعكره تعكيرا وأعكره جعله عكرا وجعل فيه العكر والعكرة محركة القطعة من الإبل وأصل اللسان ج عكر والعكر بالكسر الأصل والعكركر اللبن الغليظ وعاكر والعكير كزبير ومعكر كمنبر أسماء وتعكر كتمنع حصن باليمن وجبل من جبال عدن وأعكر السنام وعنكر صار فيه شحم وعكار ككتان أبو بطن * العكبرة كقنفذة المرأة الجافية فى خلقها وعكبراء بفتح الباء ويقصر ة والنسبة عكبراوى وعكبرى وعبد الله بن عكبر كجعفر محدث والعكبر بالكسر شئ تجئ به النحل على أفخاذها وأعضادها فتجعله فى الشهد مكان العسل والعكابر الذكور من

قوله والعقرة ناقة هكذا بالفتح فى النسخ والصواب العقرة بكسر القاف يعنى كفرحة وقوله لا تشرب إلا من الروع أى الخوف والذى نقل عن ابن الأعرابى أن العقرة هى الناقة التى لا تشرب إلا من العقر وهو مؤخر الحوض فانظره مع كلام المصنف وتأمل أفاده الشارح .

اليرابيع (العمر) بالفتح وبالضم وبضمتين الحياة ج أعمار وبالضم المسجد والبيعة
والكنيسة وبالفتح الدين قيل ومنه لعمري ويحرك ولحم ما بين الأسنان أو لحم اللثة ويضم ج
عمور والشنف وكل مستطيل بين سنتين والشجر الطوال ونخل السكر والضم أعلى وهي تمر جيد
والعمري بالفتح تمر آخر وعمر الله ما فعلت كذا وعمرك الله ما فعلت كذا أصله عمرتك الله
تعميرا أو أعمرك الله أن تفعل تحلفه بالله وتسأله بطول عمره أو لعمر الله أي وبقاء الله فإذا اسقط
اللام نصب انتصاب المصادر أو عمرك الله أي أذكرك الله تذكيرا وجاء في الحديث النهي عن
قول لعمر الله وعمر كفرح ونصر وضرب عمرا وعمارة بقي زمانا وعمره الله وعمره أبقاه وعمر
نفسه قدر لها قدرا محدودا والعمرى ما يجعل لك طول عمرك أو عمره وعمره وعمرته إياه وأعمرته جعلته
له عمره أو عمرى وعمري الشجر قديمه أو السدر ينبت على الأنهار وعمر الله منزلك عمارة وأعمره
جعله آهلا والرجل ماله وبيته عمارة وعمورا الزمه وعمر المال نفسه كنصر وكرم وسمع عمارة
صار عامرا وأعمره المكان واستعمره فيه جعله يعمره والمعمر كمسكن المنزل الكثير الماء
والكلإ وأعمر الأرض وجدها عامرة وعليه أغناه والعمارة ما يعمر به المكان وبالضم أجرها
وبالفتح كل شيء على الرأس من عمامة وقلنسوة وتاج وغيره كالعمرة وقد اعتمر والعمرة الزيارة
وقد اعتمر وأعمره أعانه على أدائها وأن يبنى الرجل على امرأته في أهلها وبالفتح الشذرة من الخرز
يفصل بها النظم وبها سميت المرأة والمعتمر الزائر والقاصد للشيء والعمارة أصغر من القبيلة ويكسر
أو الحي العظيم ورقعة مزينة تخاط في المظلة والتحية كالعمار والعمار الريحان يزين به مجلس
الشراب وعمر ربه عبده وصلى وصام والعومرة الاختلاط والجلبة وجمع الناس وحبسهم
في مكان والعميران والعمرتان والعميرتان والعمميرتان عظمان صغيران في أصل اللسان لهما
شعبتان يكتنفان الغلصمة من باطن واليعمور الجدي وبها شجرة ج يعامير والعمران طرفا
الكمين وعمرة كسفينة أبو بطن وكوارة النحل وعمرو اسم ج أعمر وعمور واسم شيطان
الفرزدق وعامر اسم وقد يسمى به الحي وعمر معدول عنه في حال التسمية وعمرو وعويمر وعمار
ومعمر وعمران وعمارة ويعمر كيفعل أسماء والعمران عمرو بن جابر وبدر بن عمرو واللعمتان
المتدليتان على اللهاة والعامران ابن مالك وابن الطفيل والعمران أبو بكر وعمر رضي الله
تعالى عنهما أو عمر وعمر بن عبد العزيز وعمرويه أعجمي وأبو عمرة كنية الإفلاس والجوع
ورجل كان إذا حل بقوم حل بهم البلاء من القتل والحرب وحصن بن عمارة كثمامة بأرض

فارس

قوله وكل مستطيل إلخ انظره مع قوله أو لحم اللثة هل هو غيره كما هو مقتضى العطف أفاده نصر .

قوله وهي تمر هكذا في النسخ كلها ولعله وهو أي العمر تمر اهـ شارح .

قوله والعمرة الزيارة وقد اعتمر هكذا الصواب وفي نسختنا وقد اعتمره بالضمير وهو غلط اهـ . شارح .

قوله والعمرتان هكذا في النسخ بالفتح والتخفيف وضبطه الصاغاني بتشديد الميم في هذه وهو الصواب اهـ شارح .

قوله الجمع يعامير قال الأزهري وجعل قطرب اليعامير شجرا وهو خطأ ونقله الصاغاني هكذا وأعاده المصنف ثانيا كما يأتي قريبا اهـ . شارح .

قوله والعمران طرفا الكمين هكذا في النسخ والصواب محركة أو الفتح لغة أيضا اهـ . شارح .

فارس واليعمرية ماء واليعامير ع أو شجر عن قطرب وخطئ وأم عمرو وأم عامر الضبع
والعامر جروها والعمار الكثير الصلاة والصيام والقوي الإيمان الثابت في أمره
والطيب الثناء والطيب الروائح والمجتمع الأمر اللازم للجماعة الحدب على السلطان
والحليم الوقور في كلامه والرجل يجمع أهل بيته وأصحابه على أدب رسول الله صلى
الله عليه وسلم والقائم بالأمر والنهي إلى أن يموت وعمورية مشددة الميم د بالروم
والتعمير جودة النسج وغزله والعمارة ماءة جاهلية وبئر بعمق والعمارية ة باليمامة وكتابة
ماءة بالسليلة والعمرانية بالكسر قلعة شرقي الموصل والعمرية ماء بنجد والعمرية محلة ببغداد
وبستان ابن عامر بنخلة ولا تقل ابن معمر وعمران محركة ع وعمر الزعفران بالضم ع بالجزيرة
وعمر كسكر قرب واسط وعمر نصر بسر من رأى والعمير كزبير قرب مكة وبئر عمير في حزم بني عوال
والعمير فرس حنظلة بن سيار وأبو عمير كنية الذكر وجلد عميرة كناية عن الاستمناء باليد والعماري
بالفتح سيف أبرهة بن الصباح والعمر محركة المنديل تغطي به الحرة رأسها أو أن لا يكون لها خمار
ولا صوقعة تغطي رأسها فتدخل رأسها في كمها وجبل يصب في مسيل مكة وثوب عمير صفيق
وكثير بجير عمير إتباع والبيت المعمور في السماء بإزاء الكعبة شرفها الله تعالى * العميدر
كشميذر الغلام الناعم البدن الكثير المال * العميطر كسفرجل السفياني الخارج بدمشق
أيام محمد الأمين (العنبر) من الطيب روث دابة بحرية أو نبع عين فيه ويؤنث وأبو حي من
تميم وسمكة بحرية والزعفران والورس والترس من جلد السمكة البحرية وعنبرة ة باليمن ومن
الشتاء شدته ومن القدر البصل ومن القوم خلوص أنسابهم وعنبري البلد مثل في الهداية لأن
بني العنبر أهدى قوم وعنبرة اسم (العنتر) كجعفر وجندب في لغتيه الذباب والعنترة صوته
والسلوك في الشدائد والشجاعة في الحرب وعنترة بن معوية عبسي وعنتره بالرمح طعنه * العنجرة
المرأة الجريئة وعنجورة رجل كان إذا قيل له عنجر يا عنجورة غضب والعنجورة ذكر في ع ج ر
* العنصر بفتح الصاد وضمها الداهية والهمة والحاجة وذكر في ع ص ر * العنقر بفتح
القاف وضمها أصل القصب أو أول ما ينبت منه وهو غض والبردي أو ما دام أبيض وقلب النخلة
وأصل الرجل وأولاد الدهاقين لترارتهم بالضم ناقة منجبة م وبهاء أنثى البواشق وامرأة
* العنكرة الناقة العظيمة (العور) ذهاب حس إحدى العينين عور كفرح وعار يعار
واعور واعوار فهو أعور ج عور وعيران وعوران وعاره وأعوره وعوره صيره أعور

قوله والطيب الروائح في بعض النسخ من غير واو العطف وهو الصواب اه. شارح.

قوله وعمر كسكر هكذا بالتشديد فيهما في سائر النسخ والصواب فيه عمر كسكر أي بضم العين وإسكان الميم وبالإضافة إلى كسكر كجعفر كما ضبطه الصاغاني وقد تصحف ذلك على الناسخين وقوله وعمر نصر بالضم أيضا وقد يوجد في بعض النسخ بالتشديد وهو خطأ أفاده الشارح.

قوله في حزم بني عوال بالضم هكذا في النسخ وضبطه الصاغاني عوال بالفتح اه. شارح.

قوله كنية الذكر وفي اللسان كنية الفرج قلت أي فرج المرأة ومثله في التكملة اه. شارح.

قوله وجلد عميرة قال شيخنا عميرة مستعار للكف من أعلام النساء وقال الشيخ أبو حيان في البحر إنهم في جلد عميرة يكنون عن الذكر بعميرة وتعقبه تلميذه التاج ابن مكتوم في الدر اللقيط أثناء سورة المؤمنين بأن عميرة علم على الكف لا الذكر اه شارح.

قوله العميطر الخ كذا في النسخ وإنما هو أبو العميطر اه شارح.

والأعور الغراب كالعوير والردىء من كل شئ والضعيف الجبان البليد الذى لايدل ولا يندل ولا خير فيه والدليل السيئ الدلالة ومن الكتب الدارس ومن لا سوط معه ومن ليس له أخ من أبويه والذى عور ولم تقض حاجته ولم يصب ماطلب والصواب فى الرأس ج أعاور ومن الطرق الذى لا علم فيه والعائر كل ما أعل العين والرمد والقذى كالعوار وبثر فى الجفن الأسفل ومن السهام مالا يدرى راميه وعليه من المال عائرة عينين وعيرة عينين أى كثرة تملأ بصره والعوار مثلثة العيب والخرق والشق فى الثوب وكرمان الخطاف واللحم ينزع من العين بعد ما تذر عليه الذرور والذى لا بصر له فى الطريق والضعيف الجبان ج عواوير والذين حاجاتهم فى أدبارهم العوارى وشجرة يؤخذ منها المخانق بمكة والعوراء الكلمة أو الفعلة القبيحة والحولاء والعوائر من الجراد الجماعات المتفرقة كالعيران والعورة الخلل فى الثغر وغيره وكل مكمن للستر والسوأة والساعة التى هى قمن من ظهور العورة فيها وهى ثلاث ساعة قبل صلاة الفجر وعند نصف النهار وبعد العشاء الآخرة وكل أمر يستحيا منه ومن الجبال شقوقها ومن الشمس مشرقها ومغربها وأعور ظهر وأمكن والفارس بدا فيه موضع خلل للضرب والعارية مشددة وقد تخفف والعارة ما تداولوه بينهم ج عوارى مشددة ومخففة أعاره الشئ وأعاره منه وعاوره إياه وتعور واستعار طلبها واستعاره منه طلب إعارته واعتوروا الشئ وتعوروه وتعاوروه تداولوه وعاره يعوره ويعيره أخذه وذهب به أو أتلفه وعاور المكاييل وعورها قدرها كعايرها وعاير بينهما معايرة وعيارا قدرهما ونظر ما بينهما والمعار الفرس المضمر أو المنتوف الذنب أو السمين وعور الغنم عرضها للضياع وعورتا د قرب نابلس قيل بها قبر سبعين نبيا منهم عزير ويوشع واستعور انفرد وعوير موضعان ورجل وركية عوران متهدمة للواحد والجمع وعوران قيس خمسة شعراء تميم ابن أبى والراعى والشماخ وابن أحمر وحميد بن ثور والعور ككتف الردىء السريرة وقرأ ابن عباس وجماعة إن بيوتنا عورة أى ذات عورة ومستعير الحسن طائر (عهر) المرأة كمنع عهرا ويكسر ويحرك وعهارة بالفتح وعهورا وعهورة بضمهما وعاهرها عهارا أتاها ليلا للفجور أو نهارا أو تبع الشر وزنى أو سرق وهى عاهر ومعاهرة والعيهرة المرأة النزقة الخفيفة من غير عفة وقد عيهرت وتعيهرت والغول وذكرها العيهران ج عياهير والجمل الشديد وذو معاهر قيل من حمير (العير) الحمار وغلب على الوحشى ج أعيار وعيار وعيور وعيورة ومعيوراء جج عيارات والعظم الناتئ وسطها وكل ناتئ فى مستو وماقئ العين أو جفنها أو إنسانها أو لحظها

وما

قوله الذى لايدل إلخ باللام لا بالكاف قاله ابن الأعرابى وأنشد :

مالك يا أعور لا تندل * وكيف يندل امرؤ عثول

أفاده الشارح .

قوله والذى عور أى قبح أمره ورد اه شارح .

قوله وشجرة يؤخذ منها إلخ هكذا فى النسخ وهو بناء على أنه معطوف على ما قبله والصواب كما فى التكملة واللسان والعوارى شجرة تؤخذ جراؤها فتشدخ ثم تيبس ثم تذرى ثم تحمل فى الأوعية فتباع وتتخذ منها إلخ اه شارح .

قوله والعارية إلخ قال فى الصحاح العارية بالتشديد كأنها منسوبة إلى العار لأن طلبها عار وعيب وفى البصائر للمصنف قيل للعارية أين تذهبين قالت أجلب إلى أهلى مذمة وعارا اه شارح .

قوله عهر كمنع فى المصباح كتعب وقعد اه مصححه .

قوله والعظم الناتئ وسطها هنا سقط فى النسخ والتقدير وعير الكتف أو القدم العظم الناتئ إلخ وعبارة الصحاح وعير النصل الناتئ منه فى وسطه وكذلك عير الكتف وعير القدم الشاخص منه فى وسطه اه كتبه مصححه .

وما تحت الفرع من باطن الأذن وواد و ع كان مخصبا فغيره الدهر فأقفره ولقب حمار بن مويلع كافر كان له واد فأرسل الله نارا فأحرقته وخشبة تكون في مقدم الهودج والوتد والجبل والسيد والملك وجبل بالمدينة والطبل والمتن في الصلب وهما عيران وبالكسر القافلة مؤنثة أو الإبل تحمل الميرة بلا واحد من لفظها أو كل ما امتير عليه إبلا كانت أو حميرا أو بغالا ج كعنبات ويسكن وهو عيير وحده أي معجب برأيه أو يأكل وحده وعار الفرس والكلب يعير ذهب كأنه منفلت والاسم العيار وأعاره صاحبه فهو معار قيل ومنه قول بشر الآتي بعد بأسطر والرجل ذهب وجاء والبعير ترك شولها وانطلق إلى أخرى والقصيدة سارت والاسم العيارة والعيار الكثير المجيء والذهاب والذكي الكثير التطواف والأسد وفرس خالد بن الوليد وعلم والعيرانة من الإبل الناجية في نشاط وعيران الجراد وعائرة عينين في ع و ر والعار كل شيء لزم به عيب وعيره الأمر ولا تقل بالأمر وتعايروا عير بعضهم بعضا وابنة معير الداهية وأبو محذورة أوس أو سمرة بن معير صحابي والمعار بالكسر الفرس الذي يحيد عن الطريق براكبه ومنه قول بشر ابن أبي خازم لا الطرماح وغلط الجوهري وجدنا في كتاب بني تميم * أحق الخيل بالركض المعار أبو عبيدة والناس يروونه المعار من العارية وهو خطأ وعير الدنانير وزنها واحدا بعد واحد والماء طحلب والأعيار كوا كب زهر في مجرى قدمي سهيل وأعير النصل جعل له عيرا وبرقة العيرات ع وعير السراة طائر وما أدري أي من ضرب العير هو أي أي الناس وقولهم عير بعير وزيادة عشرة كان الخليفة من بني أمية إذا مات وقام آخر زاد في أرزاقهم عشرة دراهم وفعلته قبل عير وما جرى أي قبل لحظ العين وتعار بالكسر جبل ببلاد قيس والمعاير المعايب والمستعير ما كان شبيها بالعير في خلقته

﴿ فصل الغين ﴾

﴿غبر﴾ غبورا مكث وذهب ضد وهو غابر من غبر كركع وغبر الشيء بالضم بقيته كغبره ج أغبار وغلب على بقية دم الحيض وبقية اللبن في الضرع وتغبر الناقة احتلب غبرها ومن المرأة ولدا استفاده وتزوج عثمان بن حبيب رقاش بنت عامر فقيل له كبيرة فقال لعلي أتغبر منها ولدا فلما ولدته سماه غبر كزفر منهم قطن بن نسير ومحمد بن عبيد المحدثان الغبريان والمغبار ناقة تغزر بعد ما تغزر اللواتي ينتجن معها ونخلة يعلوها الغبار وداهية الغبر محركة داهية لا يهتدى لمثلها أو الذي يعاندك ثم يرجع إلى قولك والغبر محركة التراب وبهاء الغبار كالغبرة بالضم واغبر اليوم اغبرارا اشتد غباره وغبره تغبيرا لطخه به والغبرة بالضم لونه وقد غبر واغبر واغبار والأغبر الذئب والغبراء الأرض وأنثى الحجل وأرض كثيرة الشجر

قوله فأقفره هكذا في النسخ كلها ونص الليث فأقفر بغير هاء الضمير اهـ. شارح.

قوله شولها أي النوق اهـ. مصححه وقال الشارح وفي اللسان إذا كان في شول فتركها وانطلق نحو أخرى يريد القرع اهـ.

قوله ولا تقل إلخ هذا ما صوبه الحريري في الدرة وتبعه المصنف وصرح المرزوقي بأنه يتعدى بالباء أيضا وأن المختار تعديته بنفسه اهـ. محشي.

قوله ابن أبي خازم هكذا بالخاء المعجمة وقوله وغلط الجوهري قال شيخنا لا غلط فإنه وجد في كلام الطرماح وفي كلام بشر كما قاله رواة أشعار العرب وقوله والناس يروونه هكذا في الأصول الصحيحة بواوين من الرواية وقال القرافي يرونه من الرؤية أي يعتقدونه وقوله وهو خطأ أي اعتقادهم أنه من العارية مع الضم أفاده الشارح.

قوله وبرقة العيرات بكسر العين وفتح التحتية نبه عليه الشارح.

قوله وتزوج عثمان هكذا في سائر النسخ وهو غلط والصواب غنم بالغين المفتوحة والنون الساكنة اهـ. شارح.

كالغَبَرة محركة و ة باليمامة والنبتُ في السهولة وفرسُ حَمَل بن بدر وفرس قدامة بن مصاد ونبات
كالغبيراء أو الغبراء ثمرته والغبيراء شجرته أو بالعكس والوطأة الغبراء الجديدة أو الدارسة ومن
السنين الجدبة وبنو غبراء الفقراء أو الغرباء المجتمعون للشراب بلا تعارف والغبيراء السكركة
وهي شراب من الذرة وتركه على غبراء الظهر وغبرائه إذا رجع خائباً والغِبْرُ بالكسر الحقد
وبالتحريك فساد الجرح غَبِرَ كفرح فهو غَبِرٌ وداء في باطن خف البعير و ع بسلمى لطيئ وكصرد
وجوهر جنس من السمك والغُبارة بالضم ماء لبني عبس والغُبارات بالضم ع باليمامة
والغُبْران بالضم رطبتان في قمع واحد ج غَبارين وأغبر في طلبه جد والسماء جد وقع مطرها
والرجل أثار الغبار كغبّر والغُبْرون كسحنون طائر والمغبّرة قوم يغبّرون بذكر الله أي يهللون
ويرددون الصوت بالقراءة وغيرها سموا بها لأنهم يرغّبون الناس في الغابرة أي الباقية وعباد بن
شرحبيل وعمر بن نبهان وقطن بن نسير وعباد بن الوليد وسوار بن مجشر وعباد بن قبيصة الغبريون
بالضم محدثون والغبير تمر والغُبرور عصيفير والمُغبور المغثور وعز أغبر ذاهب وسموا غُبارا
كغراب وغابرا وغبرة محركة وكزفر بطيحة كبيرة متصلة بالبطائح وكأمير ماء لمحارب ودارة غُبير
كزبير لبني الأضبط * الغباشير ما بين الليل والنهار من الضوء (الغَثَرة) محركة والغثراء
والغُثْر بالضم والغيثرة سفلة الناس والغثراء الغبراء أو قريب منها والضبع كغثار معرفة وما
كثر صوفه من الأكسية كالأغثر والجماعة المختلطة كالغيثرة وهي الوعيد والتهدد والغَثْرة
الخصب والسعة وبالضم كالغبشة تخلطها حمرة والمغثور بالضم والمِغْثَر كمنبر شيء ينضحه الثمام
والعشر والرمث كالعسل ج مغاثير وأغثر الرمث سال منه وتمغثر اجتناه والأغثر طائر طويل
العنق والأسد كالغثوثر كسفرجل والغثرة شرب الماء بلا عطش كالتغثر وضفو الرأس وكثرة
الشعر والذباب الأزرق وبلا هاء الأحمق ويضم أوله والغثرى من الزرع العثري واغثار ثوبك
كثر غثره محركة أي زئبره وغثرت الأرض بالنبات فهي مغثرة مادت به ووجد الماء مغثورا عليه
أي مكثورا عليه (غمر) ماله أفسده والمغمر الثوب الرديء النسج الخشن والطعام لم ينق
ولم ينخل وبكسر الميم الثاني حاطم الحقوق ومتهضمها (الغدر) ضد الوفاء غدره وبه كنصر
وضرب وسمع غدرا وغدرانا محركة وهي غدور وغدار وغدارة وهو غادر وغدار وكسكيت
وصبور وغدر كصرد ويقال يا غدر ويا مغدر كمقعد ومنزل وكذا يا ابن مغدر معارف ولها يا غدار
كقطام وأغدره تركه وبقاه كغادره مغادرة وغدارا والغُدْرة بالضم والكسر ما أغدر من شيء

كالغدارة.

قوله والغبرون كسحنون هكذا في النسخ وفي التكملة الغبرور (طائر) وفي اللسان الغبرور عصيفير أغبر اه. شارح.

قوله الغبريون بالضم محدثون في كلام المصنف نظر من جهات الأولى ضبطه في نسبهم بالضم وهو خطأ والصواب الغبريون بضم ففتح نسبة إلى غبر كزفر قبيلة من يشكر التي تقدم ذكرها في أول المادة والثانية كرر ذكر قطن بن نسير وفرقه في محلين وهما واحد والثالثة أورد عباد بن شرحبيل معهم وجعله من المحدثين وهو صحابي وكان ينبغي أن يشير إليه اه. أفاده الشارح

قوله والغبرور عصيفير قال الشارح قلت هو الذي تقدم ذكره أولا بالنون ونبهنا على الغلط فيه ولعله تصحف عليه من نسخة التكملة التي عنده اه.

قوله والمغبور قال الشارح بضم الميم عن كراع لغة في (المغثور) والثاء أعلى كما سيأتي اه.

قوله والذباب الأزرق هكذا في سائر النسخ وقد تقدم أن الذباب الأزرق هو العنتر بالعين المهملة والنون والتاء الفوقية فذكره هنا خطأ اه. شارح.

كالغدارة بالضم والغدرة والغدر محركتين ج غدرات بالضم وكصرد القطعة من الماء يغادرها السيل كالغدير ج كصرد وثمران واستغدر المكان صارت فيه غدران والغدير السيف ورجل وواد بديار مضر وبهاء القطعة من النبات ج غدران والذؤابة ج غدائر والرغيدة واغتدر اتخذ غديرة والغديرة الناقة تركها الراعي وإن تخلفت هي فغدور وغدر كضرب شرب ماء الغدير وكفرح شرب ماء السماء والليل أظلم فهي غدرة كفرحة ومغدرة كمحسنة والناقة عن الإبل تخلفت والغنم شبعت في المرتع في أول نبته والأرض كثر بها الغدر محركة وهو كل موضع صعب لا تكاد الدابة تنفذ فيه والجحرة واللخاقيق من الأرض المتعادية والحجارة ورجل ثبت الغدر محركة يثبت في القتال والجدل وفي جميع ما يأخذ فيه والغدرة الشر والغيدار السيئ الظن فيظن فيصيب وآل غدران بالضم بطن والغدراء الظلمة وغدر بالفتح ة بالأنبار وكزفر مخلاف باليمن * الغذيرة كسفينة دقيق يحلب عليه لبن ثم يحمى بالرضف كالغيذر واغتذر اتخذها والغيذار الحمار ج غياذير والغيذرة الشر وكثرة الكلام والتخليط

(غذمره) باعه جزافا والكلام أخفاه فاخرا أو موعدا أو أتبع بعضه بعضا والشيء فرقه وخلط بعضه ببعض والغذمرة الغضب والصخب واختلاط الكلام والصياح كالتغذمر ج غذامير والمغذمر من يركب الأمور فيأخذ من هذا ويعطي هذا أو يدع لهذا من حقه أو من يهب الحقوق لأهلها أو من يحكم على قومه بما شاء فلا يرد حكمه والغذمرة كعلبطة المختلطة من النبت والغذامر كعلابط الكثير من الماء

(غره) غرا وغرورا وغرة بالكسر فهو مغرور وغرير كأمير خدعه وأطمعه بالباطل فاغتر هو والغرور الدنيا وما يتغرغر به من الأدوية وما غرك أو يخص بالشيطان وبالضم الأباطيل جمع غار وأنا غريرك منه أي أحذركه وغرر بنفسه تغريرا وتغرة كتحلة عرضها للهلكة والاسم الغرر محركة والقربة ملأها والطير همت بالطيران ورفعت أجنحتها والغرة والغرغرة بضمهما بياض في الجبهة وفرس أغر وغراء والأغر الأبيض من كل شيء ومن الأيام الشديد الحر وهاجرة وظهيرة وديقة غراء والغفاري والجهني والمزني صحابيون أو هم واحد والأخيران واحد وتابعيان ومحدثون والكريم الأفعال الواضحها والذي أخذت اللحية جميع وجهه إلا قليلا والشريف كالغرغرة بالضم ج غرر كصرد وغران بالضم وفرس ضبيعة بن الحرث وعمر بن أبي ربيعة وشداد بن معوية العبسي ومعوية بن ثور البكائي وعمرو بن الناسي الكناني وطريف بن تميم العنبري ومالك بن حماد والبلعاء بن قيس الكناني ويزيد بن سنان

قوله وكصرد القطعة من الماء إلخ هكذا في سائر الأصول المصححة ولم أجد أحدا من الأئمة ذكر الغدر بمعنى الغدير مع كثرة المراجعة فكان الصواب أن يقول والغدير القطعة من الماء يغادرها السيل الجمع إلخ وقوله الجمع كصرد في النهاية واللسان أن جمع الغدير غدر بضمتين كطريق وطرق وسبيل وسبل وهو القياس فيه وقد يخفف أيضا بالتسكين ففي قول المصنف كصرد نظر أيضا أفاده الشارح .

قوله المتعادية صفة اللخاقيق لا الأرض فلو قدمها كان أصوب أفاده الشارح .

قوله والغدرة الشر هكذا في سائر النسخ والصواب الغيدرة كحيدرة كما في اللسان وهو لغة في الغيذرة بالغين والذال المعجمتين كما سيأتي أفاده الشارح .

قوله فيظن هكذا في النسخ بالفاء وصوابه يظن اه . شارح .

قوله غرر كصرد هكذا في سائر النسخ ولو قال الجمع غر وغران كما في المحكم والتهذيب كان أصوب أفاده الشارح .

قوله والبلعاء بن قيس في نسخة الشرح وبلعاء بن قيس اه .

المرى والأسعر الجعفى واليوم الحار غر وجهه يغر بالفتح غررا محركة وغرة بالضم وغرارة بالفتح
صار ذا غرة وابيض والغرة بالضم العبد والأمة ومن الشهر ليلة استهلال القمر ومن الهلال
طلعته ومن الأسنان بياضها وأولها ومن المتاع خياره ومن القوم شريفهم ومن الكرم سرعة
بسوقه ومن الرجل وجهه وكل ما بدا لك من ضوء أو صبح فقد بدت غرته وغرة أطم بالمدينة لبنى
عمرو بن عوف مكانه منارة مسجد قباء والغرير كأمير الخلق الحسن والكفيل ومن العيش
ما لا يفزع أهله ج غران بالضم والشاب لا تجربة له كالغر بالكسر ج أغراء وأغرة والأنثى
غر وغرة بكسرهما وغريرة وغررت كفرح غرارة والغار الغافل واغتر غفل والاسم الغرة بالكسر
وحافر البئر والغرار بالكسر حد الرمح والسهم والسيف والقليل من النوم وغيره وفى الصلاة
النقصان فى ركوعها وسجودها وطهورها وفى التسليم أن يقول سلام عليكم أو أن يرد بعليك
لا عليكم وكساد السوق وقلة لبن الناقة غارت وهى مغار ج مغار بالفتح والمثال الذى يضرب
عليه النصال لتصلح وبهاء ولا تفتح الجوالق وغر عى إبله والماء نضب وأ كل الفرغر وفرخه غرا
وغرارا زقه والغر اسم ما زقه به والشق فى الأرض والنهر الدقيق فى الأرض وكل كسر متثن فى
ثوب أو جلد و ع بالبادية وحد السيف وبالضم طير فى الماء والغراء المدينة النبوية ونبت
طيب أو هو الغريراء كحميراء و ع بديار بنى أسد وفرس ابنة هشام بن عبد الملك وطائر أبيض
الرأس للذكر والأنثى ج غر بالضم وذو الغراء ع عند عقيق المدينة والغرغر بالكسر عشب
ودجاج الحبشة أو الدجاج البرى والغرغرة ترديد الماء فى الحلق كالتغرغر وصوت معه بحح
وصوت القدر إذا غلت وكسر قصبة الأنف ورأس القارورة والحوصلة وتضم وحكاية صوت
الراعى وغرغر جاد بنفسه عند الموت والرجل ذبحه وبالسنان طعنه فى حلقه واللحم سمع لنشيش
عند الصلى والغارة سمكة طويلة والغران بالضم النفاخات فوق الماء وبالفتح ع وغرار كغراب
جبل بتهامة والمغار بالضم الكف البخيل وذو الغرة بالضم البراء بن عازب ويعيش الهلالى
صحابيان والأغران جبلان بطريق مكة واستغر اغتر وفلانا أتاه على غفلة وغار القمرى أنثاه
زقها وسموا أغر وغرون وغريرا والغريراء كحميراء ع بمصر وبطن الأغر منزل بطريق مكة
وغرى يغر بالفتح تصابى بعد حنكة والغرى كحبلى السيدة فى قبيلتها وغرغرى بالضم والشد والقصر
دعاء العنز للحلب (الغزير) الكثير من كل شئ وأرض مغزورة أصابها مطر غزير والغزيرة
الكثيرة الدر ومن الآبار والينابيع الكثيرة الماء ومن العيون الكثيرة الدمع غزرت ككرم

غزارة

قوله واليوم الحار هكذا فى النسخ وهو تكرار مع قوله آنفا والأغر من الأيام الشديد الحر كما لا يخفى اه. شارح .

قوله غر وجهه فى نسخة الشرح وغر وجهه بزيادة واو وقوله بالفتح قال الشارح قال شيخنا قد يوهم أنه بالفتح فى الماضى والمضارع وليس كذلك بل الفتح فى المضارع لأن الماضى مكسور فهو قياس خلافا لمن توهم غيره اه .

قوله وغررت كفرح قال الشارح غررت يا رجل اه.

قوله وطائر أبيض الرأس إلخ قال الشارح قلت هو بعينه الذى تقدم ذكره وقد فرق المصنف فذكره فى محلين جمعا وإفرادا وهذا التطويل من المصنف غريب اه .

قوله والمغار بالضم الكف البخيل هكذا فى النسخ والذى فى الأساس والتكملة رجل مغار الكف أى بخيل اه. شارح .

قوله والأغران جبلان هكذا فى النسخ بالجيم والصواب حبلان بالحاء والموحدة الساكنة من حبال الرمل المعترض (بطريق مكة) اه. شارح .

غزارة وغزرا وغزرا بالضم والشئ كثر والماشية درت ألبانها والمغزرة كمحسنة مايغزر عليه اللبن ونبات ورقه كورق الحرف يحب البقر وتغزر عليه وأغزر المعروف جعله غزيرا والقوم غزرت إبلهم وقوم مغزر لهم مبنيا للمفعول غزرت ألبانهم وإبلهم وغزران بالضم ع والمغازر والمستغزر من يهب شيأ ليرد عليه أكثر مما أعطى والغزر آنية من حلفاء وخوص والتغزير أن يدع حلبة بين حلبتين وذلك إذا أدبر لبن الناقة * الغسر التشديد على الغريم وككتف الأمر الملتبس الملتاث وبالتحريك ماطرحته الريح في الغدير وغسر الفحل الناقة ضربها على غير ضبعة وتغسر الأمر التبس واختلط والغزل التوى والغدير وقع فيه العيدان (الغشمرة) إتيان الأمر من غير تثبت والتهضم والظلم والصوت ج غشامر وركوب الإنسان رأسه في الحق والباطل لايبالي ماصنع والغشمرية الظلم وأخذه بالغشمير بالكسر بالشدة وتغشمره أخذه قهرا والرجل غضب وغشمر السيل أقبل (الغضارة) الطين اللازب الأخضر الحر كالغضار والنعمة والسعة والخصب والقطاة والغضراء الأرض الطيبة العلكة الخضراء وأرض فيها طين حر كالغضيرة وأرض لاينبت فيها النخل حتى تحفر والغضور كجهور طين لزج وشجر وماء لطيء وبفتح الضاد والواو المشددة الأسد ع وغضر بالمال كفرح أخصب بعد إقتار وغضره الله غضرا ورجل مغضور كمنصور مبارك أو في غضارة من العيش كالمغضر كمحسن وغضر عنه يغضر انصرف وعدل كتغضر وفلانا حبسه ومنعه والشئ قطعه وعليه عطف وله من ماله قطع له قطعة والغاضر جلد جيد الدباغ والمبكر في حوائجه والغضير كأمير الخضير والناعم من كل شئ وعيش غضر مضر كفرح ناعم والغضرة نبت وكسحاب خزف يحمل لدفع العين وكغراب جبل واغتضر مبنيا للمفعول مات شابا صحيحا وسموا غضيرا كزبير وغضران ورجل غضر الناصية ككتف ودابة غضرتها مبارك وغاضرة قبيلة من أسد وحي من صعصعة وغضور غضب * الغضبر كعلبط وعلابط الشديد الغليظ (الغضنفر) الأسد والغليظ الجثة * الغضافر كعلابط الأسد وغضفر ثقل والغضفر الجافي الغليظ كالغنضفر بتقديم النون * الغطر الخطر يغطر بيده يخطر والغطير كاردب ويضم أوله القصير الغليظ والمتظاهر اللحم المربوع (غفره) يغفره ستره والمتاع في الوعاء أدخله وستره كأغفره والشيب بالخضاب غطاه وغفر الله له ذنبه يغفره غفرا وغفرة حسنة بالكسر ومغفرة وغفورا وغفرانا بضمهما وغفيرا وغفيرة غطى عليه وعفا عنه واستغفره من ذنبه واستغفره إياه طلب منه

قوله كالغضيرة هكذا في بعض النسخ وفي بعضها كالغضرة ومثله في اللسان اهـ. شارح.

قوله وله من ماله قطع له قطعة لايخفى أن هذا مع قوله آنفا والشئ قطعه تكرار اهـ. شارح.

قوله والغطير كاردب ويضم أوله اللغة الأولى هي المشهورة وأما الثانية التي ذكرها المصنف فالصواب فيها بالعين المهملة والظاء المشالة فإن الصاغاني هكذا ضبطه ولعل المصنف لما رآهما في نسخة التكملة ظن أنهما كلمة واحدة وإنما الفرق في الشكل فتنبه لذلك أفاده الشارح.

قوله والمتظاهر الخ هو معنى آخر كما يفيده صنيع الشارح اهـ مصححه.

غفره والغفور والغفار من صفات الله تعالى وغفر الأمر بغفرته بالضم وغفيرته أصلحه بما ينبغي
أن يصلح به والمغفر كمنبر وبهاء وككتابة زرد من الدرع يلبس تحت القلنسوة أو حلق يتقنع بها
المتسلح وككتابة خرقة توقى بها المرأة خمارها من الدهن والرقعة التي على حز القوس الذي يجري
عليه الوتر والسحابة فوق السحابة ورأس الجبل وجبل والغفر البطن وزئبر الثوب ويحرك وغفر
كفرح واغفار ثار زئبره وولد الأروية وضمه أكثر ج أغفار وغفرة كعنبة وغفور ومنزل للقمر
ثلاثة أنجم صغار وشيء كالجوالق وبالكسر ولد البقرة ودويبة وبالتحريك صغار الكلإ وشعر
العنق واللحيين والقفا كالغفار بالضم والغفير وهو غفر القفا ككتف وهي غفرة الوجه والجماء
الغفير البيضة التي تجمع الرأس وتضمه وجاؤا جما غفيرا وجم الغفير وجماء الغفير والجماء الغفير
وجماء غفيرا وجماء الغفيري وجم الغفيرة وجماء الغفيرة والجماء الغفيرة وجماء غفيرة والجم الغفير
وبجماء الغفير والغفيرة أي جميعا شريفهم ووضيعهم لم يتخلف أحد وهم كثيرون وهو عند سيبويه
اسم موضوع موضع المصدر أي مررت بهم جموما غفيرا وجعله غيره مصدرا وأجاز ابن الأنباري
فيه الرفع على تقديرهم وقال الكسائي العرب تنصب الجماء الغفير في التمام وترفعه في النقصان
وغفر المريض نكس كغفر بالضم والعاشق عاد عيده والجرح انتقض والجلب السوق رخصها
والمغافر والمغافير المغاثير الواحد مغفر كمنبر ومغفر ومغفور بضمهما ومغفار ومغفير بكسرهما
والمغفوراء الأرض ذات مغافير وتغفر وتغفر اجتناها وهذا الجني لا أن يكد المغفر مثل يضرب
في تفضيل الشيء يقال ذلك لمن ينال الخير الكثير وكجهينة امرأة والحسن بن غفير العطار كزبير
محدث وبنو غافر بطن وبنو غفار ككتاب رهط أبي ذر الغفاري وما فيه غفيرة لا يغفر لأحد ذنبا
والغوفر البطيخ الخريفي أو نوع منه والغفارية مشددة ة بمصر وكقفل حصن باليمن وأغفر النخل
إغفارا ركب البسر شيء كالقشر (الغمر) الماء الكثير كالغمير ج غمار وغمور والكريم
الواسع الخلق ومعظم البحر ومن الخيل الجواد ومن الثياب السابغ ومن الناس جماعتهم
ولفيفهم كغمرهم محركة وغمرتهم وغمارتهم بالضم ويفتح ومن لم يجرب الأمور ويثلث ويحرك
وسيف خالد بن يزيد بن معاوية وفرس الجحاف بن حكيم وبئر قديمة بمكة و ع بينه وبينها يومان
وماء باليمامة و ع لطيء ورجل من العرب وبالضم الزعفران كالغمرة واغتمرت به وتغمرت
وبالتحريك زنخ اللحم وما يعلق باليد من دسمه غمرت كفرح فهي غمرة والحقد ويكسر ج غمور
غمر صدره كفرح وكصرد قدح صغير أو أصغر الأقداح وتغمر شرب به وغمر الرداء وغمر الخلق

قوله ويثلث ويحرك قلت الفتح والضم والتحريك هو المنصوص عليه في الأمهات اللغوية وأما الكسر فغير معروف وفاته الغمر ككتف والمغمر كمعظم ذكرهما صاحب اللسان اه شارح.

كثير المعروف سخي بين الغمورة من غمار وغمور وغمر الماء غمارة وغمورة كثر وغمره الماء غمراً
واغتمره غطاه ونخل مغتمر يشرب في الغمرة ورجل مغتمر سكران والمغمور الخامل وتغمر البعير
لم يرو والغامر الخراب أو الأرض كلها ما لم تستخرج حتى تصلح للزراعة وبهاء النخل لا يحتاج إلى
السقي وغمرة الشيء شدته ومزدحمه ج غمرات وغمار والمغامر والمغمر بضمهما الملقي بنفسه فيها
واغتمر اغتمس كانغمر وطعام مغتمر بقشره والغمير كأمير حب البهمى أو نبات أو ما كان من
خضرة قليلاً أو الأخضر غمره اليبيس أو النبت في أصل النبت ج أغمراء وتغمرت الماشية
أكلتها وغمرة منهل بطريق مكة فصل بين تهامة ونجد وكزبير ع قرب ذات عرق و ع بديار بني
كلاب وماء بأجأ والغمار ككتاب واد بنجد وذو الغمار ع والغمران ع ببلاد بني أسد والغمرية
ماء لعبس والغمرة كزنخة ثوب أسود يلبسه العبيد والإماء وغمر به تغميراً دفعه أو رماه وفرسه
سقاه في القدح لضيق الماء وذو غمر كصرد ع وأغمرني الحر أي فتر فاجترأت عليه وركبت
الطريق وهضب اليغامر ع * الغمجار بالكسر غراء يجعل على القوس من وهي بها وقد
غمجرها وغمجر المطر الروضة ملأها والماء تابع جرعه * الغميدر كسفرجل المخلط في كلامه
وفعاله ومن لا يفهم شيئاً والناعم السمين والمنعم الريان شباباً وغمذر غمذرة كال فأكثر * غنجار
بالضم لقب عيسى بن موسى التيمي البخاري ومحمد بن أحمد البخاري صاحب تاريخ بخارى
* الغنافر بالضم المغفل والغنفعان الكثير الشعر * تغنثر بالماء شربه بلا شهوة والغنثرة ضفو
الرأس وكثرة الشعر ويا غنثر كجعفر وجندب وقنفذ شتم أي يا جاهل أو أحمق أو ثقيل أو سفيه
أو لئيم * غلام غندر كجندب وقنفذ سمين غليظ ناعم ويقال للمبرم الملح يا غندر وهو لقب
محمد بن جعفر البصري لأنه أكثر من السؤال في مجلس ابن جريج فقال ما تريد يا غندر فلزمه
(الغور) القعر من كل شيء كالغوري كسكرى وما بين ذات عرق إلى البحر وكل ما انحدر
مغرباً عن تهامة و ع منخفض بين القدس وحوران مسيرة ثلاثة أيام في عرض فرسخين و ع
بديار بني سليم وماء لبني العدوية وإتيان الغور كالغؤور والإغارة والتغوير والتغور والدخول
في الشيء كالغؤور والغيار وذهاب الماء في الأرض كالتغوير والماء الغائر والكهف كالمغارة
والمغار ويضمان والغار وغارت الشمس غياراً وغؤوراً وغورت غربت والغار كالبيت في الجبل
أو المنخفض فيه أو كل مطمئن من الأرض أو الجحر يأوي إليه الوحشي ج أغوار وغيران
وما خلف الفراشة من أعلى الفم أو الأخدود بين اللحيين أو داخل الفم والجمع الكثير من الناس

قوله أكلتها هكذا في النسخ والصواب أكلته أي الغمير أو الضمير راجع إلى الغميرة ولم يذكرها المصنف فتأمل اهـ شارح .

قوله وهضب اليغامر وفي بعض النسخ اليغامير (ع) هكذا نقله المصنف ولعله هضب اليعامير بالعين وقد تقدم في محله فليتأمل ولم يذكرهما ياقوت في معجمه اهـ شارح .

قوله الريان شباباً في النسخة التي شرح عليها الشارح والريان بزيادة واو اهـ مصححه .

وورق الكرم وشجر عظام له دهن والغبار وابن جبلة المحدث أوهو بالزاى ومكيال لأهل نسف مائة قفيز والجيش والغيرة بالكسر والغاران الفم والفرج والعظمان فيهما العينان وأغار عجل فى المشى وشدّ الفتل وذهب فى الأرض وعلى القوم غارة وإغارة دفع عليهم الخيل كاستغار والفرس اشتد عدوه فى الغارة وغيرها وبنى فلان جاءهم لينصروه وقد يعدى بإلى وأسرع ومنه أشرق ثبير كيما نغير أى نسرع إلى النحر ورجل مغوار بين الغوار بكسرهما كثير الغارات وغارهم الله تعالى بخير يغورهم ويغيرهم أصابهم بخصب ومطر والنهار اشتد حره واستغور الله تعالى سأله الغيرة وقد غار لهم وغارهم غيارا واللهم غرنا بغيث أغثنا به والغائرة القائلة ونصف النهار وغور تغوير ادخل فيه ونزل فيه ونام فيه كغار وسار فيه واستغار الشحم فيه استطار وسمن والجرحة تورمت ومغيرة وتكسر الميم ابن عمرو بن الأخنس وابن الحرث وابن سلمان وابن شعبة وابن نوفل وابن هشام صحابيون وفى المحدثين خلق والغورة الشمس والقائلة و ع وبالضم ة عند باب هراة وهو غورى على غير قياس وبلاها ناحية بالعجم ومكيال لأهل خوارزم اثنا عشر سخا وتغاوروا أغار بعضهم على بعض والغوير كزبير ماء م لبنى كلب ومنه قول الزباء لما تنكب قصير بالأجمال الطريق المنهج وأخذ على الغوير عسى الغوير أبؤسا أوهو تصغير غار لأن أناسا كانوا فى غار فانهار عليهم أو أتاهم فيه عدو فقتلوهم فصار مثلا لكل ما يخاف أن يأتى منه شر واغتار اتنفع واستغار أراد هبوط أرض غور والغوارة كسحابة ة بجنب الظهران وغورين بالضم أرض وغوريان بالضم ة بمرو وذو غاور كهاجر من ألهان ابن مالك والتغوير الهزيمة والطرد والغارة السرة والغور كعنب الدبة (الغيرة) بالكسر الميرة وغير بمعنى سوى وتكون بمعنى لا نحو اضطر غير باغ أى جائعا لا باغيا وبمعنى إلا وهو اسم ملازم للإضافة فى المعنى ويقطع عنها لفظا إن فهم معناه وتقدمت عليها ليس قيل وقولهم لا غير لحن وهو غير جيد لأنه مسموع فى قول الشاعر :

جوابا به تنجو اعتمد فوربنا * لعن عمل أسلفت لا غير تسأل

وقد احتج به ابن مالك فى باب القسم من شرح التسهيل وكأن قولهم لحن مأخوذ من قول السيرافى الحذف إنما يستعمل إذا كانت إلا وغير بعد ليس ولو كان مكان ليس غيرها من ألفاظ الجحد لم يجز الحذف ولا يتجاوز بذلك مورد السماع انتهى كلامه وقد سمع ويقال قبضت عشرة ليس غيرها بالرفع وبالنصب وليس غير بالفتح على حذف المضاف وإضمار الاسم وليس غير بالضم

ويحتمل

قوله وغارهم الله بخير فى نسخة الشرح اسقاط لفظ بخير اه مصححه.

قوله واستغار الشحم فيه قال الشارح أى فى الفرس (استطار وسمن) وفى كلام المصنف نظر إذ لم يذكر آنفا الفرس حتى يرجع إليه الضمير كما تراه ثم نقل ما يفيد استعمال ذلك فى البعير والناقة فتأمل اه مصححه.

قوله سخا السخ بالضم أربع وعشرون منا اه. عاصم وشارح.

ويحتمل كونه ضمة بناء وإعراب وليس غير بالرفع وليس غيرا بالنصب ولا تعرف غير بالإضافة
لشدة إبهامها وإذا وقعت بين ضدين كغير المغضوب عليهم ضعف إبهامها أو زال وإذا كانت
للاستثناء أعربت إعراب الاسم التالي إلا في ذلك الكلام فتنصب في جاء القوم غير زيد وتجوز
النصب والرفع في ما جاء أحد غير زيد وإذا أضيفت لمبني جاز بناؤها على الفتح كقوله :

لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت * حمامة في غصون ذات أوقال

وتغير عن حاله تحول وغيره جعله غير ما كان وحوله وبدله والاسم الغير وغير الدهر كعنب أحداثه
المغيرة وأرض مغيرة ومغيورة مسقية وغاره يغيره وداه والاسم الغيرة بالكسر ج الغير كعنب
وغار على امرأته وهي عليه تغار غيرة وغيرا وغارا وغيارا فهو غيران من غيارى وغيارى وغيور
من غير بضمتين ومغيار من مغايير وهي غيرى من غيارى وغيور من غير وغارهم الله تعالى يغير
سقاهم ويغير أعطاهم وفلانا نفعه وأغار أهله تزوج عليها فغارت وغايره عارضه بالبيع وبادله
واغتار امتار وبنات غير الكذب والغيار بالكسر البدال وعلامة أهل الذمة كالزنار ونحوه
وغيرة فرس الحرث بن يزيد وكعنبة اسم * (فصـــل الفاء) * (الفأر) م ج
فئران وفئرة كعنبة وكصرد للذكر والفأرة له وللأنثى وريح في رسغ الدابة تنفش إذا مسحت
وتجتمع إذا تركت كالفؤرة بالضم وشجرة ونافجة المسك وبلا هاء المسك أو الصواب إيراد فأرة
المسك في ف و ر لفوران رائحتها أو يجوز همزها لأنها على هيئة الفأرة وقيل لأعرابي أتهمز
الفأرة فقال الهرة تهمزها ولبن فئر ككتف وقعت فيه الفأرة وأرض فئرة ومفأرة كثيرتها وفأر
كمنع حفر ودفن وخبأ والفئرة بالكسر والفؤارة كثمامة والفئيرة والفئرة كعنبة وتترك همزتها
حلبة وتمر يطبخ للنفساء وسعيد بن فأر شيخ ليزيد بن هرون وفأر د بإرمينية (فتر) يفتر
ويفتر فتورا وفتارا سكن بعد حدة ولان بعد شدة وفتره تفتيرا وفتر الماء سكن حره فهو فاتر وفاتور
والشيء كاله بفتره وجسمه فتورا لانت مفاصله وضعف والفتر محركة الضعف والعضل من اللحم
ومقدار معلوم من الطعام وأفتره الداء أضعفه والفتار كغراب ابتداء النشوة وطرف فاتر ليس
بحاد النظر والفتر بالكسر ما بين طرف الإبهام وطرف المشيرة وبالضم كالسفرة من الخوص
ينخل عليها الدقيق والفترة ما بين كل نبيين وسمكة إذا وطئتها أخذت لك فترة في الرجلين حتى تعرق
كالفتر كقنب وأفتر ضعفت جفونه فانكسر طرفه والشراب فتر شاربه وفتر السحاب تفتيرا تحير
وسكن وتهيأ للمطر واستفتر الفرس استجر والتفتر الدفتر وفتر بالفتح اسم امرأة ووهم الجوهري

قوله من غيارى إلخ قال البدر القرافي لم يجئ شيء من الجمع بالضم مع الفتح غيره وغير سكارى وعجالى وحكى المصنف الكسر في كسالى أيضا اهـ. شارح .

قوله والفئيرة أي على وزن كريمة اهـ. شارح .

قوله والعضل من اللحم إلخ. كذا في سائر النسخ وهو خطأ فإن العضل من اللحم هو الفأر وكذا من الطعام كما في التكملة مجودا بخط المصنف وزاد بعده وهو دخيل فإيراد المصنف إياهما في فتر وهم أفاده الشارح .

قوله استجر صوابه استجم بالميم كما في الأساس اهـ شارح .

(الفتكر) كخنصر وحضجر والفتكرين بتثليث الفاء وفتح التاء وبكسر الفاء وسكون التاء وفتح الكاف الداهية أو الأمر العجب العظيم (الفاثور) الطست أو الطشتخان أو الخوان من رخام أو فضة أو ذهب وقرص الشمس والناجود والباطية و ع والجماعة في الثغر يذهبون خلف العدو في الطلب والجاسوس والمنزلة والنشاط والصدر والجفنة (الفجر) ضوء الصباح وهو حمرة الشمس في سواد الليل وقد انفجر الصبح وتفجر وانفجر عنه الليل وأفجروا دخلوا فيه وأنت مفجر إلى طلوع الشمس والفجار ككتاب الطرق وانفجر الماء وتفجر سال وفجره هو وفجره والمفجرة منفجره كالفجرة بالضم وأرض تطمئن وتنفجر فيها أودية وفجرة الوادي متسعه الذي ينفجر إليه الماء وانفجرت الدواهي أتتهم من كل وجه والفجر الانبعاث في المعاصي والزنا كالفجور فيهما فجر فهو فجور وفاجور من فجر بضمتين وفاجر من فجار وفجرة والفجر بالتحريك العطاء والكرم والجود والمعروف والمال وكثرته وتفجر بالكرم وانفجر والفاجر المتمول والساحر وكقطام اسم للفجور ويا فجار اسم معدول عن الفاجرة وأفجره وجده فاجرا وفجر فسق وكذب وكذب وعصى وخالف ومن مرضه برأ وكل بصره وأمرهم فسد والراكب فجورا مال عن سرجه وعن الحق عدل وأيام الفجار بالكسر أربعة أفجرة في الأشهر الحرم كانت بين قريش ومن معها من كنانة وبين قيس عيلان وكانت الدبرة على قيس فلما قاتلوا قالوا فجرنا حضرها النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن عشرين وفي الحديث كنت أنبل على عمومتي يوم الفجار ورميت فيه بأسهم وما أحب أني لم أكن فعلت وذو فجر محركة ع والفجيرة كجهينة ع وركب فجرة ممنوعة أي كذب وأفجر جاء بالمال الكثير وكذب وزنى وكفر ومال عن الحق والينبوع أنبطه والمتفجر بكسر الجيم فرس الحرث بن وعلة والافتجار في الكلام اختراقه من غير أن يسمعه من أحد ويتعلمه * افتجر الكلام والرأي إذا أتى به من قصد نفسه ولم يتابعه عليه أحد (الفخر) ويحرك والفخار والفخارة بفتحهما والفخيرى كخليفي وبمد التمدح بالخصال كالافتخار فخر كمنع فهو فاخر وفخور وتفاخروا فخر بعضهم على بعض وفاخره مفاخرة وفخارا عارضه بالفخر ففخره كنصره غلبه وفخره عليه كمنع فضله عليه في الفخر كافخره عليه والفخير كأمير المفاخر والمغلوب في الفخر والمفخرة وتضم الخاء ما فخر به والفاخر الجيد من كل شيء وبسر يعظم ولا نوى له واستفخر الشيء اشتراه فاخرا والفخور كصبور الناقة العظيمة الضرع القليلة اللبن ومن الضروع الغليظ الضيق الأحاليل القليل اللبن والنخلة العظيمة الجذع الغليظة السعف والفرس العظيم الجردان الطويله

كالفيخر

قوله والنشاط كذا في النسخ بنون فشين معجمة والصواب البساط بموحدة فمهملة يقال هم على فاثور واحد أي على بساط واحد وقوله والجفنة أي والخوان ومنه حديث علي رضي الله عنه كان بين يديه يوم عيد فاثور عليه خبز السمراء وفي اللسان الفاثور المائدة بلغة أهل الجزيرة اهـ. شارح.

قوله وفجرة الوادي إلخ ظاهره أنه بفتح الفاء والصواب أنه بضمها اهـ. شارح.

قوله وانفجرت الدواهي إلخ وكذا انفجر العدو إذا أتاهم بغتة كما في الأساس واللسان

قوله والفخار والفخارة بفتحهما قال شيخنا توقف بعض في الفخار بالفتح وقال الصواب بالكسر فيه قلت ونقل الصاغاني في التكملة مانصه وقال ثعلب لا يجوز الفخار بالفتح لأنه مولد اهـ. شارح باختصار.

كالفيخر كصيقل ج فياخر والفخارة كجبانة الجرة ج الفخار أو هو الخزف ونفر كفرح
أنف والفاخور ريحان الشيوخ (فدر) الفحل يفدر فدرا وفدورا فهو فادر فتر عن
الضراب وعدل كفدر وأفدر ج فدر بالضم وطعام مفدر كمحسن ومفدرة بالفتح يقطع عن
الجماع وفدر اللحم برد وهو طبيخ والفدور والفادر والفدر محركة الوعل العاقل في الجبل وهو المسن
أو الشاب التام منه ج فوادر وفدر وفدور ومفدرة بالفتح ومكان مفدرة كثيره والفادرة
الصخرة الصماء العظيمة في رأس الجبل والفادر الناقة تنفرد وحدها عن الإبل والفدرة بالكسر
القطعة من اللحم ومن الليل ومن الجبل والفندرة والفندر دونها وككتف الأحمق ومن العود
السريع الانكسار وكعتل الفضة والغلام السمين أو قارب الاحتلام وحجارة تفدر تكسر صغارا
وكبارا ورجل فدرة كهمزة يذهب وحده (٣) (فربر) كسجل ة ببخارى (الفر) والفرار
بالكسر الروغان والهرب كالمفر والمفر والثاني لموضعه أيضا فر يفر فهو فرور وفرورة وفرة كهمزة
وفرار وفر كصحب وقد أفررته وفر الدابة يفرها فرا وفرارا مثلثة كشف عن أسنانها لينظر ما سنها
وعن الأمر بحث عنه وعينه فرارة مثلثة مثل يضرب لمن يدل ظاهره على باطنه ومنظره يغني عن
أن تفر أسنانه وتخبره وامرأة فراء غراء وأفرت الخيل والإبل للإثناء سقطت رواضعها وطلع غيرها
وافتر ضحك ضحكا حسنا والبرق تلألأ والشئ استنشقه والفرير كأمير وغراب وصبور وزنبور
وهدهد وعلابط ولد النعجة والماعزة والبقرة الوحشية أو هي الخرفان والحملان ج كغراب
أيضا نادر والفرير الفم وموضع المجسة من معرفة الفرس والدقيس من بني سلمة وكزبير ابن عنين بن
سلامان والفرفر كهدهد وزبرج وعصفور طائر وفرة الحر بالضم وأفرته بضمتين وقد تفتح الهمزة
شدته وأوله وهي الاختلاط والشدة أيضا وهو فر القوم وفرتهم بضمهما أي من خيارهم ووجههم
الذي يفترون عنه وفرفره صاح به وفي كلامه خلط وأكثر والشئ كسره وقطعه وحركه ونفضه
والرجل نال من عرضه ومزقه والبعير نفض جسده وأسرع وقارب الخطو وطاش وخف
والفرس ضرب بفاس لجامه أسنانه وحرك رأسه والفرفار الطياش والمكثار وهي بهاء
والذي يكسر كل شئ كالفرافر كعلابط وشجر تنحت منه القصاع ومركب من مراكب النساء
وفرفر عمله وأوقد بشجر الفرفار وخرق الزقاق وغيرها والفرفير كجرجير نوع من الألوان والفرفور
سويق من ثمر الينبوت والغلام الشاب كالفرافر بالضم فيهما والجمل السمين والعصفور
كالفرفر كهدهد والفرافر كعلابط فرس عامر بن قيس الأشجعي وسيف عامر بن يزيد الكناني

(٣) مما يستدرك عليه الفادرة اللحم البارد المطبوخ والفدرة بالكسر القطعة الكعب من التمر والقطعة من كل شئ وضربت الحجر فتفدر اه. شارح.

قوله كسجل وضبط بفتح الفاء أيضا كما في شروح البخاري اه شارح.

قوله وكزبير مخالف لما في التكملة والتبصير وغيرهما من أنه كأمير مثل الأول اه. شارح.

والرجل الأخرق وفرس يفرفر اللجام في فيه والأسد الذي يفرفر قرنه كالفرافرة والفرفر بضمهما والفرفار ويكسر والجمل إذا أكل واجتر كالفرفور وفرين كغسلين ع وأفره فعل به ما يفر منه ورأسه بالسيف أفراه والأيام المفرات التي تظهر الأخبار وتفار واتهار بوا وفرس مفر بالكسر يصلح للفرار عليه أو جيد الفرار وقرئ أين المفر عبر عن الموضع بلفظ الآلة وعمرو بن فرفر الجذامي بالضم سيد بني وائل وكتيبة فرى كعزى منهزمة وفر الأمر جذعا بالضم إذا رجع عودا لبدئه وفي المثل نزو الفرار استجهل الفرارا وذلك أنه إذا شب أخذ في النزوان فمتى رآه غيره نزا لنزوه يضرب لمن تتقى صحبته أي إذا صحبته فعلت فعله وتفرر بي ضحك وأفررت رأسه بالسيف أفريته وشققته * فارسكور ة كبيرة بمصر ((فزر)) الثوب شقه فتفزر وانفزر وفلانا بالعصا ضربه على ظهره وفلان خرج على ظهره أو صدره فزرة أي عجرة عظيمة فهو أفزر ومفزور والفزر كعنب الشقوق والفزراء الممتلئة لحما وشحما أو التي قاربت الإدراك والفزر بالكسر لقب سعد بن زيد مناة وافى الموسم بمعزى فأنهبها وقال من أخذ منها واحدة فهي له ولا يؤخذ منها فزر وهو الاثنان فأكثر ومنه لا آتيك معزى الفزر أي حتى تجتمع تلك وهي لا تجتمع أبدا والفزر الأصل وهنة دون منتهى العانة كغدة من قرحة تخرج بالإنسان ومن الضأن ما بين العشرة إلى الأربعين أو الثلاثة إلى العشرة والجدي وابن البر وبنته الفزرة وأمه الفزارة كسحابة وهي أنثى النمر أيضا وبلا لام أبو قبيلة من غطفان والفازر نمل أسود فيه حمرة والطريق الواسع كالفزرة بالضم وبها طريق يأخذ في رملة في دكادك وأفزرت الجلة فتتها والفزر بن أوس بن الفزر مقرئ مصري وخالد بن فزر تابعي وبنو الأفزر بطن وكزبير علم ((الفسر)) الإبانة وكشف المغطى كالتفسير والفعل كضرب ونصر ونظر الطبيب إلى الماء كالتفسرة أو هي البول كما يستدل به على المرض أو هي مولدة ثعلب التفسير والتأويل واحد أو هو كشف المراد عن المشكل والتأويل رد أحد المحتملين إلى ما يطابق الظاهر وفسار ان بالضم ة بأصبهان * الفاشرى دواء ينفع لنهش الأفعى والهوام والفشار الذي تستعمله العامة بمعنى الهذيان ليس من كلام العرب * الفيصور كقيصوم الحمار النشيط ((الفطر)) الشق ج فطور وبالضم وبضمتين ضرب من الكمأة قتال وشيء من فضل اللبن يحلب ساعتئذ وبالكسر العنب إذا بدت رؤسه ويضم وفطره يفطره ويفطره شقه فانفطر وتفطر والناقة حلبها بالسبابة

قوله والجمل إذا أكل إلخ كذا في سائر النسخ وهو تصحيف من المصنف والصواب والجمل إذا قطم واستجفر بالحاء المهملة واستجفر بالجيم والفاء وقوله كالفرفور بالضم والفرفر بضمتين والفرور كقعود فتأمل فإن في عبارة المصنف تصحيفا في موضعين وتقصيرا عن ذكر النظائر اه شارح.

قوله وقرئ أين المفر بكسر الميم أي موضع الفرار عن الزجاج وأكثر ما يستعمل هذا الوزن في الآلات وصفات الخيل وقرأ ابن عباس بفتح الميم وكسر الفاء اسم للموضع والجمهور بفتحهما وذكر المصنف الثلاثة في البصائر اه شارح.

قوله وفي المثل إلخ الفرار فيهما كغراب قال الزجاج هو ولد البقرة الوحشية ويقال له فرار وفرير مثل طوال وطويل والفرار أيضا البهم الكبار واحدها فرفور كعصفور والفرة بكسر ففتح الابتسام يقال إنها لحسنة الفرة اه شارح.

والإبهام

والإبهام أو بأطراف أصابعه والعجين اختبزه من ساعته ولم يخمره والجلد لم يروه من الدباغ كأفطره وناب البعير فطرا وفطورا طلع والله الخلق خلقهم وبرأهم والأمر ابتدأه وأنشأه والصائم أكل وشرب كأفطر وفطرته وفطرته وأفطرته ورجل فطر بالكسر للواحد والجميع ومفطر من مفاطير وكصبور ما يفطر عليه كالفطوري والفطير كل ما أعجل عن إدراكه وأطعمه فطرى كسكرى أى فطيرا والداهية وكزبير تابعي وفرس وهبه قيس بن ضرار للرفاد بن المنذر والفطرة صدقة الفطر والخلقة التى خلق عليها المولود فى رحم أمه والدين وسيف فطار كغراب فيه تشقق ولا يقطع والفطارى بالضم الرجل لا خير فيه ولا شر والأفاطير جمع أفطور بالضم وهو تشقق فى أنف الشاب ووجهه والنفاطير جمع نفطورة بالنون وهى الكلأ المتفرق أو هى أول نبات الوسمى وأفطر الصائم حان له أن يفطر ودخل فى وقته وذبحنا فطيرة وفطورة شاة يوم الفطر وقول عمر رضى الله عنه وقد سئل عن المذى هو الفطر قيل شبه المذى فى قلته بما يحتلب بالفطر أو شبه طلوعه من الإحليل بطلوع الناب ورواه النضر بالضم وأصله ما يظهر من اللبن على إحليل الضرع * فعر كمنع أكل الفعارير وهى صغار الذآنين أو الفعر والفعارير بمعنى

(فغر) فاه كمنع ونصر فتحه كأفغره ففغر فوه وانفغر انفتح والفغر الورد إذا افتتح والمفغرة الأرض الواسعة والفجوة فى الجبل دون الكهف والفغار كشداد أو غراب لقب هبيرة بن النعمان فارس والفاغر دويبة وبهاطيب أو الكبابة أو أصول النيلوفر وفغرى كضيزى ع وولدنا بالفغرة أى عند أول طلوع الثريا وهو واسع فغر الفم أى بابه والفغرة بالضم فم الوادى ج كصرد وطعنة فغار كقطام نافذة

(الفقر) ويضم ضد الغنى وقدره أن يكون له ما يكفى عياله أو الفقير من يجد القوت والمسكين من لا شئ له أو الفقير المحتاج والمسكين من أذله الفقر أو غيره من الأحوال الشافعى الفقراء الزمنى الذين لا حرفة لهم وأهل الحرف الذين لا تقع حرفتهم من حاجتهم موقعا والمساكين السؤال ممن له حرفة تقع موقعا ولا تغنيه وعياله أو الفقير من له بلغة والمسكين من لا شئ له أو هو أحسن حالا من الفقير أو هما سواء فقر ككرم فهو فقير من فقراء وفقيرة من فقائر وافتقر وأفقره الله تعالى وسد الله مفاقره أغناه وسد وجوه فقره والفقرة بالكسر والفقرة والفقارة بفتحهما ما انتضد من عظام الصلب من لدن الكاهل إلى العجب ج كعنب وسحاب وفقرات بالكسر أو بكسرتين وكعنبات والفقير الكسير الفقار كالفقر ككتف والمفقور والبئر تغرس فيها الفسيلة ج فقر بضمتين وقد فقر لها تفقيرا أو هى آبار تنفذ

قوله وبرأهم هكذا فى النسخ بالراء والصواب كما فى اللسان بدأهم بالدال اه شارح .

قوله والأفاطير جمع أفطور إلخ . قال الشارح كلام المصنف هنا غير محرر فإن الصواب فى البثر على وجه الغلام هو التفاطير والنفاطير بالتاء والنون فجعله أفاطير بالألف تبعا للصاغانى وجعل أول الوسمى النفاطير بالنون وأنها جمع نفطورة وصوابه التفاطير بالتاء وأنه لا واحد له فتأمل اه .

قوله والفغر الورد إذا افتتح قاله الليث وقال الأزهرى إخاله أراد الفغو بالواو فصحفه وجعله راء قلت وسيأتى فغو كل شئ نوره أفاده الشارح .

بعضها إلى بعض وركية والمكان السهل يحفر فيه ركايا متناسقة وفم القناة وكزبير ع
والفاقرة الداهية والفقر الحفر كالتفقير وثقب الخرز للنظم وحز أنف البعير حتى يخلص إلى
العظم لتذليله يفقره ويفقره وهو فقير ومفقور والهم ج فقور وبالضم الجانب ج فقر
كصرد وأفقرك الصيد أمكنك من جانبه وبعيره أعارك ظهره للحمل والركوب والاسم
الفقرى كصغرى والمفقر كمحسن القوي والمهر الذي حان له أن يركب وذو الفقار بالفتح سيف
العاص بن منبه قتل يوم بدر كافرا فصار إلى النبي صلى الله عليه وسلم ثم صار إلى علي ولقب
معشر بن عمرو الهمداني وسيف مفقر كمعظم فيه حزوز مطمئنة عن متنه ورجل مفقر مجرب لكل
ما أمر به والفقرة بالضم القرب يقال هو مني فقرة والحفرة ومدخل الرأس من القميص
وبالكسر العلم من جبل أو هدف أو نحوه وأجود بيت في القصيدة والقراح من الأرض للزرع
وبالفتح نبت ج فقر والفقرون كرعشن سيف أبي الخير بن عمرو الكندي وكسحاب جبل
والفيقر الداهية وإنه لمفقر لهذا الأمر كمحسن مقرن له ضابط وأرض متفقرة فيها فقر كثيرة أي
حفر (الفكر) بالكسر ويفتح إعمال النظر في الشيء كالفكرة والفكرى بكسرهما
ج أفكار فكر فيه وأفكر وفكر وتفكر وهو فكير كسكيت وفيكر كصيقل كثير الفكر
ومالي فيه فكر وقد يكسر أي حاجة * الفلاورة الصيادلة معرب * الفنخيرة بالكسر
الرجل الكثير الافتخار وشبه صخرة تنقطع في أعلى الجبل فيها رخاوة وكزبرج الصلب الباقي على
النطاح وكقنفذ وعلابط العظيم الجثة وهي بهاء وفنخر نفخ منخره الواسع فهو فناخر كعلابط
(الفندير) بالكسر وبالهاء قطعة ضخمة من تمر والصخرة العظيمة تنقلع عن عرض الجبل
* الفنزر كجعفر بيت يتخذ على خشبة طولها نحو ستين ذراعا للربيئة * الفنقورة
كعصفورة ثقب الفقحة كالفنقور (فار) فورا وفؤورا بالضم وفورانا محركة جاش وفرته
وأفرته والعرق فورانا هاج ونبع وضرب والمسك فوارا بالضم وفورانا محركة انتشر وفارته
في ف أ ر وفارة الإبل فوح جلودها إذا نديت بعد الورد والفائر المنتشر العصب من
الدواب وغيرها وأتوا من فورهم من وجههم أو قبل أن يسكنوا وفورة الجبل سراته ومتنه
وأبو فورة جدير السلمي والفار عضل الإنسان والفوارتان سكتان بين الوركين والقحقح
إلى عرض الورك أو الفوارة خرق في الورك إلى الجوف لا يحجبه عظم ومنبع الماء و ة بجنب
الظهران وبالضم والتخفيف ما يفور من حر القدر والفيرة بالكسر الحلبة تخلط للنفساء وفور

لها

قوله وذو الفقار بالفتح وضبطه في المواهب بالكسر أيضا لكن الخطابي نسبه للعامة فلذا قيده المصنف بالضبط فليس قوله بالفتح مستدركا كما توهمه بعضهم (سيف) سليمان بن داود عليهما السلام أهدته بلقيس مع ستة أسياف ثم وصل إلى = (العاص بن منبه) اه شارح

قوله الفنخيرة إلخ قال الشارح قلت الصواب أنه فخيرة كسكينة والهاء للمبالغة فليتنبه لذلك اه.

قوله تنقطع في أعلى الجبل هكذا في النسخ والصواب تنقلع كما في اللسان اه شارح

قوله العصب هكذا في النسخ والصواب الغضب اه. شارح

قوله جدير السلمي في التكملة حدير كزبير بالمهملة اه. شارح.

لها عمّها الهاء وبلا لام جدّ والد إبراهيم بن محمد بن حسين الأصبهانى المحدّث وبضم الراء المشددة أبو القسم بن فيّره الشاطبىّ والفُوُر بالضم الظِّباء جمع فائر وبهاء وقد تهمز ريح فى رسغ الفرس تنفش إذا مسحت وتجتمع إذا تركت والفيّاران بالكسر حديدتان يكتنفان لسان الميزان وفرته عملت له فيارين وأنه لفيور كعيوق حديد وفور ع باليمامة وبضم و د بساحل بحر الهند معرب پورو بالضم اسم وفوران بالضم ة بهمذان واسم وفوفارة بالضم ة بالسغد وفار فائره ثار ثائره (الفِهْر) بالكسر الحجر قدر ما يدق به الجوز أو ما يملأ الكف ويؤنث ج أفهار وفهور وقبيلة من قريش وبالفتح والتحريك أن تنكح المرأة ثم تتحول إلى غيرها فتنزل فهر كمنع وأفهر وبالضم مدراس اليهود تجتمع إليه فى عيدهم أو هو يوم يأكلون فيه ويشربون وتفهر فى المال اتسع كتفيهر وفهر الفرس تفهيرا وفيهر وتفيهرا اعتراه بهر أو تراد عن الجرى من ضعف وانقطاع فى الجرى ومفاهرك لحم صدرك وناقة فيهرة وفيهر صلبة عظيمة وعامر بن فهيرة كجهينة مولى أبى بكر رضى الله عنه وأفهر شهد عيد اليهود أو أتى مدراسهم واجتمع لحمه وتكتل وهو أقبح السمن وبغيره أبدع فأبدع به وخلا مع جاريته وجاريته الأخرى تسمع حسه وهو الوجس المنهى عنه وأفهرت الجارية بالضم ختنت والفهيرة كسفينة محض يلقى فيه الرضف فإذا غلا ذر عليه الدقيق وسيط وأكل * غلام فهدر كقنفذ ممتلئ ريان مقلوب فرهد .

قوله يكتنفان فى نسخة الشرح تكتنفان بالتاء اهـ . مصححه .

قوله وبالضم مدراس اليهود إلخ قال أبو عبيد هى كلمة نبطية أصلها بهر أعجمى عرب بالفاء وقيل عبرانية عربت أيضا وقال ابن دريد لا أحسب الفهر عربيا صحيحا اهـ شارح .

(فصل القاف) (القَبْرُ) مدفن الإنسان ج قبور والمقبرة مثلثة الباء وكمكنسة موضعها والمقبريون فى المحدثين جماعة قبره يقبره ويقبره قبرا ومقبرا دفنه وأقبره جعل له قبرا والقوم أعطاهم قتيلهم ليقبروه والقبور من الأرض الغامضة ومن النخل السريعة الحمل أو التى يكون حملها فى سعفها والقبر بالكسر موضع متأكل فى عود الطيب والقبرى كزمكى الأنف والعظيم الأنف والقبراة رأس الكمرة تصغيرها قبيرة على حذف الزائد وكرمان ع بمكة والمجتمعون الجرّ ما فى الشباك من الصيد وسراج الصياد بالليل وكهمام سيف شعبان بن عمرو الحميرى وكصرد عنب أبيض طويل جيد الزبيب وكسكر وصرد طائر الواحدة بهاء ويقال القنبراء ج قنابر ولا تقل قنبرة كقنفذة أو لغية وقبرة كورة بالأندلس منها عبد الله بن يونس وعثمان بن أحمد وخيف ذى قبر قرب عسفان وقبريان بالضم ة بإفريقية وقبرين بالكسر مثنى عقبة بتهامة وقول ابن عباس فى الدجال ولد مقبورا معناه أن أمه وضعته فى جلدة مصمتة لا شق فيها ولا نقب فقالت قابلته هذه سلعة ليس فيها ولد فقالت أمه بل

فيها ولده وهو مقبور فيها فشقوا عنه فاستهل وأبو القسم منصور القباري كشدادي زاهد الإسكندرية * القبتر كعصفر وعلابط القصير * القبثر والقباثر كجعفر وعلابط الخسيس الحامل * القبنجر كغضنفر العظيم البطن * القبشور بالضم المرأة التى لا تحيض (القبطرية) بالضم ثياب كتان بيض * القبعرور كسفنقور الردىء من التمر (القبعثر) كسفرجل العظيم الخلق والقبعثرى مقصورا الجمل العظيم والفصيل المهزول ودابة تكون فى البحر والعظيم الشديد والألف ليست للتأنيث ولا للإلحاق بل قسم ثالث ج قباعث (القتر) والتقتير الرمقة من العيش قتر يقتر ويقتر قترا وقتورا فهو قاتر وقتور وأقتر وقتر عليهم وأقتر ضيق فى النفقة والقتر والقترة محركتين والقترة بالفتح الغبرة وكهمام ريح البخور والقدر والشواء والعظم المحرق قتر كفرح ونصر وضرب وقتر تقتيرا سطعت رائحته وقتر للأسد تقتيرا وضع له لحما يجد قتاره وللوحش دخن بأوبار الإبل لئلا يجد ريح الصائد وفلانا صرعه على قترة وقتر بينهما تقتيرا قارب والقتر بالضم وبضمتين الناحية والجانب ج أقتار وتقتر غضب وتنفش وللأمر تهيأ له وفلانا حاول ختله وعنه تنحى والتقاتر التخاتل والقتر القدر ويحرك وبالكسر نصل لسهام الهدف أو قصب يرمى بها الهدف وككتف المتكبر وكأمير الشيب أو أوله ورؤس مسامير الدروع والقاتر والمقتر كمحسن من الرحال والسروج الجيد الوقوع على الظهر أو اللطيف منها والقترة بالضم ناموس الصائد وقد أقتر فيها وكثبة من بعر أو حصى وقتر الشىء ضم بعضه إلى بعض والدرع جعل فيها قتيرا والشىء لزمه كأقتر وابن قترة بالكسر حية خبيثة إلى الصغر وأبو قترة إبليس لعنه الله تعالى أو قترة علم للشيطان وأقتر افتقر والمرأة تبخرت بالعود والقتور البخيل وكجهينة اسم وأبو قبيلة من تجيب منهم المحدثان محمد بن روح والحسن بن العلاء القتيريان * القثرة محركة قماش البيت تصغيرها قثيرة واقتثرت الشىء أخذته قماشا لبيتى والتقثر التردد والجزع (القحر) الشيخ الهرم والبعير المسن وفيه بقية كالإنقحر كجردحل والقحارية بالضم مخففة ج أقحر وقحور ولا يقال للأنثى قحرة بل ناب أو يقال فى لغية والاسم القحارة والقحورة والقحارية بضمهما العظيم الخلق والغضوب والشروب القصير * قحثره من يده بدده * قحطر القوس وترها والمرأة جامعها * القحفر الضرب بالشىء اليابس على اليابس والفعل كجعل (القدر) محركة القضاء والحكم ومبلغ الشىء ويضم كالمقدار والطاقة كالقدر فيهما ج أقدار والقدرية جاحدو القدر وقدر الله تعالى ذلك

قوله وقد أقتر فيها هكذا فى النسخ والصواب كما فى اللسان والأساس اقتتر فيها أى استتر اه شارح .

قوله وكثبة من بعر أو حصى قال الأزهرى أخاف أن يكون تصحيفا وصوابه القمزة اه شارح .

قوله القتيريان فيه أن النسبة إلى جهينة جهنى فكان قياسه القتريان فلينظر قاله نصر .

قوله بضمهما الصواب بالضم فيكون راجعا لما قبله فقط وأما القحورة فهى اسم كالتى قبلها أفاده الشارح .

عليه يقدره و يقدره قدرا وقدرا وقدّره عليه وله واستقدر الله خيرا سأله أن يقدر له به وقدر الرزق قسمه والقدر الغنى واليسار والقوّة كالقدرة والمقدرة مثلثة الدال والمقدار والقدارة والقدورة والقدور بضمهما والقدران بالكسر والقدار ويكسر والاقتدار والفعل كضرب ونصر وفرح وهو قادر وقدير وأقدره الله تعالى عليه والتضييق كالتقدير والطبخ وفعلهما كضرب ونصر والتعظيم وتدبير الأمر قدره يقدره وقياس الشيء بالشيء والوسط من الرحال والسروج ورأس الكتف وبالتحريك قصر العنق قدر كفرح فهو أقدر والأقدر فرس إذا سار وقعت رجلاه مواقع يديه أو الذي يضع رجليه حيث ينبغي والقدر بالكسر م أنثى أو يؤنث ج قدور والقدير والقادر ما يطبخ في القدر وكهمام الربعة من الناس والطباخ أو الجزار والطابخ في القدر كالمقتدر وابن سالف عاقر الناقة وابن عمرو بن ضبيعة رئيس ربيعة والثعبان العظيم وكسحاب ع والمقتدر الوسط من كل شيء و بنو قدراء المياسير والقدرة بالتحريك القارورة الصغيرة وقادرته قايسته وفعلت مثل فعله والتقدير التروية والتفكير في تسوية أمر وتقدرتهيأ وما قدروا الله حق قدره ما عظموه حق تعظيمه وقدرت الثوب فانقدر جاء على المقدار وبيننا ليلة قادرة هينة السير لا تعب فيها وقيدار اسم والقدراء الأذن ليست بصغيرة ولا كبيرة وكم قدرة نخلك محركة وغرس على القدرة وهي أن يغرس على حد معلوم بين كل نخلتين وقدره تقديرا جعله قدريا ودار مقادرة بفتح الدال ضيقة وقدر به أقدره قدارة هيأت ووقت * القيدحور كخيزبون السيء الخلق والقندحر كجردحل المتعرض للناس اقدحر تهيأ للشر والسباب والقتال وذهبوا بقدحرة و بقندحرة أي بحيث لا يقدر عليهم (القيذحور) يذكر فيه جميع ما في التركيب الذي قبله (قذر) كفرح ونصر وكرم قذرا محركة وقذارة فهو قذر بالفتح وككتف ورجل وجمل وقد قذره كسمعه ونصره قذرا وقذرا وتقذره واستقذره ورجل مقذر كمعظم متقذر أو يجتنبه الناس والقذور المتنحية من الرجال والمتنزهة عن الأقذار ورجل قذور وقاذور وقاذورة وذو قاذورة لا يخالط الناس لسوء خلقه والقاذورة السيء الخلق الغيور والزنا ومن الإبل التي تبرك ناحية كالقذور والرجل يتقذر الشيء فلا يأكله وقذور امرأة وقيذار بن إسمعيل أبو العرب وقذرة كهمزة متنزه عن الملائم و يا ابن آدم قد أقذرتنا أي أكثرت الكلام * المقذعر كالمقذحر زنة ومعنى واقذعر نحوهم رمى بالكلمة بعد الكلمة * القذمور بالضم الخوان من الفضة (القر) بالضم البرد أو يخص بالشتاء

قوله والقادر ما يطبخ في القدر ما رأيت أحدا من الأئمة ذكر القادر بهذا المعنى ثم إني تنبهت بعد زمان أنه أخذه من عبارة الصاغاني والقدير القادر فوهم فإنه إنما عنى به صفة الله لا بمعنى ما يطبخ في القدر فتدبر و يمكن أن يقال إن الصواب والقدير القادر وما يطبخ في القدر فيرتفع الوهم حينئذ ويكون توسيط الواو بينهما من تحريف النساخ فافهمه = ا ه شارح .

قوله المتنحية في نسخة عاصم المتجنبة اه. وهو وصف للمرأة اه .

قوله القر بالضم قال شيخنا وحكى ابن قتيبة فيه التثليث اه شارح .

والقِرّة بالكسر ما أصابك من القُرّ وبالضم الضفدع ويثلّث و ة قرب القادسية والدفعة
ومنه قرّرت الناقة رمت ببولها قرّة قرّة وقرّة العين جرجير الماء وقُرّ الرجل بالضم أصابه القُرّ
وأقرّه الله تعالى وهو مقرور ولا تقل قرّه وأقرّ دخل فيه ويوم مقرور وقرّ بارد وليلة قرّة وقد قرّ
يقرّ مثلّثة القاف والقُرارة بالضم ما بقي في القدر أو ما لزق بأسفلها من مرق أو حطام تابل وغيره
كالقُرورة والقُرّة بضمهما والقُرُرة بضمتين وكهمزة وقرّ القدر صبّ فيها ماء باردا والقُرورة
بالضم والقَرَرة محركة والقرارة مثلّثة اسم ذلك الماء وتقرّرت الإبل صبّت بولها على أرجلها
وأكلت اليبيس فتخثّرت أبوالها وقرّت تقرّ نهلت ولم تعل والحيّة قريرا صوّتت وعينه تقرّ
بالكسر والفتح قرّة وتضم وقرورا بردت وانقطع بكاؤها أو رأت ما كانت متشوّقة إليه
والدجاجة تقرّ قرّا وقريرا قطعت صوتها والكلام في أذنه قرّا فرّغه أو ساره وعليه الماء صبّه
وبالمكان يقرّ بالكسر والفتح قرارا وقرورا وقرّا وتقرّة ثبت وسكن كاستقرّ وتقارّ وأقرّه فيه
وعليه وقرّره والقَرور كصبور الماء البارد والمرأة تقرّ لما يصنع بها لا ترد المقبل والمراود والقرار
والقرارة ما قرّ فيه والمطمئنّ من الأرض والغنم أو يختصّان بالضأن أو النقد وأقرّ الله عينه
وبعينه وعين قريرة وقارّة وقرّتها ما قرّت به ويوم القرّ يلي يوم النحر لأنهم يقرّون فيه بمنى ومقرّ
الرحم آخرها ومستقرّ الحمل منه والقارورة حدقة العين وما قرّ فيه الشراب ونحوه أو يخص
بالزجاج وقوارير من فضة أي من زجاج في بياض الفضة وصفاء الزجاج والاقترار استقرار ماء
الفحل في رحم الناقة وتتبّع ما في بطن الوادي من باقي الرطب والشبع والسمن أو نهايته
والائتدام بالقرارة والاغتسال بالقرور وناقة مُقِرّ بالضم وكسر القاف عقدت ماء الفحل
فأمسكته في رحمها والإقرار الإذعان للحق وقد قرّره عليه والقرّ مركب للرجال والهودج
والقرّوجة و ع والقرّتان الغداة والعشي وكصرد الحسا وقرّ الثوب غرّه والمقرّ ع والقرّى
الشدّة الواقعة بعد توقّيها و ع أو واد وقرّان بالضم رجل وواد بين مكة والمدينة و ة باليمامة
و ة قرب مكة بمرّ الظهران وقصبة بأذربيجان والقرقرة الضحك إذا استغرب فيه ورجّع
وهدير البعير والاسم القرقار وصوت الحمام كالقرقرير وأرض مطمئنة لينة كالقرقر ولقب
سعد هازل النعمان بن المنذر ومن الوجه ظاهره أو ما بدا من محاسنه والقرقار إناء وبالهاء
الشقشقة والقراقر كعلابط الحادي الحسن الصوت كالقراقري بالضم وفرس لعامر بن قيس
وسيف ابن عامر بن يزيد الكناني وفرس أشجع بن ريث بن غطفان و ع بين الكوفة وواسط

و ع

قوله والقروجة وموضع ذكره الصاغاني ولم يحله وهو بالحجاز في ديارهم كذا في أصل وأظنه قوّ بالواو وقد تصحف على من قال بالراء وقوّ يأتي ذكره في محله كذا حققه أبو عبيد البكري وغيره اهـ. شارح

قوله والمقرّ موضع قال الشارح ظاهره أنه بالفتح وليس كذلك بل هو بكسر الميم وفتح القاف كما ضبطه أبو عبيد والصاغاني اهـ.

قوله وسيف ابن عامر هكذا في النسخ وصوابه وسيف عامر بن يزيد بن عامر اهـ. شارح.

و ع بالسماوة وقاع بالدهناء وبهاء الشقشقة وماءة بنجد والكثيرة الكلام وقراقرى بالضم ع وقراقر بالفتح من أعراض المدينة والقرقور كعصفور السفينة أو الطويلة أو العظيمة والقرقر الظهر كالقرقرى كفعفلى والقاع الأملس ولباس المرأة ومن البلدة نواحيها الظاهرة والقرية بجزيرة الحوصلة ولقب جماعة بنت جشم أم أيوب بن يزيد الفصيح المعروف والقرارى الخياط والقصاب والحضرى الذى لا ينتجع أو كل صانع وقرقار مبنية على الكسر أى استقرى والمقرة الحوض الصغير والجرة الصغيرة يمانية والقرارة القصير والقاع المستدير والقرورة الحقير والقرورى الفرس المديد الطويل القوائم و ع بين الحاجر والنقرة ويقال عند المصيبة الشديدة وقعت بقر بالضم أى صارت فى قرارها وقاره مقارة قر معه ومنه قول ابن مسعود قاروا الصلاة وأقره فى مكانه فاستقر والناقة ثبت حملها وتقار استقر وقرو راء بجلولاء ع وقرار قبيلة باليمن و ع بالروم وسموا قرة بالضم وكهدهد وزبير وإمام وغمام وكهمام ع * القزبر والقزبرى بضمهما الذكر الطويل الضخم وقزبرها جامعها (قسره) على الأمر واقتسره قهره والقسورة العزيز والأسد كالقسور ونصف الليل أو أوله أو معظمه ونبات سهلى ج قسور والرماة من الصيادين الواحد قسور وركز الناس وحسهم ومن الغلمان القوى الشاب واسم وقسر بطن من بجيلة وجبل السراة ورجل والقيسرى الكبير وضرب من الجعلان ومن الإبل العظيم ج قياسر وقياسرة وقيسارية مخففة د بفلسطين و د بالروم والقوسرة القوصرة ويخففان وقسور النبت كثر والرجل أسن وهذه مقسرة بنى فلان وهى الإبل المسان وأقيسر بن الخفيف فى نسب قضاعة * القسبرى بالضم الذكر الطويل كالقسبار بالكسر والقسابرى بالضم وقسبرها جامعها * القسطرى الجسيم والجهبذ كالقسطر والقسطار ومنتقد الدراهم ج قساطرة وقسطرها انتقدها (قشره) يقشره ويقشره فانقشر وقشره فتقشر سحا لحاءه أو جلده وما سحى منه القشارة والقشر بالكسر غشاء الشىء خلقة أو عرضا وكل ملبوس ج قشور وتمر قشر ككتف كثيره والأقشر ما انقشر لحاؤه ومن ينقشر أنفه من الحر والشديد الحمرة وشجرة قشراء كأن بعضها قد قشر وحية قشراء سالخ والقشرة بالضم وكتؤدة مطر يقشر وجه الأرض والقاشور من الأعوام يقشر كل شىء كالقاشورة والمشؤوم كالقشرة كهمزة وقد قشرهم شأمهم والجارى فى آخر الحلبة من الخيل كالقاشر وكصبور دواء يقشر به الوجه ليصفو وكجرول المرأة التى لا تحيض والقشران بالضم

قوله كفعفلى بكسر الفاءين وتشديد اللام مقصورة كما يفيده عاصم قال المحشى وفسره أبو حيان فى شرح التسهيل بأنه اسم موضع وكذا الجوهرى اه.

قوله الواحد قسور هكذا قاله الليث وهو خطأ لا يجمع قسور على قسورة إنما القسورة اسم جامع للرماة ولا واحد لها من لفظها اه. شارح.

قوله وضرب من الجعلان الصواب أنه القسورى كما فى اللسان وغيره اه. شارح.

جناحا الجرادة وقشير بن كعب بن ربيعة كزبير أبو قبيلة والأقيشر مصغر أقشر لقب المغيرة الشاعر وجد والد أسامة بن عمير الصحابي والقاشرة أول الشجاج تقشر الجلد والمرأة تقشر وجهها ليصفو لونها كالمقشورة ولعنتا في الحديث وقشوره بالعصا ضربه والقشر بالضم والكسر سمكة قدر شبر وبالفتح جبل والقشرة بالكسر المعزى الصغيرة كأنها كرة والمقتشر العريان وكمنبر الملح في السؤال وكهمام ع (القشبر) كزبرج أردأ الصوف ونفايته وكقنفذة د بنواحي طليطلة وكإردب الغليظ وكعلابط من الجرب القاشي منه والقشبار بالكسر من العصي الخشنة ورجل قشبار اللحية وقشبارها بالضم طويلها * قشاشار بالضم د بالروم أو بينها وبين الشام ومنه الملح القشاشاري (القشعر) كقنفذ القثاء واقشعر جلده أخذته قشعريرة أي رعدة والسنة أمحلت وكعلابط الخشن المس (القصر) والقصر كعنب خلاف الطول كالقصارة قصر ككرم فهو قصير من قصراء وقصار وقصيرة من قصار وقصارة أو القصارة القصيرة نادر والأقاصر جمع أقصر وقصره يقصره جعله قصيرا والشعر كف منه والاسم القصار بالكسر وتقاصر أظهر القصر كتقوصر والقصر خلاف المد واختلاط الظلام والحبس والحطب الجزل والمنزل أو كل بيت من حجر وعلم لسبعة وخمسين موضعا ما بين مدينة وقرية وحصن ودار أعجبها قصر بهرام جور من حجر واحد قرب همذان وقصره على الأمر رده إليه وعن الأمر قصورا وأقصر وقصر وتقاصر انتهى وعنه عجز وعن الوجع والغضب قصورا سكن كقصر وقصر عنه تركه وهو لا يقدر عليه وأحب القصر ويحرك والقصرة بالضم أي أن يقصر وامرأة مقصورة وقصورة وقصيرة محبوسة في البيت لا تترك أن تخرج وسيل قصير لا يسيل واديا مسمى والمقصورة الدار الواسعة المحصنة أو هي أصغر من الدار كالقصارة بالضم ولا يدخلها إلا صاحبها والحجلة كالقصورة كصبورة واقتصر عليه لم يجاوزه وماء قاصر ومقصر كمحسن يرعى المال حوله أو بعيد عن الكلإ أو بارد والقصارة بالضم والقصرى بالكسر والقصر والقصرة محركتين والقصرى كبشرى ما يبقى في المنخل بعد الانتخال أو ما يخرج من القت بعد الدوسة الأولى أو القشرة العليا من الحبة والقصرة محركة زبرة الحداد والقطعة من الخشب والكسل كالقصار كسحاب وزمكى الطائر وأصل العنق ج أقصار وككتاب سمة عليها وقد قصرها تقصيرا ولا يقال إبل مقصرة والقصر محركة أصول النخل والشجر وبقاياها وأعناق الناس والإبل ويبس في العنق قصر كفرح فهو قصر وأقصر

قوله قشاشار هكذا بالشين في الموضعين وفي بعض النسخ بإهمال الثانية وهو الصواب ومثله في التكملة اه. شارح.

قوله كقصر المضبوط عندنا بقلم النساخ بالتشديد والصواب كفرح اه شارح

وهي

وهى قَصْراءُ والتِّقْصارُ والتِّقْصارَةُ بكسرهما القلادةُ ج تقاصيرُ وقَصَرَ الطعامُ قُصورًا نَمَى وغَلا ونقص ورَخُص ضدٌّ وكَمقْعَد ومَنزل ومَرحَلة العَشِيُّ وقَصَرْنا وأقصَرْنا دَخَلْنا فيه والمَقاصِرُ والمَقاصيرُ العشاءُ الآخِرةُ ومقاصيرُ الطبق نَواحيها والقُصْرَيان والقُصَيْرَيان بضمهما ضِلْعان يَليان الطفطفةَ أو يليان التَّرْقُوَتَين والقُصَيْرَى مقصورةً أسفلُ الأضلاع أو آخِرُ ضِلَع فى الجَنْب وأصلُ العُنُق والقُصَرَى كجَمَزَى وبُشْرَى والقُصَيْرَى مصغَّرًا مقصورًا ضربٌ من الأفاعى وكشَدّادٍ ومُحَدِّثٍ مُحَوِّرُ الثياب وحِرْفَتُهُ القِصارَةُ بالكسر وخَشَبَتُه المِقْصَرَةُ كمِكْنَسَة والتَّقْصيرُ إخساسُ العَطيَّة وكِيَّةٌ للدَّوابّ وهو ابنُ عَمّى قَصْرَةً ويُضَمُّ ومَقْصورَةً وقُصَيْرَةً أى دانِى النَّسَب وتَقَوْصَرَ دخَلَ بعضُه فى بعض والقَوْصَرَةُ وتُخَفَّفُ وعاءُ التَّمْر وكِنايةٌ عن المرأة وقَيْصَرُ لَقَبُ مَن مَلَكَ الرُّومَ والأُقَيْصِرُ كأُحَيْمِر صَنَمٌ وابنُ أُقَيْصِر رَجُلٌ كان بَصيرًا بالخَيْل وقاصِرونَ ع وقَصْرُكَ أن تَفْعَلَ كذا وقُصارُكَ ويُضَمّ وقُصَيْراكَ وقُصارَاكَ بضمهما أى جُهْدُكَ وغايَتُكَ وأقْصَرَتْ وَلَدَتْ قِصارًا والنَّعْجَةُ أو المِعْزَى أسَنَّتْ فهى مُقْصِرٌ ويقال الطويلةُ قد تُقْصِرُ والقَصيرةُ قد تُطيلُ وقولُ الجوهرى فى الحديث وَهَمٌ وهو مُقاصِرى أى قَصْرُه بحِذاءِ قَصْرِى والقُصَيْرُ كزُبَيْر د بساحلِ بَحْرِ اليمن من بَرِّ مصرَ و ة بدمشقَ و ة بظاهر الجَنَد وجزيرةٌ صغيرةٌ قُربَ جزيرة هِنْكامَ بها مَقامُ الأبدال وقَصْرانِ ناحيتانِ بالرَّىّ والقَصْرانِ داران بالقاهرة وتَقَصَّرْتُ به تَعَلَّلْتُ وقُصائرةُ بالضم جبلٌ وقَصيرُ النَّسَب أبوه معروفٌ إذا ذكرَه الابنُ كَفاه عن الانتهاء إلى الجَدّ وهى بهاءٍ وقُصارةُ الأرض بالضم طائفةٌ قَصيرةٌ منها وهى أسمنُها أرضًا وأجْوَدُها نَبْتًا قدرَ خمسين ذراعًا أو أكثرَ وما بَقِىَ فى السُّنْبُل من الحَبّ بعد ما يُداسُ كالقُصْرَى كهُنْدَى وفى المَثَل قَصيرةٌ من طَويلةٍ أى تَمْرةٌ من نَخْلةٍ يُضْرَبُ فى اختصار الكلام وقَصيرُ بنُ سعدٍ صاحبُ جَذيمةَ الأبْرَش ومنه المَثَلُ لا يُطاعُ لقَصيرٍ أمْرٌ وفرسٌ قَصيرٌ أى مُقْرَبَةٌ لا تُتْرَكُ أن تَرُودَ لنَفاسَتِها وامرأةٌ قاصرةُ الطَّرْفِ لا تَمُدُّه إلى غير بَعْلِها وسورةُ النساء القُصْرَى سورةُ الطلاق * القُصْطَبيرُ كزَنْجَبيل الذَّكَر

(قطر) الماءُ والدمعُ قَطْرًا وقُطورًا بالضم وقَطَرانًا محرَّكةً وقَطَرَه اللهُ وأقْطَرَه وقَطَّرَه والقَطْرُ ما قَطَرَ الواحدةُ قَطْرةٌ ج قِطارٌ و ع بينَ واسط والبصرة وقَطَرُ و د بين شيراز وكرمانَ وسحابٌ قَطورٌ ومِقْطارٌ كثيرُ القَطْر وكغُراب عَظيمُه وأرضٌ مَقْطورةٌ مَمْطورةٌ واستقطره رام قَطَرانَه وأقْطَرَ حانَ أن يَقْطُرَ والقُطارةُ بالضم ما قَطَرَ من الشئ والقليلُ من الماء وقَطَرَتْ استُه مَذَلَتْ والقَطِرانُ بالفتح وبالكسر وكظَرِبان عُصارةُ الأُبْهُل والأَرْز ونحوِهما والمَقْطورُ

قوله والتقصار والتقصارة إلخ سميت القلادة بذلك للزومها قصرة العنق وفى الأساس وتقلدت بالتقصار بالمخنقة على قدر القصرة اهـ شارح .

قوله العشاء الآخرة عبارة الأزهرى والمقاصر والمقاصير العشايا الأخيرة نادرة اهـ . فظهر بذلك أن قيد العشاء بالآخرة وهم وغلط إذ لم يقيده أحد بذلك انظر الشارح اهـ . مصححه .

قوله ومقاصير الطبق إلخ الصواب مقاصير الطريق واحدتها مقصرة على غير قياس اهـ . شارح .

والمقطرن المطلى به وكطربان شاعر وفرس أدهم لعمرو بن عباد العدوى وآخر لعباد بن زياد ابن
أبيه والقطر بالكسر النحاس الذائب أو ضرب منه وضرب من البرود كالقطرية وبذرت قطرا أى
أكلت ماله وبالضم الناحية ج أقطار والعود الذى يتبخر به قطر ثوبه تقطيرا وتقطرت المرأة
وبالتحريك أن يزن الرجل جلة أو عدلا من حب فيأخذ ما بقى على حساب ذلك ولا يزنه كالمقاطرة
و د بين القطيف وعمان وثياب قطرية بالكسر على غير قياس ونجائب قطريات بالتحريك
والتقاطر تقابل الأقطار وقطره على فرسه تقطيرا وأقطره وتقطر به ألقاه على قطره وتقطر تهيأ
للقتال ورمى بنفسه من علو والجذع تجعف وحية قطارية وقطارى بضمهما سوداء أو تأوى إلى
جذع النخل أو يقطر منها السم لكثرته واقطار النبت اقطيرارا ولى وأخذ يجف كاقطر اقطرارا
والرجل غضب والناقة نفرت أو اقطرت فهى مقطرة لقحت فشالت بذنبها وشمخت برأسها وقطر
الإبل قطرا وقطرها وأقطرها قرب بعضها إلى بعض على نسق وجاءت الإبل قطارا بالكسر أى
مقطورة والمقطرة المجمرة كالمقطر بكسرهما وخشبة فيها خروق على قدر سعة رجل المحبوسين
وقطر قطورا ذهب وأسرع وفلانا صرعه صرعة شديدة والثوب خاطه وما أدرى من قطره ومن
قطر به أى أخذه والمقطئر كمطمئن الغضبان والقطراء ع وكشداد اداء والقاطر دم الأخوين
وبعير لا يزال يقطر بوله وكل صمغ يقطر وقطوراء بالمدينة ومرى بن قطرى محركة تابعى وقطرى
ابن الفجاءة شاعر وأكراه مقاطرة أى ذاهبا وجائيا والقطرة بالضم التافه اليسير الخسيس
أعطى منه قطرة وقطيرة وبه تقطير أى لم يستمسك بوله وتقطر عنه تخلف والقطرية ناحية باليمامة
وقطرونية مخففة د بالروم * قطابر كعلابط ع باليمن * اقطعر واقعطر انقطع نفسه من
بهر (القطمير) والقطمار بكسرهما شق النواة أو القشرة التى فيها أو القشرة الرقيقة بين
النواة والتمرة أو النكتة البيضاء فى ظهرها وقطمير كلب أصحاب الكهف * ابن كثير هو
قطمور وذكر الجوهرى قطر بعد هذا التركيب غير جيد والصواب بعد قمر (قعر) كل شئ
أقصاه ج قعور والقعير البعيد القعر كالقعور وقد قعر ككرم قعارة وقعر البئر كمنع انتهى
إلى قعرها أو عمقها والإناء شرب ما فيه والثريدة أكلها من قعرها وأقعر البئر جعل لها قعرا وقعر
فى كلامه تقعيرا وتقعر تشدق وتكلم بأقصى فمه وهو قيعر وقيعار ومقعار بالكسر وإناء
قعران فى قعره شئ وقصعة قعرة كفرحة وسكرى فيها ما يغطى قعرها واسم ما فيه القعرة ويضم
وقعب مقعار واسع بعيد القعر وامرأة قعرة كفرحة وسريعة بعيدة الشهوة أو التى تجد

قوله وقطره على فرسه الصواب قطره فرسه اهـ. شارح.

قوله أو تأوى إلى جذع النخل هذا خلاف ما نصوا عليه فإن الأزهرى وغيره قالوا عن أبى عمرو تأوى إلى قطر الجبل بنى فعالا منه وليست بنسبة إلى القطر اهـ. شارح.

قوله والناقة نفرت إلخ قال الأزهرى وأكثر ما سمعت العرب تقول فى هذا المعنى اقمطرت فهى مقمطرة وكأن الميم زائدة اهـ. شارح.

قوله كالقعور أى كصبور هكذا فى سائر النسخ ولم يذكره أحد والصواب أنه كتنور اهـ شارح

الغلمة

الغلمة فى قعر فرجها أو التى تريد المبالغة وقعره كمنعه صرعه والنخلة فانقعرت قطعها من
أصلها فسقطت وانجعفت والشاة ألقت ما فى بطنها لغير تمام والقعراء ع وبنو المقعار بالكسر
بطن والقعر الجفنة وجوبة تنجاب من الأرض كالقعرة وما فى هذا القعر مثله أى البلد
وبالتحريك العقل وكتنور البئر العميقة وكغراب جبل والتقعير الصياح والقعرة بالضم
الوهدة وكزبير اسم * القعبرى كجعبرى الشديد البخيل السيء الخلق أو الشديد على أهله
أو صاحبه أو عشيرته وعليم بن قعبر كقنفذ تابعى وقعير مصغرا تصحيف * القعثرة اقتلاع
الشيء من أصله (القعسرى) الضخم الشديد كالقعسر وخشبة تدار بها الرحى الصغيرة
والقعسرة التقوى على الشيء والصلابة والشدة والقعسر القديم وأول ما يخرج من صغار
البطيخ (اقعنصر) تقاصر إلى الأرض * قعطره صرعه وأوثقه وملأه واقعطر
اقعطرارا اقطعر (القفر) والقفرة الخلاء من الأرض كالمقفار ج قفار وقفور
وأقفر المكان خلا والرجل خلا من أهله وذهب طعامه وجاع وقفر ماله كفرح قل والطعام
صار قفارا وككتف القليل القفر أى الشعر والذنب المنسوب إلى القفر وسويق قفار
كسحاب غير ملتوت وخبز قفر وقفار غير مأدوم والتقفير جمعك التراب وغيره والقفير كأمير
الزبيل والطعام غير مأدوم والجلة العظيمة وماء بأرض عذرة من طريق الشام وقفر الأثر
واقتفره وتقفره اقتفاه وتبعه وكتنور وعاء طلع النخل كالقافور ونبت وبجهينة أم الفرزدق
واقتفر العظم تعرقه وأقفرت البلد وجدته قفرا وكسحاب لقب خالد بن عامر لأنه أطعم فى وليمة
خبزا ولبنا ولم يذبح والقفر الثور إذا اعزل عن أمه ليحرث به (القفاخرى) بالضم الضخم
الجثة كالقفاخر والقنفخر كجردحل الفائق فى نوعه والتار الناعم والقفاخرية النبيلة العظيمة
من النساء والقنفخر أصل البردى والقفاخرة الحسنة الخلق (القفندر) كسمندر القبيح
المنظر كالقفدر والشديد الرأس والصغيره والضخم الرجل والقصير الحادر والأبيض
(القمرة) بالضم لون إلى الخضرة أو بياض فيه كدرة حمار أقمر وأتان قمراء والقمر يكون
فى الليلة الثالثة والقمراء ضوءه وطائر وليلة فيها القمر كالمقمرة والمقمر كمحسنة ومحسن
والقمرة كفرحة ووجه أقمر مشبه به وأقمر ارتقب طلوعه وتقمر الأسد طلب الصيد فى القمر
والمرأة اختدعها أو ابتنى عليها فى القمراء وقمر السقاء كفرح بانت أدمته من بشرته والرجل
تحير بصره من الثلج وأرق فى القمر فلم ينم والإبل رويت من الماء والكلأ والماء وغيرهما

قوله وأقفر المكان الخ ومنه الحديث ما أقفر بيت فيه خل أى ما خلا من الإدام ولا عدم أهله الأدم والمقفر الخالى من الطعام وأقفر الرجل صار إلى القفر وأقفر جسده من اللحم ورأسه من الشعر خلا اهـ. شارح .

قوله وتبعه الصواب وتتبعه وفى حديث يحيى بن يعمر ظهر قبلنا ناس يتقفرون العلم ويروى يقتفرون أى يتطلبونه اهـ. شارح .

قوله طلب الصيد فى القمر قال الشارح الصواب فى القمراء اهـ .

كَثُرَ وماءٌ قَمِرٌ كفرح كثيرٌ والأقمر الأبيض وأقمر الثمر تأخَّر إيناعُه حتى يدركه البرد والإبل
وقعت في كلإٍ كثير وقامره مقامرةً وقمارًا فقمره كنصره وتقمّره راهنه فغلبه وهو التقامر
وقِبْرُك مُقامرك ج أقمار وقد قمر بقمر وتقمّر المرأة تزوّجها والقُمْرِيَّة بالضم ضرب من
الحمام ج قمارِيّ وقُمر والأنثى قُمْرِيَّة والذكر ساق حُرّ ونخلة مقمار بيضاء البسر والمقمور
التمر وبنو قَمَر محركةً حيٌّ وغُبُّ القمر ع بين ظفار والشحر وبنو قمير كزبير بطن وكقطام ع
منه العود القماري وقمر المقنّع هو الذي أظهره في الجو احتيالا أو أنه من عكس شعاع الزئبق
وقمير بنت عمرو كأمير امرأة مسروق بن الأجدع وقُمْر بالضم ع وراء بلاد الزنج يجلب منه
الورق القُماري ولا يقال القُمْري وهو حر يقف طيب الطعم * القمدر كجعفر الطويل
* القمطر كسجل الجمل القوي الضخم والرجل القصير كالقمطرى كزبعرى وما يصان فيه
الكتب كالقمطرة وبالتشديد شاذ وذكر الجوهري هذه اللفظة بعد قطمر وهم والتي تجعل
في أرجل الناس والقمطرى مشية في اجتماع وقمطر اللبن وأخذه قماطر كعلابط وهو خبث
يأخذه من الإنفحة وكلب قمطر الرجل به عقال من أعوجاج ساقيه ويوم قماطر كعلابط وقمطرير
شديد واقمطر اشتد والعقرب اجتمعت وعطفت ذنبها وقمطر اجتمع والجارية جامعها والقربة
شدها بالوكاء (القنوّر) كهبيخ الضخم الرأس والشرس الصعب من كل شيء وكسنور العبد
والطويل وكتنور ملاحة بالبادية ملحها غاية جودة والمقنّر كمحدث والمقنور للفاعل الضخم
السمج والمعتم عمامة جافية وعبد الرحيم بن أحمد القناري كشدادي محدث * القنبير
كزنبيل نبات كالقنبير كقنفذ ودجاجة قنبرانية بالضم على رأسها قنبرة وهي فضل ريش
قائم والقنابري بفتح الراء بقلة الغملول وقنبر اسم وذكره الجوهري في ق ب ر وأهما
ومولى لعلي رضي الله عنه وإليه ينسب المحدثان العباس بن الحسن وأحمد بن بشر القنبريان
* القنتر كجعفر القصير * القنثر مثله زنة ومعنى * القنجور كزنبور بالجيم الصغير الرأس
الضعيف العقل * القنخر كجردحل الواسع المنخرين والفم الشديد الصوت الصلب الرأس
الباقي على النطاح وشبه صخرة تنقلع من أعلى الجبل وفيها رخاوة والعظيم الجثة كالقناخر
بالضم والقنخيرة بالكسر الصخرة العظيمة كالقنخورة بالضم * القندفير كزنجبيل العجوز
معرب كنده بير * تقنسر الإنسان شاخ وتقبض وعسا وقنسرته السن والشدائد شيبته
والقنسر كجعفر وجعفري وجردحل الكبير المسن أو القديم وقنسرين وقنسرون بالكسر

قوله وأقمر الثمر هكذا بالمثلثة في سائر النسخ والصواب التمر بالفوقية اه شارح.

قوله وقمر المقنع هو لقب نور ر ابن عميرة أحد الدجاجلة الذين ادعوا الألوهية بطريق التناسخ وكان من جملة ما أظهره صورة قمر ولما اشتهر أمره قصده الناس وحاصروه في قلعته فلما تيقن بالهلاك جمع نساءه وسقاهن سما فتن ثم تناول شربة منه فمات لعنه الله ولم يذكره المصنف في مادة قنع اه شارح.

قوله والقنابري بفتح الراء يوهم أن النون مخففة وهكذا هو في غالب النسخ والصواب تشديد النون وكسر الموحدة كما هو مضبوط في التكملة اه شارح.

قوله قنبر اسم أي كجعفر وأما جد سيبويه فهو بضم ففتح فسكون وأما كقنفذ فمحدث عن نصر القزاز وقد سلم الشارح اعتراض المصنف على الجوهري هنا فاعرفه اه مصححه.

فيهما

فيهما كورة بالشام وتكسر نونهما وهو قنسرى وقنسرينى وكعلابط الشديد وذكره الجوهرى فى ق س ر وهما * القنشورة كغرنوبة المرأة التى لاتحيض وليس بتصحيف قشور * القناصر كعلابط الشديد وقناصرين بالضم ع بالشام * القنصعر كجردحل القصير العنق والظهر المكتل * القنطعر كجردحل دواء مقو للمعدة مفتح للسدد وهو خشب متخلخل الجسم يشبه الترمس إذا قشر (القنطرة) الجسر وما ارتفع من البنيان وقنطرة أربك ة بخوزستان وقنطرة البردان محلة ببغداد منها على بن داود التميمى القنطرى وقنطرة خرذاذ أم أردشير بسمرقند بين أيذج والرباط من عجائب الدنيا طولها ألف ذراع وعلوها مائة وخمسون أكثرها مبنى بالرصاص والحديد وقنطرة السيف ع بالأندلس منه محمد بن أحمد بن مسعود المالكى القنطرى وقنطرة بنى زريق وقنطرة الشوك وقنطرة المعبدى كلها ببغداد ورأس القنطرة ة بسمرقند منها جعفر بن صادق بن الجنيد القنطرى ومحلة بنيسابور منها الحسن بن محمد بن سنان القنطرى والقناطر ع قرب الكوفة نزلها حذيفة بن اليمان رضى الله عنه فأضيف إليه و ع بسواد بغداد بناها النعمان بن المنذر و ع أو محلة بأصبهان منها أحمد بن عبد الله بن إسحق القناطرى و د بالأندلس منه أحمد بن سعيد بن على وقنطر قنطرة أقام بالأمصار والقرى وترك البدو وملك مالا بالقنطار والجارية تكعها وعلينا طول وأقام لايبرح والقنطار بالكسر طراء لعود البخور ووزن أربعين أوقية من ذهب أو ألف ومائتا دينار أو ألف ومائتا أوقية أو سبعون ألف دينار وثمانون ألف درهم أو مائة رطل من ذهب أو فضة أو ألف دينار أو ملء مسك ثور ذهبا أو فضة والمقنطر المكمل والقنطر كزبرج الدنبى والداهية كالقنطير وبنو قنطوراء الترك أو السودان أو هى جارية لإبراهيم صلى الله عليه وسلم من نسلها الترك * القنعار كسنجار العظيم من الوعول السمين * القنغر كجندل شجرة كالكبر لكنها أغلظ عودا والإبل تحرص عليه * القنفر كجندل الذكر والقنفير بالكسر والقنافر كعلابط القصير والقنفور كزنبور نقب الفقحة * القنهور كسمندل الطويل المدخول الجلد أو الخوار الضعيف (٣) (قار) مشى على أطراف قدميه لئلا يسمع صوتهما والصيد ختله والشئ قطعه من وسطه خرقا مستديرا كقوره واقتاره واقتوره والمرأة ختنها والقارة الجبل الصغير المنقطع عن الجبال أو الصخرة العظيمة أو الأرض ذات الحجارة السود أو الصخرة السوداء ج قارات وقار وقور بالضم وقيران والدبة وقبيلة وهم رماة ومنه أنصف القارة من راماها

قوله القنطرة الجسر إلخ مثله فى الصحاح وعبارة المصباح القنطرة ما بنى على الماء للعبور عليه وهى فنعلة والجسر أعم لأنه يكون بناء وغير بناء اه كتبه مصححه .

قوله خرذاذ كذا بالأصل بذالين ومثله نسخة الشارح . وفى ياقوت إبدال الأولى زايا

قوله وقنطرة الشوك آخره كاف وقوله المعبدى كذا بالأصل ونسخة الشارح والذى فى ياقوت المعبدى بفتح الميم وسكون العين بعدها باء موحدة مفتوحة وحرراه مصححه .

(٣) لم يذكر المصنف قنوهر مقلوب قنهور وهو الأسد والرمح وذكر السلاحف والنون زائدة اه من المحشى

قوله مشى على أطراف قدميه وقال ابن القطاع مشى على أطراف أصابعه ليخفى مشيه اه شارح .

و ة بالشام وبالبحرين وحصن قرب دومة وجبيل بين الأطيط والشبعاء والقار القير والإبل
أو القطيع الضخم منها وشجر مر و ة بالمدينة الشريفة والقوارة كثمامة ما قور من الثوب
وغيره أو يخص بالأديم وما قطعت من جوانب الشيء والشيء الذي قطع من جوانبه ضد و ع
بين البصرة والمدينة والقوراء الواسعة والاقورار الضمر والتغير والتشنج والسمن وذهاب نبات
الأرض والقورا الحبل الجيد الحديث من القطن أو القطن الحديث أو ما زرع من عامه ولقيت
منه الأقورين بكسر الراء والأقوريات أي الدواهي والقور محركة العور وقارات الحبل ع
باليمامة وقورة ة بإشبيلية وقورين بالضم د بالجزيرة وقورية كسورية ع بالأندلس
وكسكرى ع بالمدينة وكسكران ع والمقور كعظم المطلي بالقطران واقتار احتاج
وانقار وقع وبه مال وتقور الليل تهور والحية تثنت وذو قار ع بين الكوفة وواسط و ة
بالري ويوم ذي قار يوم لبني شيبان أول يوم انتصرت فيه العرب من العجم وهذا أقير منه أشد
مرارة (القهر) الغلبة قهره كمنعه و ع والقهار من صفاته تعالى وأقهر صار أصحابه
مقهورين وفلانا وجده مقهورا وفخذ قهرة كفرحة قليلة اللحم والقهيرة الفهيرة والقاهرة
قاعدة الديار المصرية والبادرة من كل شيء وهي التريبة والصدر والقهرة كهمزة الشريرة
* القهقور كعصفور بناء من حجارة طويل يبنيه الصبيان والقهقر مشددة الراء التيس والمسن
والحجر الصلب كالقهقار وبالضم قشرة حمراء على لب النخلة والصمغ وكجعفر الطعام الكثير
المنضود في الأوعية كالقهقرى مقصورة وما سهكت به الشيء كالقهاقر بالضم والغراب
الشديد السواد والقهقرى الرجوع إلى خلف وتثنيته القهقران بحذف الياء وقهقر وتقهقر
رجع القهقرى والقهيقران كزعيفران دويبة والقهقرة الحنطة التي اسودت بعد الخضرة
(القير) بالكسر والقار شيء أسود يطلى به السفن والإبل أو هما الزفت قير الحب والزق
طلاهما به وهذا أقير منه أشد مرارة والقيور كتنور الحامل النسب وكشداد صاحب القير وابن
حيان التوري صاحب جرير وجمل ضابي بن الحرث أو فرسه و ع بين الرقة والرصافة
وبئر لبني عجل قرب واسط ومشرعة القيار على الفرات ودرب القيار ببغداد وإلى أحدهما نسب
عبد السلام بن مكي القياري المحدث وكمعظم اسم و ع بالعراق واقتار الحديث اقتيارا بحث
عنه والقير كهين الأسوار من الرماة الحاذق والقيروان القافلة معرب و د بالمغرب

(فصل الكاف) (كبر) ككرم كبرا كعنب وكبرا بالضم وكبارة بالفتح

نقيض

قوله والاقورار الضمر إلخ. وقد اقور الجلد اقورارا تشنج كما قال رؤبة :
وانعاج عودي كالشطيف الأخشن
بعد اقورار الجلد والتشنن
اه. شارح .

قوله: أي الدواهي قال الزمخشري: أي الدواهي المتناهية في الشدة اه. شارح .

قوله وقورة قرية إلخ ضبط في الأصل بفتح القاف وضبطها الحافظ بضمها اه. شارح.

قوله واقتار احتاج كذا في سائر النسخ بجيم آخره وضبطه الصاغاني مجودا بالجيم أوله وبالحاء المهملة آخره اه. شارح

قوله وهذا أقير منه إلخ هذا يدل على أن عين القار بمعنى الشجر ياء وقد ذكره في ق ي ر كصاحب اللسان وغيره اه. مصححه .

نقيض صغر فهو كبير وكُبار وكُبّار كرمّان ويخفف وهي بهاء ج كبار وكبارون مشددة ومكبوراء
والكابر الكبير وكبّر تكبيرا وكِبّارا بالكسر مشددة قال الله أكبر والشيء جعله كبيرا واستكبره
وأكبره رآه كبيرا وعظم عنده وكبِر كفرح كِبَرا كعنب ومكبِرا كمنزل طعن في السن وكبَره بسنة
كنصر زاد عليه وعلته كبرة ومكبرة وتضم باؤها ومكبر كمنزل وهو كُبْرهم بالضم وكِبْرتهم بالكسر
وإِكْبِرَّتهم بكسر الهمزة والباء وفتح الراء مشددة وقد تفتح الهمزة وكُبُرُّهم وكُبُرَّتهم بالضمات
مشددتين أكبرهم أو أقعدهم بالنسب وكبُر كصغر عظم وجسم والكِبر معظم الشيء والشرف
ويضم فيهما والإثم الكبير كالكِبْرة بالكسر والرفعة في الشرف والعظمة والتجبر كالكبرياء وقد
تكبر واستكبر وتكابر وكصرد جمع الكبرى وبالتحريك الأصف والعامة تقول كبار
والطبل ج كبار وأكبار وجبل عظيم وناحية بخوزستان وأكبر الصبي تغوط والمرأة حاضت
والرجل أمذى وأمنى وذو كبار كغراب محدث وبكسر الكاف قيل والأكبران أبو بكر وعمر رضي
الله تعالى عنهما والكبيرة ة قرب جيحون والإكبر كإثمد وأحد شيء كأنه خبيص يابس ليس
بشديد الحلاوة يجيء به النحل وبهاء ع (الكثر) الحسب والقدر ووسط كل شيء ومشية
كمشية السكران والهودج الصغير وحائط الجرين والسنام المرتفع ويكسر ويحرك كالكثرة
بالفتح وأكثرت الناقة عظم كثرها وبالكسر من قبور عاد أو بناء كالقبة شبه بها السنام (الكثرة)
ويكسر نقيض القلة كالكثر بالضم وهو معظم الشيء وأكثره كثر ككرم فهو كثر كعدل
وأمير وغراب وصاحب وصيقل وكثّره تكثيرا وأكثره ورجل مكثر ذو مال ومكثار ومكثير
بكسرهما كثير الكلام وأكثر أتى بكثير والنخل أطلع وكثر ماله والكثار كغراب وكتاب
الجماعات وكاثروهم فكثروهم غالبوهم فغلبوهم وكاثره الماء واستكثره إياه أراد لنفسه منه
كثير الشرب منه واستكثر من الشيء رغب في الكثير منه والكوثر الكثير من كل شيء والكثير
الملتف من الغبار والإسلام والنبوة و ة بالطائف كان الحجاج معلما بها والرجل الخير المعطاء
كالكيثر كصيقل والسيد والنهر ونهر في الجنة تتفجر منه جميع أنهارها والكثر ويحرك جمار
النخل أو طلعها وكأمير اسم وبالتصغير صاحب عزة وسموا كثيرة ومكثرا كمحدث وكثرى
كسكرى صنم لجديس وطسم كسره نهشل بن الربيس ولحق بالنبي صلى الله عليه وسلم فأسلم
والكثيراء رطوبة تخرج من أصل شجرة تكون بجبال بيروت ولبنان والكثرى كبشرى من
النبيذ الاستكثار منه * الكاخرة أسفل من الجاعرة وكيخاران ع باليمن منه عطاء بن

قوله وكبر كفرح إلخ علم منه ومن الذي قبله أن فعل الكبر بمعنى العظمة مضموم العين وبمعنى الطعن في السن مكسورها وهو كذلك اتفاقا فاحفظه فإنه قد يغلط فيه الخاصة فضلا عن العامة فيستعملون أحدهما مكان الآخر ولا قائل به أفاده الشارح اهـ مصححه .

قوله والكبر معظم الشيء ومنه قوله تعالى والذي تولى كبره منهم وقرأها يعقوب وحميد الأعرج بضمها اهـ شارح .

قوله والإثم الكبير وهو من الكبيرة كالخطء بالكسر من الخطيئة والكبيرة الفعلة القبيحة من الذنوب المنهي عنها شرعا أفاده الشارح .

قوله وبالتحريك الأصف فارسي معرب وهو نبات له شوك اهـ شارح. وقد ذكره المصنف في أصف كما هنا ولم يوضحه اهـ مصححه .

قوله وجبل عظيم المضبوط في التكملة الكبر بالضم ومثله في مختصر البلدان اهـ. شارح وفي ياقوت كبر كزفر وقوله وناحية إلخ هو كذلك بالتحريك في ياقوت اهـ مصححه .

قوله وبكسر الكاف قيل من أقيال اليمن واسمه عمرو اهـ شارح .

قوله وسموا كثيرة أي مصغرا ومكبرا وانظر الشارح اهـ مصححه .

يعقوب الكيخاراني (كدر) مثلثة الدال كدارة وكدرا محركة وكدورا وكدورة وكدرة
بضمهن واكدر اكدرارا وتكدر نقيض صفا وهو أكدر وكدر وكدر ككتف وكدر كفخذ وفخذ وكدره
وكدره تكديرا جعله كدرا والكدرة في اللون والكدورة في الماء والعين والكدر محركة
في الكل والكدرة محركة من الحوض طينه أو ما علاه من طحلب ونحوه والسحاب الرقيق
كالكدري والكداري بضمهما والقلاعة الضخمة والمثارة من المدر والقبضة المحصودة من
الزرع ج الكدر محركة وانكدر أسرع وانقض وعليه القوم انصبوا والنجوم تناثرت
والكدراء الحمراء حليب ينقع فيه تمر برني يسمن به النساء وحمار كدر بضمتين وكندر وكادر
بضمهما غليظ وبنات الأكدر حمير وحش منسوبة إلى فحل منها وأكيدر كأحيمر صاحب دومة
الجندل والكدراء د باليمن ينسب إليه الأديم والأكدر اسم والسيل القاشر لوجه الأرض
واسم كلب وكودر كجوهر ملك أو عريف كان للمهاجر بن عبد الله الكلابي وكدر الماء صبه
والأكدرية في الفرائض زوج وأم وجد وأخت لأب وأم لقبت بها لأن عبد الملك بن مروان
سأل عنها رجلا يقال له أكدر فلم يعرفها أو كانت الميتة تسمى أكدرية أو لأنها كدرت على زيد
والكدر كعتل الشاب الحادر الشديد والكدارة كثمامة الكدادة والمنكدر فرس لبني
العدوية وطريق المنكدر طريق اليمامة إلى مكة والكدر ع قرب المدينة والأكادر جبال
م الواحد أكدر والكدري كتركي ضرب من القطا غبر الألوان رقش الظهور صفر الحلوق

(كر) عليه كرا وكرورا وتكرارا عطف وعنه رجع فهو كرار ومكر بكسر الميم وكرره
تكريرا وتكرارا وتكرة كتحلة وكركره أعاده مرة بعد أخرى والمكرر كمعظم الراء والكرير
كأمير صوت في الصدر كصوت المختنق الفعل ككل وقل وبحة تعتري من الغبار ونهر والكر قيد
من ليف أو خوص وحبل يصعد به على النخل أو الحبل الغليظ أو عام وما ضم ظلفتي الرحل
وجمع بينهما والبئر ويضم مذكر أو الحسي أو موضع يجمع فيه الماء ليصفو ج كرار ومنديل
يصلى عليه ج أكرار وكرور وبالضم مكيال للعراق وستة أوقار حمار وهو ستون قفيزا أو أربعون
إردبا والكساء ونهر يشق تفليس و ع بفارس وكورة بناحية الموصل والكرة المرة والحملة
كالكرى كبشرى ج كرات والغداة والعشي وبالضم البعر العفن تجلى به الدروع والمكر
المعركة وكرار كقطام خرزة للتأخيذ تقول الساحرة يا كرار كريه ويا همرة اهمريه إن أقبل
فسريه وإن أدبر فضريه والكركرة بالكسر رحى زور البعير أو صدر كل ذي خف والجماعة من

قوله في الماء والعين الصواب في الماء والعيش اه شارح. وفي الأساس ومن المجاز كدر عيشه وتكدر وخذ ما صفا ودع ما كدر اه. مصححه.

قوله وكودر كجوهر ملك أي من ملوك حمير عن الأصمعي اه شارح.

قوله والكدادة كثمامة الكدارة وهي القشدة يعني ثفل السمن في أسفل القدرة اه مصححه

قوله والكدر موضع ضبطه الصاغاني بضم الكاف وهو مخالف لمقتضى إطلاق المؤلف أنه بالفتح أفاده الشارح.

قوله والمكرر كمعظم الراء وذلك أنك إذا وقفت عليه رأيت طرف اللسان يتعثر بما فيه من التكرير ولذا حسب في الإمالة بحرفين اه شارح.

الناس والدعمر واللغوى وبالفتح جش الحب والقرقرة فى الضحك وتصريف الرياح السحاب
أو كركر ضحك وانهزم وبالدجاجة صاح بها والشيء جمعه وعنه دفعه وحبسه والرحى أدارها وناقة
مكركرة تحلب كل يوم مرتين وكران مشددة محلة بأصفهان و د بناحية تبت وحصن
بالمغرب والكركر وعاء قضيب البعير والتيس والثور و د قرب بيلقان بناه أنوشروان و ة بين
بغداد والقفص والكركور بالضم واد بعيد القعر وتكركر تردد فى الهواء والماء تراجع فى
مسيله وفى أمره تردد * كربركز برج حكاه ابن جنى ولم يفسره وعندى أنه تصحيف والصواب
بالزاى آخره * الكردار بالكسر مثل البناء والأشجار والكبس إذا كبسه من تراب نقله
من مكان كان يملكه ومنه قول الفقهاء يجوز بيع الكردار ولا شفعة فيه وكردر جعفر ناحية
بالعجم * كازركها جر نهر بالعجم و ع بناحية سابور من فارس وكيزر ة بفيروزاباد وكزر
محركة اسم وكازرون بفتح الزاى د م (الكزبرة) وقد تفتح الباء من الأبازير
(كسره) يكسره واكتسره فانكسر وكسره فتكسر وهو كاسر من كسر ككع وهى كاسرة من
كواسر وكسر والكسير المكسور ج كسرى وكسارى وناقة كسير مكسورة والكواسر الإبل
تكسر العود والكسار والكسارة بضمهما ما تكسر من الشيء وجفنة أكسار عظيمة موصلة
والمكسر كمنزل موضع الكسر والمخبر والأصل وعود طيب المكسر محمود وكسر من طرفه
غض والرجل قل تعاهده لماله والطائر كسرا وكسورا ضم جناحيه يريد الوقوع وعقاب كاسر
ومتاعه باعه ثوبا ثوبا والوساد ثناه واتكأ عليه والكسر ويكسر الجزء من العضو أو العضو الوافر
أو نصف العظم بما عليه من اللحم أو عظم ليس عليه كثير لحم وجانب البيت والشقة السفلى من
الخباء أو ما تكسر وتثنى على الأرض منها والناحية ج أكسار وكسور وجارى مكاسرى
كسر بيته إلى كسر بيتى وكسر قبيح بالكسر عظم الساعد مما يلى النصف منه إلى المرفق
وكسور الأودية معاطفها وشعابها بلا واحد وكعظم ما سالت كسوره من الأودية و د وفرس
عتيبة بن الحرث بن شهاب وكمحدث اسم محدث وفارس وكسرى ويفتح ملك الفرس معرب
خسرو أى واسع الملك ج أكاسرة وكساسرة وأكاسر وكسور والقياس كسرون كعيسون
والنسبة كسرى وكسروى والكسر من الحساب ما لا يبلغ سهما تاما والنزر القليل وبالكسر
قرى كثيرة باليمن وكصبور الضخم السنام من الإبل أو الذى يكسر ذنبه بعد ما أشاله والإكسير
بالكسر الكيمياء والكاسور بقال القرى والكسرة بالكسر القطعة من الشيء المكسور ج

قوله وجفنة أكسار كأنهم جعلوا كل جزء منها كسرا ثم جمعوه على هذا كقولهم برمة أعشار اهـ. شارح .

قوله طيب المكسر الصواب صلب المكسر محمود عند الخبرة أفاده الشارح .

كَسْرٌ كعنب والكاسر العقاب ورجل ذو كَسَرات وهَدَرات محركتين يغبن فى كل شئ وهو يُكْسَر عليك الفوق أو الأرعاظ أى غضبان عليك وجمع التكسير ما تغير بناء واحده وكزبْر جبل عال مشرف على أقصى بحر عمان * الكُسْبَرة بالضم نبات الجلجلان وتفتح الباء والكسبر كجندب المسك من العاج كالسوار ج كسابر * كسكر كجعفر كورة قصبتها واسط كان خراجها اثنى عشر ألف ألف مثقال كأصبهان (كشر) عن أسنانه يكشر كشرا أبدى يكون فى الضحك وغيره وقد كاشره والاسم الكِشرة بالكسر والكشر ضرب من النكاح كالكاشر ولا فعل منهما والتبسم وجبل من جبال جرش وبالتحريك الخبز اليابس والعنقود أكل ما عليه وكزفر ع بصنعاء اليمن وكشور كدرهم ة بها وجارى مكاشرى بحذائى كأنه يكاشرنى وكشر كفرح هرب * كشمر أنفه كسره وأجهش للبكاء والكشامر كعلابط القبيح من الناس * الكصبر القصير (الكظر) بالضم حرف الفرج والشحم على الكليتين أو إذا نزعتا منه فالموضع كظر وكظرة بضمهما ومحز القوس تقع فيه حلقة الوتر كظر القوس جعل لها كظرا والزندة حز فيها فرضة والكظر بالكسر عقبة تشد فى أصل فوق السهم (كعر) الصبى كفرح فهو كعر وأكعر امتلأ بطنه وسمن والبعير اعتقد فى سنامه الشحم كأكعر وكعر وكوعر السنام والكيعر من الأشبال السمين والكعورة الضخم الأنف والكعرة عقدة كالغدة والكعر بالضم شوك سبط الورق ومر مكعر الكحسن مر يعدو مسرعا (الكعبرة) الجافية العلجة وبضمتين عقدة أنبوب الزرع وما يرمى من الطعام إذا نقى وتشدد الراء فيهما وكل مجتمع كالكعبور بالضم والكوع والقدرة من اللحم والعظم الشديد المتعقد وأصل الرأس والورك الضخم وما يبس من سلح البعير على ذنبه والمكعبر شاعران وبكسر الباء العربى والعجمى ضد * كعتر فى مشيه تمايل كالسكران وعدا شديدا وأسرع فى المشى والكعتر كقنفذ طائر كالعصفور (الكفر) بالضم ضد الإيمان ويفتح كالكفور والكفران بضمهما وكفر نعمة الله وبها كفورا وكفرانا جحدها وسترها وكافره حقه جحده والمكفر كمعظم المجحود النعمة مع إحسانه وكافر جاحد لأنعم الله تعالى ج كفار بالضم وكفرة محركة وكفار ككتاب وهى كافرة من كوافر ورجل كفار كشداد وكفور كافر ج كفر بضمتين وكفر عليه يكفر غطاه والشئ ستره ككفره والكافر الليل والبحر والوادى العظيم والنهر الكبير والسحاب المظلم والزارع والدرع ومن الأرض ما بعد عن الناس كالكفر والأرض

المستوية

قوله وتشدد الراء فيهما الصواب أن التشديد فى الثانى فقط وأما فى العقدة فلم يقله أحد من الأئمة أفاده الشارح .

المستوية والغائط الوطيء والنبت و ع ببلاد هذيل والظلمة كالكفرة والداخل في السلاح كالمكفر كمحدث ومنه لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض أو معناه لا تكفروا الناس فتكفروا والمكفر كمعظم الموثق في الحديد والكفر تعظيم الفارسي ملكه وظلمة الليل واسوداده ويكسر والقبر والتراب والقرية وأكفر لزمها كاكتفر والخشبة الغليظة القصيرة أو العصا القصيرة وبالضم القير تطلى به السفن وككتف العظيم من الجبال أو الثنية منها وبالتحريك العقاب ووعاء طلع النخل كالكافور والكافر والكفرى وتثلث الكاف والفاء معا والكافور نبت طيب نوره كنور الأقحوان والطلع أو وعاؤه وطيب م يكون من شجر بجبال بحر الهند والصين يظل خلقا كثيرا وتألفه النمورة وخشبه أبيض هش ويوجد في أجوافه الكافور وهو أنواع ولونها أحمر وإنما يبيض بالتصعيد وزمع الكرم ج كوافير وكوافر وعين في الجنة والتكفير في المعاصي كالإحباط في الثواب وأن يخضع الإنسان لغيره وتتويج الملك بتاج إذا رؤي كفر له واسم للتاج كالتنبيت للنبت والكفاري بالضم كغراني العظيم الأذنين والكفارة مشددة ما كفر به من صدقة وصوم ونحوهما وكفرية كطبرية ة بالشام ورجل كفرين كعفرين داه وكفرني خامل أحمق والكوافر الدنان والكافرتان الأليتان أو الكاذتان وأكفره دعاه كافرا وكفر عن يمينه أعطى الكفارة (المكفهر) كمطمئن السحاب الغليظ الأسود وكل متراكب ومن الوجوه القليل اللحم الغليظ الذي لا يستحيي أو الضارب لونه إلى الغبرة مع غلظ والمتعبس ومن الجبال الصلب المنيع واكفهر النجم بدا وجهه وضوءه في شدة الظلمة (الكمرة) محركة رأس الذكر ج كمر وفي المثل الكمر أشباه الكمر يضرب في تشبيه الشيء بالشيء والمكمور من أصاب الخاتن كمرته والعظيم الكمرة وهم المكموراء وتكامرا نظرا أيهما أعظم كمرة وكامره فكمره غالبه في ذلك فغلبه والكمر بالكسر بسر أرطب في الأرض والكمرى كزمكى القصير و ع والعظيم الكمرة والكمرة الذكر كالكمر كعتل فيهما والعظيم والمكمورة المنكوحة وكمير كحيدر لقب غالب جد الفرزدق (الكمترة) مشية فيها تقارب وعدو القصير وبالكسر مشي العريض الغليظ والكمتر والكماتر بضمهما الضخم والقصير والصلب الشديد وكمتره ملأه والقربة شدها بوكائها (الكمثرة) اجتماع الشيء وتداخل بعضه في بعض والكمثرى منه والواحدة كمثراة ج كمثريات وقد يذكر ويقال هذه كمثرى واحدة وهذه كمثرى كثيرة ويصغر كميثرة وكميثرية وكميثرة وكميثراة والكماثر بالضم

قوله والكفر تعظيم إلخ وهو إيماء بالرأس من غير سجود اهـ. شارح.

قوله والقبر ومنه اللهم اغفر لأهل الكفور وقوله والقرية ومنه الحديث لا تسكن الكفور فإن ساكن الكفور كساكن القبور يعني النائية عن الأمصار ومجتمع أهل العلم فالجهل عليهم أغلب وهم إلى البدع أسرع فهم بمنزلة الموتى لا يشاهدون الأمصار والجمع والجماعات اهـ. ملخصا من النهاية والشارح.

قوله وبالتحريك العقاب ضبط بضم العين في جميع النسخ وهو غلط والصواب بكسر العين جمع عقبة محركة اهـ. شارح

القصير * كمَعْز السنام صار فيه شحم * الكُمَّهْدُرُ بضم الكاف وفتح الميم المشددة والدال المهملة الكمرة * الكُبَّارُ كغراب النبق والكَبَّارة بالكسر والشد الشقة من ثياب الكتان والكَبَّارات بالكسر والشد وتفتح العيدان أو الدفوف أو الطبول أو الطنابير كالكنابير والمُكَنْبَر كمحدث والمكنور الضخم السمج والمعتم عمامة جافية * الكِنْبار بالكسر حبل ليف النارجيل والكِنْبِرة بالكسر الأرنبة الضخمة * الكُنْثُرُ والكُنَاثِرُ بضمهما المجتمع الخلق وحشفة الرجل ووجه مُكَنْثِر للفاعل غليظ وكُنْثُرة الحمار نخرته وتكنثر ضخم وانتفش * الكُنْدُرُ بالضم ضرب من العلك نافع لقطع البلغم جدا والرجل الغليظ القصير والحمار العظيم كالكُنادِر كعلابط فيهما والكُنْدُرة ما غلظ من الأرض وارتفع ومجثم البازي وبلاهاء ضرب من حساب الروم في النجوم والكِنْدارة بالكسر سمكة لها سنام والكُنَيْدِر كقنيفذ وسميدع الغليظ والكِنْدِير بالكسر الحمار الغليظ واسم وإنه لذو كنديرة غلظ وضخامة * الكَنْعَرة الناقة العظيمة ج كَنَاعِر * الكِنْفِيرة بالكسر أرنبة الأنف * كِنْكِوَر بكسر الكافين وقد تفتح الثانية د بين قرميسين وهمذان وتسمى قصر اللصوص وقلعة حصينة عامرة قرب جزيرة ابن عمر * الكَنَهْدَر كسفرجل الذي ينقل عليه اللبن والعنب ونحوهما * الكَنَهْوَر كسفرجل من السحاب قطع كالجبال أو المتراكم منه والضخم من الرجال وبهاء الناقة العظيمة والناب المسنة وكَنَهْوَرة كمرحلة ع بالدهناء بين جبلين فيه قلات * (الكُور) بالضم الرحل أو بأداته ج أكوار وأكْوُر وكيران ومجمرة الحداد من الطين وموضع الزنابير وبالفتح الجماعة الكثيرة من الإبل أو مائة وخمسون أو مائتان وأكثر والقطيع من البقر ج أكوار والزيادة ولوث العمامة وإدارتها كالتكوير وجبل ببلاد بلحارث وأرض باليمامة وأرض بنجران والطبيعة وحفر الأرض والإسراع وحمل الكارة وهي مقدار معلوم من الطعام كالاستكارة فيهما والمكور العمامة كالمِكْوَرة والكِوارة بكسرهن وكمقعد رحل البعير والمُكَوْرَى اللئيم والقصير العريض والروثة العظيمة وتكسر الميم في الكل وهي بالهاء والكورة بالضم المدينة والصقع ج كُوَر وكُوارة النحل بالضم وتكسر وتشدد الأولى شيء يتخذ للنحل من القضبان أو الطين ضيق الرأس أو هي عسلها في الشمع أو الكوارات الخلايا الأهلية كالكوائر والكار سفن منحدرة فيها طعام وبلا لام ة بالموصل منها فتح بن سعيد الموصلي الزاهد غير فتح الكبير ومحمد بن الحرث

قوله والكنيدر كقنيفذ الخ لو قال والكنيدر كقنيفذ وسميدع هو الغليظ من حمر الوحش كالكنديز بالكسر لكان أولى وأحسن فإن المعنى واحد أفاده الشارح

قوله والزيادة ومنه الحديث نعوذ بالله من الحور بعد الكور أي من النقصان بعد الزيادة وقيل من فساد أمورنا بعد صلاحها وأصله من كور العمامة وهو لفها وجمعها اهـ من النهاية .

المحدث و ة بأصفهان منها عبد الجبار بن الفضل وعلي بن أحمد بن مردة المحدثان و ة بأذربيجان وكارة بهاء ة ببغداد وكوره صرعه فتكور واكتار والمتاع جمعه وشده والرجل طعنه فألقاه مجتمعا والليل على النهار أدخل هذا في هذا واكتار تعمم وأسرع في مشيه والفرس رفع ذنبه عند العدو والناقة عند اللقاح والرجل تهيأ للسباب ودارة الكور ع ورجل مكورى ومكور وتثلث ميمهما فاحش مكثار أو لئيم أو قصير عريض والكوارة بالكسر ضرب من الخمرة ودارة الأكوار في ملتقى دار بني ربيعة ودار نهيك والأكوار جبال هناك وكور وكوير كزبير جبلان وكورين بالضم ة وعبد الكوري بالضم مرسى ببحر الهند والكويرة لجهينة جبل بالقبلية وأكرت عليه استذللته واستضعفته والتكور التقطر والتشمر والسقوط (الكهر) القهر والانتهار والضحك واستقبالك إنسانا بوجه عابس تهاونا به واللهو وارتفاع النهار واشتداد الحر والمصاهرة والفعل كمنع والكهورة بالضم التعبس والمتعبس الذي ينتهر الناس كالكهرور (الكير) بالكسر زق ينفخ فيه الحداد وأما المبني من الطين فكور ج أكيار وكيرة كعنبة وكيران وجبل و ع بالبادية و د بين تبريز وبيلقان والكير كسيد الفرس يرفع ذنبه في حضره وفعله الكيار بالكسر وهو من كار يكير أو يكور

(فصل اللام)

* اللبيرة ويقال الألبيرة د بالأندلس منها محمد بن صفوان اللبيري المحدث ويقال البيري * اللهبرة المرأة القصيرة الدميمة أو مقلوب الزهبلة وهي التي لا تفهم جلبتها أو التي تمشي مشيا ثقيلا

(فصل الميم)

(المئرة) بالكسر الذحل والعداوة والنميمة ومئر الجرح كسمع انتقض وعليه اعتقد عداوته ومأر السقاء كمنع ملأه و بينهم أفسد وأغرى كمائر مماءرة ومئارا وهو مئر ككتف وعنب مفسد وتماءروا تفاخروا وماءره فاخره وفي فعله ساواه وأمر مئر ككتف وأمر شديد وامتأر عليه احتقد (المتر) القطع ومد الحبل ونحوه والجماع ومتر بسلحه رمى به والتماتر التجاذب ورأيت النار من الزند تماتر تترامى وتتساقط وامتر امترارا كافتعل امتد (المجر) ما في بطون الحوامل من الإبل والغنم وأن يشترى ما في بطونها وأن يشترى البعير بما في بطن الناقة والتحريك لغية أو لحن والربا والعقل والكثير من كل شيء والجيش العظيم والقمار والمحاقلة والمزابنة والعطش وشاة مجرة مهزولة وأمجر في البيع وماجر مماجرة ومجارا راباه والمجر بالتحريك تملؤ البطن من الماء ولم يرو وأن يعظم ولد الشاة في بطنها كالإمجار والمجار بالكسر المعتادة لها والمجار ككتاب العقال وذو مجر ع بناحية السوارقية وكهاجر د بين ضراي وآزاق وسنة ممجرة كمحسنة يمجر فيها

قوله وكور أي بضم الكاف كما ضبطه الصاغاني ولا عبرة بإطلاق المصنف اهـ شارح

قوله وكورين بالضم الخ هكذا في النسخ وفي عبارة المصنف سقط فاحش وصوابه وكورين بالضم شيخ أبي عبيدة وكوران بالضم قرية كما في التكملة قلت وهو عبد الله بن القاسم ولقبه كورين وكنيته أبو عبيدة من شيوخ أبي عبيدة معمر بن المثنى وقد روى عن جابر بن زيد وأما كوران فإنها من قرى اسفراين اهـ شارح

قوله الكهر القهر وقرأ ابن مسعود فأما اليتيم فلا تكهر بالكاف اهـ شارح

قوله محمد بن صفوان هكذا في النسخ والصواب مكي بن صفوان اهـ شارح

قوله وعنب الخ في نسخة وغيث مئر أي مفسد قال عاصم وهي مناسبة وإن كان الشارح صوب الأولى فقط اهـ كذا بهامش الأصل

المالُ وامرأةٌ مُجْرِمتِمٌ وأَمخَره اللبنُ أَوجره ﴿المحارة﴾ في ح ور ﴿مخرت﴾ السفينة كمنع مخرا ومخورا جرت أو استقبلت الريح في جريها والسابح شق الماء بيديه والمخور القب أكله فاتسع فيه والفلك المواخر التي يسمع صوت جريها أو تشق الماء بجآجئها أو المقبلة والمدبرة بريح واحدة وامتخره اختاره والعظم استخرج مخه والفرس الريح قابلها ليكون أروح لنفسه كاستمخرها وتمخرها ومخر الأرض كمنع أرسل فيها الماء لتجود فمخرت هي جادت والبيت أخذ خيار متاعه والغُزْرُ الناقة كانت غزيرة فأكثر حلبها فجهدها ذلك واليمخور ويضم الطويل من الرجال ومن الأعناق والماخور بيت الريبة ومن يلي ذلك البيت ويقود إليه معرب مَيْ خُور أو عربية من مخرت السفينة لتردد الناس إليه ج مواخر ومواخير وبنات مخر سحائب بيض يأتين قبل الصيف والمخرة ما خرج من الجوف من رائحة خبيثة ومثلثة الشئ الذي تختاره والمخير لبن يشاب بماء وفي الحديث إذا أراد أحدكم البول فليتمخر الريح وفي لفظ استمخروا الريح أي اجعلوا ظهوركم إلى الريح كأنه إذا ولاها شقها بظهره فأخذت عن يمينه ويساره وقد يكون استقبالها تمخرا غير أنه في الحديث استدبار وكسكرى واد بالحجاز ذو حصون وقرى ﴿المدر﴾ محركة قطع الطين اليابس أو العلك الذي لا رمل فيه واحدته بهاء والمدن والحضر وضخم البطن مدر كفرح فهو أمدر وهي مدراء والجارة والمدارة اتباع وامتدر المدر أخذه ومدر المكان طانه كمدره والحوض سد خصاص حجارته بالمدر والممدرة كمكنسة وتفتح الميم الموضع فيه طين حر ومدرتك بلدتك أو قريتك وبنو مدراء أهل الحضر والأمدر الخارئ في ثيابه أو الكثير الرجيع العاجز عن حبسه والأقلف والأغبر والمنتفخ الجنبين ومن تترب جنباه من المدر ومن الضباع الذي في جسده لمع من سلحه ومادر لقب مخارق لئيم من بني هلال بن مالك بن صعصعة سقى إبله فبقي في الحوض قليل فسلح فيه ومدر الحوض به ومدرى كجمزى من جبال نعمان وجبل ة باليمن والمدرة محركة مضيق لبني شعبة قرب مكة مما يلي اليمن وثنية مدران بالكسر من مساجد النبي صلى الله عليه وسلم والمدراء الضبع وماء بنجد لبني عقيل ومدر تمدير اسلح والممدرة كمعظمة الإبل السمان ﴿مذرت﴾ البيضة كفرح فهي مذرة فسدت ونفسه ومعدته والجوزة خبثت كتمذرت والمذرة القذرة وشذر مذر في ش ذ ر والأمذر من يكثر الاختلاف إلى بيت الماء والمذار كسحاب د بين واسط والبصرة ومذره تمذيرا فتمذر فرقه فتفرق وتمذر اللبن تقطع وامرأة مذار ككتاب نموم * امذقر اللبن الرائب صار اللبن ناحية والماء ناحية أو اختلط بالماء

قوله كمنع زاد الشارح ونصر اه

قوله والسابح شق الخ ومخر الأرض شقها للزراعة ومخر المرأة باضعها عن ابن القطاع ومخر الذئب الشاة شق بطنها كذا في اللسان اه شارح باختصار

قوله من بني هلال بن مالك كذا في النسخ وصوابه كما في الصحاح وغيره هو رجل من هلال بن عامر الخ اه شارح

أو المذقر اللبن الذى تفلق شيأ فإذا مخض استوى ومن الرجال المخلوط النسب وتمذقر الماء تغير
(مر) مرّ مرّا ومرورا جاز وذهب كاستمر ومرّه وبه جاز عليه وامترّ به وعليه كمر وقول الله تعالى
حملت حملا خفيفا فمرت به أى استمرت به وأمره على الجسر سلكه فيه وأمره به جعله يمر به وماره
مرّ معه واستمر مضى على طريقة واحدة وبالشئ قوى على حمله والمرة الفعلة الواحدة ج مرّ
ومرار ومرر بكسرهما ومرور بالضم ولقيه ذات مرة لا يستعمل إلا ظرفا وذات المرار أى
مرارا كثيرة وجئته مرا أو مرين أى مرة أو مرتين والمر بالضم ضد الحلو مر يمر بالفتح والضم
مرارة وأمر ودواء م نافع للسعال ولسع العقارب ولديدان الأمعاء ج أمرار وبالفتح الحبل
والمسحاة أو مقبضها والمرة بالضم شجرة أو بقلة ج مر وأمرار والمرى كدرى إدام كالكامخ
وما يمر وما يحلى ما يضر وما ينفع ولقى منه الأمرين بكسر الراء وفتحها والمرتين بالضم أى الشر
والأمر العظيم والمرار بالضم شجر مر من أفضل العشب وأضخمه إذا أكلتها الإبل قلصت
مشافرها فبدت أسنانها ولذلك قيل لجد امرئ القيس آكل المرار لكشر كان به وذو المرار أرض
وثنية المرار مهبط الحديبية والمرارة بالفتح هنة لازقة بالكبد لكل ذى روح إلا النعام والإبل
والمريراء كحميراء حب أسود يكون فى الطعام يرمى به وأمر الطعام صار فيه والمرة بالكسر مزاج
من أمزجة البدن ومررت به مجهولا أمر مرا ومرة غلبت على المرة وقوة الخلق وشدته ج
مرر وأمرار والعقل والأصالة والإحكام والقوة وطاقة الحبل كالمريرة وماره يتلوى عليه
وبيديه ليصرعه وذو مرة جبريل عليه السلام والمريرة الحبل الشديد الفتل أو الطويل الدقيق
وعزة النفس والعزيمة كالمرير أو المرير أرض لا شئ فيها ج مرائر وما لطف من الحبال وقربة
ممرورة مملوأة والأمر المصارين يجتمع فيها الفرث كالأمعاء للجماعة ومران شنوءة ع باليمن وبطن
مر ويقال له مر الظهران ع على مرحلة من مكة وتمرمر الرمل مار والمرمر الرخام وضرب من
تقطيع ثياب النساء والأمران الفقر والهرم أو الصبر والثفاء والمريان الألاء والشيح وبالضم
تميم بن مر بن أد بن طابخة ومر بن عمرو من طيئ ومرة بن كعب أبو قبيلة من قريش وأبو قبيلة من قيس
عيلان وأبو مرة كنية إبليس لعنه الله تعالى والمران كعثمان شجر باسق ورماح القنا وعقبة المران
مشرفة على غوطة دمشق والمرمر والمرمار الرمان الكثير الماء لا شحم له والناعم المرتج كالمرامر
كعلابط والمرمرة المطر الكثير ومر غضب والماء جعله يمر على وجه الأرض والماروة والمريراء
كحميراء والممرورة بالضم والمرمارة الجارية الناعمة الرجراجة ومر المؤذن محدث وذات

قوله اى استمرت به يعنى المنى قيل قعدت وقامت فلم يثقلها فلما أثقلت أى دنا ولادها قاله الزجاج اه شارح

قوله وما يمر وما يحلى الخ وقال ابن الاعرابى ما أمر وما أحلى أى ما أتى بكلمة ولا فعلة مرة ولا حلوة اه شارح

قوله ومر بن عمرو الخ ابن الغوث بن جلهمة اه شارح

قوله ومرة بن كعب الخ ابن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر وقوله وأبو قبيلة من قيس الخ وهو مرة ابن عوف بن سعد بن ذبيان ابن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان اه صحاح

قوله والماروة والمريراء الخ محل تأمل لأنه يفيد أن الأربعة المذكورة من أوصاف الجارية الناعمة وليس كذلك إذ الماروة والمريراء حب مر يختلط بالبر كما فى الصحاح وقد تقدم للمصنف قريبا ذكر المريراء فلو قال هنالك والمريراء حب الخ كالماروة وحذف ماهنا لخلص من التكرار واللبس اه مصححه

الأمرار ع ومر بعيره شد عليه الحبل وكشداد المرار الكلبي وابن سعيد القفعسي وابن منقذ
التميمي وابن سلامة العجلي وابن بشير الشيباني وابن معاذ الحرشي شعراء ومرامر بن مرة
بضمهما أول من وضع الخط العربي والمرامر أيضا الباطل والممر بالضم الذي يتعفل البكرة
الصعبة فيتمكن من ذنبها ثم يوتد قدميه في الأرض لئلا تجره إذا أرادت الإفلات منه
وأمرها بذنبها صرفها شقا بشق حتى يذللها بذلك ومرره جعله مرا أو دحاه على وجه الأرض
وتمرمر اهتز وترجرج وسحر مستمر محكم قوي أو ذاهب باطل وفي يوم نحس مستمر أي
قوي في نحوسته أو دائم الشر أو مر أو نافذ أو ماض فيما أمر به وسخر له أو هو يوم الأربعاء
الذي لا يدور في الشهر واستمرت مريرته عليه استحكم عليه وقويت شكيمته وهو بعيد
المستمر بفتح الميم الثانية قوي في الخصومة لا يسأم المراس ومار الشيء مرا انجر (المزر)
الحسو للذوق والرجل الظريف كالمزير كأمير ودون القرص وبالكسر الأحمق ونبيذ الذرة
والشعير والأصل والمزير الشديد القلب النافذ ج أمازر وقد مزر ككرم مزارة ومزر القربة
لم يدع فيها أمتا كمززها والرجل غاظه والتمزر التمصر والتمصص والشرب القليل كالمزر أو
الشرب بمرة وكل ثمر استحكم فقد مزر ككرم مزارة ومازر كهاجر د بالمغرب منها شارح صحيح
مسلم و ة بين أصبهان وخوزستان منها عياض بن محمد بن ابراهيم الأبهري المازري ومزدين
كقزوين ة ببخارى * مسره سله واستخرجه من ضيق والناس غمز بهم وسعى أو أغراهم
(المشرة) شبه خوصة تخرج في العضاه وفي كثير من الشجر أو الأغصان الخضر الرطبة
قبل أن تتلون بلون وتشتد وقد مشر الشجر كفرح ومشر وأمشر وتمشر ومشره أظهره والتمشير
النشاط للجماع وتقسيم الشيء وتفريقه وتمشر الرجل رؤي عليه أثر غنى والورق اكتسى خضرة
والقوم لبسوا الثياب ولأهله تكسب شيئا واشترى لهم مشرة أي كسوة وهي الورقة قبل أن
تشعب وطائر وأذن حشرة مشرة لطيفة حسنة ورجل مشر بالكسر شديد الحمرة وبنو المشر
بطن من مذحج والمشارة الكردة وأمشر انبسط في العدو وانتفخ والأرض أخرجت نباتها
وامرأة مشرة الأعضاء ريا والمشر محركة الأشر وأذهبه مشرا شتمه وهجاه أو سمع به وأرض
ماشرة اهتز نباتها ومشره تمشيرا كساه (مصر) الناقة أو الشاة وتمصرها وامتصرها حلبها
بأطراف الأصابع الثلاث أو بالابهام والسبابة فقط وهي ماصر ومصور بطيئة خروج اللبن ج
مصار ومصائر والتمصر القلة والتتبع والتفرق وحلب بقايا اللبن في الضرع والتمصير التقلل

وقطع

قوله فيتمكن كذا بالنسخ وصوابه فيستمكن وقوله لئلا صوابه كما في الأصول الصحيحة كيلا وقوله شقا بشق الصواب شقا لشق باللام اه شارح

قوله ودحاه الخ وكذلك مرمره والميم زائدة أفاده الشارح

قوله أو ماض الصواب حذف أو اه شارح

قوله أو هو يوم الأربعاء ومنهم من خصه بآخر الأربعاء من شهر صفر اه شارح

قوله منها شارح الخ وهو الامام أبو عبدالله محمد بن علي بن عمر التميمي المازري من شيوخ القاضي عياض اه شارح

قوله وطائر ضبطه الصاغاني كهمزة اي بضم الميم وفتح الشين اه شارح

وقطع العطية قليلاً قليلاً ومصر الفرس كعني استخرج جريه والمصارة بالضم الموضع تمصر فيه
الخيل والمصر بالكسر الحاجز بين الشيئين كالماصر والحد بين الأرضين والوعاء والكورة
والطين الأحمر والممصر كمعظم المصبوغ به ومصروا المكان تمصيراً جعلوه مصراً فتمصر ومصر
المدينة المعروفة سميت لتمصرها أو لأنه بناها المصر بن نوح وقد تصرف وقد تذكر وج مصار
ومصاري جمع مصري والمصران الكوفة والبصرة ويزيد ذو مصر محدث والمصير كأمير المعى
ج أمصرة ومصران وج مصارين ومصران الفار بالضم تمر ردي والمصيرة ع واشترى الدار
بمصورها بحدودها وغرة الفرس إذا كانت تدق من موضع وتغلظ من موضع فهي متمصرة
وإبل مقصرة متفرقة وامصر الغزل كافتعل تمسخ * المصطار والمصطارة الحامض من الخمر
(مضر) اللبن أو النبيذ مضراً ويحرك ومضوراً كنصر وفرح وكرم حمض وابيض فهو
مضير ومضر وماضر والمضيرة مريقة تطبخ باللبن المضير وربما خلط بالحليب ومضارة اللبن
بالضم ما سال منه ومضر بن نزار كزفر أبو قبيلة وهو مضر الحمراء وقد تقدم في ح م ر سمي به
لولعه بشرب اللبن الماضر أو لبياض لونه وتمضر تغضب لهم ومضرته تمضيراً فتمضر نسبته إليهم
فتنسب وتماضر بالضم امرأة وذهب دمه خضراً مضراً بالكسر وككتف أي هدراً وخذه
خضراً مضراً أي غضاً طرياً ومضرة بكسر الضاد د بجبال قيس ومضرها تمضيراً أهلكها
(المطر) ماء السحاب ج أمطار ومطر الليثي وابن هلال وابن عكامس صحابيون
والطفاوي وابن أبي سالم وابن عوف وابن طهمان وابن ميمون محدثون ومطرتهم السماء مطراً
ويحرك أصابتهم بالمطر والرجل في الأرض مطوراً ذهب كتمطر والفرس مطراً ومطوراً أسرع
وهو مطار عداء والقربة ملأها وأمطرهم الله لا يقال إلا في العذاب ويوم ممطر وماطر ومطر
ككتف ذو مطر ومكان ممطور ومطير والمتماطر الذي يمطر ساعة ويكف أخرى والممطر
والممطرة بكسرهما ثوب صوف يتوقى به من المطر والمستمطر المحتاج إلى المطر والرجل
الساكت والطالب للخير والذي أصابه المطر وبفتح الطاء الموضع الظاهر البارز ومطرني بخير
أصابني وما مطر منه خيراً وبخير أي ما أصابه منه خير وتمطرت الطير أسرعت في هويها كمطرت
والخيل جاءت يسبق بعضها بعضاً وفلان تعرض للمطر أو برز له ولبرده والمتمطر فرس ورجل ولا
أدري من مطر به أي أخذه والمطرة بالفتح وككلمة وقفل العادة والمطرة محركة القربة ومن
الحوض وسطه والمطر بالضم سنبول الذرة وامرأة ممطرة كفرحة لازمة للسواك أو للإغتسال

قوله تمسخ أي تقطع اه عاصم

قوله الحامض من الخمر ويستعار للبن قال عدي بن الرقاع

نقري الضيوف إذا ما أزمة أزمت
مسطار ماشية لم يعد أن عصرا

يقول إذا أجدب الناس سقيناهم اللبن الصريف وهو أحلى اللبن كما يسقى المسطار اه شارح

قوله أو لبياض لونه قال القتيبي العرب تسمي الأبيض أحمر فلذلك قيل مضر الحمراء اه شارح

قوله وتمضر تغضب صوابه تعصب بالعين والصاد المهملتين اه شارح

قوله بالضم امرأة وهي تماضر بنت عمرو بن الشريد والخنساء لقبها وفيها يقول دريد بن الصمة

حيوا تماضر واربعوا صحبي
وقفوا فإن وقوفكم حسبي

اه شارح

قوله بجبال قيس كذا بالقاف في سائر النسخ والذي بخط الصاغاني مجوداً كشط القاف وأبدلها تاء وكتب عليها صح اه شارح

قوله سنبول الذرة قال نصر لم أجد لفظ سنبول إنما الذي في سبل سبولة وفي السنبلة سنبل بضم السين في الكل فلعل النون زائدة أو الواو للإشباع كما في منتزاح اه من خطه بالحرف

والتنطف ومطار كغراب وقطام واد قرب الطائف أو هو كغراب وأما كقطام فموضع لبنى تميم أو بينهم وبين بنى يشكر والمطيرة كسفينة ة بنواحى سر من رأى أو الصواب المطرية لانه بناها مطر بن فزارة الشيبانى الخارجى والمطرية ة بظاهر القاهرة وذو المطارة جبل وبالضم ناقة النابغة ومطارة كسحابة ة بالبصرة وبئر مطار ومطارة واسعة الفم والمطر بالكسر السليطة والمطيرى كسميهى دعاء الصبيان إذا استسقوا وأمطر عرق جبينه وأطرق وسكت والمكان وجده ممطورا وماطرون ة بالشام ووهم الجوهرى فقال ناطرون بالنون وذكره فى ن ط ر وهو غلط ورجل ممطور كثير السؤال وممطور أبو سلام الأعرج الحبشى الدمشقى ومطيركز بير تابعيان ومطران النصارى ويكسر لكبيرهم ليس بعربى محض (معر) الظفر كفرح فهو معر نصل من شئ أصابه والشعر والريش ونحوه قل كأمعر فهو معر وأمعر والناصية ذهب شعرها كله فهى معراء والأمعر من الشعر المتساقط ومن الخفاف الذى ذهب شعره ووبره كالمعر ككتف ومن الحافر الشعر الذى يسبغ عليه وأمعر افتقر وفنى زاده كمعر تمعيرا والأرض لم يكن فيها نبات أو قل نباتها وأمعره سلبه ماله والمواشى الأرض رعتها فلم تدع بها مرعى والمعر ككتف البخيل القليل الخير والكثير اللمس للأرض ومعر وجهه غيره غيظا فتمعر وبه معرة بالضم للون يضرب الى الحمرة والمعور المقطب غضبا وخلق معر زعر ككتف وفيه معارة (المغرة) ويحرك طين أحمر والممغر كمعظم المصبوغ بها وبسر ممغر كمحدث لونه كلونها والأمغر جمل على لونها والمغر محركة والمغرة بالضم لون ليس بناصع الحمرة أو شقرة بكدرة والامغر الأحمر الشعر والجلد والذى فى وجهه حمرة فى بياض صاف ولبن مغير كامير أحمر يخالطه دم وأمغرت احمر لبنها وهى ممغر فإن كانت معتادتها فممغار ونخلة ممغار حمراء التمر ومغر كمنع ذهب وأسرع والمغرة بالفتح المطرة الصالحة أو الخفيفة أو الضعيفة و ع بالشام لبنى كلب وأوس بن مغراء السعدى من شعراء مضر ومغران رجل وماغرة ع وأمغرته بالسهم أمرقته وقول عبد الملك بن مروان لجرير مغرنا أى أنشدنا كلمة ابن مغراء (مقر) عنقه ضربها بالعصا حتى تكسر العظم والجلد صحيح والسمكة المالحة نقعها فى الخل كامقر وشئ ممقر ومقر ككتف بين المقر محركة حامض أو مر والمقر ككتف الصبر أو شبيه به أو السم كالمقر والممقر كمحسن اللبن والركية القليلة الماء وامقر امقرارا تتاعرقه وأمقر صار مرا واللبن ذهب طعمه واليمقور المر والإمتقار أن تحفر الركية إذا نزح ماؤها وفنى (المكر) الخديعة وهو

قوله وأمعر افتقر ومنه الحديث ما أمعر حاج قط وأصله من معر الرأس وهو قلة شعره اه نهاية

قوله والممقر كمحسن اللبن أى الشديد الحموضة كما فى الصحاح وغيره اه مصححه

قوله واللبن ذهب طعمه وذلك إذا اشتدت حموضته اه شارح

قوله المكر الخديعة وقال الليث احتيال فى خفية قال ابن الاثير مكر الله ايقاع بلائه باعدائه وقال الراغب مكر الله امهاله العبد وتمكينه من أعراض الدنيا وفى البصائر المكر ضربان محمود وهو ما يتحرى به أمر جميل والمذموم ضده قال تعالى ولا يحيق المكر السيئ الا بأهله يتعدى بنفسه وبالباء أفاده الشارح اه

ماكر

ماكر ومكار ومكور والمغرة والممكور المصبوغ به كالممتكر وحسن خدالة الساقين والصفير وصوت نفخ الأسد وسقى الأرض والمكورى اللئيم أو الصواب ذكره فى ك و ر ومكر أرضه سقاها والمكرة نبتة غبراء ج مكر ومكور والرطبة الفاسدة والساق الغليظة الحسناء والبسرة المرطبة وهى صلبة ونخلة ممكار تكثر من ذلك والممكور الأسد المتلطخ بدماء الفرائس كأنه صبغ بالمكر والممكورة المطوية الخلق من النساء والمستديرة الساقين أو المدمجة الخلق الشديدة البضعة والماكر العير تحمل الزبيب وكفرح أحمر والتمكير احتكار الحبوب فى البيوت وامتكر اختضب والحب حرثه ومكران د م (مار) يمور مورا تردد فى عرض وأتى نجدا والدم جرى وأماره أساله والمور الموج والاضطراب والجريان على وجه الأرض والتحرك والطريق الموطوء المستوى والشئ اللين ونتف الصوف وساحل لقرى اليمن شمالى زبيد وبالضم الغبار المتردد والتراب تثيره الريح وناقة موارة سهلة السير سريعة وسهم مائر خفيف نافذ داخل فى الأجسام وامرأة مارية بيضاء براقة ومرت الوبر فانمار نتفته فانتتف والمورة والموارة بضمهما مانسل من صوف الشاة حية كانت أو ميتة ومارسرجس ع اسمان جعلا واحدا والتمور المجئ والذهاب وأن يذهب الشعر عنة ويسرة أو أن يسقط الوبر ونحوه عن الدابة كالانميار وامتار السيف استله وموران بالضم ه بنواحى خوزستان منها سليمان بن أبى أيوب المورياني وزير المنصور وخوريان موريان جزيرة ببحر اليمن مما يلى الهند (المهر) الصداق ج مهور مهرها كمنع ونصر وأمهرها جعل لها مهرا أو مهرها أعطاها مهرا وأمهرها زوجها من غيره على مهر وفى المثل كالممهورة إحدى خدمتيها طالبت حمقاء بعلها بالمهر فنزع إحدى خدمتيها ودفعها إليها فرضيت بها ونظيره أن رجلا أعطى آخر مالا فتزوج به ابنة المعطى ثم امتن عليها بما مهرها فقالوا كالممهورة من مال أبيها والمهيرة الحرة الغالية المهر والماهر الحاذق بكل عمل والسابح المجيد ج مهرة وقد مهر الشئ وفيه وبه كمنع مهرا ومهورا ومهارا ومهارة والمهر بالضم عظم فى الزور كالمهرة وثمر الحنظل ج مهرة كعنبة وولد الفرس أو أول ما ينتج منه ومن غيره ج أمهار ومهار ومهارة والأنثى مهرة والأم ممهر والمهرة خرزة كان النساء يتحببن بها أو هى فارسية والمهر كصرد مفاصل متلاحكة فى الصدر أو غراضيف الضلوع واحدتها مهرة كأنها فارسية ومهرة بن حيدان بالفتح حى والإبل المهرية منه ج مهارى ومهار ومهارى وأمهر الناقة جعلها مهرية والمهرية حنطة حمراء وماهر ومهيرة بجهينة

قوله ومكران د الخ بفتح الميم بضبط الأصل وضبطه ياقوت بضمها قال أهل السير سميت بمكران بن فارك ابن سام بن نوح اه شارح

قوله والطريق الموطوء الخ سمى بالمصدر لأنه يجاء فيه ويذهب وقوله والشئ اللين صوابه والمشى اللين اه شارح

قوله وموران بالضم الخ صوابه موريان بضم الميم بعدها واو ساكنة فراء مكسورة فياء تحتية فنون وقوله منها سليمان الخ عبارة ياقوت وإليها ينسب أبو أيوب المورياني وزير المنصور واسمه سلمان بن أبى سلمان بن أبى مجالد وقتله المنصور اه

قوله إحدى خدمتيها أى فردة من خلخالها وهذا المثل يضرب لمن بلغ الغاية فى الحمق اه مصححه

إيمان ومهور كقسور ع ونهر مهران بالكسر بالسند ومهران ة بأصفهان وجد أحمد بن الحسين المقرئ والمهار ككتاب العود يجعل في أنف البختي ولم تعط هذا الأمر المهرة كعنبة أي لم تأته من وجهه والتمهير طلب المهر واتخاذه والمتمهر الأسد الحاذق بالافتراس وتمهر حذق (المَيْرة) بالكسر جلب الطعام مار عياله يمير ميرا وأمارهم وامتار لهم والمائر جالب الميرة وبالضم جمع مائر كالميارة كرجالة وتمار ما بينهم فسد كتمار وأمار أوداجه قطعها والشيء أذابه والزعفران صب فيه الماء ثم دافه ومرت الدواء دفته والصوف نفشته والموارة بالضم ما سقط منه وميار كشداد فرس شرسفة بن خليف المازني وسايره ومايره حكاه فقعل مثل ما فعل

❁ (فصل النون) ❁

*نارت نائرة كنع هاجت هائجة والنور كصبور في ن و ر

(نبر) الحرف ينبره همزه والشيء رفعه ومنه المنبر بكسر الميم وزجره وانتهره والغلام ترعرع وفلانا بلسانه نال منه والنبار كشداد الفصيح والصياح والنبرة وسط النقرة في ظاهر الشفة والهمزة والورم في الجسد وقد انتبر وكل مرتفع من شيء وإقليم من عمل ماردة بالأندلس وصيحة الفزع ومن المغني رفع صوته عن خفض وطعن نبر مختلس كأنه ينبر الرمح عنه أي يرفعه بسرعة وكصرد اللقم الضخام وكزبير الرجل الكيس وكامع ة ببغداد وكأمير الجبن وكصبور الاست والنبر القليل الحياء وبالكسر القراد ودويبة إذا دبت على البعير تورم مدبها أو ذباب أو سبع والقصير الفاحش اللئيم ج أنبار ونبار ومنصور بن محمد الواسطي النبري بالكسر شاعر مفلق أمي والأنبار بيت التاجر ينضد فيه المتاع الواحد نبر بالكسر و د بالعراق قديم وأكداس الطعام ومواضع بين البر والريف و ة ببلخ منها محمد بن علي الأنباري المحدث وسكة الأنبار بمرو منها محمد بن الحسين بن عبدويه الأنباري ووهم جماعة فنسبوه إلى البلد القديم وانتبر تنفط والخطيب ارتقى وأنبر الأنبار بناه وقصائد منبورة ومنبرة كمعظمة مهموزة * النبذرة على فعللة التبذير للمال في غير حقه أو النون زائدة (النتر) الجذب بجفاء وشق الثوب بالأصابع والأضراس والنزع في القوس والضعف والوهن والطعن المبالغ فيه وتغليظ الكلام وتشديده والخلس والعنف وبالتحريك الفساد والضياع وانتتر انجذب واستنتر من بوله اجتذبه واستخرج بقيته من الذكر عند الاستنجاء حريصا عليه مهتما به وقوس ناترة تقطع وترها الصلابتها والنترة الطعنة النافذة وكلمته مناترة مجاهرة (نثر) الشيء ينثره وينثره نثرا ونثارا رماه متفرقا كنثره فانتثر وتنثر وتناثر والنثارة بالضم والنثر بالتحريك ما تناثر منه أو الأولى تخص بما ينتثر من

قوله المهرة كعنبة وضبطه الصاغاني بفتح فكسر مجودا ومما يستدرك عليه المهيرة مصغر كناية عن الزوجة وبه فسر قول الحريري في الحضرمية وتستغني عن المهيرة ويستدرك عليه أيضا التمهير وهو التكبر مع الغنى قال
تمهيروا وأيما تمهير
وهم بنو العبد اللئيم العنصر
اه شارح

قوله ابن حليف كذا بالحاء المهملة في بعض النسخ وفي بعضها بالمعجمة كزبير فيهما وقال الصاغاني هو ابن خليف كأمير بالمعجمة اه شارح

قوله أو سبع قال أبو منصور ليس النبر من جنس السباع إنما هي دابة أصغر من القراد أما السبع فهو الببر ببائين موحدتين أفاده الشارح

قوله منها محمد بن علي الخ كذا في النسخ والصواب أبو الحسن علي بن محمد الأنباري كما ضبطه ياقوت اه شارح

المائدة فيثور كل للثواب وتناثر وامرضوا فماتوا والنثور الكثيرة الولد والشاة تطرح من أنفها كالدود كالناثر والواسعة الإحليل والنيثران كريهقان وككتف ومنبر الكثير الكلام ونثر الكلام والولد أكثره والنثرة الخيشوم وما والاه أو الفرجة بين الشاربين حيال وترة الأنف وكوكبان بينهما قدر شبر وفيهما لطخ بياض كأنه قطعة سحاب وهي أنف الأسد والدرع السلسة الملبس أو الواسعة والعطسة والنثير للدواب كالعطاس لنا نثر ينثر نثيرا واستنثر استنشق الماء ثم استخرج ذلك بنفس الأنف كانتثر والمنثار نخلة يتناثر بسرها وأنثره أرعفه وألقاه على خيشومه والرجل أخرج ما في أنفه أو أخرج نفسه من أنفه وأدخل الماء في أنفه كانتثر واستنثر والمنثر كمعظم الضعيف لا خير فيه

(النجر) الأصل كالنجار والنجار ومنه المثل كل نجار إبل نجارها أي فيه كل لون من الأخلاق ولا يثبت على رأي وأن تضم من كفك برجمة الإصبع الوسطى ثم تضرب بها رأس أحد ونحت الخشب والقصد والحر وسوق الإبل شديدا وعلم أرضي مكة والمدينة والمجامعة واتخاذ النجيرة وبالتحريك عطش الإبل والغنم عن أكل الحبة فلا تكاد تروى فتمرض عنه فتموت وهي إبل نجرى ونجارى ونجرة وقد يصيب الإنسان النجر من شرب اللبن الحامض فلا يروى من الماء والنجارة بالضم ما انتحت عند النجر وصاحبه النجار وحرفته النجارة بالكسر والنجران الخشبة فيها رجل الباب والعطشان وبلا لام ع باليمن فتح سنة عشر سمي بنجران بن زيدان بن سبإ و ع بالبحرين و ع بحوران قرب دمشق منه يزيد بن عبد الله بن أبي يزيد وحميد النجرانيان أو هو من غيرها و ع بين الكوفة وواسط والنوجر الخشبة يكرب بها والمنجور المحالة يسنى عليها والنجيرة سقيفة من خشب ليس فيها قصب ولا غيره ولبن يخلط بطحين أو سمن والنبت القصير ولأنجرن نجيرتك لأجزين جزاءك وناجر رجب أو صفر وكل شهر من شهور الصيف والأنجر مرساة السفينة خشبات يفرغ بينها الرصاص المذاب فتصير كصخرة إذا رست رست السفينة معرب لنكر والمنجار لعبة للصبيان أو الصواب الميجار بالياء وبنو النجار قبيلة من الأنصار والمنجر المقصد لا يحور عن الطريق والإنجار الإجار والنجير كزبير حصن قرب حضرموت وماءة حذاء قرية صفينة والنجارة ككتابة ماءة أخرى بحذائها كلتاهما بملوحة وككتاب ع وكغراب ع ببلاد تميم وماء حذاء جبل الستار والنجراء ع قتل به الوليد بن يزيد بن عبد الملك

(نحر) الصدر أعلاه كالمنحور بالضم أو موضع القلادة مذكر ج نحور ونحره كمنعه نحرا وتنحارا أصاب نحره والبعير طعنه حيث يبدو الحلقوم على الصدر وجمل نحير من نحرى ونحراء

قوله بنجران بن زيدان بن سبا قلت إن كان المراد بسبإ هو عبد شمس بن يشجب بن يعرب بن قحطان فولده حمير وكهلان باتفاق النسابة وليس لسبإ ولد اسمه زيدان وإن كان المراد به سبا الأصغر فمن ولده زيد بن سدد بن زرعة ابن سبا فلينظر ثم رأيت ياقوتا ذهب في المعجم الى ما ذهبت اليه وتوقف في سياق هذا النسب على الوجه المتقدم بعد أن نسبه الى كتاب ابن الكلبي قال وفي كتاب غيره نجران بن زيد بن سبا اه أفاده الشارح

قوله أو هو من غيرها هكذا في النسخ وصوابه من غيره اه شارح

قوله وتنحارا أي بالكسر وقوله ونحراء أي بالضم ممدودا كما في الشارح اه

ونحائر ويوم النحر عاشر ذى الحجة وانتحر قتل نفسه والقوم على الأمر تشاحوا عليه فكاد
بعضهم ينحر بعضا كتناحروا والناحرتان عرقان فى اللحى كالناحران وضلعان من أضلاع الزور
أوهما الواهنتان والترقوتان ونحر النهار والشهر أوله ج نحور والنحيرة أول يوم من الشهر أو
آخره أو آخر ليلة منه كالنحيرة ج ناحرات ونواحر والداران تتناحران تتقابلان ونحرت الدار
الدار كمنع استقبلتها والرجل فى الصلاة انتصب ونهد صدره أو وضع يمينه على شماله أو انتصب
بنحره ازاء القبلة والنحر والنحرير بكسرهما الحاذق الماهر العاقل المجرب المتقن الفطن البصير
بكل شئ لأنه ينحر العلم نحرا وبرق نحره لقب رجل ومنحر الطريق سننه وإنه لمنحار بوائكها أى
ينحر سمان الإبل والمنحر الموضع ينحر فيه الهدى وغيره ومسجد النحر بمنى وتناحروا عن الطريق
عدلوا عنه ولقيته صحرة بحرة نحرة منونات أى عيانا (نخر) ينخر وينخر نخيرا مد الصوت فى
خياشيمه والمنخر بفتح الميم والخاء وبكسرهما وضمهما وكمجلس وملمول الأنف ونخرة الأنف
مقدمته أو خرقه أو ما بين المنخرين أو أرنبته ومن الريح شدة هبوبها ونخر الناقة كمنع أدخل
يده فى منخرها ودلكه لتدر وناقة نخور كصبور لا تدر إلا على ذلك والنخر ككتف والناخر البالى
المتفتت وقد نخر كفرح أو النخرة من العظام البالية والناخرة المجوفة التى فيها ثقبة وكزبير
وشداد اسمان والنخوار بالكسر الشريف المتكبر والجبان والضعيف ج نخاورة والنخورى
الواسع الفم والجوف والواسع الإحليل والناخر الخنزير الضارى ج نخر بضمتين وما بها ناخر
أحد وامرأة منخار تنخر عند الجماع كأنها مجنونة والتنخير التكليم والمنخر هضبة لبنى ربيعة بن
عبد الله والمنتخر كمنتظر ع قرب المدينة بناحية فرش مالك وكشداد النخار بن أوس أنسب
العرب والعداء بن النخار صاحب طلائع بنى القين يوم بالغة وابراهيم بن الحجاج بن نخرة ويضم
محدث (ندر) الشئ ندورا سقط من جوف شئ أو من بين أشياء فظهر والرجل خصف وجرب
ومات والنبات خرج ورقه والشجرة ظهرت خوصتها أو اخضرت والأندر البيدر وكدس القمح
ج أنادر و ة على يوم وليلة من حلب وقول عمرو بن كلثوم * ولا تبقى خمور الأندرينا * نسب
الخمر الى أهل القرية فاجتمعت ثلاث ياآت فخففها أو جمع الأندرى أندرون كما قالوا الأشعرون
والأعجمون والأندرى الحبل الغليظ والأندرون فتيان شتى يجتمعون للشرب ونوادر الكلام
ما شذ وخرج من الجمهور ولقيته ندرة وفى الندرة مفتوحتين وندرى وفى ندرى والندرى وفى
الندرى محركات اى بين الأيام وأندر عنه من ماله كذا اخرجه والشئ أسقطه ونقده مائة ندرى

قوله فى اللحى هكذا فى سائر النسخ وفى اللسان فى النحر (كالناحران) وفى بعض النسخ كالناحرين وفى الصحاح الناحران عرقان فى صدر الفرس اه شارح

قوله كالنحير وبه فسر ما أنشده ثعلب

مرفوعة مثل نوء السماك وافق غرة شهر نحيرا

وقال ابن سيده أرى نحيرا فعيلا بمعنى مفعول اه شارح وقال صاحب اللسان بعد ايراد البيت وقد يجوز أن يكون النحير لغة فى النحيرة اه

قوله والمنخر أى كمقعد هكذا سياق ضبطه والصواب انه بكسر الميم والخاء كما ضبطه الصاغانى مجودا وياقوت فى معجمه اه شارح

قوله بناحية فرش مالك هكذا فى سائر النسخ وصوابه فرش ملل بلامين كما فى التكملة ومثله فى معجم ياقوت وقال هو من مكة على سبع ومن المدينة على ليلة وهو الى جانب مثغر اه شارح

قوله وقول عمرو الخ لا داعى إلى هذا التكلف فان أندرين بهذه الصيغة قرية كانت فى جنوبى حلب وإياها عنى عمرو بن كلثوم بقوله ذلك كما نبه عليه ياقوت فى معجمه وانظره اه مصححه

محرّكة أخرجها له من ماله والنَّذْرةُ القطعةُ من الذهب توجد في المعدن والخصفةُ بالعجلة ونادرةُ الزمان وحيدُ العصر ونوادر ع ونادر اسم وعتبةُ بن الندّر كركّع صحابيّ وتصحّف على بعضهم فضبطه بالباء والذال وملحٌ أندرانيّ غلطٌ صوابه ذرآنيّ أي شديد البياض وجرابٌ أندرانيّ ضخم ونيدر كحيدر من أسماء المدينة أو هو بدالين (النَّذْرُ) النحب والأرش ج نُذورٌ والنُّذور لا تكون إلا في الجراح صغارها وكبارها وهي معاقل تلك الجروح يقال لي عند فلان نذرٌ إذا كان جرحًا واحدًا له عقل وبالضم جلد المقل ونذر على نفسه ينذِر وينذُر نذرًا ونذورًا أوجبه كانتذر ونذر ماله ونذر لله سبحانه كذا أو النذر ما كان وعدًا على شرط فعليّ إن شفى الله مريضي كذا نذر وعليّ أن أتصدّق بدينار ليس بنذر والنذيرة ما تعطيه والولد الذي يجعله أبوه قيّمًا أو خادمًا للكنيسة ذكرًا كان أو أنثى وقد نذره أبوه ومن الجيش طليعتهم الذي ينذرهم أمر عدوّهم وقد نذره وبذر بالشيء كفرح علمه فحذره وأنذره بالأمر إنذارًا ونذرًا ويضمّ وبضمتين ونذيرًا أعلمه وحذّره وخوّفه في إبلاغه والاسم النُّذرى بالضم والنُّذُر بضمتين ومنه فكيف كان عذابي ونذر أي إنذاري والنذير الإنذار كالنذارة بالكسر وهذه عن الإمام الشافعي رضي الله عنه والمنذر ج نُذُر وصوت القوس والرسول والشيب والنبيّ صلى الله عليه وسلم وتناذروا أنذر بعضهم بعضًا والنذير العريان رجل من خثعم حمل عليه يوم ذي الخلصة عوف ابن عامر فقطع يده ويد امرأته أو كلّ منذر بحق لأن الرجل إذا أراد إنذار قومه تجرد من ثيابه وأشار بها وكأمير وزبير ومحسن ومناذر بالضم ومنيذر مصغرًا أسماء وبات بليلة ابن منذر يعني النعمان أي بليلة شديدة ونادر من أسماء مكة والمتناذر الأسد وجديع بن نذير المرادي خادم النبيّ صلى الله عليه وسلم وابن مناذر ويضم فيصرف شاعر بصريّ لأنه محمد بن المنذر بن المنذر ابن المنذر وهم المناذرة أي آل المنذر ومناذر كمساجد بلدتان بنواحي الأهواز كبرى وصغرى (النَّزْرُ) القليل كالنزير والمنزور والإلحاح في السؤال والاحتثاث والاستعجال وورم في ضرع الناقة والأمر والاحتقار والاستقلال وفي صفة كلامه صلى الله عليه وسلم فصل لا نزرٌ ولا هذرٌ أي ليس بقليل فيدلّ على عيّ ولا بكثير فاسد ونزر ككرم نزرًا ونزارة ونزورة ونزورًا قلّ ونزّر عطاءه تنزيرًا قلّله كأنزره وتنزّر تقلّل والنزور المرأة القليلة الولد كالنزرة بكسر الزاي أو القليلة اللبن وكلّ شيء يقلّ والناقة مات ولدها وترأمت ولد غيرها والتي لا تكاد تلقح إلا كارهة ونزار بن معدّ ككتاب أبو قبيلة وتنزّر انتسب إليهم أو شبّه نفسه بهم أو أدخل نفسه

قوله وقد نذره هكذا في سائر النسخ والذي في التكملة ينذرهم من الانذار فحقه أن يقول وقد أنذره اهـ شارح

قوله والمتناذر هكذا في النسخ وضبطه الصاغاني بفتح الذال المعجمة اهـ شارح

فيهم وما جئتَ إلا نَزْرًا أى بطيئًا ولقحت الحرب عن نُزُرٍ بضمتين أى عن حيال وفلان لا يُعطى حتى يُنْزَرَ أى يُلَحَّ عليه ويُهان (النَّسْرُ) طائر لأنه ينسر الشئ ويقتنصه ج أَنْسُرٌ ونُسُورٌ وصنم كان لذى الكلاع بأرض حِمْيَر وكوكبان الواقع والطائر ولَحْمَةٌ فى باطن الحافر أو ما ارتفع فى باطن حافر الفرس من أعلاه ج نُسُورٌ والكشط ونقض الجرح ونتف الطائر اللحم ينسره وينسِره والمَنْسِر كمجلس ومِنْبَر مِنْقارُه ومن الخيل ما بين الثلاثين إلى الأربعين أو من الأربعين الى الخمسين أو إلى الستين أو من المائة إلى المائتين وقطعة من الجيش تمر قدام الجيش الكثير وتَنَسَّرَ الحبل انتقض والجرح انتشرت مِدّته لانتقاضه والثوب والقرطاس ذهبا شيئًا بعد شئ والنعمة عنه تفرقت والناسور العرق الغَبِرُ الذى لا ينقطع علة فى المآقى وعلة فى حوالى المقعدة وعلة فى اللثة وكِتاب ماء لبنى عامر له يوم ونَسْر ع بعقيق المدينة وجبلان ببلاد غنى وهما النسران واستنسر صار كالنسر قوة وسفيان بن نسر وتميم بن نُسْر صحابيان ويحيى بن أبى بكير بن نسر أو بشر قاضى كرمان شيخ مالك أكبر من يحيى بن بكير ونسر فلانا وقع فيه ونُسَير بن ذعلوق كزبير تابعى ووالد قطن وعائذ وسفر المحدثين وجد عبد الملك بن محمد المحدث وقلعة نسر بن ديسم بن ثور قرب نهاوند وناسرة ة بجرجان منها الحسن بن أحمد المحدث ومحمد بن محمد الفقيه الحنفى والنسرين بالكسر ورد م والنُّسارِيَّة بالضم العقاب * نَسْتَر كجعفر زاهد فارسى مجوسى كان فى زمن كسرى أنوشروان وريحان م كالنسترن وكدرهم صقع بالعراق ونستر وجزيرة بين دمياط والإسكندرية ومُنَسْتِير بضم الميم وفتح النون د بإفريقية معبد الزهاد والمنقطعين و د آخر بإفريقية أهله قوم من قريش بينه وبين القيروان ست مراحل و ع شرقى الأندلس * النُّسْطُورِيَّة بالضم وتفتح أمة من النصارى تخالف بقيتهم وهم أصحاب نسطور الحكيم الذى ظهر فى زمن المأمون وتصرف فى الإنجيل بحكم رأيه وقال إن الله واحد ذو أقانيم ثلاثة وهو بالرومية نسطورس * نَشْتَبَر كجردحل ة (النَّشْرُ) الريح الطيبة أو أعم أو ريح فم المرأة وأعطافها بعد النوم وإحياء الميت كالنشور والإنشار والحياة نشره فنشر والكلأ يبس فأصابه مطر دبر الصيف فاخضر وانتشار الورق وإيراق الشجر والجرب وخلاف الطى كالتنشير ونحت الخشب والتفريق والقوم المتفرقون لا يجمعهم رئيس ويحرك وبدء النبات وإذاعة الخبر ينشره وينشره ومحمد بن نشر محدث روى عنه ليث بن أبى سليم ويرسل الرياح نُشُرًا ونُشْرًا ونَشْرًا ونَشَرًا فالأول جمع نَشُور كرسول ورسل والثانى سكن الشين استخفافا والثالث معناه إحياء بنشر السحاب الذى

فيه

قوله النسر طائر فى حاشية شيخ الإسلام زكريا على تفسير البيضاوى أن النسر مثلث النون والفتح أفصح واشهر اهـ شارح قوله المحدثين قلت والصواب أن الأخير تابعى كما حققه الحافظ اهـ شارح

قوله ومحمد بن نشر محدث الخ ضبطه الحافظ فى التبصير بالتحتية بدل النون وقال قد يروى عن ليث بن أبى سليم ثم قال قلت هو همدانى روى عن ابن الحنفية ففى كلام المصنف نظر من وجهين اهـ شارح

فيه المطر والرابع شاذ وقيل معناه منشرة نشرًا ونشرت الريح هبت يوم غيم والأرض نشورًا أصابها الربيع فأنبتت والنشرة بالضم رقية يعالج بها المجنون والمريض وقد نشر عنه وانتشر انبسط كتنشر والنهار طال وامتد والخبر انذاع والإبل افترقت عن غرة من راعيها والرجل أنعظ والعصب انتفخ والنخلة انبسط سعفها والمنشار ما نشر به وخشبة ذات أصابع يذرى بها البر ونحوه والنواشر عصب الذراع من داخل وخارج أو عروق وعصب باطن الذراع أو العصب في ظاهرها واحدتها ناشرة والتناشير كتابة لغلمان الكتاب بلا واحد وناشرة بن أغواث قتل هماما غدرًا ومالك بن زيد وعباس بن زيد وعباس بن الفضل ومحمد بن عنبس وعبد الرحمن بن مرهز الناشريون محدثون ونشورت الدابة نشوارًا أبقت من علفها والنشير المئزر والزرع جمع وهم لا يدوسونه والمنشور الرجل المنتشر الأمر وما كان غير مختوم من كتب السلطان وبهاء السخية الكريمة والنشارة ما سقط في النشر وإبل نشرى كجمزى انتشر فيها الجرب والفعل كفرح والتنشير التعويذ بالنشرة والنشر محركة المنتشر ومنه اللهم اضمم نشرى وأن تنتشر الغنم بالليل فترعى والمنتشر بن وهب أخو أعشى باهلة لأمه ونشور بالضم ة بالدينور والنشر بضمتين خروج المذي من الانسان (نصر) المظلوم نصرًا ونصورًا أعانه والغيث الأرض عمها بالجود ونصره منه نجاه وخلصه وهو ناصر ونصر كصرد من نصار وأنصار ونصر كصحب والنصير الناصر وأنصار النبي صلى الله عليه وسلم غلبت عليهم الصفة ورجل نصر وقوم نصر أو النصرة حسن المعونة والاستنصار استمداد النصر والسؤال والتنصر معالجة النصر وتناصروا تعاونوا على النصر والأخبار صدق بعضها بعضًا والنواصر مجاري الماء الى الأودية جمع ناصر والناصر أعظم من التلعة يكون ميلًا ونحوه وما جاء من مكان بعيد إلى الوادي فنصر السيول والأنصر الأقلف وبخت نصر بالتشديد أصله بوخت ومعناه ابن ونصر كبقم صنم وكان وجد عند الصنم ولم يعرف له أب فنسب إليه خرب القدس ونصر بن قعين أبو قبيلة وانشاد الجوهري لرؤبة * لقائل يا نصر نصر نصرا * غلط هو مسبوق اليه فإن سيبويه أنشده كذلك والرواية * يا نضر نضر نضرا * بالضاد المعجمة ونضر هذا هو حاجب نصر بن سيار بالصاد المهملة وابراهيم بن نصر الضبي وعبد الله بن محمد بن عبد الله بن نصر محركتين محدثان وأبو المنذر نصر كزبير النحوي تلميذ الكسائي ونصرة محركة ة كان فيها الصالحون وسموا نصيرًا وناصرًا ومنصورًا ونصارًا والناصرية ة بأفريقية وناصرة ة بطبرية

قوله وعبد الرحمن بن مرهز هكذا في النسخ وفي نسخة الشارح ابن مرهز حرر اه مصححه

قوله نشرى كجمزى في التكملة نشرى كسكرى اه شارح

قوله أو النصرة حسن المعونة هكذا في النسخ وفي نسخة الشارح والنصرة بالواو اه مصححه

ونصرانة ة بالشام ويقال لها ناصرة ونصورية أيضا تنسب إليها النصارى أو جمع نصران كالندامى جمع ندمان أو جمع نصرى كمهرى ومهارى والنصرانية والنصرانة واحدة النصارى والنصرانية أيضا دينهم ويقال نصرانى وأنصار وتنصر دخل فى دينهم ونصره تنصيرا جعله نصرانيا وانتصر منه انتقم واستنصره عليه سأله أن ينصره والمنصورة د بالسند إسلامية و د بنواحى واسط واسم خوارزم القديمة التى كانت شرقى جيحون و د قرب القيروان ويقال لها المنصورية أيضا و د ببلاد الديلم و د بين القاهرة ودمياط ومن العجب أن كلا منها بناها ملك عظيم فى جلال سلطانه وعلو شأنه وسماها المنصورة تفاؤلا بالنصر والدوام فخربت جميعها واندرست وتعفت رسومها واندحضت وبنو ناصر وبنو نصر بطنان وعبد الرحمن بن حمدان ومحمد بن على بن محمد بن نصرويه النصرويان محدثان والنصريون جماعة والنصرة بالضم ابن السلطان صلاح الدين له رواية (النضرة) النعمة والعيش والغنى والحسن كالنضور والنضارة والنضر محركة كنضر الشجر والوجه واللون كنصر وكرم وفرح فهو ناضر ونضر ونضير وأنضر ونضره الله ونضره وأنضره فأنضر والناضر الشديد الخضرة ويبالغ به فى كل لون أخضر ناضر وأحمر ناضر وأصفر ناضر والنضر والنضير والنضار والأنضر الذهب أو الفضة ج نضار بالكسر وأنضر والنضار بالضم الجوهر الخالص من التبر والخشب والأثل أو ما كان عذيا على غير ماء أو الطويل منه المستقيم الغصون أو ما نبت منه فى الجبل وخشب للأوانى ويكسر ومنه كان منبر النبى صلى الله عليه وسلم والناضر الطحلب والنضر بن كنانة أبو قريش وكزبير أخو النضر وأبو نضرة المنذر بن مالك وأم نضرة تابعيان وعبيد بن نضار ككتاب محدث ونضر الرجل بالكسر امرأته والنضير كأمير حى من يهود خيبر والنسبة نضرى محركة منهم بكر بن عبد الله شيخ الواقدى وأبو النضير بن التيهان صحابى شهد أحدا ونضيرة كسفينة جارية ام سلمة ونضار بن حديق كغراب فى همذان والنضارات بالضم أودية بديار بلحرث بن كعب والعباس بن الفضل النضروى محدث والحسن ابن الحسن بن النضر بن حكيم النضرى وابنه القاضى عبد الله وشيخ الإسلام يونس بن طاهر النضرى محدثون * النطثرة أكل الدسم حتى يثقل على القلب قلب الطنثرة (الناطر) والناطور حافظ الكرم والنخل أعجمى ج نطار ونطراء ونواطير ونطرة والفعل النطر والنطارة بالكسر وابن الناطور صاحب إيلياء وصاحب هرقل كان منجما سقف على نصارى

الشام

قوله ونصورية بفتح النون وتخفيف التحتية كما ضبطه الصاغانى اه شارح

قوله ينسب إليها النصارى قال ابن سيده هذا قول أهل اللغة وهو ضعيف الا أن نادر النسب يسعه اه شارح

قوله ويقال نصرانى وأنصار يشير به إلى أن أنصارا جمع نصرانى بياء النسب كما هو فى سائر النسخ هكذا والصواب أن أنصارا جمع نصران بغير ياء النسب كما فى اللسان والتكملة اه شارح

قوله وبلد ببلاد الديلم هكذا فى سائر النسخ وهو غلط وصوابه ببلاد اليمن كما حققه ياقوت وغيره اه شارح

الشام ويروى فيه بالظاء من النظر والنطرون بالفتح البورق الإرمنى والنيطر كزبرج الداهية والنطار كرمان الخيال المنصوب بين الزرع وغلط الجوهرى فى قوله ناطرون ع بالشام وإنما هو ماطرون بالميم (نظره) كنصره وسمعه وإليه نظرا ومنظرا ونظرانا ومنظرة وتنظارا تأمله بعينه كتنظره والأرض أرت العين نباتها ولهم رثى لهم وأعانهم وبينهم حكم والناظر العين أو النقطة السوداء فى العين أو البصر نفسه أو عرق فى الأنف وفيه ماء البصر وعظم يجرى من الجبهة إلى الخياشيم والناظران عرقان على حرفى الأنف يسيلان من الموقين وتناظرت النخلتان نظرت الأنثى منهما إلى الفحل فلم ينفعها تلقيح حتى تلقح منه والمنظر والمنظرة ما نظرت إليه فأعجبك أو ساءك ومنظرى ومنظرانى حسن المنظر ونظور ونظورة وناظورة ونظيرة سيد ينظر إليه للواحد والجمع والمذكر والمؤنث أو قد تجمع النظيرة والنظورة على نظائر وناظر قلعة بخوزستان وسديد الناظر برىء من التهمة ينظر بملء عينيه وبنو نظرى كجمزى وقد تشدد الظاء أهل النظر إلى النساء والتغزل بهن والنظر محركة الفكر فى الشىء تقدره وتقيسه والانتظار والقوم المتجاورون والتكهن والحكم بين القوم والإعانة والفعل كنصر والنظور من لا يغفل النظر إلى من أهمه والمناظر أشراف الأرض وقلعة و ع قرب عرض و ع قرب هيت وتناظرا تقابلا والناظور والناظر الناطور وابن الناطور فى ن ط ر وانظرنى أى اصغ إلى ونظره وانتظره وتنظره تأنى عليه والنظرة كفرحة التأخير فى الأمر والتنظر توقع ما تنتظره ونظره باعه بنظرة واستنظره طلبها منه وأنظره أخره والتناظر التراوض فى الأمر والنظير والمناظر المثل كالنظر بالكسر ج نظراء والنظرة العيب والهيئة وسوء الهيئة والشحوب والغشية أو الطائف من الجن وقد نظر كعنى والرحمة ومنظور بن حبة راجز وحبة أمه وأبو مرثد وابن سيار رجل م وناظرة جبل أو ماء لبنى عبس أو ع ونواظر آكام بأرض باهلة والمنظورة المعيبة والداهية وفرس نظار كشداد شهم حديد الفؤاد طامح الطرف وبنو النظار قوم من عكل منها الإبل النظارية أو النظار فحل من فحول الإبل والنظارة القوم ينظرون إلى الشىء كالمنظرة وبالتخفيف بمعنى التنزه لحن يستعمله بعض الفقهاء وكقطام أى انتظر والمنظار المرآة والنظائر الأفاضل والأماثل والنظورة والنظيرة الطليعة وناظره صار نظيرا له وفلانا بفلان جعله نظيره ومنه قول الزهرى لا تناظر بكتاب الله ولا بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم أى لا تجعل شيئا نظيرا لهما

قوله والحكم بين القوم والاعانة والفعل كنصر قد ذكر ذلك المصنف آنفا حيث قال ولهم أعانهم وبينهم حكم فهو تكرار كما لا يخفى اه أفاده الشارح

قوله الى من أهمه فى اللسان إلى ما أهمه اه شارح

قوله والهيئة فى نسخة الشارح والهيبة بالباء بعد التحتية ويؤيدها عدم الاضمار فى قوله وسوء الهيئة اه مصححه

قوله لحن أى والصواب التشديد كما فى الشارح اه

أومعناه لا تجعلهما مثلا لشئ لغرض كقول القائل جئت على قدر ياموسى لمسمى بموسى جاء
في وقت مطلوب وما كان هذا نظيرا لهذا ولقد أنظر به وعددت إبلهم نظائر أى مثنى مثنى
والنظار ككتاب الفراسة وامرأة سمعنة نظرنة بضم أولهما وثالثهما وبكسر أولهما
وفتح ثالثهما وبكسر أولهما وثالثهما إذا تسمعت أو تنظرت فلم تر شيأ تظنيه تظنيا وأنظور في قوله

وإنني حيثما يثني الهوى بصري * من حيثما سلكوا أدنو فأنظور

لغة في أنظر لبعض العرب (النعرة) بالضم وكهمزة الخيشوم نعر كمنع وضرب وهذه أكثر
نعيرا ونعارا صاح وصوت بخيشومه والعرق فار منه الدم أو صوت لخروج الدم وفلان في البلاد
ذهب والنعير الصراخ والصياح في حرب أو شر وامرأة نعارة كشداد صخابة فاحشة والناعور
عرق لا يرقأ دمه وجناح الرحى وبهاء الدولاب ودلو يستقى بها والنعرة كهمزة الخيلاء والكبر
والأمر يهتم به كالنعرة بالتحريك فيهما وما أجنت حمر الوحش في أرحامها قبل تمام خلقه
كالنعر كصرد وهى أولاد الحوامل إذا اصورت وريح تأخذ في الأنف فتهزه وأول ما يثمر
الأراك وقد أنعر الأراك وذباب أزرق يلسع الدواب وربما دخل أنف الحمار فيركب رأسه
ولا يرده شئ ونعر الحمار كفرح دخل في أنفه فهو نعر وهى نعرة ونية نعور بعيدة والنعار
كشداد العاصي والخراج السعاء في الفتن والصياح والنعرة صوت في الخيشوم والنعور من
الرياح ما فاجأك ببرد وأنت في حر أو عكسه ونعر كمنع خالف وأبى والقوم هاجوا واجتمعوا
وإليه أتاه وفي الأمر نهض وسعى ونعرة النجم هبوب الريح واشتداد الحر عند طلوعه والتنعير
إدارة السهم على الظفر ليعرف قوامه وبنو النعير بطن وكزبير ابن بدر وعطية بن نعير محدثان
وككتف الذي لا يثبت في مكان ومن أين نعرت إلينا من أين أقبلت وامرأة غيرى نعرى
صخابة ولا يجوز أن يكون تأنيث نعران لأن فعلان وفعلى يجيئان في باب فرح لا في باب منع
(نغر) عليه كفرح وضرب ومنع نغرا ونغرا ونغرانا محركتين وتنغر غلا جوفه وغضب وهو نغر
والناقة ضمت مؤخرها فلفظت والقدر فارت وامرأة نغرة غيرى ونغر بها تنغيرا صاح بها
والصبي دغدغه والنغر كصرد البلبل وفراخ العصافير وضرب من الحمر أو ذكورها ج
نغران وتصغيرها جاء الحديث يا أبا عمير ما فعل النغير وأولاد الحوامل إذا صوتت ونغر من
الماء كفرح أكثر وأنغرت البيضة فسدت والشاة احمر لبنها أو نزل مع لبنها دم وهى منغر
وإذا اعتادت فمنغار وجرح نغار كشداد يسيل منه الدم ويحيى بن نغير كزبير ويقال ابن

نفير

قوله وبكسر أولهما وفتح ثالثهما الخ قال الشارح عقبهما كلاهما بالتخفيف حكاهما يعقوب اه

قوله إذا اصورت قال الشارح هكذا في النسخ وفي بعض الأصول صوتت على الصواب اه

قوله وهى نعرة خالف هنا اصطلاحه فإن مقتضاه أن يقول وهى بهاء اه شارح

قوله ونغر بها تنغيرا صاح بها الضمير راجع إلى الناقة وأقرب المذكورين هنا المرأة وهو خلاف ما في الأصول اللغوية فكان الأحرى أن يذكره بعد قوله والناقة الخ اه شارح

قوله وأولاد الحوامل إذا صوتت نقل صاحب اللسان عن الأزهري أن هذا تصحيف وصوابه النعر كصرد بالعين المهملة كما تقدم اه مصححه

نفير صحابي وتنغر عليه تنكر أو تذمر والنغر محركة غين الماء الملح والتناغر التناكر
(النفر) التفرق وجمع نافر والغلبة نفرت الدابة تنفر وتنفر نفورا ونفارا فهي نافر ونفور
جزعت وتباعدت والظبي نفرا ونفرانا محركة شرد كاستنفر والينفور الشديد النفار ونفرته
واستنفرته وأنفرته ونفر الحاج من منى ينفر نفرا ونفورا وهو يوم النفر والنفر محركة والنفور
والنفير واستنفرهم فنفروا معه وأنفروه نصروه ومدوه ونفروا للأمر ينفرون نفارا ونفورا
ونفيرا وتنافروا وذهبوا والنفر الناس كلهم وما دون العشرة من الرجال كالنفير ج
أنفار والنفرة والنفارة والنفورة بضمهن الحكم والنفرة والنفير والنفر القوم ينفرون معك
ويتنافرون في القتال أو هم الجماعة يتقدمون في الأمر والنفارة ما يأخذه النافر من المنفور
أي الغالب من المغلوب أو ما أخذه الحاكم ونفرت العين وغيرها تنفر وتنفر نفورا هاجت
وورمت وشاة نافر ناثر وعفرية نفرية وعفريت نفريت وعفارية نفارية وعفر نفر وعفر نفر
وعفريتة نفريتة اتباع وبنو نفر بطن وذو نفر قيل من حمير ونفير بن مالك كزبير صحابي
وجبير بن نفير تابعي والنفرة بالضم وكتؤدة شيء يعلق على الصبي لخوف النظرة وكأمعة ة من
عمل بابل منها أحمد بن الفضل النفري والنفارير العصافير وأنفروا نفرت إبلهم وأنفره عليه
ونفره عليه قضى له عليه بالغلبة ونفر عنه أي لقبه لقبا مكروها كأنه عندهم تنفير للجن والعين
عنه وتنافرا تحاكما ونافرا حاكما في الحسب أو المفاخرة ونافرتك ونفرتك ونفورتك بالضم
أسرتك وفصيلتك التي تغضب لغضبك والنفراء ع * النيلوفر ويقال النينوفر ضرب من
الرياحين ينبت في المياه الراكدة بارد في الثالثة رطب في الثانية ملين صالح للسعال وأوجاع
الجنب والرئة والصدر وإذا عجن أصله بالماء وطلي به البهق مرات أزاله وإذا عجن بالزفت
أزال داء الثعلب * النفاطير الكلأ المتفرق وأول نبات الوسمي الواحدة نفطورة
بالضم والنون زائدة (نقره) ضربه وعابه والاسم النقرى كجمزى والبيضة عن الفرخ
نقبها وفي الناقور أي الصور نفخ وفي الحجر كتب والطائر لقط من هنا وهنا والمنقار
حديدة كالفأس ينقر بها ومن الطائر منسره ومن الخف مقدمه والنقير النكتة في ظهر
النواة كالنقرة والنقر بالكسر والأنقور بالضم وما نقر من الحجر والخشب ونحوه وقد نقر
وانتقر وجذع ينقر ويجعل فيه كالمراقي يصعد عليه إلى الغرف وأصل خشبة ينقر فينبذ فيه
فيشتد نبيذه وأصل الرجل ونجاره والفقير جدا وذباب أسود والمنقر كمنبر النخل ومنبر الخشبة

قوله ويقال ابن نفير بالفاء كذا في نسخة وفي التكملة بالقاف ومثله في التبصير اهـ شارح

قوله والتناغر التناكر والتنغير الصياح كما في الصاغاني اهـ شارح

قوله وهو يوم النفر الخ قال ابن الأثير يوم النفر الأول هو الثاني من أيام التشريق والنفر الآخر اليوم الثالث اهـ

قوله ونفروا للأمر الخ وكذلك للقتال ومنه الحديث انه بعث جماعة إلى أهل مكة فنفرت لهم هذيل أي خرجوا لقتالهم اهـ نهاية

قوله والنفر الناس الخ قال أبو العباس النفر والرهط والقوم هؤلاء معناها الجمع لا واحد لها من لفظها والنسب إليه نفري قال الزجاج النفير جمع نفر كالعبيد اهـ شارح

قوله وعفر نفر وكذا عفر نفر ككتف هذه عن الصاغاني اهـ شارح

قوله ومن الطائر منسره قد فسر المنسر بالمنقار كما في ن ق ر مع ان المنسر خاص بسباع الطير قال في الصحاح والمنسر بكسر الميم لسباع الطير بمنزلة المنقار لغيرها وفي الفصيح المنقار لغير الصائد من الطير فهما غيران اهـ مصححه

التى تنقر للشراب ج مناقير شاذ والبئر الصغيرة الضيقة الرأس فى صلبة من الأرض
أو الكثيرة الماء والحوض والنقرة الوهدة المستديرة فى الأرض ج نقر ونقار ومنقطع
القمحدوة فى القفا والقطعة المذابة من الذهب والفضة ج نقار ووقب العين وثقب
الإست ومبيض الطائر ونقر فى الموضع تنقيرا سهله ليبيض فيه وبينهما مناقرة ونقار وناقرة
ونقرة بالكسر أى مراجعة فى الكلام والنقر أن تلزق طرف لسانك بحنكك ثم تصوت أو هو
اضطراب اللسان أو هو صويت تزعج به الفرس وقول فدكى المنقرى * أنا ابن ماوية إذ جد
النقر * أراد النقر بالخيل فلما وقف نقل حركة الراء إلى القاف كما تقول هذا بكر ومررت
بكر ولا يكون ذلك فى النصب والنقر أيضا صويت يسمع من قرع الإبهام على الوسطى ونقر
باسمه تنقيرا سماه من بينهم وانتقره اختاره والشئ بحث عنه كنقره وعنه ونقره وأنقر عنه كف
وما أنقر عنه ما أقلع عنه ونقر كفرح غضب والشاة أصابتها النقرة كهمزة وهى داء فى
أرجلها والناقرة ع والداهية والحجة والمصيبة وما أثابه نقرة شيأ والناقر السهم أصاب
الهدف والمنقر كمحسن اللبن الحامض جدا وكمنبر المعول وأبو بطن من تميم والنقر محركة
ذهاب المال يقال أعوذ بالله من العقر والنقر وأنقرة ع بالحيرة و د بالروم وقيل معرب
أنكورية فإن صح فهى عمورية التى غزاها المعتصم ومات بها امرؤ القيس مسموما
والنقيرة ركية بين ثاج وكاظمة ونقيرة كجهينة ة بعين التمر وضريب بن نقير م أو بالفاء
ويقال فيه نقيل أيضا صحابى وما ترك عندى نقارة إلا انتقرها بالضم أى ما ترك عندى شيأ
إلا كتبه والنقارة قدر ما ينقر الطائر وإنه لمنقر العين كمعظم ومنتقرها أى غائرها وانتقر دعا
بعضا دون بعض والخيل بحوافرها نقرا احتفرت والنقرة والنقرة ويقال معدن النقرة وقد
تكسر قافهما منزل لحاج العراق بين أضاخ وماوان وكل أرض متصوبة فى هبطة نقرة
كفرحة ولبنى فزارة نقرتان بينهما ميل وبنات النقرى كحمزى النساء اللاتى يعبن من
مر بهن ودعوتهم النقرى أى دعوة خاصة وهو أن يدعو بعضا دون بعض وهو الانتقار أيضا
وقد نقر بهم وانتقر وحقير نقير إتباع له والتنقير شبه الصفير وأتتنى عنه نواقر أى كلام يسوءنى
أو هى الحجج المصيبات وكصرد ع (النكر) والنكارة والنكراء والنكر بالضم الدهاء
والفطنة رجل نكر كفرح وندس وجنب من أنكار ومنكر كمكرم للفاعل من مناكير
وامرأة نكر بضمتين والنكر بالضم وبضمتين المنكر كالنكراء والأمر الشديد والنكر

خلاف

قوله وقول فدكى الخ هو عبيد ابن ماوية الطائى وصدره وجاءت الخيل أثابى زمر والأثابى الجماعات اه شارح

قوله وما أثابه نقرة بفتح النون وقيل بضمها ويدل له قول المصنف فى البصائر والزمخشرى فى الاساس وأصلها النقرة التى فى ظهر النواة وتقدم أنها بالضم ثم إن هذا لا يستعمل إلا فى النفى قال الشاعر

وهن حرى أن لا يثبنك نقرة
وأنت حرى بالنار حين تثيب

اه شارح

خلاف المعرفة وما يخرج من الحولاء والخراج من دم أو قيح وكذلك من الزحير يقال أسهل فلان نكرة وماله فعل مشتق ونكرة بن لكيز بالضم وعمرو بن مالك وابنه يحيى وحفيده مالك بن يحيى ويعقوب بن ابراهيم وأخوه أحمد بن ابراهيم وابن أخيه عبد الله بن أحمد وأبو سعيد وخداش النكريون محدثون واستمشى فلان نكراء أى لونا مما يسهله عند شرب الدواء ونكر الأمر ككرم صعب وطريق ينكور على غير قصد وتناكر تجاهل والقوم تعادوا ونكر فلان الأمر كفرح نكرا محركة ونكرا ونكورا بضمهما ونكيرا وأنكره واستنكره وتناكره جهله والمنكر ضد المعروف والنكراء الداهية ومنكر ونكير فتانا القبور والإستنكار استفهامك أمرا تنكره والنكرة بالتحريك اسم من الإنكار كالنفقة من الإنفاق وسميفع ابن ناكور ذو الكلاع الأصغر وحصن نكير كأمير حصين والنكير أيضا الإنكار والمناكرة المقاتلة والمحاربة والتنكر التغير عن حال تسرك إلى حال تكرهها والاسم النكيرة

(النمرة) بالضم النكتة من أى لون كان والأنمر ما فيه نمرة بيضاء وأخرى سوداء وهى نمراء والنمر ككتف وبالكسر سبع م سمى للنمر التى فيه ج أنمر وأنمار ونمر ونمور ونمار ونمارة ونمورة والنمرة كفرحة القطعة الصغيرة من السحاب ج نمر والحبرة وشملة فيها خطوط بيض وسود أو بردة من صوف تلبسها الأعراب والنمر كفرح وأمير الزاكى من الماء ومن الحسب والكثير ومن الماء الناجع عذبا كان أو غير عذب والنامرة والنمرة كفرحة والنامورة مصيدة تربط فيها شاة للذئب أو حديدة لها كلاليب تجعل فيها لحمة يصاد بها الذئب والنامور الدم ونمر كفرح وتنمر وتنمر غضب وساء خلقه ونمر فى الجبل كنصر صعد ونمرة كفرحة ع بعرفات أو الجبل الذى عليه أنصاب الحرم على يمينك خارجا من المأزمين تريد الموقف ومسجدها م و ع بقديد وعقيق نمرة ع بأرض تبالة وذو نمر ككتف واد بنجد وككتاب جبل لسليم وكغراب واد لجشم أو ع بشق اليمامة والنمارة كعمارة ع له يوم واسم ونميرة بيدان لجهينة جبل أو هضبة بين نجد والبصرة أو هضبتان قرب الحوأب وهما نميرتان وأنمار بن نزار ويقال له أنمار الشاة وذكر فى ح م ر والنمرانية بالضم ة بالغوطة والنمر بن قاسط ككتف أبو قبيلة والنسبة بفتح الميم ومنه المثل * اسق أخاك النمرى يصطبح * منهم حاتم بن عبيد الله والحافظ يوسف بن عبد الله بن عبد البر والنمر ككتف ابن تولب ويقال النمر بالفتح وبالكسر شاعر مخضرم لحق النبى صلى الله عليه وسلم

قوله ومنكر ونكير كذا بفتح الكاف فى الأول كما فى الأصل وضبط الصحاح والنهاية وهو المشهور وقال الشارح هما كمحسن وكريم اسما ملكين فتأمل قوله كمحسن ولعله أراد المفتوح السين على خلاف عادتهم اه مصححه

قوله والاسم النكيرة كذا فى سائر النسخ وفى التهذيب النكير اسم الانكار الذى معناه التغير اه قال الشارح وأما النكيرة فلم يذكره أحد من الأئمة اه

قوله ونمورة نسخة الشارح ونمور بغير هاء جمع نمر بكسر فسكون كما أن جمعه نمار كستر وستور وذئب وذئاب اه ملخصا

قوله وعقيق نمرة الذى فى ياقوت عقيق تمرة بفتح المثناة الفوقية وسكون الميم ذكره كذلك فى موضعين وليس فيه نمرة بالنون أصلا ولذا اخطأ الشارح المجد وصوب ما نقلناه عن ياقوت فانظره اه مصححه

ونُمَيْرُ بنُ عامرٍ كزُبَيْرٍ أبو قبيلةٍ ونَمِرَ السحابُ كفرح صار على لون النَّمِر وفي المثل أرنيها نَمِرة
أُرِكْها مَطِرة والقياس نَمْراء يُضرب لما يُتيقَّن وقوعه إذا لاحت مخايله والأَنْمَر من الخيل والنَّعَم
ما على شية النَّمِر وأَنْمَر صادف ماءً نَميراً وتَنَمَّر تمدَّد في الصوت عند الوعيد وتشبَّه بالنَّمِر وله
تنكَّر وتغيَّر وأوعده لأنَّ النَّمِر لا يلقى إلا متنكِّراً غضبان وسمَّوا نِمْران بالكسر والأَنْمار خطوط
على قوائم الثور الوحشي ونِمَّرى كذِكْرى ة من نواحي مصر ونُمْر بالضم ع ببلاد هذيل

(النُّور) بالضم الضوء أياً كان أو شعاعه ج أنوار ونِيران وقد نار نَوْراً وأنار واستنار
ونوَّر وتنوَّر و محمد صلى الله عليه وسلم والذي بيَّن الأشياء و ة ببخارى منها الحافظان أبو موسى
عمران والحسن بن علي النُّوريّان وأما أبو الحسين النُّوري الواعظ فلنورٍ كان يظهر في وعظه
وجبل النور جبل حراء وذو النور طُفَيل بن عمرو الدوسي دعا له النبي صلى الله عليه وسلم فقال
اللهم نوِّر له فسطع نور بين عينيه فقال أخاف أن يكون مُثْلة فتحوَّل إلى طرف سوطه فكان
يضيء في الليلة المظلمة وذو النورين عثمان بن عفان رضي الله عنه والمنارة والأصل مَنْوَرة
موضع النور كالمنار والمسرجة والمئذنة ج مناور ومنائر ومن همز فقد شبَّه الأصلي بالزائد
ونوَّر الصبح تنويراً ظهر نوره وعلى فلان لبَّس عليه أمره أو فعل فعل نُورة الساحرة والتنوُّر خلق
في النوى واستنار به استمدَّ شعاعه والمنار العَلَم وما يوضع بين الشيئين من الحدود ومحجة
الطريق والنار م وقد تُذكَّر ج أنوار ونيران ونِيرة كقردة ونُور ونِيار والسمة كالنُّورة
والرأي ومنه لا تستضيئوا بنار أهل الشرك ونُرته جعلت عليه سمة والنَّور والنَّورة وكرمّان الزهر
أو الأبيض منه وأما الأصفر فزهر ج أنوار ونوَّر الشجر تنويراً أخرج نوره كأنار والزرع
أدرك وذراعه غرزها بإبرة ثم ذرَّ عليها النؤور وأنار حسن وظهر كأنور والمكان أضاءه والأنور
الحسن والنُّورة بالضم الهناء وانتار وتنوَّر وانتور تطلَّى بها والنؤور كصبور النيلج ودخان الشحم
وحصاة كالإثمد تدق فتسفها اللثة والمرأة النفور من الريبة كالنَّوار كسحاب ج نُور بالضم
والأصل نُوُر بضمتين فكرهوا الضمة على الواو ونارت نَوْراً ونِواراً بالكسر والفتح نفرت وقد
نارها ونوَّرها واستنارها وبقرة نَوار تنفر من الفحل ج نُور بالضم وفرس استودقت وهي تريد
الفحل وفي ذلك منها ضعف ترهب صولة الناكح ونار وانتار وتنوَّر وانهزموا والنار من بعيد
تبصَّرها واستنار عليه ظفر به ونُورة بالضم امرأة سحَّارة ومنوِّر كمقعد ع أو جبل بظهر حرة
بني سليم وذو النويرة بجهينة عامر بن عبد الحرث شاعر ومكمل بن دوس قوّاس ومتمم بن نويرة

صحابي

قوله وقد نار نوراً ونياراً بالكسر عن ابن القطاع اه شارح

قوله فقد شبه الأصلي بالزائد فشبهوا منارة وهي مفعلة بفتح الميم من النور بفعالة فكسروها تكسيرها كما قالوا أمكنة فيمن جعل مكاناً من الكون فعامل الحرف الزائد معاملة الأصلي فصارت الميم عندهم كالقاف من قذال ومثله في كلام العرب كثير اه شارح

قوله ونيرة كقردة الصواب نِيرة بكسر فسكون ولا نظير له إلا قاع وقيعة وجار وجيرة حققه ابن جني في كتاب الشواذ وقوله ونيار هذه عن أبي حنيفة وفي حديث سجن جهنم فتعلوهم نار الأنيار قال ابن الأثير هكذا روي فيحتمل أن يكون معناه نار النيران بجمع النار على أنيار وأصلها أنوار لأنها من الواو كما جاء في ريح وعيد أرياح وأعياد وهما من الواو اه شارح ملخصا

قوله قوّاس وإليه تنسب القسي المشهورة اه شارح

صحابي وهو وأخوه مالك بن نويرة شاعران ونويرة ناحية بمصر وذو المنار أبرهة تبع بن الرايش
لأنه أول من ضرب المنار على طريقه في مغازيه ليهتدي بها إذا رجع وبنو النار القعقاع والضنان
وثوب شعراء بنو عمرو بن ثعلبة مر بهم امرؤ القيس فأنشدوه فقال إني لأعجب كيف لا يمتلئ
عليكم بيتكم نارا من جودة شعركم فقيل لهم بنو النار وناوره شاتمه وبغاه الله نيرة ككيسة
وذات منور كمقعد أي ضربة أو رمية تنير فلا تخفى على أحد (النهر) ويحرك مجرى الماء
ج أنهار ونهر ونهور وأنهر والنهريون عبد الله بن علي وأحمد بن عبيد الله المحدثان وعلي بن
حسن بن ميمون الشاعر ونهر النهر كمنع أجراه والرجل زجره كانتهره واستنهر النهر أخذ لمجراه
موضعا مكينا والمنهر كمقعد موضع في النهر يحتفره الماء وشق في الحصن نافذ يجري منه ماء وبهاء
فضاء بين أفنية القوم للكناسات وحفر حتى نهر كمنع وسمع بلغ الماء كأنهر والنهر محركة السعة
ونهر نهر ككتف واسع وأنهره وسعه والدم أظهره وأساله والعرق لم يرقأ دمه كانتهر وفلان لم يصب
خيرا والمرأة سمنت وفي العدو أبطأ والدم سال والنهير الكثير والنهيرة الناقة الغزيرة والنهار ضياء
ما بين طلوع الفجر إلى غروب الشمس أو من طلوع الشمس إلى غروبها أو انتشار ضوء البصر
وافتراقه ج أنهر ونهر أو لا يجمع كالعذاب والشراب ورجل نهر ككتف صاحب نهار وقد
أنهر ونهار أنهر ونهر ككتف مبالغة والنهار فرخ القطا أو ذكر البوم أو ولد الكروان أو ذكر
الحبارى ج أنهرة ونهر وأنثاه الليل والنهروان بفتح النون وتثليث الراء وبضمهما ثلاث
قرى أعلى وأوسط وأسفل هن بين واسط وبغداد والناهور السحاب والأنهران العواء والسماك
لكثرة مائهما ونهار بن توسعة شاعر من بكر بن وائل وانتهر بطنه استطلق والناهر والنهر
ككتف العنب الأبيض والنهرة الدعوة والخلسة (النهابر) والنهابير المهالك وما
أشرف من الأرض والرمل أو الحفر بين الآكام الواحدة نهبرة ونهبورة بضمهما والنهابر جهنم
أعاذنا الله تعالى منها والنهبرة الطويلة المهزولة أو المشرفة على الهلاك * نهتر فلان علينا
أي تحدث بالكذب * النهثرة ضرب من المشي * النهسر كجعفر الذئب أو ولده من الضبع
والخفيف السريع والحريص الأكول للحم ونهسر اللحم قطعه والطعام أكله (النير)
بالكسر القصب والخيوط إذا اجتمعت وعلم الثوب ج أنيار ونرت الثوب نيرا ونيرته
وأنرته جعلت له نيرا وهدب الثوب ولحمته والخشبة التي على عنق الثور بأداتها ج أنيار
ونيران وجانب الطريق وصدره أو أخدود واضح في الطريق وة ببغداد منها أبو جعفر أحمد بن

قوله شاعران ومالك أيضا صحابي ولو قال المصنف ومتمم ومالك ابنا نويرة صحابيان شاعران لكان أحسن ولمالك وفادة على رسول الله صلى الله عليه وسلم واستعمله على صدقات قومه اهـ شارح ملخصا

قوله ونهر قال الشارح بضم فسكون اهـ وفي المصباح النهر الماء الجاري المتسع والجمع نهر بضمتين ثم أطلق النهر على الأخدود مجازا للمجاورة اهـ فتأمل اهـ مصححه

قوله وأنهره وسعه الذي في أصول اللغة وأنهر الطعنة وسعها اهـ شارح

قوله والنهار الضياء الخ وهو اسم لكل يوم والليل اسم لكل ليلة لا يقال نهاران ولا ليلان إنما واحد النهار يوم وتثنيته يومان وضد اليوم ليلة هكذا رواه الأزهري

قوله أو لا يجمع كالعذاب الخ قال المحشي سبق في عذاب أن جمعه أعذبة وهو قياسي كطعام وأطعمة اهـ وقوله والشراب تصحيف عن السين المهملة كما هو في الصحاح واللسان وإلا فاشربة جمع شراب قياسا اهـ

قوله والنهرة الدعوة الصواب الدغرة بالغين المعجمة والراء وهي الخلسة أفاده الشارح

عبد الله المحدث وجبل لبني غاضرة وثوب منير كمعظم منسوج على نيرين فارسيته دو بود وناقة
ذات نيرين وأنيار مسنة وفيها بقية وأنار به صات وكمعظم الجلد الغليظ وأبو بردة بن نيار ككتاب
ونيار بن ظالم بن عبس وأبو مسعود بن عبدة وابن مكرم الأسلمي صحابيون وهذا أنير منه أوضح
وبينهم منايرة شر

﴿فصل الواو﴾

(وأره) يئره أفزعه وذعره وألقاه في
شر كواره والنار ولها عمل لها إرة واستوأرت الإبل تتابعت على نفار والإرة كعدة النار
وموقدها كالوارة بالضم ج إرات وإرون ووار وأور ولحم يطبخ في كرش وأوره نفره وأعلمه
والوئار ككتاب محافر الطين وأرض وئرة كفرحة كثيرة الأوار مقلوب والوائر الفزع
(الوبر) محركة صوف الإبل والأرانب ونحوها ج أوبار وهو وبر وأوبر وهي وبرة
ووبراء وبنات أوبر ضرب من الكمأة صغار مزغبة بلون التراب ولقيت منه بنات أوبر أي الداهية
ووبر تأل النعام توبيرا ازلغب والرجل تشرد وتوحش أو أقام في منزله حينا لا يبرح والأيل
أو الثعلب مشى في الحزونة ليخفى أثره قيل وإنما وبر من الدواب الأرنب وعناق الأرض أو الوبرة
* والوبر من أيام العجوز ودويبة كالسنور وهي بهاء ج وبور ووبار ووبارة وأم الوبر امرأة
والوبراء نبات وكقطام وقد يصرف أرض بين اليمن ورمال يبرين سميت بوبار بن إرم لما أهلك الله
تعالى أهلها عادا ورثت محالهم الجن فلا ينزلها أحد منا وهي الأرض المذكورة في قوله تعالى
أمدكم بأنعام وبنين وجنات وعيون ومابه وابر أحد والوبار ككتاب شجرة حامضة شاكة تكون
بتبالة ووبر يبر أقام كوبر ووبرة محركة ة باليمامة وابن مشهر وابن محصن أو يحنس صحابيان
ووبر بن أبي دليلة شيخ للبخاري ويسكن ووبرت النخلة لقحت وكزبير واد باليمامة وزميل بن وبير
ويقال أبير قاتل سالم بن دارة (الوتر) بالكسر ويفتح الفرد أو ما لم يتشفع من العدد ويوم
عرفة وواد باليمامة والذحل أو الظلم فيه كالترة والوتيرة وقد وتره يتره وترا وترة والقوم جعل شفعهم
وترا كأوترهم والرجل أفزعه وأدركه بمكروه ووتره ماله نقصه إياه والتواتر التتابع أو مع فترات
والمتواتر قافية فيها حرف متحرك بين ساكنين كفاعلن وواتر بين أخباره وواتره مواترة ووتارا
تابع أو لا تكون المواترة بين الأشياء إلا إذا وقعت بينها فترة وإلا فهي مداركة ومواصلة
ومواترة الصوم أن تصوم يوما وتفطر يوما أو يومين وتأتي به وترا وترا ولا يراد به المواصلة لأنه
من الوتر وكذلك مواترة الكتب وجاؤوا تترى وينونُ وأصلها وترى متواترين والوتيرة الطريقة
أو طريق تلاصق الجبل والفترة في الأمر والغميزة والتواني والحبس والإبطاء وحجاب ما بين

المنخرين

قوله وهذا أنير منه صواب ذكره في الواو لأن ياءه منقلبة عنها اه شارح

قوله وأور كعور صبروا الواو لما انضمت همزة وصبروا الهمزة التي بعدها واوا اه شارح

قوله ووبارة قد تقلب الواو همزة اه شارح

قوله وواد باليمامة ظاهره أنه بالكسر وفي التكملة وياقوت بالضم اه شارح

قال ياقوت وقرأت في نسخة مقروأة على ابن دريد الوتر بكسر الواو وكذلك قرأته في كتاب الحفصي اه وانظره

قوله والذحل الخ عبارة الصحاح الوتر بالكسر الفرد وبالفتح الذحل هذه لغة أهل العالية فأما لغة أهل الحجاز فبالضد منهم وأما تميم فبالكسر فيهما اه كتبه مصححه

قوله وواتره كذا في النسخ وصوابه وواترها أي الأخبار اه شارح

قوله لأنه من الوتر الذي هو الفرد ومنه حديث أبي هريرة لا بأس ان يواتر قضاء رمضان أي يفرقه اه شارح

قوله وأصلها وترى وفي المحكم ليس هذا البدل قياسا ومن نون جعل ألفها للإلحاق بمنزلة أرطى ومن لم ينون جعلها للتأنيث بمنزلة سكرى اه

المنخرين وغر يضيف فى أعلى الأذن وجليدة بين السبابة والإبهام وما بين كل اصبعين وما يوتر بالأعمدة من البيت كالوترة محركة فى الأربعة الأخيرة وحلقة يتعلم عليها الطعن وقطعة تستدق وتطرد وتغلظ وتنقاد من الأرض والقبر والأرض البيضاء والوردة الحمراء أو البيضاء وغرة الفرس المستديرة ونور الورد وماء بأسفل مكة لخزاعة واسم لعقد العشرة والوترة محركة حروف المنخر والعرق فى باطن الحشفة والعصبة تضم مخرج روث الفرس وحتار كل شئ وعصبة تحت اللسان وعقبة المتن وما بين الأرنبة والسبلة ومجرى السهم من القوس العربية جمع الكل وتر والوتر محركة شرعة القوس ومعلقها ج أوتار وأوترها جعل لها وترا ووترها وتيرا شد وترها ووترها يترها علق عليها وترها وتوتر العصب والعنق اشتد والوتير ع وأوتر صلى الوتر والشئ أفذه أو وتر الصلاة وأوترها ووترها بمعنى وناقة مواترة تضع إحدى ركبتيها أولا فى البروك ثم الأخرى لا معا فيشق على الراكب والوتران محركة د ببلاد هذيل والوتائر ع بين مكة والطائف والوتير ما بين عرفة إلى أدام والموتور من قتل له قتيل فلم يدرك بدمه والوترة بالضم ة بحوران (وثره) يثره وثره وثيرا وطأه وقد وثر ككرم وثارة فهو وثر ووثر ككتف ووثير وهى وثيرة والاسم الوثارة بالكسر ويفتح والوثيرة الكثيرة اللحم أو السمينة الموافقة للمضاجعة ج وثائر ووثار والوثير والوثر بالكسر والميثرة الثوب الذى تجلل به الثياب فيعلوها وهنة كهيئة المرفقة تتخذ للسرج كالصفة ج مواثر ومياثر وجلود السباع ومراكب تتخذ من الحرير والديباج والتواثير الشرط وهم التآثير وتقدم الواحد توثور والوثر نقبة من أدم تقد سيورا عرض السير منها أربع أصابع أو شبر أو سيور عريضة تلبسها الجارية الصغيرة أو ثوب كالسراويل لا ساق له وشبه صدار وماء الفحل يجتمع فى رحم الناقة ثم لا تلقح وثرها وثرا أكثر ضرابها فلم تلقح ووثير بن المنذر كزبير محدث واستوثر منه استكثر وأعجب الأشياء وثر بالفتح على وثر بالكسر أى نكاح على فراش وثير والأوثر العداوة والوثارة كثرة اللحم (الوجور) الدواء يوجر فى الفم ويضم وجره ووجرا وأوجره الرمح طعنه به فى فيه وتوجر الدواء بلعه والماء شربه كارها والميجر والميجرة كالمسعط يوجر به الدواء ووجر منه كفرح أشفق فهو وجر وأوجر وهى وجرة كفرحة ووجراء ووهم الجوهرى فقال لا يقال وجراء والوجر كالكهف فى الجبل والوجار بالكسر والفتح جحر الضبع وغيرها ج أوجرة ووجر والجرف حفره السيل من الوادى ووجرة ع بين مكة والبصرة أربعون ميلا ما فيها منزل فهى مرت للوحش ووجرته

قوله وماء بأسفل مكة الذى فى التكملة وياقوت الوتير بغير هاء ماء الخ قال عمرو بن سالم الخزاعى

* هم بيتونا بالوتير هجدا *

قوله والعنق صوابه والعرق بكسر العين وسكون الراء اه شارح

قوله والوتران بصيغة التثنية كما فى التكملة وياقوت قال أبو بثينة الصاهلى

جلبناهم على الوترين شذا
على أستاههم وشل غزير

أراد بالوشل السلح اه

قوله والوتير ما بين عرفة الخ قال الشارح وبه فسر قول أسامة الهذلى وفى ياقوت أبو سهم الهذلى

ولم يدعوا بين عرض الوتير
وبين المناقب إلا الذئابا

يقول تحملوا عن البلد فتركوا الذئاب بعدهم وأدام بفتح الهمزة من أشهر أودية مكة وأما بضمها وكسرها فموضع آخر كما فى ياقوت اه مصححه

قوله والوترة بالضم الخ الذى فى ياقوت الوتر بغير هاء والواو مضمومة بضبط القلم قرية بحوران من عمل دمشق إلى آخر ما قال اه

قوله والجرف حفره الخ يعنى ان الوجار هو الجرف الذى حفره الخ كما فى الشارح اه مصححه

أجره وبَرًّا أسمعته مايكره والاسم كقبول والأوجار حفر تجعل للوحش إذا مرت بها عرقبتها
الواحدة وَجْرة وتحرّك واتجر تداوى ووجر جبل بين أجأ وسلمى و ة بهجر ووجرى كسكرى
د قرب إرمينية والميجار شبه صولجان تضرب به الكرة (الوحرة) محركة وزغة كسام
أبرص أو ضرب من العظاء لا تطأ شيأ إلا سمته والقصيرة من الإبل ووحر كفرح أكل مادبت
عليه الوحرة فأثر فيه سمها والطعام وقعت فيه الوحرة وصدره على يحر ويوحر وييحر فهو وحر
استضمر الوحر وهو الحقد والغيظ والغش وامرأة وحرة محركة سوداء دميمة أو حمراء قصيرة
وأوحرت الوحرة الطعام جعلته بحيث يأخذ آكله القئ والمشى * ودره توديرا أوقعه في مهلكة
أو أغراه حتى تكلف ما وقع منه في مهلكة ورسوله بعثه والشر نحاه وبعده والرجل أغواه وماله
بذره وأسرف فيه فتودر وودرت أدر ودرا سكرت حتى كاد يغشى على ودر وجهك عني نحه
وبعده وتودر في الأمر تورط وقد يكون التودر في الصدق والكذب وهو إيرادك صاحبك مهلكة
(الوذرة) من اللحم القطعة الصغيرة لا عظم فيها ويحرك أو ما قطع منه مجتمعا عرضا وبظارة
المرأة ج وذر ويحرك ووذره كوعده قطعه وجرحه والوذرة بضعها وقطعها كوذرها
والوذرتان الشفتان والوذرة كفرحة الكثيرة الوذر والمرأة الكريهة الرائحة أو الغليظة الشفة
ويا ابن شامة الوذر قذف وهي كناية عن المذاكير والكمر وذره أي دعه يذره تركا ولا تقل وذرا
وأصله وذره يذره كوسعه يسعه لكن ما نطقوا بماضيه ولا بمصدره ولا باسم الفاعل وقيل وذرته
شاذا ووذرة ع بأكشونية الأندلس والوذارة بالضم قوارة الخياط ووذار كسحاب ة بسمرقند
وبأصبهان * الورة الحفيرة في الأرض والورك كالور والورّ الخصب والوروري كبرى الضعيف
البصر ونحوي عاصر أبا تمام يكنى أبا عبد الله وورور نظره أحدّه وفي الكلام أسرع والمورور
المغرر كالموزوز بالزاى (الوزر) محركة الجبل المنيع وكل معقل والملجأ والمعتصم
والوزر بالكسر الإثم والثقل والكارة الكبيرة والسلاح والحمل الثقيل ج أوزار ووزره
كوعده وزرا بالكسر حمله ووزر يزر ووزر يوزر ووزر يوزر وزرا ووزرا بالكسر والفتح وزرة
كعدة أثم فهو موزور وقوله صلى الله عليه وسلم ارجعن مأزورات غير مأجورات للازدواج
ولو أفرد لقيل موزورات ووزر الثلمة كوعد سدها والرجل غلبه ووزر كعني رمي بوزر والوزير
حبأ الملك الذي يحمل ثقله ويعينه برأيه وقد استوزره فتوزر له ووازره وحاله الوزارة بالكسر
ويفتح ج أوزار ووزراء وأوزره أحرزه وذهب به كاستوزره وجعل له وزرا وأوثقه وخبأه

وآزر

قوله واتجر تداوى اى بالوجور وأصله اوتجر اهـ شارح

قوله وصدره على الخ عبارة الصحاح وقد وحر صدره على أي وغر وفي صدره على وحر بالتسكين مثل وغر وهو اسم والمصدر بالتحريك اهـ كتبه مصححه

قوله وييحر بكسر الياء الاولى كما ضبطه الشارح

قوله سكرت نص الفراء سدرت بالدال والراء اهـ شارح

قوله والوزر بالكسر الخ هذه عبارة الجوهري لكنه لم يوصف الكارة بالكبيرة وإنما سمي الاثم وزرا لثقله والمراد من قوله والثقل ثقل الحرب وهو آلاتها قال الأعشى
وأعددت للحرب أوزارها رماحا طوالا وخيلا ذكورا
اهـ شارح

قوله ووازره أي أعانه وقواه والأصل آزره قال ابن سيده ومن هنا ذهب بعضهم إلى أن الواو في وزير بدل من الهمزة قال أبو العباس وليس بقياس لأنه إذا قل بدل الهمزة من الواو في هذا الضرب فبدل الواو من الهمزة أبعد اهـ شارح

واتزر ركب الوزر والوزير الموازر وعلم (وشر) الخشبة بالميشار غير مهموز لغة فى أشرها بالمنشار اذا نشرها والوشر أيضا تحديد المرأة أسنانها وترقيقها والمؤتشرة التى تسأل أن يفعل ذلك بها ان همزت كانت من الأشر لا من الوشر وان لم تهمز فوجه الكلام المتشرة والمستوشرة ومؤشر العضدين كمعظم ويهمز الجعل والوشر بضمتين لغة فى الأشر (الوصر) بالكسر العهد والصك الذى يكتب فيه السجلات كالوصيرة والوصرة محركة مشددة الراء والأوصر المرتفع من الأرض (الوضر) محركة وسخ الدسم واللبن وغسالة السقاء والقصعة ونحوهما وبقية الهناء وما تشمه من ريح تجدها من طعام فاسد والتلطخ من الزعفران ونحوه ج أوضار وضر كوجل فهو وضر وهى وضرة ووضرى والوضر اسمة فى رقبة الإبل لبنى فزارة كأنها برثن غراب والوضرى ويمد القذورة ووضرة جبل باليمن فيه عدة قلاع (الوطر) محركة الحاجة أو حاجة لك فيها هم وعناية فإذا بلغتها فقد قضيت وطرك ج أوطار * وطر كفرح سمن وامتلأ فهو وطر أو هو الملآن الفخذين والبطن من اللحم (الوعر) ضد السهل كالوعر والواعر والوعير والأوعر وقول الجوهرى ولا تقل وعر ليس بشئ ج أوعر ووعور وأوعار وقد وعر المكان ككرم ووعد وولع وعرا ووعرا محركة ووعورة ووعارة ووعورا ووعرته توعيرا جعلته وعرا وتوعر صار وعرا وأوعر به الطريق ووعر عليه وأفضى به إلى وعر والرجل وقع فى وعر وقل ماله والشئ قلله واستوعروا طريقهم رأوه وعرا كأوعروه وشعر معر وعر اتباع وتوعر الأمر تعسر والرجل تشدد فى الكلام تحير وتوعرته فى الكلام حيرته ووعر الشئ ككرم وعارة ووعورة قل ووعره يعره ووعره حبسه عن حاجته والوعر جبل ووعيرة كجهينة حصن قرب الكرك والأوعار ع ووعر صدره لغة فى وغر ورجل وعر المعروف قليله ويقال قليل وعر اتباع (الوغرة) شدة الحر ووغرت الهاجرة كوعد وأوغروا دخلوا فيها والوغر ويحرك الحقد والضغن والعداوة والتوقد من الغيظ وقد وغر صدره كوعد ووجل وغرا ووغرا بالتحريك ويغر بكسر أوله وأوغره والتوغير الإغراء بالحقد والوغير لحم يشوى على الرمضاء واللبن يرمى فيه الحجارة المحماة ثم يشرب واللبن يغلى ويطبخ وأوغره صنعه كوغره والماء سخنه وأغلاه وربما يسمط فيه الخنزير وهو حى ثم يذبح وهو فعل قوم من النصارى وإليه ألجأه والعامل الخراج استوفاه أو هو أن يوغر الملك الرجل الأرض فيجعلها له من غير خراج أو هو أن يؤدى الخراج الى السلطان الأكبر فرارا من العمال وقد يسمى ضمان الخراج

قوله والوزير الموازر كالجليس المجالس ويقال وازره على الأمر وآزره والأول أفصح اهـ شارح

قوله الوصر بالكسر الخ لغة فى الإصر بكسر الهمزة كما قالوا ارث وورث واسادة ووسادة وقوله والصك الخ ومنه الحديث ان هذا اشترى منى أرضا وقبض منى وصرها اهـ من الصحاح

إيغاراً مولدة و وغر الجيش صوتهم وجلبتهم ويحرك وتوغر تلهب غيظاً وعمرو بن ربيعة بن كعب
لقب مستوغراً لقوله

ينش الماء في الربلات منها * نشيش الرضف في اللبن الوغير

والميغر الميقات والميعاد وقد أوغروا بينهم ميغراً والغرة العدة **(الوفر)** الغنى ومن
المال والمتاع الكثير الواسع أو العام من كل شئ ج وفور وقد وفر المال ككرم و وعد وفارة
و وفراً و وفوراً وفرة واتفر وأرض وفراء في نباتها وفرة و وفره توفيراً كثره كوفر له وفراً وفرة و وفره
عرضه و وفر له لم يشتمه و وفر عطاءه رده عليه وهو راض و وفره توفيراً كمله وجعله وافراً والثوب
قطعه وافراً والوفراء الملأى والمزادة الوافرة الجلد والأذن العظيمة و ع والأرض التي
لم ينقص من نبتها شئ والوفرة الشعر المجتمع على الرأس أو ما سال على الأذنين منه أو ما جاوز
شحمة الأذن ثم الجمة ثم اللمة ج وفار والوافرة ألية الكبش إذا عظمت والدنيا كأنها وافرة
والحياة وكل شحمة مستطيلة والوافر البحر الرابع من العروض وزنه مفاعلتن ست مرات
والموفور والموفر منه كمعظم ما جاز أن يخرم فلم يخرم وتوفر عليه رعى حرماته وهم متوافرون
فيهم كثرة واستوفر عليه حقه استوفاه كوفره وسقاء أوفر و وفر لم ينقص من أديمه شئ
(الوقر) ثقل في الأذن أو ذهاب السمع كله وقد وقر كوعد و وجل ومصدره وقر بالفتح
والقياس بالتحريك ووقر كعني ووقرها الله يقرها وبالكسر الحمل الثقيل أو أعم ج أوقار
وأوقر الدابة إيقاراً وقرة ودابة وقرى موقرة ورجل موقر ذو وقر ونخلة موقرة وموقرة وموقر
وموقرة وميقار وموقر بفتح القاف شاذ ج مواقر واستوقر وقره طعاماً أخذه والإبل سمنت
والوقار كسحاب الرزانة ولقب زكريا بن يحيى المصري وكشداد بن الحسين الكلابي وهما
محدثان ووقر ككرم وقارة و وقاراً ووقر يقر قرة وتوقر واتقر رزن والتيقور الوقار فيعول منه
والتاء مبدلة من واو ورجل وقار ووقور ووقر كندس وهي وقور ووقر كوعد وقراً ووقرة
جلس والتوقير التبجيل وتسكين الدابة والتجريح والتزيين وأن تصير له وقرات أي آثاراً والوقر
الصدع في الساق وكالوكتة أو الهزمة تكون في الحجر والعين والعظم كالوقرة وأوقر الله
الدابة أصابها بوقرة ووقر العظم كعني فهو موقور ووقير وقد وقره كوعده والوقير النقرة العظيمة
في الصخرة تمسك الماء كالوقيرة والقطيع من الغنم أو صغارها أو خمسمائة منها أو عام أو الغنم
بكلبها وحمارها وراعيها كالقرة و ع أو جبل والوقري محركة راعي الوقير أو مقتني الشاء

وصاحب

قوله والتجريح والتزيين كذا في سائر النسخ التي بأيدينا ولعل الصواب التوتيح والتمرين اه شارح وعبارة الجوهري التوقير التعظيم والترزين اه مصححه

قوله والوقري الخ نسبة الى الوقير على غير قياس كما في اللسان والشارح اه مصححه

قوله أو مقتني الشاء عبارة الصاغاني صاحب الشاء الذي يقتنيها اه

وصاحب الجيوش وساكنو المصر والقرة كعدة العيال والنقاء الشيخ الكبير ووقت المرض
والشاء والمال وفقير وقبر تشبيه بصغار الشاء أو اتباع والموقر كمعظم المجرب العاقل قد حنكته
الدهور و ع بالبلقاء من عمل دمشق ووقر بضمتين ع وفي صدره وقر أي وغر والموقر كمجلس
الموضع السهل عند سفح الجبل وواقرة ع (الوكر) عش الطائر وإن لم يكن فيه كالوكرة
ج أوكر وأوكار ووكور ووكر كصرد وأن تضرب أنف الرجل بجمع يدك وليس بتصحيف الوكز
ووكر الطائر كوعد يكر وكرا ووكورا أتى الوكر أو دخله والصبي وثب والاناء ملأه كوكره وأوكره
وتوكر الصبي امتلأ بطنه والطائر امتلأت حوصلته والوكرة ويحرك والوكير والوكيرة طعام
يعمل لفراغ البنيان وقد وكر لهم كوعد والوكر والوكرى محركتين ضرب من العدو
والوكار العداء وناقة وكرى كجمزى سريعة أو قصيرة لحيمة وقد وكرت تكر فيهما واتكر الطائر اتخذ
وكرا وامرأة وكرى كجمزى شديدة الوطء على الأرض والوكراء ع والوكرة بالضم الموردة
إلى الماء وككتاب ع * ونزته تونبرا علبته * الوهر محركة توهج وقع الشمس على الأرض
حتى ترى له اضطرابا كالبخار وتوهر الليل والشتاء والرمل تهور ووهران أبو قوم و د
بالأندلس منها عبد الرحمن بن عبد الله شيخ أبي عمر بن عبد البر و ع بفارس ووهره كوعده
ووهره أوقعه فيما لا مخرج منه وتوهر زيد فلانا في الكلام اضطره إلى ما بقي فيه متحيرا وأنا مستوهر
به ومستيهر مستيقن ويوسف بن أيوب بن وهرة محدث

(فصل الهاء) (الهبرة) خرزة يؤخذ بها الرجال وبضعة لحم لا عظم فيها
أو قطعة مجتمعة منه هبره قطعه قطعا كبارا وله من اللحم هبرة قطع له قطعة وضرب هبر وهبير هابر
وسيف هبار بتار والهبر بالضم مشاقة الكتان وحب العنب وبالفتح ما اطمأن من الأرض
والرمل كالهبير ج هبور وهبر وكفلز المنقطع وجمل هبر ككتف وأهبر كثير اللحم وناقة
هبرة وهبراء ومهوبرة والفعل كفرح والهبرية كشرذمة ما طار من زغب القطن وما طار من
الريش كالهبارية كعلابطة وما يتعلق بأسفل الشعر مثل النخالة من وسخ الرأس والهوبر الفهد
أو جروه والسوسن أو الأحمر منه والقرد الكثير الشعر كالهبار و ع كثير القتاد ومنه
المثل ان دون الظلمة خرط قتاد هوبر ويزيد بن هوبر الحارثي رئيس قتل وهبيرة بن شبل صحابي
ولا آتيك هبيرة بن سعد ولا آتيك ألوة بن هبيرة أي حتى يؤوب هبيرة أو ألوة وذلك لأنهما فقدا
فلم يعلم لهما خبر أقاموا هبيرة وألوة مقام الدهر فنصبوهما وهبار وهابر اسمان والهبير من

قوله والصبي هكذا في النسخ وهو غلط وصوابه الظبي بالظاء المعجمة اه شارح

قوله وبالفتح ما أطمأن الخ ويقال هي الصخور بين الروابي اه صحاح وسيأتي يقول والهبير من الأرض الخ وهو تكرار مع ما هنا فتنبه مصححه

قوله إن دون الظلمة الخ كذا في النسخ بالظاء المعجمة والصواب بالطاء المهملة المضمومة وهي خبزة الملة ويقال لها الاصطكمة بالفارسية كما ذكره المؤلف في الميم وهذا المثل مذكور في مجمع الأمثال كتبه الشيخ نصر الهوريني رحمه الله اه

الأرض ما كان مطمئنا وما حوله أرفع ج هبر وأهبرة والفرج وهبير سيار رمل قرب زرود وأهبر سمن سمنا حسنا واهتبر البعير فنى لحمه وبالسيف قطع وأذن مهوبرة وتفتح الباء عليها وبر أو شعر والهباران الكانونان وهبار بن الأسود وابن سفيان صحابيان والهبور كصبور العنكبوت وكتنور الذر الصغير والهبيرة كجهينة الضبع أو الصغيرة وأم هبيرة أنثى الضفادع وأبو هبيرة ذكرها وهبيرة اسم والهبر فى القراءة أن يقف على رأس الآية وهو مكروه وضرب هبر يلقى قطعة من اللحم وصف بالمصدر وريح هبارية كغرابية ذات غبار والهنبر رباعى ووهم الجوهرى * الهتر كجعفر القصير (الهتر) مزق العرض وهتره يهتره وهتره وبالكسر الكذب والداهية والأمر العجب والسقط من الكلام والخطأ فيه والنصف الأول من الليل وبالضم ذهاب العقل من كبر أو مرض أو حزن وقد أهتر فهو مهتر بفتح التاء شاذ وقد قيل أهتر بالضم ولم يذكر الجوهرى غيره وأهتر بالضم فهو مهتر أولع بالقول فى الشئ وهتره الكبر يهتره والتهتار الحمق والجهل كالتهتر والهترة الحمقة المحكمة والمستهتر بالشئ بالفتح المولع به لا يبالى بما فعل فيه وشتم له والذى كثرت أباطيله وقد استهتر بكذا على ما لم يسم فاعله وتهاتر ادعى كل على صاحبه باطلا وهاتره سابه بالباطل والتهاتر الشهادات التى يكذب بعضها بعضا كأنها جمع تهتر ورجل هتر أهتار موصوف بالنكراء وهتر هاتر مبالغة * الهيتكور الذى لا يستيقظ ليلا ولا نهارا * الهتمرة على فعللة كثرة الكلام (هجره) هجرا بالفتح وهجرانا بالكسر صرمه والشئ تركه كأهجره وفى الصوم اعتزل فيه عن النكاح وهما يهتجران ويتهاجران يتقاطعان والاسم الهجرة بالكسر وهجر الشرك هجرا وهجرانا وهجرة حسنة والهجرة بالكسر والضم الخروج من أرض إلى أخرى وقد هاجر والهجرتان هجرة إلى الحبشة وهجرة إلى المدينة وذو الهجرتين من هاجر إليهما والهجير كخلفز المهاجرة إلى القرى ولقيته عن هجرة بالفتح أى بعد حول أو بعد ستة أيام فصاعدا أو بعد مغيب وذهبت الشجرة هجرا أى طولا وعظما ونخلة مهجر ومهجرة وهذا أهجر منه أطول أو أضخم وناقة مهجرة فائقة فى الشحم والسير والمهجر النجيب الجميل والجيد من كل شئ والفائق الفاضل على غيره كالهجر ككتف والهاجر وأهجرت الناقة شبت شبابا حسنا والهجر الحسن الكريم الجيد كالهاجرى والخطام وبالضم القبيح من الكلام كالهجراء وبالكسر الفائقة والفائق من النوق والجمال وأهجر فى منطقه إهجارا وهجرا وبه استهزأ وتكلم بالمهاجر أى الهجر ورماه بهاجرات ومهجرات أى بفضائح وهجر

قوله والجمع هبر بضم فسكون كالذى مر آنفا كما نبه عليه الشارح اه مصححه

قوله والهباران الكانونان وهما كانون الأول ويسمى شيبان وكانون الثانى ويسمى ملحان من أسماء شهور السنة الرومية يكونان فى قلب الشتاء ويقال لهما الهراران بشد الراء الأولى اه مصححه

قوله الهتر مزق العرض قاله الليث وقال الأزهرى هو غير محفوظ والمعروف الهرت إلا أن يكون مقلوبا كما قالوا جذب وجبذ اه شارح

قوله وقد استهتر بكذا الخ أى فتن به وذهب عقله فيه وانصرفت همه إليه اه شارح

قوله كالهجر ككتف هكذا فى سائر النسخ وهو غلط وصوابه كالهجير كأمير فى اللسان وغيره والهجير كالمهجر اه شارح

قوله وأهجرت الناقة كذا فى النسخ ونص ابن دريد على ما فى التكملة واللسان أهجرت الجارية وقال غيره جارية مهجرة إذا وصفت بالفراهة والحسن اه شارح

في نومه ومرضه هُجْراً بالضم وهِجِّيرى وإهجيرى هذى وهذا هِجِّيراه وإهجيراه وإهجيراؤه وهِجْيرُه
وأُهْجُورته وهِجْرياه أى دأبه وشأنه وماعنده غَناء ذلك ولا إهجيراؤه بمعنى والهَجير والهَجيرة
والهَجْر والهاجِرة نصف النهار عند زوال الشمس مع الظهر أو من عند زواله إلى العصر لأن
الناس يستكنّون في بيوتهم كأنهم قد تهاجروا وشدة الحر وهجّرنا تهجيرا وأهجرنا وتهجّرنا سرنا
في الهاجرة والتهجير في قوله صلى الله عليه وسلم المُهَجِّر إلى الجمعة كالمهدى بدنة وقوله ولو
يعلمون ما في التهجير لاستبقوا إليه بمعنى التبكير إلى الصلوات وهو المضىّ في أوائل أوقاتها
وليس من الهاجرة والهَجير الحوض العظيم الواسع ج هُجُر بضمتين ومايبس من الحمض
والغليظ من حُمُر الوحش والقدح الضخم وماء لبنى عجل بين الكوفة والبصرة والفحل الفادر
الجافر من الضراب واللبن الخاثر والهِجار ككتاب الوتر وخاتم كانت الفرس تتخذه غرضا
والطوق والتاج وحبل يشدّ في رسغ رجل البعير ثم يشدّ إلى حقوه وإن كان موصولا أشدّ إلى
الحقب وهجره هجرا وهجورا اشدّه به والهَجِر ككتف الذى يمشى مثقلا ضعيفا وهَجَر محركة د
باليمن بينه وبين عثّر يوم وليلة مذكر مصروف وقد يؤنث ويمنع والنسبة هَجَرى وهاجرى
واسم لجميع أرض البحرين ومنه المثل كمبضع تمر إلى هَجَر وقول عمر رضى الله تعالى عنه عجبت
لتاجر هَجَر كأنه أراد لكثرة وبائه أو لركوب البحر و ة كانت قرب المدينة إليها تنسب القلال
أو تنسب إلى هجر اليمن وحصة من مخلاف مازن والهَجَران قريتان متقابلتان في رأس جبل
حصين قرب حضرموت يقال لإحداهما خيدون وللأخرى دمّون وما بلده إلا الهَجَر من الأهجار
اى خصب وهاجر قبيلة وبفتح الجيم أُمّ اسمعيل صلى الله عليه وسلم ويقال لها آجر أيضا
والهَجْر والهُجَير كزبير موضعان والهاجرىّ البنّاء ومن لزم الحضر والهَجُورىّ الطعام يؤكل
نصف النهار والتهجّر التشبّه بالمهاجرين وهَجَرة النجح قرب صنعاء اليمن وهجرة ذى غيب
قرب ذمار باليمن وذو هجران محركة ابن نسمى من بنى ميتم بن سعد من الأذواء وعدد مهجر
كمحسن كثير والمتهجّر فرس عبد يغوث بن عمرو بن مرة والهُجَيرة تصغير الهَجْرة بالفتح وهى
السنة التامة (الهدر) محركة مايطلّ من دم وغيره هدر يهدِر ويهدُر هدْرا وهدَرا وهدرته
لازم متعدّ وأهدرته فعل وأفعل بمعنى ودماؤهم هدر محركة أى مهدرة وتهادروا أهدروا
دماءهم والهادر اللبن خثر أعلاه وأسفله رقيق وذلك بعد الحزور والهَدْر والهادر الساقط وهم
هَدَرة محركة وكعنبة وهمزة ساقطون ليسوا بشىء وكذا الواحد والأنثى وهدر البعير يهدر

قوله وهجيره بكسر الهاء والجيم مشددة كما في الشارح

قوله واللبن الخاثر كذا في سائر النسخ والصواب فيه اللبن الفائق الجيد ومنه قول الاعرابية لمعاوية حين قال لها هل من غداء فقالت نعم خبز خمير ولبن هجير وماء نمير أى فائق فاضل وماعلمت للمؤلف في ذلك قدوة اه شارح

قوله وحصة الصواب كما في المعجم وغيره هجر حصنة بكسر فسكون فنون مفتوحة اه شارح

قوله يقال لإحداهما خيدون بالخاء المعجمة كخودون بالواو كما في ياقوت اه مصححه

قوله وهى السنة التامة هكذا نقله الصاغانى عن ابن الاعرابى كما رأيته في التكملة وتبعه المصنف وهو تصحيف قبيح وصوابه على ماهو في التهذيب نقلا عن ابن الاعرابى وهى السمينة التامة اه شارح

هدرا وهديرا وهدّر صوّت فى غير شقشقة وفى المثل كالمهدّر فى العنّة يضرب لمن يصيح ويجلب
ولا ينفذ قوله ولا فعله كالبعير يحبس فى العنّة أى الحظيرة ممنوعا من الضراب وهو يهدر وهدر
الحمام يهدر هدرا وتهدارا صوّت والشراب غلا والنخل انشقّ كافوره والعشب هدورا
وهديرا طال جدا وكثر وتمّ وأرض هادرة كثيرة العشب متناهية وكسحاب ع أو واد باليمامة
ولد به مسيلمة الكذاب وأبو الهدّار مشددة شاعر ونعيم بن هدّار أو هبّار أو همّار والمنكدر بن
عبد الله بن الهدير كزبير صحابيان والهدراء ماءة بنجد لبنى عقيل وبنى الوحيد ورجل هدر
بالكسر ثقيل وأهدر منتفخ وضربه فهدرت رئته تهدر هدورا سقطت والمهدرة ما صغر من
الثنايا واهدودر المطر انصبّ وانهمر * الهدكر كعلبط المرأة التى إذا مشت حرّكت لحمها
وعظامها والهيدكر والهدكورة والهيدكور والهيدكورة الكثيرة اللحم ورجل هداكر
كعلابط منعم أو الهيدكور المتدرّئ والشابة الضخمة الحسنة الدلّ كالهدكورة واللبن الخاثر
كالهدكر ولقب الحارث بن عدى بن المنذر وكان شريفا ولقب رجل من كندة وتهدكر من اللبن
روى حتى نام وعلى الناس تنزّى والمتهدكر من الألبان المختلط بعضه ببعض وبيت هيدكور
الأساطين ثابت العمد لا يزاحم ركنه والمتهدكرة من الزبد التى تخرج فى الصيف لا يدرى ألبن هى
أم زبد ثم يصبّ عليها الماء فربما صلحت (هذر) كلامه كفرح كثر فى الخطا والباطل
والهذر محركة الكثير الردى أو سقط الكلام هذر فى منطقه يهذر ويهذر هذرا وتهذارا
وأهذر هذى ورجل هذر وهذر وهذرة وهذرة وهذّار وهيذار وهيذارة وهذريان ومهذار
ومهذارة ومهذر وهى هذرة ومهذار ويوم هاذر شديد الحرّ وقد هذر * الهذخرة على فعللة
والتهذخر تبختر المرأة * التهذكر فى المشى كالتهدكر وتهذكرت ابتهجت وسررت (هره)
يهرّه ويهرّه هرّا وهريرا كرهه والكلب إليه يهرّ هريرا وهو صوته دون نباحه من قلة صبره
على البرد وهرّه البرد صوّته كأهرّه والقوس صوّتت والشوك هرّ يبس وتنفّش وأكل هرور
العنب وبسلحه رمى وهرّ يهرّ بالفتح ساء خلقه والهرّ بالكسر السنّور ج هررة كقردة وهى
هرّة ج هرر كقرب وسوق الغنم أو دعاؤها إلى الماء وهرّ امرأة والهرار بالضم داء كالورم بين
جلد الإبل ولحمها والبعير مهرور أو هو سلح الإبل من أى داء كان وقد هرّت هرّا وهرارا وهرّ سلحه
استطلق حتى مات وهرّه هو أطلقه من بطنه والهرّاران النسر الواقع وقلب العقرب والكانونان
والهرّار فرس معاوية بن عبادة والهرّ ضرب من زجر الإبل وبالكسر د وبالضم قفّ باليمامة

والكبر

قوله صوّت فى غير الخ فى الصحاح وهدر البعير هديرا أى ردّد صوته فى حنجرته وكذلك هدّر تهديرا اهـ شارح

قوله وهدر الحمام يهدر هدرا وكذلك هدورا وهديرا عن ابن القطاع كهدل يهدل هديلا وقرقر وكركر وفى كلام المصنف نظر من وجوه أولا ترك ذكر الهدير وثانيا أورد التهدار فى مصادر هدر الحمام ولم يذكره أهل الغريب فيها مطلقا وذكره الجوهرى فى مصادر هدر الشراب والزمخشرى فى مصادر هدر الفحل وثالثا فرّق بين هدر البعير وهدر الحمام فى الذكر وهما واحد فى المصادر والاستعمال اهـ من الشارح

قوله وكسحاب ع الخ صوابه كشدّاد كما ضبطه ابن الأثير وغيره اهـ شارح

قوله نعيم بن هدّار أو هبّار الخ صحّح الشارح ثالثها اهـ

مصححه

والكثير من الماء واللبن كالهرهور والهرهار والهراهر كعلابط والهرهار الضحاك فى الباطل
واللحم الغث والأسد كالهر والهراهر بضمهما والهرهر كزبرج الناقة تلفظ رحمها الماء كبرا
والهرهور ضرب من السفن وما تناثر من حب عنقود العنب كالهرور والهرمة من الشاء
كالهرهر بالكسر والماء الكثير إذا جرى سمعت له هرهر وهو حكاية جريه وهرهر بالغنم دعاها
الى الماء أو أوردها كأهر والشئ حركه والرجل تعدى والهرهرة حكاية صوت الهند فى الحرب
وصوت الضأن وزئير الأسد والضحك فى الباطل والهرهير سمك وجنس من أخبث الحيات مركب
بين السلحفاة وبين أسود سالخ ينام ستة أشهر ثم لا يسلم لديغه وهرور حصن من أعمال الموصل
و ع وعبد الرحمن بن صخر رأى النبى صلى الله عليه وسلم فى كمه هرة فقال يا أبا هريرة فاشتهر به
واختلف فى اسمه على نيف وثلاثين قولا ولا يعرف هرا من بر فى ب ر ر ورأس هر ع بأرض
فارس وهريرة من أعلامهن و ع آخر الدهناء وهران بالكسر حصن بذمار من اليمن ويوم
الهرير يوم بين بكر بن وائل وتميم قتل فيه الحرث بن بيبة سيد تميم وهاره هر فى وجهه وشر
أهر ذا ناب يضرب فى ظهور أمارات الشر ومخايله لما سمع قائله هريرا أشفق من طارق شر فقال
ذلك تعظيما للحال عند نفسه ومستمعه أى ما أهر ذا ناب إلا شر ولهذا حسن الابتداء بالنكرة
(هزره) بالعصا يهزره ضربه بها على جنبه وظهره شديدا وغمز غمزا شديدا وطرد ونفى فهو
مهزور وهزير وبه الأرض صرعه وله أكثر من العطاء وضحك وأسرع فى الحاجة وأغلى
فى البيع وتقحم فيه ورجل مهزر وذو هزرات يغبن فى كل شئ والهزر بالكسر المغبون الأحمق
والشديد والهزرة وبحرك الأرض الرقيقة وكصرد قبيلة باليمن بيتوا فقتلوا أو ع هلك به
ثمود أو د لهذيل بيت أهله ليلا فقتلوا أ و ع فيه قبور قوم من أهل الجاهلية ومهزور
واد وهيزر اسم والهزور كعملس الضعيف والهزيرة تصغير الهزرة وهو الكسل التام وانه
لذو هزرات وفيه هزرات والهزار طائر فارسيته هزاردستان وهزار كورة بفارس (الهزبر)
كسجل ودرهم وعلابط الأسد والغليظ الضخم والشديد الصلب ج هزابر والهزنبر الكيس
الحاد الرأس كالهزنبران وتفسيرهما بالسيئ الخلق وهم من الجوهرى والصواب بزايين
وسيأتى وهزبره قطعه * الهزمرة الحركة الشديدة وهزمره عنف به وتعتعه وهزمير بالكسر
د بالمغرب * الهسيرة تصغير الهسرة بالضم وهم قراباتك الأعمام والأخوال كأنه أبدل
الهمزة هاء (الهشر) خفة الشئ ورقته والهيشر الرخو الضعيف ونبات ضعيف أو كنكر

قوله وما تناثر الخ زاد الأزهرى فى أصل الكرم وقوله كالهرور بفتح الهاء وضبطها الصاغانى بالضم اه شارح

قوله والماء الكثير الخ هذا بعينه تقدم قريبا عند ذكر الهر لكنه أعاده لأجل قوله إذا جرى الخ وفى الاقتصار على الماء دون اللبن وعلى الهرهور دون الهر تطراد هما واحد كما تقدم اه من الشارح مع زيادة لكنه أعاده الخ اه مصححه

قوله قتل فيه الحرث الخ قتله قيس بن سباع من فرسان بكر بن وائل اه ياقوت وبيبة بباءين موحدتين مفتوحتين بينهما ياء تحتية ساكنة كما فى نسخة الشارح ومجمع الامثال وياقوت قال فى الصحاح بيبة اسم رجل وهو ابن قرط بن سفيان بن مجاشع قال جرير
ندسنا أبا مندوسة القين بالقنا
وماردم من جار بيبة ناقع
ما رأى تحرك اه كتبه مصححه

البرّ أو شجر رملي أو الخشخاش والهشار من الإبل التي تضع قبلها وتلقح في أول ضربة ولا تماجن والمهشور المحترق الرئة منها وهشرها حلب ما في ضرعها أجمع وشجرة هشور وهشرة يسقط ورقها سريعا والهشيرة تصغير الهشرة وهي البطر كأنه أبدل الهمزة هاء والأصل الأشرة من الأشر وقول الجوهري الهيشور شجر وأنشد * لبابة من همق هيشور * تصحيف والصواب هيشوم بالميم والرجز ميمي (الهصر) الجذب والإمالة والكسر والدفع والإدناء وعطف شيء رطب كالغصن ونحوه وكسره من غير بينونة أو عطف أي شيء كان هصره وبه يهصره فانهصر واهتصره فاهتصر والهيصور والهيصر والهيصار والهصار والمهصر والهصرة كهمزة والهاصر والهصورة والهصور والمهصار والمهصير والهصر ككتف وصرد والمهتصر الأسد واهتصر النخلة ذلل عذوقها وسواها ومهاصر بن حبيب شاعر وابن مالك عم عروة بن حزام قتيل الحب تابعي والمهاصري بردي يمني وأبو المهاصر رباح بن عمر ويزيد بن مهاصر محدثان والهصرة ويحرك خرزة للتأخيذ * هطر الكلب يهطره قتله بالخشبة أو هو مطلق الضرب والهطرة تذلل الفقير للغني إذا سأله وهاطرى علم و ة بسر من رأى و ة بأرض ميسان وتهطرت البئر تهورت * الهيعرة الغول والمرأة الفاجرة أو النزقة والخفة والطيش والهيعرون الداهية والعجوز المسنة وهيعرت المرأة وتهيعرت إذا كانت لا تستقر في مكان (الهقور) كعذور الطويل الضخم الأحمق والهقرة بالضم وجع للغنم (الهكر) العجب أو أشده ويكسر ويحرك والفعل كضرب وفرح وما فيه مهكر ومهكرة أي معجب ومعجبة والهكر ويحرك اعتراء النعاس أو اشتداد النوم وقد هكر كفرح وككتف ونُدس الناعس وككتف د باليمن أو دير رومي أو قصر وهكران ع أو جبل حذاء هران والهكارية مشددة ناحية فوق الموصل وتهكر تعجب وتحير (همره) يهمره ويهمره صبه فهمر هو وانهمر وما في الضرع حلبه كله والكلام أكثر منه والفرس الأرض ضربها بحوافره شديدا كاهتمرها والغزر الناقة جهدها وله من ماله أعطاه وكشداد السحاب السيال كالهامر والكثير الكلام المهذار كالمهمار والمهمر واليهمور والهمرة الهصرة والدفعة من المطر والدمدمة بغضب وخرزة للتأخيذ يقال يا همرة اهمريه وبنو همرة بطن وظبية همير حسنة الجسم وككتف الغليظ السمين والرمل الكثير كاليهمور ونعيم بن همار كشداد صحابي والهمرى كجمزى المرأة الصخابة والهميرة والهمير العجوز الفانية واهتمر الفرس جرى وبنو همير كزبير بطن وهمره يهمره فانهمر هدمه فانهدم وانهمر الماء انسكب وسال

والشجرة

قوله التي تضع كذا في سائر النسخ والصواب تضبع بزيادة باء موحدة أي تشتهي الفحل قبل الإبل أفاده الشارح ومثله في اللسان اهـ مصححه

قوله لبابة بالمثناة التحتية هو شجر الأمطى وفي بعض النسخ لبابة بموحدتين قال الشارح وهو غلط اهـ مصححه

قوله والدفع عبارة غيره الغمز اهـ شارح

قوله قتيل الحب قتله حب ابنة عمه عفراء بنت مهاصر ابن مالك وقوله تابعي الاشبه بالصواب أن يقول شاعر وأما التابعي فهو مهاصر بن حبيب الذي قال فيه انه شاعر وقد انقلب عليه الكلام أفاده الشارح

قوله رباح بن عمر صوابه ابن عمرو بالواو كما ذكره الحافظ في التبصير في محلين اهـ شارح

قوله أو النزقة هي التي لا تستقر من غير عفة كالعيهرة اهـ شارح

قوله وظبية همير الخ الذي في التكملة ظبي همير سبط الجسم وقوله والهمير العجوز الذي في التكملة والهميرة بالتاء اهـ شارح

والشجرة انحتت عند الخبط وهو يهامر الشىء أى يجرفه * الهنرة وقبة الأذن شاذة لأنه قلما يقع فى الأسماء كلمة فيها نون بعدها راء ليس بينهما حاجز * الهنبر كصنبر وسجل وزبرج الضبع أو أبو الهنبر الضبعان وأم الهنبر الضبع والهنبرة الأتان كأم الهنبر والهنبر أيضا الثور والفرس والأديم الردىء أو أطرافه وكخنصر الجحش وهى بهاء والهنابير النهابير (هاره) بالأمر هورا أزنه و بكذا ظنه به والاسم منهما الهورة بالضم وعن الشىء صرفه وعلى الشىء حمله عليه والقوم قتلهم وكب بعضهم على بعض والرجل غشه والشىء حزره وفلانا صرعه كهوره والبناء هدمه فهار وهو هائر وهار وتهور وتهير وانهار وتهور الرجل وقع فى الأمر بقلة مبالاة والوعك الناس أخذهم وعمهم والليل ذهب أو ولى أكثره ورجل هار وهار وهيار ضعيف والهور البحيرة تغيض بها مياه غياض وآجام فتتسع ج أهوار والقطيع من الغنم لأنه من كثرته يتساقط بعضه على بعض و بهاء المهلكة والهورورة المرأة الهالكة واهتور هلك والتيهور ما انهار من الرمل وما اطمأن من الأرض والشديدة من السباسب والهار الضعيف الساقط من شدة الزمان وكسحابة الهلكة ومنه الحديث من أطاع الله فلا هوارة عليه وفى الحديث من اتقى الله وقى الهورات أى الهلكات ورجل هير ككيس يتهور فى الأشياء ومهور كمقعد ع بالحجاز (الهيرة) الأرض السهلة والهير من الليل بالكسر والفتح وكسيد الهتور ريح الشمال والهيرون تمر م واليهير الحجر الصلب أو حجارة أمثال الأكف والصمغة الكبيرة والسراب ومنه أكذب من اليهير واللجاجة والكذب ودويبة أعظم من الجرذ والحنظل والسم وصمغ الطلح و بهاء من النوق التى يسيل لبنها كثرة واليهيرى مقصورا مشددا الماء الكثير والباطل ونبات أو شجر زنته يفعلى أو فعيلى أو فعللى وهير بالكسر ع بالبادية والهيار كسحاب الذى ينهار ويسقط

❁ (فصل الياء) ❁ (يبرين) ويقال أبرين رمل لا تدرك أطرافه عن يمين مطلع الشمس من حجر اليمامة و ة قرب حلب وقد يقال فى الرفع يبرون * تياجر عنه عدل عنه * الميحار كميزان الصولجان ذكره ابن سيده فى ى ح ر * يدر كبقم جد محمد بن يحيى السبتى المحدث (اليرر) محركة الشدة حجر أير وصخرة يراء وقدير يير بفتحهما ولا يقال للماء والطين بل للشىء صلب وحار يار وحران يران اتباع وقدير يرا واليرة النار و يقال هذا الشر واليرّ كأنه اتباع * يزر ككتف رستاق بخراسان من ناحية خوارزم (اليسر) بالفتح ويحرك اللين والانقياد ويسر ييسر وياسره لاينه واليسر محركة السهل كالياسر والموفق اليسرى من حنابلة الشام

قوله الهنبر الخ أهمله الجوهرى هنا وذكره فى هبر بناء على أن النون زائدة ولذا لم يصرح الصاغانى فى التكملة باهماله على عادته والمصنف قد كتبه بالحمرة لينبه على أنه مستدرك عليه وليس كذلك أفاده الشارح

قوله وهيار ضعيف هكذا فى سائر النسخ والذى فى أمهات اللغة كلها هائر وفى بعضها هيار كسحاب وسيأتى له فى هـ ى ر اهـ شارح

قوله والهير من الليل الخ هذه اللغات إنما جاءت فى معنى ريح الشمال وأما الذى بمعنى الهتر فبالكسر فقط ففى كلام المصنف نظر أفاده الشارح

قوله بفتحهما أى فى الماضى والمضارع والصواب أن الفتح إنما يكون فى المكسور الماضى فقد نقل الجوهرى عن الفراء أما فعلت من ذوات التضعيف غير واقع فيفعل منه مكسور كعف والواقع مضموم كرد إلا ثلاث نوادر اهـ شارح

وولدته يسرا أى فى سهولة وقد أيسرت ويسرت ويسّر الرجل تيسيرا سهلت ولادة إبله وغنمه والغنم كثر لبنها أو نسلها واليسر بالضم وبضمتين واليسار واليسارة والميسرة مثلثة السين السهولة والغنى وأيسر إيسارا ويسرا صار ذا غنى فهو موسر ج مياسير أو اليسر ضد العسر وتيسر واستيسر تسهل ويسره سهله يكون فى الخير والشر والميسور ما يسر أو هو مصدر على مفعول واليسير القليل والهين وفرس أبى النضر العبشمى والقامر كاليسور وأبو اليسير محمد بن عبد الله وعلوان بن حسين محدثان وأبو جعفر وهو محمد بن يسير شاعر وكزبير صحابى وابن عمرو مخضرم وابن عميلة وهو الدسلمان الكوفى التابعى واليسير بن موسى أو هو بالفتح واليسر الفتل إلى أسفل وهو أن تمد عينك نحو جسدك والطعن حذو وجهك واليسار ويكسر أو هو أفصح وتشدد الأولى نقيض اليمين ووهم الجوهرى فمنع الكسر ج يسر ويسر واليسرى واليسرة والميسرة خلاف اليمنى واليمنة والميمنة ويسر نى ييسرنى جاء عن يسارى وأعسر يسر فى ع س ر والميسر اللعب بالقداح يسر ييسر أو هو الجزور التى كانوا يتقامرون عليها كانوا إذا أرادوا أن ييسروا اشتروا جزورا نسيئة ونحروه قبل أن ييسروا وقسموه ثمانية وعشرين قسما أو عشرة أقسام فإذا خرج واحد واحد باسم رجل رجل ظهر فوز من خرج لهم ذوات الأنصباء وغرم من خرج له الغفل أو هو النرد أو كل قمار وبفتح السين ع ونبت واليسر محركة الميسر المعد والقوم المجتمعون على الميسر والضريب وبهاء أسرار الكف إذا كانت غير ملصقة وسمة فى الفخذين وجمع الكل أيسار ويسرة محركة ابن صفوان محدث والياسر الجازر والذى يلى قسمة جزور الميسر ج أيسار وقد تياسروا وتسروا يتسرون ويأتسرون واليسر بالضم ع وياسر بن سويد وابن عامر صحابيان وجبل تحت ياسرة لماءة من مياه أبى بكر بن كلاب وملك من ملوك تبع وذو الحاجتين محمد بن إبراهيم بن ياسر أول من بايع السفاح فحكمه كل يوم فى حاجتين والياسرية ة ببغداد خرج منها جماعة زهاد ونصر بن الحكم وعثمان بن مقبل الواعظ المحدثان ويسار غلام النبى صلى الله عليه وسلم قتيل العرنيين وابن عبد أو عمرو وابن سبع وابن سويد أو عبد الله وابن بلال وابن أزيهر والراعى والخفاف صحابيون واسم أبى الحسن البصرى ووالد عطاء وأخويه سليمان وعبد الملك ووالد سعيد أبى الحباب ومسلم بن يسار الطنبذى والبصرى وابن أبى مريم وآخرون ويسار راع لزهير بن أبى سلمى وفرس ذى العصة حصين بن يزيد وجبل باليمن ودابة حسن التيسور والتيسير حسن نقل القوائم وميسر كمقعد ع بالشام وياسور بن ع فوق الموصل يقال له

البلد

قوله وقد أيسرت ويسرت الأخير عن ابن القطاع وضبطه بالتشديد والموجود فى النسخ بالتخفيف اه شارح

قوله أو نسلها فى بعض الأصول المصححة ونسلها بالواو اه شارح

قوله والقامر كاليسور كصبور هكذا فى سائر النسخ والمنقول عن ابن الأعرابى الياسر له قدح وهو اليسر واليسور وأنشد

بما قطعن من قربى قريب
وما أتلفن من يسر يسور

فلينظر هذا مع عبارة المصنف اه شارح

قوله أو هو أفصح أى عند ابن دريد والفتح أفصح أى عند ابن السكيت اه شارح

قوله تحت ياسرة هكذا فى سائر النسخ وصوابه على ما فى التكملة بجنب ياسرة اه شارح

قوله وميسر كمقعد موضع وهو الذى قد تقدم ذكره قريبا اه شارح

البلد والتياسر التساهل وضد التيامن والأخذ فى جهة اليسار كالمياسرة وياسر ساهله وتيسر
تسهل والنهار برد واستيسر له الأمر تهيأ والميسر كمعظم الزما ورد فارسيته نواله والأيسر محدث
روى عن ابن منده وعنه الحسن الخلال (اليستعور) ع والباطل والكساء يجعل
على عجز البعير وشجر مساويكه غاية جودة (اليعر) الجدى يشد عند زبية الذئب أو الأسد
أو عام كاليعرة ومنه هو أذل من اليعر وشجر وجبل و د واليعار كغراب صوت الغنم أو المعزى
أو الشديد من أصوات الشاء يعرت تيعر وتيعر كيضرب ويمنع يعارا واليعور شاة تبول على حالبها
فتفسد اللبن والكثيرة اليعار واعترض الفحل الناقة يعارة بالفتح إذا عارضها فتنوخها أو اليعارة
أن لا تضرب مع الإبل بل يقاد إليها الفحل لكرمها * اليامور الذكر من الإبل * ينار كشداد
جد حمدان بن عارم الزندنى البخارى المحدث * اليهر ويحرك الموضع الواسع واللجاج وقد استيهر
تمادى فى الأمر والحمر فزعت والرجل ذهب عقله واستيقن بالأمر كاستوهر وذو يهر محركة وقد
تسكن ملك من ملوك حمير واليهير فى ه ى ر واستيهر بالك استبدل بها إبلا غيرها

(باب الزاى)

(فصل الهمزة) (أبز) الظبى يأبز أبزا وأبوزا وأبزى كجمزى وثب أو تطلق
فى عدوه أو الأبزى اسم وظبى وظبية آبز وأباز وأبوز والإنسان استراح فى عدوه ثم مضى ومات
معافصة وبصاحبه بغى عليه وتحبية أبوز تصبر صبرا عجيبا * الأجز اسم واستأجز على الوسادة
تحنى عليها ولم يتكئ (أرز) يأرز مثلثة الراء أروزا انقبض وتجمع وثبت فهو آرز وأروز
والحية لاذت بجحرها ورجعت إليه وثبتت فى مكانها والليلة بردت وأرز الكلام التامه
والآرزة من الإبل القوية الشديدة والليلة الباردة والشجرة الثابتة والأريز الصقيع وعميد
القوم واليوم البارد والأرز ويضم شجر الصنوبر أو ذكره كالأرزة أو العرعر وبالتحريك شجر
الأرزن والمأرز كمجلس الملجأ والأرز كأشد وعتل وقفل وطنب ورزو رنزو آرز ككابل وأرز
كعضد وهاتان عن كراع حب م وأبو روح ثابت بن محمد الأرزى ويقال الرزى محدث
(أزز) القدر تئز وتؤز أزا وأزيزا وأزازا بالفتح وائتزت وتأززت اشتد غليانها أو هو غليان
ليس بالشديد والنار أوقدها والسحابة صوتت من بعيد والشئ حرك كشدد او الأز محركة
امتلاء المجلس والضيق والمتلئ وحساب من مجارى القمر وهو فضول ما يدخل بين الشهور

قوله اليامور الذكر من الإبل كذا فى سائر النسخ بالباء الموحدة وصوابه الأيل بتشديد المثناة التحتية المكسورة وذكر عمر بن بحر اليامور فى باب الأوعال الجبلية والأيايل والأروى وهو اسم لجنس منها اه شارح

قوله حمدان بن عارم هكذا فى النسخ هنا بالراء وتقدم فى مادة زن د ابن عازم بالزاى لحرر اه مصححه

قوله مثلثة الراء الصواب اسقاطه والاقتصار على ذكر المضارع المفيد كسر الراء كما فى حديث إن الإيمان ليأرز إلى المدينة ضبطه الرواة قاطبة بكسر الراء وكذلك ضبطه أهل الغريب اه محشى باختصار لكن أجاب الشارح بأنه إذا كان المراد بالتثليث كونه من حد ضرب وعلم ونصر فلا مانع ولا يرد عليه أنه ليس فى عينه أو لامه حرف حلق لأن هذا إنما يشترط فيما يكون من باب منع كما هو ظاهر اه

قوله وعميد القوم الذى نقله الصاغانى وابن منظور أريزة القوم كسفينة عميدهم اه شارح

والسنين والجمع الكثير والأزيز البرد والبارد وشدة السير والأز ضربان العرق ووجع فى خراج ونحوه والجماع وحلب الناقة شديدا وصب الماء وإغلاؤه وائتز استعجل * الأفز الوثب كأنه مقلوب من الوفز وأنا على إفاز ووفاز كإشاح ووشاح * الألز اللزوم للشىء ألزه وبه يألزه وألز كفرح قلق ((الأوز)) حساب كالأز أو أحدهما تصحيف والإوز كخدب القصير الغليظ والبط ج إوزون وأرض مأوزة كثيرته والإوزى مشية فيها ترقص أو يعتمد على أحد الجانبين

((فصل الباء)) * البأز البازى ج أبؤز وبؤوز وبئزان * بجزه كمنعه وكزه * بخز عينه كمنع فقأها وأبخاز جيل من الناس ((برز)) بروزا خرج إلى البراز أى الفضاء كتبرز وظهر بعد الخفاء كبرز بالكسر وبارز القرن مبارزة وبرازا برز إليه وهما يتبارزان وأبرز الكتاب نشره فهو مبرز ومبروز وامرأة برزة بارزة المحاسن أو متجاهرة كهلة جليلة تبرز للقوم يجلسون إليها ويتحدثون وهى عفيفة والبرزة العقبة من الجبل وفرس العباس بن مرداس رضى الله عنه و ة بدمشق منها عبد العزيز بن محمد المحدث وأم عمرو بن الأشعث بن لجا وتابعية مولاة دجاجة و ة ببيهق والنسبة برزهى منها حمزة بن الحسين البيهقى وأبو برزة جماعة ورجل برز وبرزى عفيف موثوق بعقله ورأيه وقد برز ككرم وبرز تبريزا فاق أصحابه فضلا أو شجاعة والفرس على الخيل سبقها وراكبه نجاه وذهب إبريز وإبريزى بكسرهما خالص وبرازالروز بالفتح طسوج ببغداد والبارز فرس بيهس الجرمى وبارز د وبرز بالضم ة بمرو منها سليمان بن عامر الكندى المحدث وبها شعبة تدفع فى بئر الرويثة أو هما شعبتان يقال لكل منهما برزة ويوم برزة من أيامهم وجد عبد الجبار بن عبد الله المحدث وبرزى بكسر الزاى لقب أبى حاتم محمد ابن الفضل المروزى وكبشرى ة بواسط منها رضى الدين بن البرهان راوى صحيح مسلم و ة أخرى من عمل بغداد وأبرز أخذ الإبريز وعزم على السفر والشىء أخرجه كاستبرزه وتبريز وقد تكسر قاعدة أذربيجان وتبارزا انفرد كل منهما عن جماعته إلى صاحبه وبرزه تبريزا أظهره وبينه وكتاب مبروز منشور وكسحاب اسم وككتاب الغائط وبرزويه كعمرويه جد موسى بن حسن الأنماطى المحدث وأبرويز بفتح الواو وكسرها وأبرواز ملك من ملوك الفرس ((البرغز)) بالغين المعجمة كجعفر وقنفذ وعصفور وطرطبال ولد البقرة أو إذا مشى مع أمه وهى بهاء وكقنفذ السيئ الخلق أو هذه تصحيفة والصواب بزغر بتقديم الزاى على الراء ((البز)) الثياب أو متاع

قوله كأنه مقلوب من الوفز قال شيخنا حق العبارة أن يقول كأنه مبدل من الوفز لأن الهمزة تبدل من الواو إذ لا معنى للقلب هنا إلا من حيث الإطلاق العام اه شارح

قوله وأم عمرو الخ قال الشارح هكذا فى النسخ بزيادة واو بعد عمرو والصواب حذفها اه وهو كذلك كما فى اللسان والصحاح وفى مادة ل ج أ من القاموس اه

قوله وقرية ببيهق فى ياقوت ان برزه بالهاء الصحيحة فعلى هذا محل ذكرها فى الهاء كما لا يخفى فتكون الهاء فى النسب من نفس الكلمة لا زائدة كما هو مقتضى صنيعه أفاده الشارح

قوله وككتاب الغائط الأرجح أنه كسحاب كما فى الحاشية والشارح اه

البيت من الثياب ونحوها وبائعه البزاز وحرفته البزازة والسلاح كالبزة بالكسر والبزز بالتحريك والغلبة كالبزيزى كخليفى والنزع وأخذ الشئ بجفاء وقهر كالابتزاز و ة بالعراق وبز النهر آخره والبزاز فى المحدثين جماعة منهم أبو طالب بن غيلان وعيسى بن أبى عيسى بن بزاز القابسى روى وآخر البز على القاوص فى خ ت ع والبزباز الغلام الخفيف فى السفر أو الكثير الحركة كالبزبز والبزابز بضمهما وقصبة من حديد على فم الكير والفرج ودواء م والبزبزة شدة السوق وسرعة السير والفرار وكثرة الحركة وسرعتها ومعالجة الشئ وإصلاحه والبزابز والبزبز القوى الشديد إذا لم يكن شجاعا وبز الرجل تعتعه والشئ سلبه كابتزه ورمى به ولم يرده وبز بالضم لقب إبراهيم بن عبد الله النيسابورى المحدث معرب بز الماعز والبزاز د بين المدار والبصرة والقاسم بن نافع بن أبى بزة المخزومى محدث وأولاده القراء منهم أحمد بن محمد البزى راوى ابن كثير والبزة بالكسر الهيئة وبالضم محمد بن أحمد بن عبيد الله بن على بن بزة المحدث وابن بزيزة كسفينة مالكى مغربى له تصانيف (البغز) بالغين المعجمة الضرب بالرجل وبالعصا والباغز النشاط كالبغز أو هو فى الإبل خاصة والحدة والمقيم على الفجور أو المقدم عليه والرجل الفاحش وبغزها باغزها حركها محتركها من النشاط والباغزية ثياب من الخز أو كالحرير * بلأز الرجل فر وعدا أو أكل حتى شبع والبلأز كبلعز الشيطان والقصير والغلام الغليظ الصلب كالبلئز بالكسر (البلز) بكسرتين القصير والمرأة الضخمة أو الخفيفة وابتلزه منه أخذه وهى المبالزة وبليزة لقب أبى القاسم عبد الله بن أحمد الأصبهانى وضبطه السمعانى بالمثناة فوق وطين الإبليز بالكسر طين مصر أعجمية * البلنزى كحبنطى الغليظ الشديد من الجمال (البهز) كالمنع الدفع العنيف والضرب فى الصدر باليد والرجل أو بكلتى اليدين ورجل مبهز دفاع وبهز حى منهم الحجاج بن علاط وضمرة بن ثعلبة البهزيان الصحابيان * بهماز والد عبد الرحمن التابعى الحجازى (الباز) البازى ج أبواز وبيزان وجمع البازى بزاة ويعاد إن شاء الله تعالى فى ب ز ى ويقال بازو بازان وأبواز وباز وبازبان وبواز والحسن بن نصر بن باز وإبراهيم بن محمد ابن باز والحسين بن عمر البازى نسبة إلى جده وزياد بن إبراهيم وسلام بن سليمان ومحمد بن الفضل وأحمد بن محمد بن إسمعيل ومحمد بن حمدويه البازيون محدثون والمهمو زذكر والخازباز مبنيا على الكسر والخزباز كقرطاس وخازباز بفتحهما وتضم الثانية وبضم الأولى وكسر الثانية وبعكسه وخازباء كقاصعاء مثلثة الزاى وخزباء كحرباء وخازباز بضم الأولى وتنوين الثانية

قوله وبز بالضم فى التكملة والبز بالألف واللام اهـ شارح

قوله محدث الصواب أنه تابعى كما صرح به الحافظ اهـ شارح

قوله الضرب بالرجل وبالعصا فى نسخة الشارح أو بالعصا اهـ مصححه

قوله البلز بكسرتين الخ الذى فى التهذيب امرأة بلز خفيفة والبلز بتشديد اللام المكسورة القصير اهـ شارح

قوله بهماز والد الخ قلت الصواب فيه بهمان بالنون فى آخره اهـ شارح

مضافة ذباب يكون فى الروض أو هى حكاية أصواته وداء يأخذ فى أعناق الإبل والناس ونبتتان والسنور * بازَ يبيز بيزاً و يبوز بابادَ والبائز العائش وفلان لا تبيز رميته لا تعيش ولم يبزلم يفلت * (فصـــل التـاء) * تازَ الجرح كمنع التأم والقوم فى الحرب تدانوا وعير تـيّز ككتف معصوب الخلق * تبزيز ذكر فى ب ر ز وذكره ابن دريد فى الرباعى (التارز) اليابس لا روح فيه والميت والفعل كضرب وسمع والترز الجوع والصرع وأن تأكل الغنم حشيشا فيه الندى فيقطع أجوافها والتراز كغراب القعاص وترز الماء كفرح جمد والتروز الغلظ والاشتداد وأترزه صلبه وأيبسه وترزت أذناب الإبل ذهبت شعورها من داء أصابها * الترعوزى نسبة إلى ترعوز وتذكر فى العين * الترامز كعلابط الجمل قد تمت قوته أو ما إذا اعتلق رأيت هامته ترجف * تلبزة لقب أبى القاسم الأصبهانى هذا ضبط السمعانى وعن غيره بالباء وتقدم * التوز بالضم الطبيعة والخلق وشجر والأصل والخشبة يلعب بها بالكجة و ع بين سميراء وفيد ومحمد بن مسعود التوزى محدث لعله نسب إليه والأتوز الكريم الأصل وتوزون لقب محمد بن إبراهيم الطبرى وتوزين أو تيزين كورة بحلب وتاز يتوز غلظ وتوز كبقم د بفارس ويقال توج منه الثياب التوزية ومحمد بن عبد الله اللغوى وأبو يعلى محمد بن الصلت وإبراهيم ابن موسى وأحمد بن على التوزيون المحدثون (التياز) كشداد القصير الغليظ الشديد والزراع وتاز يتيز تيزا نامات وتيز فى مشيته تقلع وإلى كذا تقلت والمتايزة المغالبة كالتيز والتيز كهجف الشديد الألواح * (فصـــل الجيم) * (الجاز) اسم الغصص فى الصدر أو إنما يكون بالماء وبالتحريك المصدر وقد جئز كفرح (الجبز) بالكسر الكز الغليظ والبخيل والضعيف واللئيم والجبيز الخبز القطير أو اليابس القفار وقد جبز ككرم وجبز له من ماله جبزة قطع له منه قطعة والجائزة الفرار والسعى (جرز) أكل أكلا وحيا وقتل ونخس وقطع والجروز الأكول أو السريع الأكل وكذا الأنثى وقد جرز ككرم وأرض جرز وجرز وجرز وأجرز وجرز ومجروزة لا تنبت أو أكل نباتها أو لم يصبها مطر ج أجراز ويقال أرض أجراز وأجرزوا أمحلوا وأرض جارزة يابسة غليظة يكتنفها رمل أو قاع والجرزة محركة الهلاك وبالضم الحزمة من القت ونحوه وأجرزت الناقة فهى مجرز هزلت والجرز بالضم عمود من حديد ج أجراز وجرزة وبالكسر لباس النساء من الوبر وجلود الشاء ج جروز وبالتحريك السنة الجدبة والجسم وصدر الإنسان أو وسطه ولحم ظهر الجمل والجراز كغراب السيف القاطع وذو الجراز

قوله باد أى هلك وباز يبيز بيزا عاش وهو من الأضداد صرح به الصاغانى وعجيب من المصنف إغفاله اهـ شارح

قوله لعله نسب إليه قلت الصواب أنه منسوب إلى توزين كورة بحلب كما يأتى قريبا فلا حاجة إلى هذا الترجى أفاده الشارح

قوله وتاز يتيز تيزا نامات هكذا فى سائر النسخ ولم أجده فى أصول اللغة والمذكور فيها غلط بدل مات ومنه اشتقاق التياز المتقدم وأما الذى بمعنى الموت فهو باز يبيز بالموحدة إذا هلك ومات كما فى اللسان وغيره اهـ أفاده الشارح

قوله والجائزة أى بالهمزة (الفرار والسعى) وقد جائز جائزة نقله الصاغانى اهـ شارح

سيف ورقاء بن زهير ضرب به زهير خالد بن جعفر فنبا وذو الجراز وكسحاب نبات يظهر كالقرعة
لا ورق له ثم يعظم كإنسان قاعد ثم يرق رأسه وينور نورا كالدفلى تبهج من حسنه الجبال ولا يرعى
ولا ينتفع به ورجل ذو جراز غليظ صلب والجارز الشديد السعال والمرأة العاقر وجراز كقرطق
ع بالبصرة ومفازة مجراز مجدبة والمجارزة مفاكهة تشبه السباب والتجارز التشاتم والإساءة
بالقول والفعال وجوزان ناحية بأرمينية الكبرى وطوت الحية أجرازها أى جسمها (جربز)
الرجل ذهب أو انقبض وسقط والجربز بالضم الخب الخبيث معرب كربز والمصدر الجربزة
* الجرافز كعلابط الضخم العظيم (جرمز) واجرمز انقبض واجتمع بعضه إلى بعض
ونكص وفر والجرامز قوائم الوحشي وجسده وبدن الإنسان وأخذه بجراميزه أى أجمع
وتجرمز عليهم سقط والليل ذهب كاجرمز والجرموز بالضم حوض مرتفع الأعضاد أو حوض
صغير والبيت الصغير والذكر من أولاد الذئب والركية وبنو جرموز بطن ويقال لهم الجراميز
وعمرو بن جرموز قاتل الزبير بن العوام رضى الله تعالى عنه وعام مجرمز إذا لم يعجل بالمطر ثم يجتمع
الماء فى وسطه (جز) الشعر والحشيش جزا وجزة حسنة فهو مجزوز وجزيز قطعه
كاجتزه والنخل حان لها أن تجز كأجز والتمر يجز جزوزا يبس كأجز والجزز محركة والجزاز
والجزازة بضمهما والجزة بالكسر ما جز منه أو هى صوف نعجة جز فلم يخالطه غيره أو صوف شاة فى
السنة أو الذى لم يستعمل بعد جزه ج جزز وجزائز والجزوز الذى يجز والتى تجز كالجزوزة
وأجز القوم حان جزاز غنمهم والرجل جعل له جزة الشاة والشيخ حان له أن يموت والجزاز كسحاب
وكتاب الحصاد وعصف الزرع وبالضم ما فضل من الأديم إذا قطع ومن كل شىء ما اجتززته وجزة
بأصفهان ومن الليل قطعة منه ومجزز المدلجى وعلقمة بن مجزز كمحدث صحابيان ويقال للعيانى
كأنه عاض على جزة أى صوف شاة جزت والجزيزة خصلة من صوف كالجزجزة والجزاجز
المذاكير وجزة اسم أرض يخرج منها الدجال واستجز البر استحصد * الجعز كالجأز إلى آخره
وجاجعزان نبت * الجفز السرعة فى المشى (الجلز) الطى واللى والمد والنزع كالتجليز
جلزه يجلزه والقعب المشدود فى طرف السوط الأصبحى كالجلاز وحزم مقبض السكين وغيره بعلباء
البعير ومعظم السوط والحلقة المستديرة فى أسفل السنان والذهاب فى الأرض مسرعا كالجلز
والتجليز ومقبض السوط والجلائز عقبات تلوى على كل موضع من القوس واحدها جلاز
وجلازة ورجل مجلوز اللحم والرأى محكمهما والجلواز بالكسر الشرطى أو الثؤرور ج الجلاوزة

قوله ورجل ذو جراز غليظ صلب هكذا فى النسخ والصواب رجل ذو جرز محركة أى غلظ وصلابة وانه لذو جرز أى قوة وخلق شديد ويكون للناس والإبل اه شارح

قوله والجرامز قوائم الخ الصواب الجراميز بالياء اه شارح

قوله ابن مجزز كمحدث وضبطه ابن عيينة كمعظم اه شارح

قوله ويقال للعيانى أى الضخم اللحية اه شارح

قوله اسم أرض يخرج منها الدجال وهى قرية بأصبهان اه شارح

قوله والمد كذا فى سائر النسخ وصوابه العقد اه شارح

قوله والقعب المشدود هكذا فى النسخ وفى نسخة الشارح والعقب بتقديم العين المهملة على القاف والظاهر أنها الصواب ويكون بوزن سبب انظر مادة ع ق ب اه مصححه

والجلوز كسنور البندق والضخم الشجاع ومجاز كمنبر فرس عمرو بن لؤى التيمى وأبو مجلز لاحق ابن حميد تابعى والجلنز كزبرج المرأة القصيرة وجلز تجليزا أغرق فى نزع القوس حتى بلغ النصل وذهب والجلوزة الخفة فى الذهاب والمجى وجالز اسم * الجلنز كعلبط الصلب الشديد * الجلحز كجعفر وقرطاس الضيق البخيل (الجلفزيز) العجوز المتشنجة أو التى فيها بقية ومن الناب الهرمة الجمول العمول والداهية والثقيل والناقة الصلبة الغليظة كالجلفز والجلفز والجلافز الصلب الشديد * الجلمز من النوق الجلفزيز * جمل جلنزى غليظ شديد * الجلهزة إغضاؤك عن الشئ وأنت عالم به (جمز) الإنسان والبعير وغيره يجمز جمزا وجمزى وهو عدو دون الحضر وفوق العنق وبعير جماز وناقة جمازة والرجل فى الأرض ذهب وحمار جماز وثاب وجمزى سريع والجمازة دراعة من صوف وفرس عبد الله بن حنتم أكرم خيول العرب والجمزة بالضم الكتلة من التمر والأقط وبرعوم النبت الذى فيه الحبة والجمز الاستهزاء وما بقى من عرجون النخل ويضم ج جموز ورجل جمز الفؤاد ذكيه والجميز كقبيط والجميزى التين الذكر وهو حلو وألوان والمجمز كمحدث الذى يركب الجمازة (جنزه) يجنزه ستره وجمعه والجنازة الميت ويفتح أو بالكسر الميت وبالفتح السرير أو عكسه أو بالكسر السرير مع الميت وكل ما ثقل على قوم واغتموا به والمريض وزق الخمر والجنز البيت الصغير من الطين وجنزة أعظم بلد باران و ة بأصفهان من احداهما أبو الفضل إسمعيل الجنزوى ويزيد بن عمر بن جنزة محدث والتجنيز فى قول الحسن البصرى وضع الميت على السرير (جاز) الموضع جوزا وجؤوزا وجوازا ومجازا وجاز به وجاوزه جوازا سار فيه وخلفه وأجازغيره وجاوزه والمجتاز السالك ومجتاب الطريق ومجيزه والذى يجب النجاء والجواز كسحاب صك المسافر والماء الذى يسقاه المال من الماشية والحرث وقد استجزته فأجاز إذا سقى أرضك أو ماشيتك وجوزلهم إبلهم تجويزا قادها لهم بعيرا بعيرا حتى تجوز وجواز الشعر والأمثال ما جاز من بلد إلى بلد وأجاز له سوغ له ورأيه أنفذه كجوزه وله البيع أمضاه والموضع خلفه وتجوز فى هذا احتمله وأغمض فيه وعن ذنبه لم يؤاخذه به كتجاوز وجاوز والدراهم قبلها على ما فيها من الداخلة وفى الصلاة خفف وفى كلامه تكلم بالمجاز والمجاز الطريق إذا قطع من أحد جانبيه إلى الآخر وخلاف الحقيقة و ع قرب ينبع والمجازة الطريقة فى السبخة و ع أو هو أول رمل الدهناء والمكان الكثير الجوز والجائزة العطية والتحفة واللطف ومقام الساقى من البئر والجائز المار على القوم عطشا نا سقى أولا والبستان والخشبة

المعترضة

قوله وجمزى محركة مقصورا كذا فى النسخ وفى بعض الأصول بالتحريك من غير ألف القصر اه شارح

قوله والجمازة بالضم كما حققه ابن الأثير وغيره وظاهر إطلاق المصنف أن يكون بالفتح وليس كذلك وأما فرس عبد الله فبالفتح أفاده الشارح

قوله ابن حنتم مثله فى الصاغانى وفى عاصم ابن خيثم فليحرر اه

قوله ورجل جمز الفؤاد ذكيه قلت لعله جبر الفؤاد بالراء كما تقدم للمصنف فى موضعه فإنى لم أر أحدا من الأئمة تعرض له هنا اه شارح

قوله والجميز الخ واحده جميزة وقد قال المؤلف فى ح م ق وجميقة كجميزة فكان الواجب عليه أن يذكرها حيث جعلها ميزانا هناك أفاده نصر

قوله من احداهما الصواب من الأولى اه شارح

قوله ويزيد بن عمر هكذا نص الصاغانى وصوابه عمرو بن جنزة المدايني الجنزى اه شارح

قوله وجاوزه هكذا فى النسخ وصوابه وجازه اه شارح

المعترضة بين الحائطين فارسيته تير ج أجوزة وجوزان وجوائز وتجاوز عنه أغضى وفيه أفرط والجوز وسط الشىء ومعظمه وثمر معرب كوز ج جوزات والجاز تفسمو جبال لبنى صاهلة وجبال الجوز من أودية تهامة والجوزاء برج فى السماء وامرأة والشاة السوداء التى ضرب وسطها ببياض كالجوزة وجوز إبله سقاها والأمر سوغه وأمضاه وجعله جائزا والجوزة السقية الواحدة من الماء أو الشربة منه كالجائزة وضرب من العنب والجواز كغراب العطش والجيزة بالكسر الناحية ج جيز وجيز والجيز جانب الوادى كالجيزة والقبر والإجازة فى الشعر مخالفة حركات الحرف الذى يلى حرف الروى أو كون القافية طاء والأخرى دالا ونحوه أو أن تتم مصراع غيرك وذو المجاز سوق كانت لهم على فرسخ من عرفة بناحية كبكب وأبو الجوزاء شيخ لحماد بن سلمة وشيخ لمسلم بن الحجاج وأوس بن عبد الله التابعى وجوزة بالضم ة بالموصل وجويرة بنت سلمة فى العرب ومحدث وجيزة بالكسر ة بمصر وجيزان ناحية باليمن وجوز بوى وجوز مائل وجوز القىء من الأدوية والمجيز الولى والقيم بأمر اليتيم والعبد المأذون له فى التجارة والتجواز بالكسر برد موشى ج تجاوير وجوزدان بالضم قريتان بأصبهان وجوزان بالفتح ة باليمن والجوزات غدد فى النحر بين الحيين ومحمد بن منصور الجواز كشداد محدث والحسن بن سهل بن المجوز كمحدث محدث واستجاز طلب الإجازة أى الإذن وأجزت على الجريح أجهزت (جهاز) الميت والعروس والمسافر بالكسر والفتح ما يحتاجون إليه وقد جهزه تجهيزا فتجهز ج أجهزة جج أجهزات وبالفتح ما على الراحلة وحياء المرأة وجهز على الجريح كمنع وأجهز أثبت قتله وأسرعه وتمم عليه وموت مجهز وجهيز سريع وفرس جهيز خفيف وجهيزة امرأة رعناء واجتمع قوم يخطبون فى الصلح بين حيين فى دم كى يرضوا بالدية فبينما هم كذلك قالت جهيزة ظفر بالقاتل ولى المقتول فقتله فقالوا قطعت جهيزة قول كل خطيب وعلم للذئب أو عرسه أو الضبع أو الدبة أو جروها وامرأة حمقاء أم شبيب الخارجى وكان أبوه اشتراها من السبى فواقعها فحملت فتحرك الولد فقالت فى بطنى شىء ينقز فقالوا أحمق من جهيزة أو المراد عرس الذئب لأنها تدع ولدها وترضع ولد الضبع ويقال إذا صيدت الضبع كفل الذئب ولدها وأرض جهزاء مرتفعة وعين جهزاء خارجة الحدقة وبالراء أعرف وتجهزت للأمر واجهازت تهيأت له ومن أمثالهم ضرب فى جهازه بالفتح أى نفر فلم يعد وأصله البعير يسقط عن ظهره القتب بأداته فيقع بين قوائمه فينفر منه حتى

قوله برج فى السماء سميت بذلك لاعتراضها فى جوز السماء أى وسطه اه شارح

قوله كالجوزة الصواب كالجوزة اه شارح

قوله والجوزة السقية الخ وقيل الجوزة السقية التى يجوز بها الرجل إلى غيرك اه شارح

قوله قرية بمصر على حافة النيل منها الربيع بن سليمان الجيزى وولده محمد مات الربيع سنة ٣٤٢ انظر الشارح اه

قوله بالكسر والفتح ما يحتاجون الخ قال الأزهرى والقراء كلهم على فتح الجيم فى قوله تعالى ولما جهزهم بجهازهم قال وجهاز بالكسر لغة رديئة قال عمر ابن عبد العزيز

تجهزى بجهاز تبلغين به
يا نفس قبل الردى لم تخلقى عبثا

اه شارح

يذهب فى الأرض وضرب بمعنى سار وفى من صلة المعنى أى صار عائزا فى جهازه

(فصـــل الحاء) *(حجزه)* يحجزه ويحجزه حجزا وحجيزى وحجازة منعه وكفه فانحجز وبينهما فصل والبعير أناخه ثم شد حبلا فى أصل خفيه من رجليه ثم رفع الحبل من تحته فشده على حقويه ليداوى دبرته وذلك الحبل وكل ما تشد به وسطك لتشمر ثيابك حجاز والحجزة الظلمة الذين يمنعون بعض الناس من بعض ويفصلون بينهما بالحق جمع حاجز والمحجوز المصاب فى محتجزه ومؤتزره والمشدود بالحجاز والحجزة بالضم معقد الإزار ومن السراويل موضع التكة ومن الفرس مركب مؤخر الصفاق بالحقو والحجز بالكسر ويضم الأصل والعشيرة والناحية وبالتحريك الزنج لمرض فى المعى والفعل كفرح وحجزى كذكرى ة بدمشق وهو حجزاوى والحجاز مكة والمدينة والطائف ومخاليفها لأنها حجزت بين نجد وتهامة أو بين نجد والسراة أو لأنها احتجزت بالحرار الخمس حرة بنى سليم وواقم وليلى وشوران والنار واحتجز أتاه كانحجز وأحجز واجتمع وحمل الشئ فى حجزته وبإزاره شده على وسطه والمحتجزة النخلة تكون عذوقها فى قلبها والمحاجزة الممانعة وتحاجزا تمانعا والحاجز ع باليمامة وحجازيك بالفتح أى احجز بين القوم حجزا بعد حجز وشدة الحجزة كناية عن الصبر وهو دانى الحجزة أى بمتلئ الكشحين وهو عيب ويقال وردت الإبل ولها حجز أى شبعا عظام البطون *(الحرز)* بالكسر العوذة والموضع الحصين وهذا حرز حريز وقد حرز ككرم وبالتحريك الخطر والجوز المحكوك يلعب به الصبيان وكل ما أحرز وبهاء خيار المال ومنه الحديث لا تأخذوا من حرزات أموال الناس والحرائز من الإبل التى لا تباع نفاسة وحرز كسحاب جبل بمكة وليس بجبل حراء كما تظنه العامة وابن عوف بن عدى ومن نسله الحرازيون ومخلاف باليمن وعلى بن أبى حرازة حكى عنه عباس الدورى وحراز بن عمرو وعثمان بن حراز مشددين محدثان ومحرز بن نضلة وابن زهير وأبو حريز صحابيون ومحرز بن عون شيخ مسلم وأبو محيريز عبد الله بن محيريز تابعى والمحوزى ة بأسفل البصرة وحرزه حفظه أو هو إبدال والأصل حرسه وكفرح كثر ورعه وحرزه تحريزا بالغ فى حفظه وأحرز الأجر حازه وفرجها أحصنته والمكان الرجل ألجأه كحرزه والمحارزة المفاكهة التى تشبه السباب وأحرز أى واحرزاه واحترز منه وتحرز توقى وحريز بن عثمان خارجى و ة باليمن * احرنفزوا للغروج اجتمعوا وأبيات محرنفزات جياد *(الحرمزة)* الذكاء وأحرمز وتحرمز صار ذكيا وحرمزه لعنه وحرمز كزبرج أبو قبيلة وبنو الحرمازى

قوله الذين يمنعون الخ كيف يكون الفاصل بالحق ظالما وصوابه أو الذين الخ اه شارح

قوله وبالتحريك الزنج بالنون والجيم اسم لمرض فى المعى والمصارين وهو قبض فيها من الظما فلا يستطيع أن يكثر الأكل أو الشرب كما تقدم فى باب الجيم اه شارح

قوله والمحاجزة الممانعة وفى المثل إن أردت المحاجزة فقبل المناجزة أى قبل القتال اه شارح

قوله والموضع الحصين ومنه حديث الدعاء اللهم اجعلنا فى حرز حارز أى كهف منيع والقياس أن يكون حرزا محرزا لأن الفعل منه أحرز قال ابن الأثير ولكن كذا روى ولعله لغة اه شارح

قوله والمحارزة المفاكهة الصواب فيه الجيم كما تقدم وقد تصحف على المصنف هنا اه شارح

(الحَزُّ) القطع كالاحتزاز والفرض فى الشىء والحين والوقت والزيادة على الشرف والكرم كالإحزاز يقال ليس فى القبيلة من يحزّ على كرم فلان أى يزيد والغامض من الأرض و ع بالسراة والرجل الغليظ الكلام كالمحز كمكر وإذا أصاب المرفق طرف كركرة البعير فقطعه وأدماه قيل به حازّ فإن لم يدمه فماسح والحزّة بالضم الحجزة والعنق وقطعة من اللحم قطعت طولا أو خاص بالكبد وحزّة بالفتح ع بين نصيبين ورأس عين و د قرب الموصل و ع بالحجاز والحزاز ككتاب الاستقصاء كالمحازة وبالفتح الهبرية والحزازة واحدته ووجع فى القلب من غيظ ونحوه وبلالام ابن إبراهيم بن سليمان الكوفى المحدث وككتان كل ما حزّ فى القلب وحك فى الصدر ويضم والرجل الشديد السوق والعمل كالحزيز والحزاز والحزازى والطعام يحمض فى المعدة واسم جد لخالد بن عرفطة ولحزة بن النعمان ولعبد الله بن ثعلبة الصحابيين والحزيز المكان الغليظ المنقاد ج حزان بالضم والكسر وأحزة وحززوماء عن يسار سميراء للقاصد مكة و ع بديار كلب و ع بالبصرة و ع بديار ضبة و ع بديار كلب بن وبرة و ع بطريق البصرة و ع لمحارب و ع لغنى و ع لعكل وماء لبنى أسد وحزيز تلعة وحزيز زامة وحزيز غول مواضع والحزحزة ألم فى القلب من خوف أو وجع وفعل الرئيس فى الحرب عند تعبية الصفوف وتقديم بعض وتأخير بعض وفى أسنانه تحزيز أشر وقد حززها والتحزز التقطع وبينهما شركة حزاز ككتاب إذا كان لا يثق كل بصاحبه والحزز محركة الشدة وفى المثل حزت حازة من كوعها يضرب فى اشتغال القوم بأمرهم عن غيره وحواز القلوب فى ح و ز (حفزه) يحفزه دفعه من خلفه وبالرمح طعنه وعن الأمر أعجله وأزعجه والليل النهار ساقه والمرأة جامعها والحوفزان لقب الحرث بن شريك لأن قيس بن عاصم رضى الله تعالى عنه حفزه بالرمح حين خاف أن يفوته والحفز بالتحريك الأمد والأجل واحتفز استوفز كتحفز وفى مشيته احتث واجتهد وتضام فى سجوده وجلوسه واستوى جالسا على وركيه وحافزه جاثاه وداناه والحوفزى أن تلقى الصبى على أطراف رجليك فترفعه وقد حوفز والحافز حيث ينثنى من الشدق * الحاقزة التى تحقز برجلها أى ترمح بها كأنه مقلوب القاحزة (حلز) الأديم والعود قشرهما والحلز كخلق السيئ الخلق والبخيل والقصير ونبات والبوم وبالهاء الأنثى الكل ودويبة والحرث بن حلزة اليشكرى شاعر وقلب حالز ضيق وكبد حلزة قرحة وتحلز الشىء بقى والقلب توجع وللأمر تشمر واحتلز حقه أخذه وتحالزنا بالكلام قال لى وقلت له والحلزون

قوله ابن إبراهيم كذا فى النسخ وصوابه إبراهيم بحذف ابن اه شارح

قوله ولحزة بن النعمان العذرى وهو أول عذرى قدم على النبى صلى الله عليه وسلم بالصدقة وهؤلاء الثلاثة المذكورة كلهم من بنى عذرة على الصحيح وجدهم واحد أفاده الشارح

قوله والحزحزة ألم الخ لو قال بعد قوله هناك من غيظ ونحوه كالحزحزة لكان أخصر وأجمع اه مصححه

محركة دابة تكون فى الرمث أو من جنس الأصداف * الحَلَبْز الحلبز (الحمز) كالضرب حرافة الشئ والتشديد والقبض وحمز الشراب اللسان يحمزه لذعه والحمازة الشدة وقد حمز ككرم فهو حميز الفؤاد وحامزه ذو خفيف الفؤاد ظريف وأحمز الأعمال أمتنها ورمانة حامزة فيها حموضة وحبيب بن حماز ككتاب تابعى وعمرو بن زالف بن عوف بن حماز ممن شهد فتح مصر ويقال هو بالراء والحمزة الأسد وبقلة وأنه لحموز لما حمز ضابط لما ضمه ومنه اشتقاق حمزة أو من الحمازة وحمزان كسلمان ة بنجران اليمن ورجل محموز البنان شديده وحامز ع (الحوز) الجمع وضم الشئ كالحيازة والاحتياز والسوق اللين والشديد ضد والسير اللين والموضع تتخذ حواليه مسناة والملك والنكاح والإغراق فى نزع القوس ومحلة بأعلى بعقوبا منها عبد الحق بن محمود القراش الزاهد و ة بواسط منها خميس بن على شيخ السلفى و ة بالكوفة منها الحسن بن زيد بن الهيثم وبهاء الناحية وبيضة الملك وعنب وفرج المرأة والطبيعة ووادبالحجاز وأول ليلة توجه الإبل إلى الماء ليلة الحوز وقد حوز تحويزا والمحاوزة المخالطة والوطء والأحوزى الأحوذى كالأحوز والأسود والحسن السياقة كالحوزى أو الحوزى الذى ينزل وحده ولا يخالط ورجل رأيه وعقله مدخر والأسود والمحاز عنه عدل والقوم تركوا مركزهم إلى آخر وتحاوز الفريقان انحاز كل واحد عن الآخر وحواز القلوب فى حديث ابن مسعود ما يحوزها ويغلبها حتى تركب مالا يحب و يروى حواز جمع حازة وهى الأمور التى تحز فى القلوب وتحك وتؤثر وتخالج فيها أن تكون معاصى لفقد الطمأنينة إليها وتحوز تلوى كتحيز وتنحى والحوزية بالضم الناقة المنحازة عن الإبل أو التى عندها سير مذخور أو التى لها خلقة انقطعت عن الإبل فى خلقتها وفراهتها كما تقول منقطع القرين والحوزاء الذخيرة تظو بها عن صاحبك وحوزان وحوز فرستان والحويزة كدويرة قصبة بخوزستان منها أحمد بن محمد بن محمد الفقيه الشاعر وابنه حسن شاعر وعبد الله بن الحسن وأحمد بن عباس المحدثان ومحمود بن إسمعيل الحويزانى الخطيب المحدث كأنه من تغيير النسب وحويزة لجهينة ممن قاتل الحسين وبدر ابن حويزة محدث وكتان رجل وكرمان الجعلان الكبار والحوزاء الحرب التى تحوز القوم وهلال بن أحوز قاتل جهم بن صفوان * الحيز السوق الشديد والرويد ضد وتحيزت الحية تلوت وحيز كجير زجر للحمار و بنو حياز كشداد بطن من طيئ وحيزان بالكسر د بديار بكر منه محمد بن إسمعيل الفقيه الشاعر ومحمد بن أبى طالب الأديب * (فصل الخاء) * (الخبز)

قوله وبقلة قال أنس كنانى رسول الله صلى الله عليه وسلم ببقلة كنت أجتنيها وكان يكنى أبا حمزة اه شارح

قوله وأول ليلة الخ سميت ليلة الحوز لأنه يرفق بالإبل تلك الليلة فيسار بها رويدا اه شارح

قوله أو التى لها خلقة هكذا بالقاف فى الأصل ونسخة الشارح كاللسان بالفاء وقال الشارح فى الضبط بفتح الخاء المعجمة وكسر اللام ووقع فى نسخة التكملة بكسر الخاء وسكون اللام والأول هو الصواب اه لكن الذى يظهر أن المناسب ضبط التكملة كما يعلم بالمراجعة فى مادة خلف بالفاء لا بالقاف وحرر اه مصححه

م وبالفتح ضَرْبُ البعير بيده الأرضَ والسَّوْقُ الشديدُ والضَّرْبُ ومصدرُ خَبَزَ الخبزَ يَخْبِزُه إذا صنعه وكذا إذا أطعمه الخبزَ وبالتحريك الرَّهَلُ والمكانُ المنخفضُ المطمئنُّ من الأرض والخُبّازَى ويُخفَّفُ والخُبّازُ والخُبّازَةُ والخُبّيزَبَةُ م ورجلٌ خَبَزُونٌ محرّكةً غيرُ منصرف مُتَنَفِّخُ الوجه وهي بهاءٍ ورجلٌ خابِزٌ ذو خُبْزٍ والخِبازةُ حرفةُ الخبّاز وأبو بكر محمدُ بنُ الحسن الخَبّازِيُّ مُقرِئُ خراسانَ والخُبْزَةُ الطُّلْمَةُ وبلا لامٍ جبلٌ مطلٌّ على يَنْبُع وسلامُ بنُ أبي خُبْزَةَ ومحمدُ بنُ الحسن بن أبي خُبْزَةَ وأحمدُ بنُ عبد الرحيم بن أبي خُبْزَةَ محدّثون وأمُّ خُبْزٍ بضم الخاء ة بالطائف وكعِنَبَة ة بها والخَبيزُ الخُبْزُ المخبوزُ والثَّريدُ والمُخْبَزُ المنخفضُ والخُبَيْزاتُ ع وفي المَثَل كلُّ أداةِ الخُبْزِ عندي غيرُه استضاف قومٌ رجلاً فلما قعدوا ألقى نِطْعًا ووضع عليه رَحًى فسوّى قطبها وأطبقها فأعجب القومَ حضورُ آلته ثم أخذ هادِيَ الرحى فجعل يديرها فقالوا له ما تصنع فقال كلُّ أداةِ الخبز عندي غيرُه واختبز الخبزَ خبزه لنفسه * (خرز) الخُفَّ يَخْرِزُه ويَخْرُزُه كَتَبَه والخُرْزَةُ بالضم الكُتْبَةُ ج خُرَزٌ والمِخْرَزُ ما يُخْرَزُ به والخِرازةُ حرفتُه وخَرِزَ كفرح أحكمَ أمرَه والخَرَزَةُ محرّكةً الجوهرُ وما يُنظَمُ ونباتٌ من الثَّجيل منظومٌ من أعلاه إلى أسفله حَبًّا مدوّرًا وماءٌ لفَزارةَ وكعَظَّمٍ كلُّ طائرٍ على جناحيه نَمْنَمَةٌ كالخَرَز وخَرَزاتُ المُلْك جواهرُ تاجه كان المَلِكُ إذا مَلَكَ عامًا زيدتْ في تاجه خَرَزَةٌ لتُعلَمَ سِنو مُلْكه * الخِرْبِزُ بالكسر البِطّيخُ عربيٌّ صحيحٌ أو أصلُه فارسيٌّ (الخَزُّ) من الثياب م ج خُزوزٌ ووضعُ الشَّوْكِ في الحائط لئلا يُتَسَلَّقَ والانتظامُ بالسهم والطعنُ كالاختزاز وكسحاب بطنٌ من تغلبَ واسمٌ ونهرٌ بين واسطَ والبصرة وكقطامِ ركيّةٌ والخُزَزُ كصُرَدٍ ذَكَرُ الأرانب ج خِزّانٌ وأخِزّةٌ وموضعها مَخَزَّةٌ ومنه اشتُقَّ الخَزُّ وفرسٌ لبني يربوع وابنُ لَوْزانَ الشاعرُ وابنُ مُعصبٍ محدّثٌ وحسّانُ بنُ عتاهيةَ بنِ خُزَزِ بنِ خُزَزٍ التَّيمي مخضرم ومحمدُ بنُ خُزَزٍ الطبرانيُّ له تاريخٌ وخَزازَى كحُبالى أو كسحابٍ جبلٌ كانوا يُوقدون عليه غداةَ الغارة والخُزْخُزُ بالضم الغليظُ العَضَل وكعُلَبِطٍ وعُلابِطٍ القويُّ الشديدُ والخَزيزُ العَوْسَجُ الجافُّ جدًّا واختززته أتيته في جماعة فأخذته منها والبعيرُ من الإبل كذلك * تَخَزْبَرَ تعظّم وتعبّس والبعيرُ ضربَ بيده كلَّ من لقيَ والخِزْبازُ ذُكر في ب و ز * الخامِيزُ مَرَقُ السِّكْباج المُبرَّدُ المصفّى من الدهن أعجميٌّ * (خَنِزَ) اللحمُ كفرح خَنَزًا وخُنوزًا وخَنْزًا أنتن فهو خَنِزٌ وخَنَزٌ والخَنْزُوانُ بفتح الخاء القِرْدُ وذَكَرُ الخنازير وبضمها الكِبْرُ كالخُنْزُوانة والخُنْزُوانية والخُنْزُوة وكرُمّان الوَزَغَةُ ومن اليهود الذين ادّخروا اللحمَ حتى خَنِزَ وكتَنّورٍ الضبعُ والكَبُولُ وكقطام

قوله والخبزة الطلمة بضم الطاء المهملة وهي عجين يوضع في الملة أي الرماد الذي أوقد فيه النار حتى ينضج اهـ شارح

قوله خرز الخف في نسخة الشارح زيادة وغيره وهي في الصحاح أيضا اهـ مصححه

قوله وخرزات الملك الخ قال لبيد يذكر الحرث بن أبي شمر

رعى خرزات الملك عشرين حجة ... وعشرين حتى فاد والشيب شامل

وخرز الظهر والعنق فقاره اهـ شارح

قوله ونهر بين واسط الخ الصواب في ضبطه فتح الخاء وشد الراء كما ضبطه الصاغاني وياقوت والخرازة تأنيثه موضع آخر من نواحي الكوفة له ذكر في الفتوح كما في ياقوت أيضا اهـ مصححه

قوله ومحمد بن خزز الخ قال الشارح وهو شديد الاشتباه بمحمد بن جرير الطبري صاحب التفسير والتاريخ اهـ

المُنْتِنَةُ والخَنيزُ الثَّريدُ من الخُبْزِ القَطِيرِ (الخَوْزُ) المُعاداةُ وبالضم جيلٌ من الناس واسْمٌ
لِجَميعِ بلادِ خُوزِسْتانَ وسِكَّةُ الخُوزِ بأَصْبهانَ منها أحمدُ بنُ الحسنِ الخُوزِيُّ وشِعْبُ الخُوزِ بمكة منه
إبراهيمُ بنُ يَزيدَ الخُوزِيُّ وخُوزانُ ة بأَصْفَهانَ و ة بهَراةَ و ة بنَواحي بَنْجَ ده وخُوزِيانُ
حِصْنٌ و ة بنَسَفَ والخازبازُ في ب و ز ﴿فصل الدال﴾ * الدَّحْزُ كالمَنْعِ
الجِماعُ والصُّلْبُ الشديدُ (الدَّرْزُ) نَعيمُ الدنيا ولَذّاتُها ودَرِزَ كفَرِحَ تَمَكَّنَ منها ودُروزُ الثوبِ
م مُعَرَّبٌ وبَناتُ الدُّروزِ القَمْلُ والصِّئْبانُ وأولادُ دَرْزَةَ السَّفِلَةُ والخَيّاطونَ والحاكَةُ
* الدَّعْزُ كالمَنْعِ الدَّفْعُ والجِماعُ (الدَّلْمَزُ) كسَبَحْلٍ الصُّلْبُ الشديدُ وكعُلابِطٍ الشيطانُ
والقَوِيُّ الماضي والبَرّاقُ من الرجالِ كالدُّلَمِزِ كعُلَبِطٍ فيهما ودَلْمَزَ دَلْمَزَةً ضَخَّمَ اللُّقْمَةَ
والدُّلَيْمِزانُ الغُلامُ السَّمِينُ في حُمْقٍ ولُصوصٌ دُلامِزَةٌ خُبَثاءُ مُنْكَرونَ وتَدَلْمَزَ على الأمرِ أجمعَ
عليه * الدَّهْدَموزُ كعَضْرَفوطٍ الشديدُ الأَكْلِ (الدِّهْليزُ) بالكسر ما بين البابِ والدارِ
والحَنِيَّةُ ج الدَّهاليزُ وأبناءُ الدَّهاليزِ الذين يُلْقَطونَ ﴿فصل الذال﴾ * ذَرِزَ
كفَرِحَ كدَرِزَ * الذَّرْمازِيُّ هو محمدُ بنُ الفضلِ المُحَدِّثُ روى عنه أبو حفصٍ عمرُ بنُ شاهينَ
السَّمَرْقَنْدِيُّ ﴿فصل الراء﴾ (الرَّبيزُ) الظَّريفُ الكَيِّسُ والمُكْتَنِزُ
الأَعْجَزُ من الأكباشِ ونحوِها وقد رَبُزَ ككَرُمَ فيهما والكبيرُ في فنِّه ورَبَزَ القِرْبَةَ تَرْبيزاً ملأها
وارْتَبَزَ تَمَّ وكَمُلَ (الرِّجْزُ) بالكسر والضم القَذَرُ وعبادةُ الأوثانِ والعذابُ والشِّرْكُ
وبالتحريك ضَرْبٌ من الشِّعْرِ وزنُه مُسْتَفْعِلُنْ سِتَّ مرّاتٍ سُمِّيَ لِتَقارُبِ أجزائِه وقِلَّةِ حروفه
وزَعَمَ الخليلُ أنه ليس بشِعْرٍ وإنما هو أنصافُ أبياتٍ وأثلاثٌ والأُرْجوزَةُ القَصيدةُ منه ج
أراجيزُ وقد رَجَزَ وارْتَجَزَ ورَجَزَ به ورَجَزَه أنشده أُرجوزةً وداءٌ يُصيبُ الإبلَ في أعجازِها وهو
أَرْجَزُ وهي رَجْزاءُ وكشَدّادٍ ورُمّانٍ وادٍ والرِّجازَةُ بالكسر أصغرُ من الهَوْدَجِ أو كِساءٌ فيه حَجَرٌ
أو شَعَرٌ أو صوفٌ يُعَلَّقُ على الهودجِ والمُرْتَجِزُ بنُ المِلاءَةِ فرسٌ للنبي صلى الله عليه وسلم سُمِّيَ به
لِحُسْنِ صَهيلِه اشتراه من سَوادِ بنِ الحرثِ بنِ ظالمٍ وتَرَجَّزَ الرَّعْدُ صاتَ كارْتَجَزَ والسحابُ تَحَرَّكَ
بَطيئاً لكثرةِ مائه والحادي حَدا برَجَزِه وتَراجَزوا تنازعوا الرَّجَزَ بينهم * رَخْبَزٌ كجَعْفَرٍ اسمٌ
(رَزَّتِ) الجَرادةُ تَرُزُّ وتَرِزُّ غَرَزَتْ ذَنَبَها في الأرض لتَبيضَ كأَرَزَّتْ والرجلَ طَعَنَه والبابَ
أصلحَ عليه الرَّزَّةَ وهي حديدةٌ يدخلُ فيها القُفْلُ والشيءَ في الشيءِ أثبتَه والسماءُ صوَّتَتْ من المطرِ
والرُّزُّ بالضم الأَرُزُّ وتقدمت لُغاتُه وطعامٌ مَرْزوزٌ مُعالَجٌ به وبالكسر الصوتُ تسمعه من بعيدٍ

قوله بنج ده بالباء الفارسية ومعناه خمس قرى ومما يستدرك عليه خازه يخوزه إذا ساسه مثل خزاه عن ابن الأعرابي وخاز اللحم والجوز يخيز خيزا إذا فسد وتغير كخاس بالسين والزاى اهـ شارح

قوله الدعز بالعين المهملة دعز الجارية كمنع جامعها اهـ شارح

قوله وكعلابط الشيطان وكذلك الدلمز كعلبط فقوله فيهما الصواب فيها ليعود إلى الثلاثة كما صرح به ابن الأعرابي أفاده الشارح

قوله والحنية كذا بالأصل وفي نسخة الشارح الجيئة بفتح الجيم وسكون الياء التحتية بعدها همزة ومثله في لسان العرب عن ابن الأعرابي وهي الموضع يجتمع فيه الماء اهـ مصححه

قوله الذرمازي الخ فيه خطأ من وجوه الأول أن الذي ضبطه أئمة الأنساب بالدال المهملة وزاين بينهما ميم وألف الثاني أن الذي اشتهر بهذه النسبة هو محمد بن جعفر الدزمازي الذي روى عنه ابن شاهين كما صرح به غير واحد الثالث أن محمد بن الفضل الذي ذكره ليس هو الدزمازي بل هو البلخي شيخ محمد بن جعفر المذكور اهـ شارح

قوله من سواد صوابه من سواء بالهمز اهـ شارح

كالزِّيزَى أو أعمُّ أو صوتُ الرَّعدِ وهديرُ الفَحْلِ وتَرْزِيزُ القرطاس صَقْلُه وفى الأمر توطّنته
وارتزّ البخيلُ عند المسألة بَقِيَ وبَخِلَ والسهمُ فى القرطاس ثبتَ والرَّزِيزُ كأمير نبْتٌ يُصبَغ به
وكزُبَير أبو البركات المسلّم بن البركات بن الرُّزَيْز شيخٌ للدمياطى والإرزيز بالكسر الرِّعدةُ
والطَّعْنُ وبَرَدٌ صغارٌ كالثَّلج والطويلُ الصوتِ والرَّزّازُ الرصاص وبالتشديد أبو جعفر بن
البَخْتَرى وعثمانُ بن أحمد بن سمعان وعلىُّ بن أحمد بن محمد بن بيان وسعيدُ بن محمد بن سعيد مدرّس
النظامية وحفيده سعيدٌ وأحمدُ بن محمد بن علّويه ومحمدُ بن النفيس بن منجب الرزّازون محدِّثون
ورَزْرَزه حرّكه والجمل سواه * الرطز محرّكةً الضعيفُ من الشعر وغيره والرَّطازات مخفّفةً
الخرافات (رعز) الجاريةَ جامعها والمَرْعَز والمِرْعِزَّى ويُمَدُّ إذا خُفِّف وقد تُفتح الميم
فى الكُلّ الزَّغَب الذى تحت شعر العنز وثوبٌ مُمَرعَز والمَراعز المَعائب وراعَزَ انقبض * استرعزه
استضعفه واستلانه * رفزه يرفزه ضربه والرافز العرقُ الضاربُ وما رفزَ منه عرقٌ ما يضرب
* رقز رقص والراقز الرافز وما رقز منه عرقٌ ما يضرب (ركز) الرمحَ يركُزه ويركِزه غرزه
فى الأرض كركّزه والعرقُ اختلج كارتكز والمركز وسط الدائرة وموضع الرجل ومَحَلُّه وحيث
أُمِرَ الجُند أن يلزموه والرِّكز بالكسر الصوتُ الخفىُّ والحسُّ والرَّجلُ العالمُ العاقلُ السخىُّ
الكريمُ وبهاء ثبات العقل وواحدة الرِّكاز وهو ما ركزه الله تعالى فى المعادن أى أحدثه
كالرِّكزة ودفين أهل الجاهلية وقطع الفضّة والذهب من المعدن وأركز وجد الركاز
والمعدنُ صار فيه ركاز وارتكز ثبت وعلى القوس وضع سِيَتها على الأرض ثم اعتمد عليها والرِّكزة
النخلة تقتلع من الجذع ومركوز ع والرّكيزة فى اصطلاح الرمليين العتبة الداخلة
(الرمز) ويُضمّ ويُحرّك الإشارة أو الإيماء بالشفتين أو العينين أو الحاجبين أو الفم أو اليد
أو اللسان يرمُز ويرمِز والرمّازة السافلة والمرأة الزانية وشحمة فى عين الركبة والكتيبة
الكبيرة التى ترمز أى تتحرك وتضطرب من جوانبها والرَّمِيز الكثير الحركة والمبجّل المعظّم
والعاقلُ والكثيرُ والأصيلُ والرزين ورجلٌ رميزُ الفؤاد ضيِّقه وقد رمُز ككرُم فى الكُلّ
والراموز البحر والأصل والنموذج وارمازّ زال ولزم مكانه ضدٌّ وانقبض وترمّز من الضربة
اضطرب كارمأز والقوم تحرّكوا فى مجالسهم لقيام أو خصومة كارتمزوا تهيّأ وضرط شديدًا
والترامُز كعُلابط القوىُّ الشديد الذى تمتنّ قوّته وإبلٌ رُمْز بالضم سِماحٌ سِمان وهذه ناقة
ترمِز أى لا تكاد تمشى من ثقلها وسمنها ورمز غنمه أى لم يرض رعية الراعى فحوّلها إلى راعٍ آخر

قوله بقى وبخل أى نبت وبخل ولم ينبسط وهو افتعل من رزّ إذا ثبت اهـ شارح

قوله الرزّازون نسبوا إلى بيع الرز وفاته أبو بكر أحمد ابن محمد الرزاز آخر من حدث عن أبى الحسين بن شمعون

ومما يستدرك عليه الإرزيز كالكليل الرعد والصوت وأرزّ الرعد صوّته كأمير والرزّة بالفتح وجع يأخذ فى الظهر اهـ شارح

قوله والمرعزى هو مفعلى لأن فعللى لم يجئ وإنما كسروا الميم اتباعا لكسر العين كما قالوا امنخر ومنتن قاله الجوهرى اهـ مصححه

قوله وهو ما ركزه الخ وهو التبر المخلوق فى الأرض وجاء فى الحديث أن عبدا وجد ركزة على عهد عمر فأخذها منه اهـ شارح

قوله والركزة النخلة ضبطه الصاغانى بكسر الراء وصوّبه الشارح

قوله العتبة الخ صورتها هكذا
.. . . .

قوله ورمز غنمه ظاهره أنه من باب كتب كالذى قبله وليس كذلك بل الصواب رمّز غنمه ترميزا وكذلك إبله اهـ شارح

والقربة ملأها والظبي رمز ما أما قفز وفلانا بكذا أغراه به وكزبير العصا * المرمهز الخفيف وبفتح الهاء المطمع وهو لا يرمهز لشيء لا يعطى شيأ (الرز) بالضم الأرز (رازه) روزا جربه والرجل ضيعته أقام عليها وأصلحها وما عنده طلبه وأراده والرازرئيس البنائين ج الرازة وحرفته الريازة ومحمد بن رويزكزبير محدث والرويزى الطيلسان وهو خضف المراز والمرازة إذا رازه لينظر ما ثقله والمرازان الثديان ورزرابة تروير اهم بشيء بعد شيء ورازان ة بأصبهان وليس بتصحيف راذان فلاتر تاب منها خالد بن محمد ومحلة بيروجرد منها بدر بن صالح بن عبد الله

(فصــــــل الزاى) الزبازاة والزبازاء القصيرة والزبازية الشر بين القوم * الزريز كأمير الخفيف النظيف والعاقل المحكم الرأي * زز أهمله جمهور المصنفين وفي بسيط النحو رزه يزمزه زا صفعه * الزلز بالتحريك وككتف الأثاث والطريق الذي جئت منه وزلز كفرح قلق والزلزة المرأة الطياشة الدائرة في بيوت جاراتها وجعوا زلزاهم أي أمرهم * زوزان بالضم جد محمد بن إبراهيم الإنطاكي وزوزن بالفتح د بين هراة ونيسابور وقدر زوازية ضخمة ورجل وقوم زوازية قصار غلاظ ورجل زوزى وزوزى متكايس متحذلق وزوزيت به زوزاة استحقرته وطردته (الزيزاء) بالكسر والزيزاء والزيزى والزازية ما غلظ من الأرض والأكمة الصغيرة كالزيزاءة والزيزاة والريش أو أطرافه ج الزيازي والزيازية العجلة وزي زي حكاية صوت الجن وكضيزى ع بالشام

(فصــــــل السين) * السجزي بالفتح والكسر نسبة إلى سجستان الإقليم المعروف منه أبو داود سليمان بن الأشعث وأبو سعيد عثمان بن سعيد الدارمي وأبو حاتم بن حبان والخليل بن أحمد القاضي ودعلج وأبو نصر عبيد الله الوائلي المجاور ومسعود بن ناصر الركاب ويحيى بن عمار الواعظ وعلي بن بشرى الليثي وعبد الكريم بن أبي حاتم وعبد الله بن عمر بن مأمور وأبو الوقت عبد الأول * سلغز بالغين المعجمة عدا عدوا شديدا * سينيز كسينين ة بفارس منها أحمد بن عبد الكريم السينيزي المقرئ وعلي بن المعلى المحدث وسنانيز ة بيزد * تمر سهريز بالضم والكسر وبالنعت وبالإضافة نوع م * سيازة ة بخارى منها علي بن الحسن السيازي ويعرف بعليك الطويل المحدث

(فصــــــل الشين) (شئز) كفرح شأزا وشؤزا فهو شئز وشأز غلظ وارتفع واشتد والرجل قلق وذعر كشئز كعني فهو مشؤز ومشوز وأشأزه غيره واشتأز نفر وشأزها كمنع جامعها وخيل شأزة سمان * الشمز التكاح وشمز كمنع فزع وخاف (الشمز) كالمنع الاضطراب والمشقة والعناء والطعن

وفق

قوله وزوزن بالفتح الخ قال الصاغاني وأحرى به أن تكون النون أصلية وموضع ذكره حرف النون اه شارح

قوله وزوزيت به الخ مثله للجوهري قال ابن بري حق ذلك أن يذكر في المعتل لأن لامه حرف علة لا زائدة وكذلك زوزى الرجل إذا نصب ظهره وأسرع في عدوه والياء مقلوبة عن الواو لكونها رابعة والمصنف قلد الجوهري فيما قاله ولم يلتفت لما قاله ابن بري مع تهافته كثيرا على توهيم الجوهري وفوق كل ذي علم عليم أفاده الشارح

قوله المجاور أي بمكة المشرفة

وقوله وعبد الكريم بن أبي حاتم كذا في النسخ والصواب عبد الكريم بن إبراهيم بن حبان اه شارح

قوله ويعرف بعليك من عادة العجم أنهم إذا صغروا الاسم ألحقوا آخره كافا اه شارح

قوله واشتد الصواب حذفها فإنها مصحفة من عبارة المحكم من قوله غلظ وارتفع وأنشد لرؤبة فجعل المصنف أنشد اشتد اه شارح لكن في الصحاح مثل ما في المصنف اه مصححه

قوله وشمز كمنع صوابه كفرح كما ضبطه الصاغاني اه شارح

وفقء العين والإغراء بين القوم والتشاخز التشاخس (الشرز) الغلظ والقطع والشدة والصعوبة والشديد والقوة ورماه الله تعالى بشرزة بهلكة والمشارزة المنازعة وسوء الخلق والتشريز التعذيب والسب والشراز معذبو الناس والشيراز اللبن الرائب المستخرج ماؤه ج شواريز وشراريز وشاريز فيمن يقول شراز وشيراز بن طهمورث بنى قصبة بلاد فارس فسميت به وشروز كصبور قلعة حصينة وشرز كحلق جبل ببلاد الديلم وأشرزه الله ألقاه فى مكروه لا يخرج منه والمشرز كمعظم المشدود بعضه إلى بعض المضموم طرفاه مشتق من الشيرازة أعجمية وحديدة مشارزة تقطع كل شئ مرت عليه وشيرزة بسرخس منها محمد بن محمد بن سعد وعمر بن محمد بن على المحدثان الشيرزيان (الشزازة) اليبس الشديد وشئ شز وشزيز * الشغيزة بالغين المعجمة المسلة والشغز كالمنع التطاول والإغراء بين القوم وجحر الشغزى بجحر كانوا يركبون منه الدواب بقرب مكة * الشغبز الشغبر * شفزه يشفزه رفسه بصدر قدمه * الشكز النخس بالإصبع والإيذاء باللسان والطعن والجماع والشكاز كشداد من إذا حدثت المرأة أنزل قبل أن يخالطها والتيتاء والمعربد عند الشرب وبالهاء من إذا رأى مليحا وقف تجاهه كجلد عميرة ورجل شكز وشكزسيئ الخلق والأشكز كطرطب شئ كالأديم الأبيض يؤكد به السروج (الشمز) نفور النفس مما تكره وتشمز وجهه تمعر وتقبض واشمأز انقبض واقشعر أو ذعر والشئ كرهه وهى الشمأزيرة والمشمئز النافر الكاره والمذعور وأحمد بن إبراهيم الشمزى محدث وعمر بن عثمان الشمزى معتزليان * الشمخز بضم الشين وكسرها وشد الميم الطامح النظر والضخم من الإبل والناس وبهاء الكبر كالشمخزرة * الشينيز والشونيز والشونوز والشهنيز الحبة السوداء أو فارسى الأصل والشونيزية مقبرة للصالحين ببغداد * الشناهز قلعة بحضرموت * الأشوز المتكبر وشيز به شوزا شغف به والمشوز القلق * غمر (شهريز) تقدم فى السين * الشهنيز الشينيز (الشيز) بالكسر خشب أسود للقصاع كالشيزى أو هو الآبنوس أو الساسم أو خشب الجوز وناحية بأذربيجان وبردمشيز مخطط بحمرة وقد شيزه

(فصل الضاد)

* ضأز كمنع ضأزا وضأزا جار وفلانا حقه بخسه ونقصه وقسمة ضأزى ويثلث لغة فى ضيزى أى ناقصة * الضبارز كعلابط المضبز الخلق الموثق * الضبز الشديد المحتال من الذئاب والضبز شدة اللحظ وذئب ضبز وضبيز متوقد اللحظ * ضخز عينه

قوله الشغبز الشغبر هكذا قاله الليث وروى عن أبى عمرو أنه قال الشغبر ابن آوى ومن قال بالزاى فقد صحف قلت ونبه على ذلك الصاغانى أيضا وسكوت المصنف على ذلك عجيب اه شارح

قوله معتزليان هكذا فى سائر النسخ وهو خطأ والصواب معتزلى اه شارح

قوله الشينيز بالكسر وبالهمز وقال أبو حنيفة بغير همز وقوله والشونيز بضم الشين وحكى فتحها كما فى التوشيح للجلال السيوطى اه شارح

قوله الشناهز قلعة بحضرموت هكذا فى سائر النسخ والصواب قارة الشناهز وهى مشهورة عندهم اه شارح

قوله والمشوز القلق أصله مشؤوز بالهمز من شئز كفرح وقد تقدم قريبا والأولى أن ينبه على مثل ذلك لئلا يظن أنه معتل العين اه شارح

بالخاء المعجمة كمنع أى بخصها (الضِرز) كفلز الجبل وما صلب من الصخور والأسد وامرأة ضرزة قصيرة لئيمة وضرز الأرض كثرة هبرها وقلة جددها والمضرز الشحيح بنفسه * اضرهز إلى كذا دب إليه مستترا (الأضز) السيئ الخلق العسر والغضبان كالمضز والضيق الشدق الذى التقت أضراسه العليا والسفلى فلم يبن كلامه أو الذى إذا تكلم لم يستطع أن يفرج بين حنكيه خلقة أو من يضيق عليه مخرج الكلام حتى يستعين بالضاد وهم الضزاز وقد ضز يضز بالفتح ضززا وركب أضز شديد ضيق وأضز فلان على ما يعطينى ضاق والفرس على فاس اللجام أزم * الضعز كالمنع الوطء الشديد * الضغز بالكسر الأسد والسيئ الخلق من السباع * الضفز لقم البعير أو مع كراهته ذلك والدفع والجماع والعدو والوثب والقفز والضرب باليد أو بالرجل وإدخال اللجام فى فى الفرس والضفز الغطيط وبهاء اللقمة العظيمة واضطفزه التقمه كارها والضفاز النمام مشتق من الضفز محركة للشعير يحش ليعلفه البعير لأنه يهيئ قول الزور كما يهيأ هذا الشعير للعلف * الضكز الغمز الشديد (ضمز) يضمز ويضمز سكت ولم يتكلم فهو ضامز وضموز والبعير أمسك جرته فى فيه ولم يجتر وعلى مالى جد عليه ولزمه وعلى ماله شح واللقمة التقمها والضمز المكان الغليظ والأكمة الخاشعة وكل جبل منفرد حجارته حمر صلاب ما فيه طين كالضموز الواحدة بهاء والضموز الأسد والضامز العياب للناس * الضمعز بضم الضاد وكسرها الضخم من الإبل والرجال والجسيم من الفحول * الضمرز كزبرج وعلابط من النوق المسنة أو الكبيرة القليلة اللبن وكجعفر الأسد وفحل ضمارز غليظ وضمرز عليه البلد أو القبر غلظ والضمرز الشديد الصلب من الأرضين وبهاء الغليظة من الحرار التى لا تسلك بالليل ومن النساء الغليظة * ضهزه كمنعه وطئه وطأ شديدا والمرأة نكحها والدابة عضت بمقدم الفم (ضاز) التمرة ضوزا لاكها فى فيه والضوازة بالضم شظية من السواك كالضوز وضازه حقه يضوزه نقصه كيضيزه ضيزا وضاز جار وقسمة ضيزى فى ض أ ز * (فصل الطاء) *

* الطبز بالكسر ركن الجبل والجمل ذو السنامين وطبزها جامعها والطبزا المل لكل شئ * الطنبز كزنجبيل فرج المرأة * الطمز كناية عن الجماع * الطنز بالكسر الكذب (الطرز) الهيئة والطراز بالكسر علم الثوب معرب وطرزه تطريزا أعلمه فتطرز والموضع الذى تنسج فيه الثياب الجيدة والنمط وثوب نسج للسلطان ومحلة بمرو وبأصفهان و د قرب اسبيجاب وتفتح

والطرازدان

قوله يحش ليعلفه كذا بالأصل بحاء مهملة ومثله فى الشارح والذى فى لسان العرب يجش بجيم ويؤيده قول النهاية الضفزة شعير يجرش الخ بجيم فراء اه مصححه

قوله كالضموز هكذا فى سائر النسخ وهو غلط وصوابه كالضمز كجعفر كما ضبطه صاحب اللسان والصاغانى وغيرهما اه شارح

قوله الطنبز الخ هكذا أورده الصاغانى بالراء فى طبرز وقلده المصنف والذى نقله الأزهرى فى التهذيب فى الرباعى فى طنبز عن أبى عمرو هو الطنبز بزاءين اه شارح

قوله الطرز قال الشارح بالكسر (الهيئة) اه وفى المصباح ويقال هذا طرز هذا وزان فلس ثم قال أى شكله اه مصححه

والطرازدان غلاف الميزان معرب وطرز كفرح تشكل بعد تخن وحسن خلقه بعد إساءة وفى الملبس تأنق فلم يلبس إلا فاخرا * الطعز كالمنع الدفع والجماع (الطنز) السخرية طنز به فهو طناز وضرب من السمك وطنزة ة وهم مطنزة لاخير فيهم هينة أنفسهم عليهم * الطواز كشداد اللين المس

(فصل العين)

(العجز) مثلثة وكندس وكتف مؤخر الشئ ويؤنث ج أعجاز والعجز والمعجز والمعجزة وتفتح جيمهما والعجزان محركة والعجوز بالضم الضعف والفعل كضرب وسمع فهو عاجز من عواجز وعجزت كنصر وكرم عجوزا بالضم صارت عجوزا كعجزت تعجيزا وعجزت كفرح عجزا وعجزا عظمت عجيزتها أى عجزها كعجزت بالضم تعجيزا والعجيزة خاصة بها وأيام العجوز صن وصنبر ووبر والآمر والمؤتمر والمعلل ومطفئ الجمر أومكفئ الظعن والعجوز الإبرة والأرض والأرنب والأسد والألف من كل شئ والبئر والبحر والبطل والبقرة والتاجر والترس والتوبة والثور والجائع والجعبة والجفنة والجوع وجهنم والحرب والخربة والحمى والخلافة والخمر والخيمة ودارة الشمس والداهية والدرع للمرأة والدنيا والذئب والذئبة والراية والرخم والرعشة والرمكة ورملة م والسفينة والسماء والسمن والسموم والسنة وشجر م والشمس والشيخ والشيخة ولا تقل عجوزة أو هى لغية رديئة ج عجائز وعجز والصحيفة والصنجة والصومعة وضرب من الطيب والضبع والطريق وطعام يتخذ من نبات بحرى والعاجز والعافية وعانة الوحش والعقرب والفرس والفضة والقبلة والقدر والقرية والقوس والقيامة والكتيبة والكعبة والكلب والمرأة شابة كانت أو عجوزا والمسافر والمسك ومسمار فى قبضة السيف والملك ومناصب القدر والنار والناقة والنخلة ونصل السيف والولاية واليد اليمنى والعجزة بالكسر آخر ولد الرجل ويضم والعجزاء العظيمة العجز ورملة مرتفعة ومن العقبان القصيرة الذنب والتى فى ذنبها ريشة بيضاء والشديدة دائرة الكف والعجاز ككتاب عقب يشد به مقبض السيف وبهاء ما يعظم به العجيزة لتحسب عجزاء كالإعجازة ودائرة الطائر وأعجزه الشئ فاته وفلانا وجده عاجزا أوصيره عاجزا والتعجيز التثبيط والنسبة إلى العجز ومعجزة النبى صلى الله عليه وسلم ما أعجز به الخصم عند التحدى والهاء للمبالغة والعجز مقبض السيف وداء فى عجز الدابة وتعجز كتنصر من أعلامهن وابن عجزة بالضم رجل من لحيان بن هذيل وبنات العجز السهام وطائر والعجيز الذى لا يأتى النساء والمعجوز الذى ألح عليه فى المسئلة

قوله وعجزت كنصر الخ زاد فى المصباح وعجزت المرأة تعجز من باب ضرب صارت عجوزا اه مصححه

قوله خاصة بها ولا يقال للرجل إلا على التشبيه والعجز لهما جميعا اه شارح

قوله والعجوز الإبرة الخ ذكر المصنف من معانيه سبعة وسبعين وقد رتبها على حروف المعجم وقد تتبعت كلام الأدباء فاستدركت عليه بضعا وعشرين معنى وهى المنية والنميمة وضرب من التمر وجرو الكلب والغراب واسم فرس بعينه ويقال لها كحيلة العجوز والتحكم والسيف والكنانة واسم نبات والمؤاخذة بالعقاب والمبالغة فى العجز والثوب والسنور والكف والثعلب والذهب والرمل والصحفة والآخرة والأنف والعرج والحب والخصلة الذميمة اه أفاده الشارح

قوله وطائر اسم الطائر العجز وجمعه عجزان بالكسر خلافا لظاهر صنيعه أفاده الشارح

وأعجاز النخل أصولها وركب فى الطلب أعجاز الإبل أى ركب الذل والمشقة والصبر وبذل المجهود فى طلبه وعجز هوازن بنو نصر بن معاوية وبنو جشم بن بكر والمعجاز الطريق وعاجز فلان ذهب فلم يوصل إليه وفلانا سابقه فعجزه فسبقه وإلى ثقة مال وتعجزت البعير ركبت عجزه وقوله تعالى معاجزين أى يعاجزون الأنبياء وأولياءهم يقاتلونهم ويمانعونهم ليصيروهم إلى العجز عن أمر الله تعالى أو معاندين مسابقين أو ظانين أنهم يعجزوننا * العجروز بالضم الخط فى الرمل من الريح ج عجاريز (العجلزة) بالكسر والفتح الفرس الشديدة ولا يقال للذكر عجلز ثم يقال جمل عجلز وناقة عجلزة وعجلزة بالكسر رملة بالبادية بإزاء حفر أبى موسى وتجمع على عجالز (العرز) محركة شجر من أصاغر الثمام وأدقه هكذا ذكروه وهو تصحيف والصواب بالغين المعجمة وعرزه يعرزه انتزعه انتزاعا عنيفا وفلانا الأمة وعتبه والشىء اشتد وغلظ ولفلان قبض على شىء فى كفه ضاما عليه أصابعه يريه منه شيئا لينظر إليه ولا يريه كله وتعرز عليه استصعب كاستعرز والتعريز الإخفاء وكالتعريض فى الخصومة وفى الخطبة واستعرز اشتد وصلب كعرز بالكسر وانقبض كعرز وتعارز وعارز وعرز وأعرز أفسد والعزاز المغتابون للناس والمعارزة المعاندة والمجانبة والمخالفة والمغاضبة (عرطز) تنحى لغة فى عرطس * اعرنفز الرجل كاد يموت من البرد (عز) يعز عزا وعزة بكسرهما وعزازة صار عزيزا كتعزز وقوى بعد ذلة وأعزه وعززه والشىء قل فلا يكاد يوجد فهو عزيز ج عزاز وأعزة وأعزاء والماء سال والقرحة سال ما فيها وعلى أن تفعل كذا حق واشتد يعز كيقل ويمل وعززت عليه أعز كرمت وأعززت بما أصابك بالضم أى عظم على والعزوز الناقة الضيقة الإحليل ج عزز وقد عززت ككرم عزوزا وعزازا بالكسر وعززت ككرمت وأعززت وتعززت وعزه كمده غلبه فى المعازة والاسم العزة بالكسر كعزعزه وفى الخطاب غالبه كعازه والعزة بنت الظبية وبها سميت عزة والعزاز الأرض الصلبة وأعز وقع فيها وفلانا أحبه والشاة استبان حملها وعظم ضرعها والبقرة عسر حلبها وعزاز ع باليمن ود قرب حلب إذا ترك ترابها على عقرب قتلها والعزاء السنة الشديدة وهو معزاز المرض شديده والعزى العزيزة وتأنيث الأعز وصنم أو سمرة عبدتها غطفان أول من اتخذها ظالم بن أسعد فوق ذات عرق إلى البستان بتسعة أميال بنى عليها بيتا وسماه بسا وكانوا يسمعون فيها الصوت فبعث إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فهدم البيت وأحرق السمرة والعزى ويمد طرف ورك الفرس أو ما بين العكوة والجاعرة وسمت عزان بالكسر وأعز وعزازة بالفتح

وعزون

قوله والمعجاز الطريق فى الشارح (والمعاجز) كمحارب (الطريق) اهـ

قوله والشىء اشتد الخ ظاهره أنه من باب ضرب كالذى قبله ونبه الشارح على أنه من باب فرح وهو الموافق لقول المصنف قريبا كعرز بالكسر فلو قال وعرز الشىء بالكسر كاستعرز لأدى المراد وأغنى عما سيأتى اهـ مصححه

قوله المغتابون كذا بالأصول بالموحدة وفى اللسان المغتالون باللام قال الشارح وهو الأشبه اهـ مصححه

قوله وعزاز كسحاب (موضع باليمن) اهـ شارح

وعزون وعززا وعزيزا وأعز بن عمر بن محمد السهروردى وابن على الظهيرى وابن العليق وأبو الأعز قراتكين محدثون وعزان بالفتح حصن على الفرات وعزان خبت وعزان ذخر من حصون اليمن وتعز كتقل قاعدة اليمن وعزعز بالعنز فلم تتعزعز زجرها فلم تتنح وعز عز بها زجر لها واعتز بفلان عد نفسه عزيزا به واستعز عليه المرض اشتد عليه وغلبه والله به أماته والرمل تماسك فلم ينهل وعزز المطر الأرض ومنها تعزيز لبدها وعزوزى ع بين الحرمين الشريفين والمعزة فرس الخمخام ابن حملة وعز قلعة برستاق بردعة والعز أيضا المطر الشديد والأعز العزيز والمعزوزة الشديدة والأرض المطورة ومحمد بن عزيز السجستانى مؤلف غريب القرآن والبغادة يقولون بالراء وهو تصحيف وبعضهم صنف فيه وجمع كلام الناس وقد ضرب فى حديد بارد وعزيز أيضا كحل م وحفر عزى ناحية بالموصل وتعزز لحمه اشتد وصلب والعزيزة فى قول أبى كبير الهذلى

حتى انتهيت إلى فراش عزيزة * سوداء روثة أنفها كالمخصف

العقاب ويروى عزيبة ويقولون تحبنى فيقول لعزما أى لشد ما وجئ به عزا بزا أى لا محالة وإذا عز أخوك فهن أى إذا غلبك ولم تقاومه فلن له ومن عز بز أى من غلب سلب والعزيز الملك لغلبته على أهل مملكته ولقب من ملك مصر مع الإسكندرية (عشز) يعشز عشزانا مشى مشية المقطوع الرجل وعلى عصاه توكأ والعشوز كجعفر وعذور الأرض الصلبة أو الشديد من الإبل والخشن من الطريق والأرض والكثير من اللحم والعشز فعل ممات وهو غلظ الجسم ومنه العشوزن للغليظ من الإبل * عضز يعضز منع ومضغ أو لم يعرفها البصريون وهو بناء مستنكر * العضمز كعملس الأسد والشديد من كل شىء والبخيل وبهاء الأنثى والعجوز الغليظة اللحيين الداهية والقبيحة الوجه واللئيمة القصيرة والعيضموز العجوز والناقة الضخمة منعها الشحم أن تحمل أو الطويلة العظيمة أو الغليظة اللحم المتقاربة الخلق أو المجتمعة الشديدة التى إذا رأيتها كأنها غضبى والصخرة الطويلة العظيمة * العيطموز من النوق والصخرات الطويلة العظيمة أو بدل من عيطموس * عفرزان بفتح العين والفاء والراء المشددة محدث كان بالبصرة * العفز الجوز المأكول كالعفاز وملاعبة الرجل أهله كالمعافزة وإناخته بعيره والعفازة كسحابة الأكمة وبالضم جوزة القطن * العقز تقارب دبيب الذرة وما أشبهها والعنقز جرذان الحمار والمرزنجوش وبهاء الراية والداهية والسم وأبو العنقز رجل ردت شهادته عند بعض

قوله السهروردى بضم السين وسكون الهاء وفتح الراء والواو كما فى ياقوت اهـ مصححه

قوله والمعزوزة الشديدة والأرض المطورة فى كلام المصنف نظر فإن الشديدة والمطورة كلاهما من صفة الأرض فلا وجه لتخصيص أحدهما دون الآخر أفاده الشارح

قوله فهن ضبطه الشارح كأبى عاصم بكسر الهاء قال لأن ضمها يكون أمرا من الهوان والعرب لا تأمر بذلك وكذلك هو فى المزهر للسيوطى فانظره وصحح ابن سيده الضم أيضا اهـ

قوله والعجوز الغليظة الخ هكذا فى سائر النسخ والصواب والغليظة بزيادة واو كما هو نص الصاغانى أفاده الشارح

القضاة لكنيته وعمرو بن محمد العنقزى وابنه الحسين محدثان ودارة العنقز بديار بكر بن وائل
(العكز) التقبض والفعل كسمع وبالكسر السيئ الخلق البخيل المشؤم وعكز على عكازته
توكأ كتعكز والرمح ركزه وبالشيء اهتدى به والعكوز كجرول عصا ذات زج كالعكاز ومثل
الجبة من الحديد يجعل الأجذم رجله فيها وسموا عاكزا وعكيزا كزبير وعكز الرمح تعكيزا أثبت فيه
العكاز * العكبز بالضم حشفة الإنسان كالعكمز والعكموز والعكمز والعكموز أيضا وبالهاء
فيهما المرأة الحادرة التارة والذكر المكتنز (العلز) محركة قلق وخفة وهلع يصيب المريض
والأسير والحريص والمحتضر وقد علز كفرح وهو علز أى وجع قلق لا ينام والعلوز
كسنور وجع البطن والجنون والموت الوحى والبظر الغليظ وعالز ع وأعلزه أعجزه
* العلكز كزبرج وجعفر الرجل الغليظ الشديد الصلب العظيم كالعلنكز (العلهز)
بالكسر القراد الضخم وطعام من الدم والوبر كان يتخذ فى المجاعة والناب المسنة وفيها
بقية ونبات ينبت ببلاد بنى سليم والمعلهز اللحم النيء وبهاء الجفاء من الشاء (العنز)
الأنثى من المعز ج أعنز وعنوز وعناز وفرس سنان بن شريط أو سيفه والأكمة السوداء
والعقاب الأنثى وسمكة كبيرة لا يكاد يحملها بغل وطير مائى وأنثى الحبارى والنسور
وعنز امرأة من طسم سبيت فحملوها فى هودج وألطفوها بالقول والفعل فقالت هذا شر يومى
أى حين صرت أكرم للسباء ونصب شر على معنى ركبت فى شر يوميها وعنز عنه عدل وفلانا طعنه
بالعنزة وهى رميح بين العصا والرمح فيه زج ودابة تأخذ البعير من دبره أو هى كابن عرس تدنو من
الناقة الباركة فتدخل فى حيائها فتندس فيه فتموت الناقة مكانها ومن الفأس حدها وعنزة بن
أسد بن ربيعة أو ابن عمرو بن عوف أبو حى وعنيزة هضبة سوداء ببطن فلج وجارية وعنيزتان ع
وأعنزه أماله والمعنز كمعظم الصغير الرأس ومعنز الوجه قليل لحمه ومعنز اللحية لحيته كالتيس
واعتنز واستعنز تنحى والعنيز والعنوز المصاب بداهية وبنو العناز قبيلة وعنز بن وائل بن قاسط أبو
حى وهما كركبتى العنز مثل للمتباريين فى الشرف لأن ركبتيها إذا أرادت أن تربض وقعتا معا
ولقى يوم العنز يضرب لمن يلقى ما يهلكه والعنقز فى ع ق ز (العوز) حب العنب الواحدة بهاء
وبالتحريك الحاجة عوز الشيء كفرح لم يوجد والرجل افتقر كأعوز والأمر اشتد وإذا لم تجد
شيأ قل عازنى والمعوز وبهاء الثوب الخلق الذى يبتذل لأنه لباس المعوزين ج معاوز وأعوزه
الشيء احتاج إليه والدهر أحوجه وما يعوز لفلان شيء إلا ذهب به أى ما يشرف وإنه لعوز لوز

قوله ودارة العنقز الخ هكذا فى النسخ والصواب ذات العنقز كما هو نص التكملة والتبصير وضبطه الصاغانى بضم العين اهـ شارح وضبطه ياقوت بضم العين والقاف وقال هو موضع بديار بكر الخ اهـ مصححه

قوله وبالكسر الخ أى والعكز بالكسر الخ لكن ضبطه فى اللسان ككتف اهـ شارح

قوله كجرول ضبطه الصاغانى كتنور وهو الصواب وقوله ومثل الجبة الخ وضبطه الصاغانى كصبور اهـ شارح

قوله والعلوز وجع البطن قال الجوهرى هو لغة فى العلوص بالصاد المهملة اهـ

قوله ونبات ينبت الخ له أصل كأصل البردى اهـ شارح

قوله والمعلهز اللحم الخ وكذلك الحسن الغذاء كالمعزهل عن ابن سيده اهـ شارح

قوله أو ابن عمرو الصواب حذف أو وقوله أبو حى أى من الأزد وفاته عنزة بن عمرو بن أفصى بن حارثة الخزاعى ذكره الصاغانى اهـ شارح

اتباع وعوز بالضم اسم * عيز عيز مبنيان على الفتح و يفتحان زجر للضأن

(فصــــل الغين) (غرزه) بالإبرة يغرزه نخسه ورجله فى الغرز وهو ركاب من جلد وضعها فيه كاغترز وكسمع أطاع السلطان بعد عصيان وغرزت الناقة غرزا وغرازا قل لبنها وهى غارز والغروز الأغصان تغرز فى قضبان الكرم للوصل جمع غرز وجرادة عارز وغارزة ومغرزة قد رزت ذنبها فى الأرض لتسرأ وهو غارز رأسه فى سنته جاهل والغرز محركة ضرب من الثمام أو نباته كنبات الإذخر من شر المرعى وواد مغرز وقد أغرز والتغاريز ما حول من فسيل النخل وغيره الواحد تغريز والغريزة الطبيعة وغرزة ع بين مكة والطائف وكز بيرماء بضرية أو ببلاد أبى بكر بن كلاب وكقطام وسحاب ع وغرزت الناقة تغريزا ترك حلبها أو كسع ضرعها بماء بارد لينقطع لبنها أو تركت حلبة بين حلبتين واغترز السير دنا والزم غرز فلان أى أمره ونهيه واشدد يديك بغرزه أى حث نفسك على التمسك به (غز) فلان بفلان غزا واغتز به اختصه من بين أصحابه وغز الإبل والصبى علق عليهما العهون من العين والغز بالضم الشدق كالغزغز وجنس من الترك وأغزت الشجرة كثر شوكها واشتد والبقرة عسر حملها وهى مغز والغزير كز بيرماء لبنى تميم وغازته بارزته وتغاززناه تنازعناه والغزاز كرمان البررة بالقرابات والأولاد والجيران وغزة د بفلسطين بها ولد الإمام الشافعى رضى الله عنه ومات هاشم بن عبد مناف وجمعها أى تكلم بها بلفظ الجمع مطرود بن كعب فقال

وهاشم فى ضريح عند بلقعة * تسفى الرياح عليه وسط غزات

ورملة ببلاد بنى سعد و د بأفريقية وكسيل بن أغز البربرى م (غمزه) بيده يغمزه شبه نخسه وبالعين والجفن والحاجب أشار وبالرجل سعى به شرا وداوه أو عيبه ظهر والدابة مالت من رجلها والكبش غبطه والغمازة الجارية الحسنة الغمز للأعضاء وفيه مغمز وغميزة أى مطعن أو مطمع والغموز من النوق العروك والغمز محركة الرجل الضعيف ورذال المال وأغمز اقتناه والمغموز المتهم وغمازة كأمامة عين لبنى تميم أو بئر بين البصرة والبحرين وأغمزنى الحر فتر فاجترأت عليه وسرت فيه وفى فلان عابه وصغره والناقة صار فى سنامها شحم والتغامز أن يشير بعضهم الى بعض بأعينهم واغتمزه طعن عليه وغميز الجوع تل بطرف رمان * غازه غوزا قصده والأغوز البار بأهله وحذيفة بن أسيد بن خالد بن الأغوز و يقال الأغوس وربيعة بن الغاز صحابيان * غيزان بالكسر ة بهراة منها محمد بن أحمد بن موسى الغيزانى المحدث

قوله والبقرة عسر الخ وكذلك غيرها من ذوات الأربع قاله الأزهرى اه شارح

قوله وكسيل بن أغز الخ مثله فى التكملة والذى فى التبصير أسيد بن أغزله ذكر فى فتوح المغرب اه شارح

قوله وأغمزنى الحر مثله لابن القطاع وقال الأزهرى غمزنى الحر عن أبى عمرو وقال غيره غمرنى بالراء وبدون همز فيهما أفاده الشارح

قوله عابه وصغره ومنه قول الكميت

ومن يطع النساء يلاق منها
إذا أغمزن فيه الأقورينا

أى الدواهى التى لا طاقة له بها اه شارح

قوله بأعينهم زاد فى البصائر أو باليد طلب إلى ما فيه عيب ونقص اه شارح

قوله غازه غوزا الخ لغة فى غزاه نقله الأزهرى فى المعتل اه شارح

(فصـــل الفاء) الفجز التكبر لغة فى الفجس (فخز) كفرح ومنع تكبر كتفخز أو جاء بفخزه وفخز غيره كاذبا فى مفاخرته والفخز الفضل والإفضال والفاخز التمر الذى لا نوى له أوهو بالراء وهو الصحيح والفيخز الجردان والفرس الضخم الجردان والعظيم الذكر من الناس والخيل وضرع فخوز غليظ ضيق الأحاليل (الفرز) ما اطمأن من الأرض وعزل شئ من شئ وميزه كالإفراز وقد فرزه يفرزه وفرز على برأيه تفرزة قطع على به والفرزة بالكسر القطعة مما عزل وبالضم النوبة والفرصة والطريق فى الأكمة كالفرز بالكسر وجبل باليمامة ولسان وكلام فارز بين فاصل وفارزه فاصله وقاطعه وفرزان الشطرنج بالكسر معرب فرزين بالفتح والفرز كعتل العبد الصحيح أو الحر الصحيح التار وفرز بن بالكسر ع وفرزن بالفتح ة وأفرزه الصيد أمكنه عن كثب وثوب مفروز له تطاريف وفروزمات وافريز الحائط بالكسر طنفه معرب والفارز جد السود من النمل وعفقان جد الحمر والفارزة طريقة تأخذ فى رملة فى دكادك لينة وفيروز الديلمى صحابى روى عنه أبناؤه الضحاك وسعيد وعبد الله وفيروز الهمدانى الوادعى أدرك الجاهلية والإسلام وقد يعد فى الصحابة وفيروزاباذ وتكسر فاؤه د بفارس و ة بها قرب مردشت وقلعة حصينة بأذربيجان و ة بظاهر هراة و ة قرب مكران و د بالهند وفيروز قباد د كان قرب باب الأبواب وطسوج قرب بغداد وفيروزكوه قلعة حصينة بين هراة وغزنين وقلعة أخرى قرب جبل دنباوند وافترز أمره دون أهل بيته قطعه (فز) عنى عدل وانفرد والظبى فزع والرجل يفز فزازة وفزوزة توقد وفلانا عن موضعه فزا أزعجه والجرح يفز فزيزا سال وندى واستفزه استخفه وأخرجهم من داره وأزعجه وأفززته أزعجته والفز الرجل الخفيف وولد البقرة الوحشية ج أفزاز وفز بالضم محلة بنيسابور وفزان كحسان ولاية واسعة بين الفيوم وطرابلس الغرب سميت بفزان بن حام وتفزز عنى وافتز غلب وفزفز طرد إنسانا أو غيره وتفارزنا تبارزنا * فطز يفطزمات أو لغة فى فطس * فقز يفقز مات لغة فى فقس (الفلز) بكسر الفاء واللام وشد الزاى وكهبقب وعتل نحاس أبيض تجعل منه القدور المفرغة أو خبث الحديد أو الحجارة أو جواهر الأرض كلها أو ما ينفيه الكير من كل ما يذاب منها والرجل الغليظ الشديد والضريبة تجرب عليها السيوف والبخيل (الفوز) النجاة والظفر بالخير والهلاك ضد فاز مات وبه ظفر ومنه نجا و ة بحمص وأفازه الله بكذا أظفره ففاز به ذهب به والمفازة المنجاة والمهلكة والفلاة لا ماء بها وفوز مات والطريق بدا وظهر والرجل مضى وبإبله ركب بها المفازة

والفازة

قوله الفجز التكبر بالجيم ويقال بالحاء المهملة أيضا كما فى اللسان اه مصححه

قوله وثوب مفروز كمدحرج بفتح الراء وضبطه بعضهم كمسعود اه شارح

قوله بين هراة وغزنين فى ياقوت بين هراة وغزنة بفتح الغين وسكون الزاى اه ولا منافاة إذ كلاهما المسمى واحد كما نبه عليه هو فى حرف الغين اه مصححه

قوله وتفزز عنى كذا فى نسخ بالعين المهملة وفى بعضها تغنى والصواب كما فى التكملة غنى بالغين المعجمة من الغناء وقوله وافتز غلب كابتز بالباء وابتدبالذال المعجمة كذا فى النوادر أفاده الشارح اه

قوله وفزفز طرد الخ ومقلوبه زفزف إذا مشى مشية حسنة وقوله تبارزنا كذا بالراء قبل الزاى فى كثير من النسخ والصواب بزايين وهو فى النوادر واستفزه قتله حتى ألقاه فى مهلكة والفزة بالفتح الوثبة بانزعاج والفزفز كعلبط الشدى عن كراع اه شارح

والفازة مظلة بعمودين و ع بالأهواب من ساحل بحر اليمن والفايز سيف سعيد بن زيد بن عمرو
ابن نفيل رضى الله تعالى عنه * الفيز كهجف الشديد العضل والانفياز الانفراد

(فصل القاف) * القبز بالكسر القصير البخيل (قحز) كجعل وثب وقلق
وبالعصا ضربه كقحزه وبالرجل صرعه والرجل قحوزا سقط كالميت والسهم رماه فوقع بين يديه
والكلب ببوله قحزا وقحوزا وقحزا نارمى وتقحيز الكلام وتقحزه تغليظه والقاحزات الشدائد
وقحز كعنى رد وكغراب داء فى الغنم أو سعال الإبل والقحزى كحمزى القوس التى تنز والقحازة
كرمانة شئ يصطاد به الطير والتقحيز التنزية * قحفزله الكلام غلظه وفى المشى أسرع والحقيبة
حشاها حشوا نعما * القحفليز كزنجبيل الفرج * القحلزة مشية القصير وفى الكلام التغليظ
وضربه فتقحلز أى انجدل * القحزة ضرب شئ يابس بمثله * القرز قبضك التراب بأطراف أصابعك
والقرص والأكمة والغلظ من الأرض وبالضم مدهن الحجام والقرزة بالضم نحو القبضة * رجل
(قربز) بالضم خب كجربز * قرعز بالكسر لسم تركى وله مدرسة بغزنة * القرمز بالكسر
صبغ أرمنى يكون من عصارة دود يكون فى آجامهم وقيل هو أحمر كالعدس محبب يقع على نوع
من البلوط فى شهر أذار فإن غفل عنه ولم يجمع صار طائرا وطار وهذا الحب منه شئ يسمى
القرمز من خاصيته صبغ ما كان حيوانيا كالصوف والقزدون القطن والقرميز الضعيف
والقرماز بالكسر الخبز المحور (القز) الوثب والانقباض للوثب يقز ويقز والإبريسم وإباء
النفس الشئ وبالضم التباعد من الدنس كالتقزز وبالتثليث الرجل المتقزز وهى بهاء والقازوزة
والقاقوزة والقاقزة مشربة أو قدح أو الصغير من القوارير والطاس والقاز الشيطان والقزز
محركة الظريف المتوقى للعيوب والمتقزز من المعاصى والمعايب لا كبرا كالقزاز كرمان والقزاز
كسحاب الثعبان العظيم أو الحيات القصار وكشداد بائع القز وابن قزقز بالضم أحمد بن محمد
محدث وقزقز بالفتح ع وقزاقز من الشئ نبذ منه والقاقزان ثغر بقزوين * القشيرة عشبة
تورق كورق الهندباء الصغار خضراء ملبنة يأكلها الناس وتحبها الغنم جدا * قعز الإناء كمنع
ملأه شرابا أو غيره وما فى الإناء شربه شربا شديدا (اقعنفز) جلس القعفزى أى مستوفزا
وقعفز له الكلام إذا أراد دفعه عن نفسه وفى المشى مشى مشيا ضيقا والرجل جلس جلسة
المحتبى ضاما ركبتيه ونحذيه كالذى يهم بأمر وتقعفز برك وشجرة متقعفزة متكبية والقعفوز

قوله القحزة هكذا فى النسخ وقد أهمله الجمهور وأورده الصاغانى ونصه القحز (ضرب شئ) الخ اه شارح

قوله قرعز بالكسر الخ لا يخفى أن هذا ليس من اللغة فى شئ ولا مما يستدرك به على صاحب الصحاح وإنما قلد الصاغانى فيما أورده فى التكملة على عادته مع أنه حصل منه تصحيف فإن الصاغانى نصه هكذا قرقيز من الأعلام ومدرسة قرقيز من مدارس غزنة هكذا بقافين الأولى مفتوحة فتأمل اه شارح

قوله يكون من عصارة لا يخفى أن لفظة يكون غير محتاج إليها أفاده الشارح

نبتٌ (قفز) يقفز قفزا وقفزانا وقفلزا وقفوزا وثب والاسم القفزى وفلان مات والقفيز مكيال ثمانية مكاكيك ومن الأرض قدر مائة وأربع وأربعين ذراعا ج أقفزة وقفزان وكرمان شئ يعمل لليدين يحشى بقطن تلبسهما المرأة للبرد وضرب من الحلى لليدين والرجلين وحديدة مشتبكة يجلس عليها البازى وبياض فى أشاعر الفرس وتقفزت بالحناء نقشت يديها ورجليها به والأقفز والمقفز من الخيل ما كان بياض تحجيله فى يديه إلى المرفقين دون الرجلين والقفيزى كسميهى لعبة للصبيان ينصبون خشبة ويتقافزون عليها والقوافز الضفادع وقفيز غلام للنبى صلى الله عليه وسلم وخيل قافزة وقوافز سراع تثب فى عدوها * القاقز فى ق ز ز * القلز ضرب من الشرب يقلز ويقلز والضرب والرمى والنشاط كالتقلز والوثوب والعرج والرجل الخفيف الضعيف ونكت الأرض بالعصا وكحمص مرج بالروم وكعتل وفلز النحاس الذى لا يعمل فيه الحديد والرجل الشديد وقلزته أقذا حاجرعته فاقتلزه والجراد رزذنبه فى الأرض كاقلز وقلز والتقلز عدو الوعل * القلحزة مشية القصير والقلحز كجردحل السمين التائه الذى قوله أكثر من فعله * عجوز قلمزة كهبنقة لئيمة قصيرة * القمرز كهمقع وعلبط الصغير الأذن والقصير (القمز) الجمع والأخذ بأطراف الأصابع وبالتحريك الرذال الذى لا خير فيه وأقمزاقمناه والقمزة بالضم القبضة من التمر وغيره وبرعوم النبت تكون فيه الحبة والكلأ هنا قمز قمز أى متقطع غير متراص * القمهزية كبلهنية القصيرة جدا * القنز بالكسر الراقود الصغير كالإقنيز وأقنز شرب به والرجل المتقرز ويضم وبالتحريك الخزف والقنص والقانز القانص كالمقتز والقناز (القوز) المستدير من الرمل والكثيب المشرف ج أقواز وقيزان وأقاويز وأقاوز والتقوز التقلز والتهوى والتهدم وتقوض البيت وعدو الوعل والقواز الطواز واقتازه التمر أكله وقوز النبت تقويزا كثر (القهز) ويكسر والقهزى ثياب من صوف أحمر كالمرعزى وربما يخالطه الحرير وقهز كمنع وثب والقهيز القز * والقهقزات العظام الكرام من الإبل الواحدة قهقزة والقهقز الأسود وهى بهاء والقهقزية القصيرة * القهمزة الوثب والقصير والقصيرة والناقة العظيمة البطيئة والقهمزى الإحضار والسرعة والنشاط * قهندز بضم القاف والهاء والدال أربعة مواضع معرب ولا يوجد فى كلامهم دال ثم زاى بلا فاصلة بينهما

﴿فصل الكاف﴾

(كرز) يكرز كروزا دخل واستخفى وإليه التجأ ومال

والفعل

قوله فاقتلز هكذا فى النسخ وصوابه فاقتلزها أى تجرعها اه شارح

قوله الذى لا خير فيه أى من المال اه شارح

قوله القمهزية الخ هكذا نقله الصاغانى وقد أهمله الجوهرى ومن بعده والذى قاله الليث امرأة قهمزة قصيرة جدا كما سيأتى فصحفه الصاغانى اه شارح

قوله والتهوى هكذا فى النسخ والصواب التهور بالراء كما فى التكملة اه شارح

والفعل البول تشممه وكسمع دام على أكل الأقط والكراز كغراب ورمان القارورة أو كوز ضيق الرأس ج كرزان وكحماد الكبش يحمل خرج الراعى و والدسلمان المحدث وكقبر اللئيم كالمكرز والخبيث كالكرزى فيهما والحاذق والعيى والصقر والبازى وطائر أتى عليه حول ج الكرارزة وكعزبز الأقط وكبرج خرج الراعى ج كرزة وكسحاب فرس حصين بن علقمة الذكوانى أو بزايين وسموا كارزا وكريزا ومكرزا وكارز ة بنيسابور منها أبو الحسن الكارزى شيخ عبد الرحمن بن السراج وكارز الى المكان بادر اليه واختبأ فيه وعنه هرب وفلانا عاجزه وكارزين د بفارس منه محمد بن الحسن مقرئ الحرم وبه ولدت واليه ينسب محدثون وعلماء وكرز البازى بالضم تكريزا سقط ريشه وكرز بن قلعة وكرز بن علقمة بالضم أو هو كوز وابن وبرة وابن جابر وابن أسامة وآخر غير منسوب صحابيون * الكريز بالكسر القثاء الكبار (الكزازة) والكزوزة بالضم اليبس والانقباض كز فهو كز وهم كز بالضم ووجه كز قبيح ورجل كز اليدين ذو كز أى بخل والكزاز كغراب ورمان داء من شدة البرد أو الرعدة منها وقد كز بالضم فهو مكزوز وكغراب لقب محمد بن أحمد بن أبى أسد المحدث وكقطام فرس الحصين بن علقمة السلمى وكز الشئ ضيعه وخطاه تقاربت وقوس كزة فى عودها يبس عن الانعطاف وبكرة كزة ضيقة شديدة الصرير وذهب كز صلب جدا وأكزه الله تعالى رماه بالكزاز واكتز تقبض وذكر الجوهرى اكلاز هنا وهم لأن لامه أصلية والصواب ذكره فى ك ل ز * كعز كمنع جمع الشئ بأصابعه * كلزه يكلزه جمعه ككلزه وكلاز ككتان علم وكجندب الشديد العضل المتقارب الخلق وكجلق ة بين حلب وانطاكية وكامبرع على مرحلة من الرى والكوالز قوم يخرجون بالسلاح للماء إذا تشاحوا عليه الواحد كالوز واكلاز انقبض أو هو انقباض فى خفاء ليس بطمئن بمنزلة الراكب إذا لم يتمكن من ظهر الدابة والبازى هم بأكل الصيد * الكلتز كجعفر المتقارب الخلق والوجه الشديد العضل فى غير امتداد والمكلتز المتشدد * المكلهز المكلئز * الكمز كالضرب جمعك الشئ بيدك حتى يستدير والكمزة بالضم الكتلة من التمر ونحوه والكثبة من الرمل والتراب ج كمز (الكنز) المال المدفون وقد كنزه يكنزه والذهب والفضة وما يحرز به المال وركز الرمح فى الأرض وكل شئ غمزته فى وعاء أو أرض فقد كنزته واكتنز اجتمع وامتلأ والكنيز التمر فى قواصر للشتاء والدبجر المحدث وزمن الكناز ويكسر أوان

قوله ومكرزا هكذا فى النسخ بهذا الضبط وقال الشارح كمنبر اهـ مصححه

قوله وكارزين بكسر الراء كما هو المشهور ومثله فى الصاغانى وضبطه السمعانى بفتحها اهـ شارح

قوله صحابيون الصواب فى كرز بن وبرة أنه تابعى اهـ شارح

قوله وكز الشئ ضيعه فى نسخة الشارح ضيقه بالقاف اهـ

قوله الكلتز كجعفر الخ أورده الصاغانى فى ك ل ز وضبطه بالقلم بفتح الأول والثانى وسكون الثالث وجعله مرادفا الكلز كجندب ولم يذكر المعنى الثانى الذى ذكره المصنف هنا ففى كلام المصنف نظر من وجوه فتأمل أفاده الشارح

قوله وقد كنزه يكنزه من حد ضرب هذا هو المشهور وحكى شيخنا فى مضارعه الضم من حد نصر اهـ أفاده الشارح

كنز التمر وقد كنزوه يكنزونه وناقة وجارية كناز ككتاب كثيرة اللحم صلبة ج كنز وكناز كالواحدة
وكنزة وا د باليمامة واسم أم شملة بن برد المنقرى وجد محمد بن على الأهوازى المحدث وفرس المقعد
ابن شماس السعدى وكنان رجل من ضبة وابن حصن أو حصين الغنوى صحابى وابن صرم
وابن نعيم شاعران وكنيز الخادم كزبير محدث وكنيزة بنت من المغنين (الكوز) بالضم م ج
كيزان وأكواز وكوزة وبالفتح الجمع والشرب بالكوز وتكوزوا اجتمعوا وبنو كوز بالضم
بطن فى بنى أسد وكوز بن كعب بطن فى بنى ضبة وابن علقمة صحابى أو هو كرز وسموا كويزا مصغرا
ومكوزا كمنبر ومكوزة بالفتح وكازة ة بمرو والنسبة كازقى وكوزكنان ة بأذربيجان وكوزى
كطوبى قلعة بطبرستان سامية لا يعلوها الطير فى تحليقها ولا السحب فى ارتفاعها وإنما تقف
دون قلتها واكتازه اغترفه بالكوز ورجل مكوز الرأس طويله

(فصل اللام)

(اللبز) كالضرب الأكل الشديد واللقم وضرب الظهر باليد والضرب الشديد والتبز
وضرب الناقة الأرض بجميع خفها أو ضربا طيفا فى تحامل وبالكسر ضمد الجرح بالدواء
هكذا ذكره أبو عمرو فى باب فعل بالكسر * اللتز اللكز أو الوكز والدفع يلتز ويلتز فى الكل
(اللجز) ككتف قلب اللزج واستشهاد الجوهرى بيت ابن مقبل تصحيف واضح والصواب
فى البيت اللجن بالنون والقصيدة نونية * اللحز كالمنع الإلحاح وبالكسر وككتف البخيل
الضيق الخلق وقد لحز كفرح وتلحز والملاحز المضايق والتلحز التأخر وتحلب فيك من أكل رمانة
حامضة ونحوها شهوة لذلك وتشمير الثياب لقتال أو سفر واللعيزاء كغبيراء الذخيرة وتلاحزوا
فى القول تعاوصوا والصبيان نافقوا بالقوافى وشجر متلاحز متضايق داخل * اللعز السكين
المحددة (لزه) لزا ولززا شده وألصقه كلززه واللز الطعن ولزوم الشئ بالشئ وإلزامه به والزرفين
و ع بجزيرة قيس ولز شر بالكسر ولزيزه لصيقه ولززته لاصقته وكزاز وعجوز لزوز أتباع والملز
الشديد الخصومة واللزاز ككتاب خشبة يلز بها الباب كاللزز محركة وبلا لام علم وفرس للنبى
صلى الله عليه وسلم أهداها المقوقس مع مارية واللزيز مجتمع اللحم فوق الزور وتلزلز تحرك والملزز
كمعظم المجتمع الخلق الشديد الأسر ولززه الله تعالى * اللصوز اللصوص * لطزها كمنع جلمعها
والناقة فصيلها لطعنه (اللغز) ميلك بالشئ عن وجهه وبالضم وبضمتين وبالتحريك وكصرد
وكالحميراء وكالسميهى والألغوزة بالضم ما يعمى به وجمع الأربع الأول ألغاز وألغز كلامه وفيه
عمى مراده واللغز ويفتح وكصرد جحر الضب والفار واليربوع وابن لغز كأحمد رجل أير نكاح

كان

قوله بيت ابن مقبل وهو
يعلون بالمردقوش الورد
ضاحية * على سعابيب ماء
الضالة اللجز
اه شارح

قوله والقصيدة نونية وقبل
البيت المتقدم
من نسوة شمس لا مكره عنف *
ولا فواحش فى سر ولا علن
اه شارح

قوله اللعز الخ وجد هذا الحرف
فى بعض أصول القاموس
مكتوبا بالحمرة والصواب كتبه
بالسواد لأنه موجود فى الصحاح
اه شارح

قوله لطزها كمنع الخ هكذا
فى سائر النسخ بالطاء وهو
غلط والصواب لعزها بالعين
المهملة كما فى اللسان
والتكملة والتهذيب وقد
ذكره المصنف استطرادا فى
م ح ز على الصواب أفاده
الشارح

كان يستلقى ثم ينغط فيجىء الفصيل فيحتك بذكره يظنه الجذل المنصوب لتحتك به الجربى ومنه
أنكح من ابن ألغز واسمه سعد أو عروة أو الحرث ورجل لغاز وقاع فى الناس والألغاز طرق
تلتوى وتشكل على سالكها والأصل فيها أن اليربوع يحفر بين النافقاء والقاصعاء مستقيما
إلى أسفل ثم يعدل عن يمينه وشماله عروضا يعترضها فيختفى مكانه * اللقز الضرب بالجمع على
الصدر أو فى جميع الجسد أو اللكز واللقز بجمع الكف فى العنق والصدر والوهز بالرجلين والبهز
بالمرفق واللهز فى العنق ك‍(اللكز) وهو الوكز والوجء فى الصدر والحنك و د خلف
دربند وككتف البخيل وككتاب نحاسة البكرة وهى رقعة تدخل فى ثقب المحور إذا اتسع
وشن ولكيز كزبير ابنا أفصى بن عبد القيس كانا مع أمهما ليلى بنت قران فى سفر حتى نزلت
ذا طوى فلما أرادت الرحيل فدت لكيزا ودعت شنا ليحملها فحملها وهو غضبان حتى إذا
كانا فى الثنية رمى بها عن بعيرها فماتت فقال يحمل شن ويفدى لكيز يضرب فى وضع
الشئ فى غير موضعه ثم قال عليك بجعرات أمك يا لكيز(٣) (اللمز) العيب والإشارة
بالعين ونحوها يلمزه ويلمزه والضرب والدفع ولمزه القتير يلمزه ويلمزه ظهر فيه وكسحاب
وهمزة العياب للناس أو الذى يعيبك فى وجهك والهمزة من يعيبك فى الغيب أو الهمزة
المغتاب واللمزة العياب أو هما بمعنى واحد أو الهمزة المغتاب فى الوجه واللمزة فى القفا
أو الهمزة الطعان فى الناس واللمزة الطعان فى أنسابهم أو الهمزة بالعين واللمزة باللسان
أو عكسه أقوال والتلمز التلمس والسرعة فى السير(٦) (اللوز) م واحدته بهاء حلوه معتدل
نافع للصدر والرئة والمثانة ويزيد أكل مقشوره بالسكر فى المخ والدماغ ويسمن ومره حار
فى الثالثة يفتح السدد ويجلو الفش ويسكن الوجع ويلين البطن وينوم ويدر وأرض ملازة
كثيرته واللواز بائعه والملوز التمر المحشو به ومن الوجوه الحسن المليح واللوزية محلة ببغداد
ولازاليه يلوز لجأ والملاز الملجأ والشئ أكله وما يلوز منه ما يتخلص واللوزينج م معرب وإنه
لعوز لوز محتاج إتباع (لهزم) كمنع خالطهم ولكز كلهز والفصيل ضرب ضرع أمه
برأسه عند الرضاع ودائرة اللاهز من دوائر الخيل على اللهزمة والملهوز المضبر الخلق والرجل
خالطه الشيب والموسوم فى لهزمته واللاهز الجبل والأكمة يضران بالطريق وإذا التقى جبلان
حتى يضيق ما بينهما فهما الاهزان واللهاز ككتاب رقعة يضيق بها المحور الواسع واللهزة
بالتحريك اللهزمة وبكسر الهاء المرأة السمينة ظهور الشدقين والملهز الضارب بالجمع فى اللهازم

قوله وبلد خلف دربند الصواب أن اللكز اسم أمة من الأمم خلف باب الأبواب لا بلد وهم المشهورون الآن باللزكى الذين يغيرون على بلاد الكرج ومن والاهم وقال ياقوت ومما يلى باب الأبواب بلد اللكز وهم أمم كثيرة ذوو خلق وأجسام وضياع عامرة وكور مأهولة فيها أحرار يعرفون بالخاشرة وفوقهم الملوك ودونهم المشاق اه شارح

(٣) ومما يستدرك عليه لاكزه ملاكزة وتلاكزا ومن المجاز هو ملكز كمعظم أى ذليل مدفوع عن الأبواب كما فى الأساس اه شارح

(٦) ومما يستدرك عليه اللماز كشداد النمام كهماز نقله اللحيانى واللماز كرمان المغتابون بالحضرة واللمزة المغرى بين الاثنين والملامزة الملاغزة اه شارح

والرقبة وعلم * لازيليز لجا والمليز الملجأ كالملاز ﴿فصـــل الميم﴾ * متز بسلحه رمى به * محز الجارية كمنع محزا ومحازا نكحها وفلانا لهزه أو محزه ونخزه وبخزه ونهزه ولهزه ومهزه وبهزه ولكزه ووكزه ووهزه ولقزه ولعزه أخوات والماحوز ريحان ويقال له أيضا مرو ماحوزى ومرماحوز ويأتى فى خ ر ب ش (المرز) القرص بأطراف الأصابع رفيقا غير موجع فإذا أوجع فقرص والعيب والشين والضرب باليد و ة بالبحرين و ة أخرى وامرز لى من عجينك مرزة بالكسر أى اقطع قطعة والمرزة بالضم الحدأة أو طائر كالعقبان والمرزتان بالفتح الهنتان الناتئتان فوق الشحمتين وامترز عرضه نال منه وشمر يكه عزل عنه ماله ومن ماله مرزة ومرزة نال منه ورجل تمرز كعلبط وتشدد الميم قصير ومارزه مارسه(٢) (مزه) مصه والمزة المصة والخمر اللذيذة الطعم كالمزاء والمزو بالكسر ة بدمشق وبالضم الخمر فيها حموضة والمز بالكسر القدر والفضل وله مز عليك فضل ومززت بالكسر تمز صرت مزيزا أى فاضلا ومزمزه حركه فتمزمز ومازرت بينهما باعدت وتمازت به النية تباعدت وتمزز تمصص الشراب والمزز محركة المهل والكثرة والمزيز القليل والصعب كالأمز والمزو عزيز مزيز إتباع وشراب ورمان مز بالضم بين الحامض والحلو وتمزمز للقيام نهض وبنو فلان انحاشوا وتفرقوا * المشلوز المشمشة الحلوة المخ ذكره الأزهرى فى ش ل ز وحقه أن يذكر إما فى مضاعف الشين لأن صدر الكلمة مضاعف وإما فى معتل الزاى لأن عجز الكلمة أجوف وإما فى رباعى الشين وهذا أولى لأن الكلمة مركبة فصارت كشقحطب وحيعل وأخواتهما * ناقة مضوز كصبور مسنة * المطز النكاح (المعز) بالفتح وبالتحريك والمعيز والأمعوز والمعاز ككتاب والمعزى ويمد خلاف الضأن من الغنم والماعز واحد المعز للذكر والأنثى ج مواعز والشديد عصب الخلق وجلد للمعز و ة بسواد العراق والرجل الشهم المانع ماوراءه وأبو بطن وابن مالك المرجوم وابن مجالد وماعز بن ماعز وآخر تميمى غير منسوب صحابيون والأمعوز السرب من الظباء أو جماعة الأوعال ج أماعيز وأماعز والمعزى قد يؤنث وقد يمنع والمعاز صاحبه والمعزى البخيل يجمع ويمنع والمعز محركة الصلابة مكان أمعز وأرض معزاء ج معز وما أمعزه من رجل ما أشده وتمعز الوجه تقبض والبعير اشتد عدوه ومعز كفرح كثرت معزاه كأمعز واستمعز جد فى الأمر وعبد الله بن معيز كزبير تابعى ورجل ممعز كمعظم صلب الجلد ومعزت المعزى كمنع وضانت الضأن عزلت هذه من هذه (ملز) به

واملز

(٢) ومما يستدرك عليه مرز الصبى ثدى أمه مرزا عصره بأصابعه فى رضاعه وربما سمى الثدى المراز ككتاب لذلك والتمارز كعلابط القصير والمرز بالفتح الحباس الذى يحبس الماء فارسى معرب ومرز الشراب مرزا تذوقه والإناء ملأه اهـ أفاده الشارح

قوله وتفرقوا هكذا فى سائر النسخ وصوابه فرقوا كما هو نص التكملة اهـ شارح

قوله ويمد نقله الصاغانى فلا عبرة بإنكار شيخنا له وقوله انه أى المد غير معروف ولم يثبت اهـ شارح

قوله المرجوم بالجيم كما فى نسخة الشارح اهـ

قوله والمعزى بالكسر وياء النسبة (البخيل) اهـ شارح

وأملز وتملز ذهب به وعنه وتأخر وملزه تمليزا خلصه فتملز تخلص وامتلزه انتزعه وانملز منه أفلت والملز ككتف العضل من الرجال وككتان الذئب وبعته الملازى أى الملسى (الموز) ثمر مليّن مدر محرك للباه يزيد فى النطفة والبلغم والصفراء وإكثاره مثقل جدا وقنوه يحمل من الثلاثين إلى خمسمائة موزة وبائعه موّاز والموّاز بن حمويه محدث * مهزه كمنعه دفعه (مازه) يميزه ميزا عزله وفرزه كأمازه وميزه فامتاز وانماز وتميز واستماز والشئ فضل بعضه على بعض وفلان انتقل من مكان إلى مكان ورجل ميز وميز شديد العضل واستماز تنحى وتميز من الغيظ تقطع وقول القاتل للمقتول ماز رأسك وقد يقول ماز ويسكت معناه مد عنقك الأزهرى لا أدرى ماهو إلا أن يكون بمعنى مايز فأخر الياء فقال مازى وحذف الياء للأمر ابن الأعرابى أصله أن رجلا أراد قتل رجل اسمه مازن فقال ماز رأسك والسيف ترخيم مازن فصار مستعملا وتكلمت به الفصحاء

(فصل النون) (النبز) بالكسر قشر النخلة الأعلى وبالفتح اللمز ومصدر نبزه ينبزه لقبه كنبزه وبالتحريك اللقب وككتف اللئيم فى حسبه وخلقه ورجل نبزة كهمزة يلقب الناس كثيرا والتنابز التعاير والتداعى بالألقاب (نجز) كفرح ونصر انقضى وفنى والوعد حضر والكلام انقطع ونجز حاجته قضاها كأنجزها وأنت على نجز حاجتك ويضم شرف من قضائها والناجز والنجيز الحاضر والمناجزة المقاتلة كالتناجز واستنجز حاجته وتنجزها استنجحها والعدة سأل انجازها وتنجز ألح فى شربه وأنجز على القتيل أجهز والوعد وفى به وتجاوز د بالىمن وأنجز حر ماوعد يضرب فى الوفاء بالوعد وقد يضرب فى الاستنجاز أيضا قال الحرث بن عمرو لصخر بن نهشل هل أدلك على غنيمة ولى خمسها فقال نعم فدله على ناس من اليمن فأغار عليهم صخر فظفر وغلب وغنم فلما انصرف قال له الحرث ذلك فوفى له صخر والمحاجزة قبل المناجزة أى المسالمة قبل المعاجلة فى القتال يضرب فى حزم من عجل الفرار ممن لا قوام له به ولمن يطلب الصلح بعد القتال (نحزه) كمنعه دفعه ونخسه ودقه بالمنحاز للهاون وكغراب داء للإبل فى رئتها تسعل به شديدا بعير ناحز ونحيز ونحز ونحوز به نحاز وناقة نحزة ومنحزة وأنحزوا أصاب إبلهم ذلك والنحيزة الطبيعة وطريقة من الأرض خشنة أو قطعة منها ممدودة ونسيجة شبه الحزام تكون على الفساطيط والبيوت ووادبديار غطفان والنحاز كغراب وكتاب الأصل والأنحزان النحاز والقرح وهما داآن والمنحاز فرس عباد بن الحصين وفى المثل دقك بالمنحاز حب القلقل الأصمعى الفاء تصحيف وأبو الهيثم القاف

قوله وأملز ظاهره أنه كأكرم وقد ضبطه الصاغانى وغيره بتشديد الميم وقالوا هو لغة فى أملس اه شارح

قوله والموّاز بن حمويه محدث هو شيخ البخارى وقد حصل فيه تصحيف منكر للمصنف وصوابه المرار براءين ولم أجد فى المحدثين من اسمه المواز قال الحافظ فى مقدمة الفتح قال الجيانى أبو أحمد المرار ابن حمويه الهمذانى بفتح الميم والذال المعجمة يقال ان البخارى حدث عنه فى الشروط اه أفاده الشارح

قوله فضل بعضه الخ هكذا فى سائر الأصول والذى فى المحكم فصل بعضه من بعض وهذا هو الصواب اه شارح

قوله ونجز حاجته من حد نصر اه شارح

تصحيف لأن حب القلقل بالقاف لا يدق يضرب في الإلحاح على الشحيح ويوضع في الإدلال والحمل عليه * نخزه بحديدة كنخعه وجأه بها وبكلمة أوجعه بها * النرز الاستخفاء من فزع وبه سموا نرزة ونارزة و ع ونريز كأمير ة بأذربيجان وإليها ينسب النريزى أحمد ابن عثمان الحافظ الفرضى ونيريز ة بفارس والنيروز أول يوم من السنة معرب نوروز وقدم إلى علي شيء من الحلاوى فسأل عنه فقالوا للنيروز فقال نيرزونا كل يوم وفي المهرجان قال مهرجونا كل يوم وابن نيروز الأنماطى محدث (النز) ما يتحلب من الأرض من الماء ويكسر والكثير والذكي الفؤاد الظريف الخفيف والسخي والطياش والكثير التحرك كالمنز ونز ينز نزا عدا وصوت والأرض تحلب منها النز وصارت منابع وعني انفرد والنزة بالكسر الشهوة والنزيز الشهوان والظريف واضطراب الوتر عند الرمي نز ينز وأنز تصلب وتشدد والمنازة المعازة والنزنزة تحريك الرأس والنزاز بالضم القريع من الفحول ونززه عن كذا نزهه والظبية ربت ولدها طفلا ونزيز بن شر ونزازة لزيزة ولزازة والمنز بكسر الميم المهد وظليم نز لا يستقر في مكان [٣] (النشز) المكان المرتفع كالنشاز بالفتح والنشز محركة ج نشوز وأنشاز ونشاز والارتفاع في مكان ينشز وينشز ونشز بقرنه احتمله فصرعه ونفسه جاشت والمرأة تنشز وتنشز نشوزا استعصت على زوجها وأبغضته وبعلها عليها ضربها وجفاها وعرق ناشز منتبر يضرب من داء وقلب ناشز ارتفع عن مكانه رعبا وأنشز عظام الميت رفعها إلى مواضعها وركب بعضها على بعض والشيء رفعه عن مكانه والنشز محركة المسن القوي وتنشز تشزن * نطنز ويقال نطنزة د بين قم وأصبهان * نغز بينهم أغرى ونغزهم النغاز نزغهم النزاغ والصبي دغدغه [٦] (نفز) الظبي ينفز نفزا ونفزانا وثب وهو ظبي نفوز ونفزه تنفيزا رقصه والسهم أداره على ظفره ليبين له اعوجاجه من استقامته كأنفزه والنفيز والنفيزة زبدة تتفرق في الممخض لا تجتمع ونوافز الدابة قوائمها ونفزة د بالمغرب وكرمان لعبة لهم يتنافزون فيها أي يتواثبون (النقز) ككتف الماء الصافي العذب وأنقز داوم على شربه واللقب ويحرك وبالضم البثر وبالفتح الوثب كالنقزان وبالتحريك رذال المال ويكسر وأنقز اقتناه وعطاء ناقز خسيس وكغراب داء للماشية شبيه بالطاعون تنقز منه حتى تموت وشاة منقوزة وأنقز وقع في ماشيته ذلك وعدوه قتله قتلا وحيا وكرمان وشداد طائر أو صغار العصافير وانتقزت الشاة أصابها النقاز وله من ماله أعطاه خسيسه ونقيزة كسفينة كورة بمصر ونواقز الدابة قوائمها

والتنقيز

(٣) ومما يستدرك عليه ناقة نزة خفيفة وبعير نز خفيف والنزاز بالكسر المنازعة والمنافسة والعامة تقول نزناز اه شارح

قوله ونغزهم النغاز قال الشارح كرمان اه

(٦) ومما يستدرك عليه رجل ناشز الجبهة أي مرتفعها ولجبة ناشزة مرتفعة على الجسم وتل ناشز مرتفع وجمعه نواشز ونشز بالقوم في الخصومة نشوزا نهض بهم لها والنشزة والنشز الغليظ الشديد ودابة نشيزة إذا لم يكد يستقر الراكب والسرج على ظهرها وانها النشزة ونشز القوم في مجلسهم تقبضوا للجلسائهم وأيضا قاموا منه اه شارح

قوله ونفزة بلد الخ هكذا نقله الصاغاني والعجب من إنكار شيخنا على المصنف وقوله انه لا يعرف بالمغرب بلدة اسمها نفزة أفاده الشارح وانظره

قوله وكرمان لعبة هذا غلط والصواب النفازى بالألف المقصورة كما في التكملة اه شارح

قوله النقز ككتف الخ هكذا في سائر الأصول وضبطه الصاغاني بكسر النون وهو الصواب اه شارح

قوله داوم على شربه في النوادر والتكملة دام بغير واو وهو الأحسن اه شارح

والتنقيز الترقيص ١ (نكزت) البئر كنصر وفرح فنى ماؤها وأنكزتها وهى ناكز ونكوز ج نواكز ونكز ونكز الماء نكوزا غار والحية لسعت بأنفها وفلان ضرب ودفع ونكص والنكز بالكسر الرذال وباقى المخ فى العظم وبالفتح الغرز بشئ محدد الطرف وكشداد حية لا ينكز إلا بأنفه ليس له فم ولا يعرف ذنبه من رأسه لدقته من أخبث الحيات ج نكاكيز ونكازات ٢ (نهزه) كمنعه ضربه ودفعه والشئ قرب ورأسه حركه والدابة نهضت بصدرها للسير وبالدلو فى البئر ضرب بها فى الماء لتمتلئ والنهزة بالضم الفرصة وانتهزها اغتنمها وفى الضحك أفرط وقبح وناهزه داناه والصيد بادره وتناهزا ابتدرا ونهز كذا بالفتح ونهازه بالضم والكسر قدره وزهاؤه وككتف الأسد والنهاز الحمار الذى ينهز بصدره للسير والمنهز كمكرم من الركية ما ظهر من ظهرها حيث تقوم السانية إذا دنا من فم الركية وسموا ناهزا ونهازا * التنويز التقليل ونوز بالضم ة

(فصل الواو)

* الوتز شجر لغة يمانية (الوجز) السريع الحركة وهى بهاء والسريع العطاء والخفيف من الكلام والأمر والشئ الموجز كالواجز والوجيز وقد وجز فى منطقه ككرم ووعد وجزا ووجازة ووجوزا والمواجز ع وأوجز الكلام قل وكلامه قلله وهو ميجاز والعطية قللها وتوجز الشئ تنجزه والتمسه ووجزة فرس يزيد بن سنان وأبو وجزة يزيد بن عبيد أو أبى عبيد شاعر سعدى (الوخز) كالوعد الطعن بالرمح وغيره لا يكون نافذا والتبزيغ والقليل من كل شئ والشعرة بعد الشعرة تشيب وباقى الرأس أسود وعمل الوخيز وهو ثريد العسل وجاؤا وخزا وخزا أى أربعة أربعة * ورز ع وإبراهيم بن محمد بن بشرويه بن ورز محدث وورزة لقب مقاتل بن الوليد والوريزة العرق الذى يجرى من المعدة إلى الكبد وبلا لام رجل من غسان (الوز) الاوز كالوزين وأرض موزة كثيرته والوزواز طائر والرجل الطياش الخفيف كالوزاوزة بالضم والذى يوزوز استه إذا مشى أى يلويها والقصير والوزوز الموت وخشبة عريضة يجر بها تراب الأرض المرتفعة إلى المنخفضة والوزوزة الخفة وسرعة الوثب ومقاربة الخطو مع تحريك الجسد ورجل موزوز مغرد (الوشز) ويحرك النشز والشدة فى العيش والبعير القوى على السير والمعقل والذى يستند إليه ويلجأ والأوشاز الأعوان والأنذال والأوصال والشدائد والوشائز المرافق الكثيرة الحشو وتوشز للشر تهيأ ولقيته على أوشاز ووشز أى أوفاز ووفز (وعز) إليه فى كذا أن يفعل أو يترك وأوعز ووعز تقدم وأمر (الوفز) ويحرك العجلة ج أوفاز ومنه

---

(١) مما يستدرك عليه النقز بالكسر الردىء الفسل من الناس ونقزه عنهم دفعه وأنقز عن الشئ كف وأقلع ونقزوا بالضم رذلوا أفاده الشارح

(٢) مما يستدرك عليه مادة نمز وهى مهملة لديهم وبنو النمازى بالفتح قبيلة باليمن ونيموز بالكسر فارسى معناه كما فى ياقوت نصف يوم اسم لولاية بسجستان وناحيتها سميت بذلك فيما زعموا أنها مثل نصف الدنيا أفاده الشارح

قوله لغة يمانية قال الشارح نسبها صاحب اللسان إلى ابن دريد وقال ليس بثبت اه

قوله وهو ميجاز قال الشارح كميزان ونقل الصاغانى عن ابن دريد أنه مفعال من الإيجاز فى الجواب وغيره وفى قوله مفعال من الإيجاز محل نظر لأن مفعالا لا يبنى من المزيد فتأمل اه

قوله والتبزيغ هو بالباء الموحدة قبل الزاى كما فى التاج وهو شرط البيطار ووقع فى نسخ الطبع بالنون قبل الزاى وهو تحريف اه

نحن على أوفاز ووفز والمكان المرتفع وأوفزه أعجله واستوفز فى قعدته انتصب فيها غير مطمئن أو وضع ركبتيه ورفع أليتيه أو استقل على رجليه ولما يستو قائما وقد تهيأ للوثوب والمتوفز المتقلب لا ينام وتوفز للشر تهيأ * المتوقز المتوفز (الوكز) كالوعد الدفع والطعن والضرب بجمع الكف والملء والركز والعدو وع وتوكز توشز وتوكأ وتملأ ١ * وكز بأنفه كوعد رمع به والتوكز التنزى فى المشى سرعة وتحرك رأس الجردان عند النزاء وهو التهيؤ للقيام (الوهز) الرجل القصير والشديد الخلق أو الغليظ الربعة والوطء والدفع والحث وقصع القملة والأوهز الحسن المشية والوهازة مشية الخفرات والموهز كمعظم الشديد الوطء كالمتوهز وتوهز توثب

(فصل الهاء)

* هبز يهبز هبوزا وهبزانا مات أو فجأة والهبز الهبر ٢ (الهبرزى) بالكسر الأسوار من أساورة الفرس والدينار الجديد والجميل الوسيم من كل شىء والأسد والخف الجيد والذهب الخالص وأم الهبرزى الحمى * الهجز الهجس وهاجزه ساره * الهرز الغمز الشديد والضرب وهرز كسمع وهروز وتهروز هلك ٣ * هرمز اللقمة لاكها فى فيه والنار طفئت والهرمزة اللوم والمضغ الخفيف والكلام الذى تخفيه عن صاحبك وهرمز بالضم د على خور من أخوار بحر الهند وقلعة بين القدس والكرك وعلم ورامهرمز د بخوزستان والهرمز والهرمزان والهارموز الكبير من ملوك العجم * الهرنبز والهرنبزان الوثاب والحديد كالهرنبزانى (هزه) وبه حركه والحادى الإبل هزيزا نشطها بحدائه والكوكب انقض والهزيز الصوت ودوى الريح والهزة بالكسر النشاط والارتياح وصوت غليان القدر وتردد صوت الرعد كالهزيز ونوع من سير الإبل والأريحية وماء هزهز كعلبط وعلابط وهدهد وصفصاف كثير جار وسيف هزهاز صاف لماع وهزهاز اسم كلب وبئر هزهز كقنفذ بعيدة القعر وكعلبط الخفيف السريع وهززه تهزيزا حركه فاهتز وتهزز والهزهزة والهزاهز تحريك البلايا والحروب الناس وهزهزه ذلله وحركه وتهزهز إليه قلبى ارتاح للسرور واهتز عرش الرحمن لموت سعد أى ارتاح بروحه واستبشر لكرامته على ربه * الهقز القهز وبالوجهين روى فى بيت لبيد * تهلز تشمر (الهمز) الغمز والضغط والنخس والدفع والضرب والعض والكسر يهمز ويهمز والهامز والهمزة الغماز وفسر النبى صلى الله عليه وسلم همز الشيطان بالموتة أى الجنون لأنه يحصل من نخسه وغمزه والمهمز والمهماز حديدة فى مؤخر خف الرائض ج مهامز ومهاميز والمهمزة المقرعة

والعصا

(١) مما يستدرك عليه وكزت أنفه أكزه كسرته مثل وكعت أنفه فأنا أكعه كذا فى التهذيب وتقول فلان وكاز لكاز كأنه حية نكاز كما فى الأساس وناقة وكزى كجمزى قصيرة كما فى التكملة والعباب اه شارح

قوله والوهازة هو بالفتح كما فى سائر النسخ وضبطه الصاغانى بالكسر وقال وهو قول ابن الأعرابى أفاده الشارح

(٢) مما يستدرك عليه هبز وثب مثل أبز نقله الصاغانى اه شارح

قوله الهرز هو مذكور فى الصحاح فكان حقه أن يكتب بالسواد اه محشى

(٣) مما يستدرك عليه مهروز اسم موضع سوق المدينة الذى تصدق به رسول الله صلى الله عليه وسلم على المسلمين اه شارح

قوله الهرنبز بتقديم الراء فيه وفى الذى بعده كما يقتضيه صنيعه وهو رواية ابن الأنبارى وفى التكملة بزايين وهو حكاية ابن جنى أفاده الشارح

والعصا أو عصا فى رأسها حديدة ينخس بها الحمار ورجل همّيز الفؤاد ذكى وهمزى كجمزى ع وريح همزى لها صوت شديد وقوس همزى شديدة الدفع للسهم وسموا هميزا ككزبر وعمار وهمزت به الأرض صرعته * الهامرز بفتح الميم من ملوك العجم * الهنيزة الأذية

(الهنداز) بالكسر الحد معرب أصله أندازه بالفتح ومنه المهندز لمقدر مجارى القنى والأبنية وإنما صيروا الزاى سينا لأنه ليس فى كلامهم زاى قبلها دال وإنما كسروا أوله وفى الفارسى مفتوح لعزة بناء فعلال فى غير المضاعف * الهوز بالضم الخلق والناس تقول ما فى الهوز مثلك وما أدرى أى الهوز هو والأهواز تسع كور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن الأهواز لا تفرد واحدة منهن بهوز وهى رامهرمز وعسكر مكرم وتستر وجنديسابور وسوس وسرق ونهرتيرى وأيذج ومناذر وهوزته هوزا مات وهوز حروف وضعت لحساب الجمل

(باب السين)

(فصل الهمزة)

(أبسه) يأبسه وبخه وروعه وبه ذلله وقهره وفلانا حبسه وقابله بالمكروه وصغره وحقره كأبسه تأبيسا والأبس الجدب والمكان الخشن ويكسر وذكر السلاحف وبالكسر الأصل السوء وامرأة أباس كغراب سيئة الخلق وتأبس تغير أوهو تصحيف من ابن فارس والجوهرى والصواب تأيس بالمثناة التحتية (الإرس) بالكسر الأصل الطيب والأريسى والإريس كجليس وسكيت الأكار ج أريسون وأريسون وأرارسة وأراريس وأرارس وأرس يأرس أرسا وأرس تأريسا صار أريسا وكسكيت الأمير وأرسه تأريسا استعمله واستخدمه وبئر أريس كأمير بالمدينة (الاس) مثلثة أصل البناء كالأساس والأسس محركة وأصل كل شئ ج إساس كعساس وقذل وأسباب وكان ذلك على إس الدهر مثلثة أى على قدمه ووجهه والأس الإفساد ويثلث والإغضاب وسخ النحل وبناء الدار وزجر الشاة بإس إس وبالضم باقى الرماد وقلب الإنسان لأنه أول ما يتكون فى الرحم والأثر من كل شئ والأسيس العوض وأصل كل شئ وكزبير ع بدمشق والتأسيس بيان حدود الدار ورفع قواعدها وبناء أصلها وفى القافية الألف التى ليس بينها وبين حرف الروى إلا حرف واحد كقول النابغة الذبيانى * كلينى لهم يا أميمة ناصب * وليل أقاسيه بطىء الكواكب

قوله والأهواز تسع كور قال الشارح هكذا فى جميع النسخ بتقديم المثناة على السين والصواب سبع بتقديم السين على الموحدة كما هو نص الليث ومثله فى العباب اه

قوله بإس إس بكسرهما مبنى على السكون وفتحهما لغة أخرى أفاده الشارح اه

قوله يا أميمة قال البطليوسى يروى بنصب أميمة لأن الشاعر يرى الترخيم فأقحم الهاء مثل يا تيم تيم عدى إنما أراد يا تيم عدى فأقحم تيم الثانى قال والأحسن أن ينشد يا أميمة بالرفع اه

أو التأسيس هو حرف القافية وخذ أس الطريق وذلك إذا اهتديت بأثر أو بعر فإذا استبان الطريق قيل خذ شرك الطريق وأس بالضم كلمة تقال للعنز (تخضع) (الألس) اختلاط العقل ألس كعنى فهو مألوس والخيانة والغش والكذب والسرقة واخطاء الرأى والريبة وتغير الخلق والجنون كالالاس بالضم والأصل السوء والمألوس اللبن لا يخرج زبده وبعير طعمه وإلياس بالكسر والفتح علم أعجمى وأليس كقبيطة ة بالأنبار وآلس كصاحب نهر ببلاد الروم على يوم من طرسوس قريب من البحر وضربه فما تألس ما توجع وهو لا يدالس ولا يؤالس لا يخادع ولا يخون * الأمبرباريس والأنبرباريس والبرباريس الزرشك وهو حب حامض م رومية (أمس) مثلثة الآخر مبنية اليوم الذى قبل يومك بليلة يبنى معرفة ويعرب معرفة فإذا دخلها أل فعرب وسمع رأيته أمس منونا وهى شاذة ج آمس وأموس وآماس ا (الإنس) البشر كالإنسان الواحد إنسى وأنسى ج أناسى وقرأ يحيى بن الحرث وأناسى كثيرا بالتخفيف وأناسية وآناس والمرأة إنسان وبالهاء عامية وسمع فى شعر كأنه مولد

لقد كستنى فى الهوى * ملابس الصب الغزل

إنسانة فتانة * بدر الدجى منها خجل

إذا زنت عينى بها * فبالدموع تغتسل

والأناس الناس وأنس بن أبى أناس شاعر والإنسى الأيسر من كل شئ ومن القوس ما أقبل عليك منها والإنسان الأنملة وظل الإنسان ورأس الجبل والأرض لم تزرع والمثال يرى فى سواد العين ج أناسى وإنسان وابن إنسك صفيك وخاصتك والأنوس من الكلاب ضد العقور ج أنس ومنتاس امرأة وابنها شاعر مرادى والأعز بن مأنوس اليشكرى شاعر جاهلى والأنيس الديك والمؤانس وكل مأنوس به وبهاء النار كالمأنوسة وجارية آنسة طيبة النفس والأنس بالضم وبالتحريك والأنسة محركة ضد الوحشة وقد أنس به مثلثة النون والأنس محركة الجماعة الكثيرة والحى المقيمون وبلا لام خادم النبى صلى الله عليه وسلم وآنسه ضد أوحشه والشئ أبصره كأنسه تأنيسا فيهما وعلمه وأحس به والصوت سمعه والمؤنسة ة قرب نصيبين والمؤنسية ة بالصعيد ويونس مثلثة النون ويهمز علم واستأنس ذهب توحشه والوحشى أحس إنسيا والرجل استأذن وتبصر والمتأنس الأسد أو الذى يحس الفريسة من بعد ومابالدار من أنيس أحد والمؤنسات السلاح كله أو الرمح والمغفر والتسبغة والترس ومؤنس

قوله مثلثة الآخر الصواب مكسورة الآخر إذ البناء على الضم لم يذكره أحد من النحاة والبناء على الفتح لغة مردودة كما فى شرح القطر وغيره أفاده المحشى وقائله آمس الرجل خالف والنسبة إلى أمس أمسى بالكسر وهو الأفصح وروى جواز الفتح عن الفراء والمأموسة النار وأماسية بفتح الهمزة وتخفيف الميم كورة واسعة ببلاد الروم اهـ شارح

قوله والأعز بن مأنوس فى بعض النسخ ضبط الأعز بالمهملة والزاى وفى بعضها بالمعجمة والراء اهـ شارح

قوله والمؤنسة هى كمكرمة كما فى نسختنا وفى بعض النسخ كمحدثة كذا فى التاج وضبطها ياقوت بالضم ثم السكون وكسر النون اهـ

قوله والتسبغة بوزن تكرمة وهى الدرع وفى بعض النسخ النبعة وفى بعضها التسعة والصواب ما قدمنا اهـ شارح

كمحدث ابن فضالة صحابي وكزبير عالم وكأمير ابن عبد المطلب جاهلي ووهب بن مأنوس من أتباع التابعين وأبو أناس عبد الملك بن جوية أخباري وأم أناس بنت أبي موسى الأشعري وبنت قرط جدة لعبد المطلب وجدة لأسماء بنت أبي بكر وغيرهن ﴿الأوس﴾ الإعطاء والتعويض من الشيء والذئب كأويس والنهزة وبلا لام أبو قبيلة وأويس بن عامر القرني من سادات التابعين والآس شجر م الواحدة آسة وبقية الرماد في الموقد والعسل أو بقيته في الخلية والقبر والصاحب وآثار الدار وما يعرف من علاماتها وكل أثر خفي والمستآسة المستعاضة والمستمحة والمستعطاة والمستعانة وأوس أوس زجر للغنم والبقر ﴿أيس﴾ منه كسمع إياسا قنط وآيسته وأيسته والأيس القهر واستأيس بكسرهما أيسالت والإيسان الإنسان ج أياسين والتأييس الاستقلال والتأثير في الشيء والتلين وتأيس لان وكسحاب د كانت للإرمن فرضة تلك البلاد صارت للإسلام وككتاب سبعة عشر صحابيا ومحدثون

﴿فصل الباء﴾ ﴿البأس﴾ العذاب والشدة في الحرب بؤس ككرم بأسا فهو بئيس شجاع وبئس كسمع بؤسا وبؤسا وبأسا وبؤسى وبئيسى اشتدت حاجته والبأساء والأبؤس الداهية ومنه عسى الغوير أبؤسا أي داهية والبيأس كفيعل الشديد والأسد وعذاب بئس بالكسر وبئيس كأمير وبيأس كجيأل شديد وبئس رجلا زيد فعل ماض لا يتصرف لأنه أزيل عن موضعه وفيه لغات تذكر في نعم وبنات بئس الدواهي والمبتئس الكاره الحزين والتباؤس التفاقر وأن يرى تخشع الفقراء إخباتا وتضرعا * الباءوس بياء بين ولد الناقة والصبي الرضيع أو الولد عامة بالرومية ﴿بجس﴾ الماء والجرح يبجسه ويبجسه شقه وفلان بجوسا شتمه وماء بجس منبجس وبجسه تبجيسا فجره فانبجس وتبجس وبجسة ع أو عين باليمامة والبجيس الغزيرة والانبجاس النبوع في العين خاصة أو عام * جاء يتبحلس بالحاء المهملة جاء فارغا ﴿البخس﴾ النقص والظلم بخسه كمنعه وفقء العين بالإصبع وغيرها وأرض تنبت من غير سقي والمكس وتحسبها حمقاء وهي باخس أو باخسة يضرب لمن يتباله وفيه دهاء قيل خلط رجل ماله بمال امرأة طامعا فيها ظانا أنها حمقاء فلم ترض عند المقاسمة حتى أخذت مالها وشكته حتى افتدى منها بما أرادت فعوتب في ذلك بأنك تخدع امرأة فقال تحسبها المثل أي وهي ظالمة والأباخس الأصابع وأصولها والعصب وبخس المخ تبخيسا وتبخس نقص ولم يبق إلا في السلامى والعين وتباخسوا تغابنوا * بذليس بالكسر د حسن قرب خلاط * باذغيس بسكون

قوله ابن عبد المطلب كذا في النسخ وتكملة الصاغاني والصواب أنه أنيس بن المطلب بن عبد مناف كذا حققه الحفاظ وأئمة النسب ونقله الصاغاني في العباب وفاته الاستئناس والتأنس بمعنى الأنس والحمر الانسية في الحديث بكسر الهمزة على المشهور وهي التي تألف البيوت وفي كتاب أبي موسى أن الهمزة مضمومة ورواه بعضهم بالتحريك والإنس بالكسر أهل المحل والانس محركة لغة في الانس بالكسر وقالوا كيف ابن أنسك بالضم أي كيف نفسك وكانت العرب القدماء تسمي يوم الخميس مؤنسا لأنهم كانوا يميلون فيه إلى الملاذ اهـ ملخصا من التاج

قوله وككتاب الخ تبع في ذكره هنا الصاغاني وصوابه أن يذكر في أوس وقد نبه عليه ابن سيده فقال أما إياس اسم رجل فإنه من الأوس الذي هو العوض على نحو تسميتهم الرجل عطية وعياضا تفاؤلا اهـ شارح

قوله بؤسا الخ كذا وقع في النسخ ضبطه بوزن فعول وفي نسخة الشارح بئيس وضبطه بوزن أمير وليحرر اهـ

قوله بسكون الذال قال الشارح وبخط الصاغاني الذال مفتوحة ومثله ياقوت اهـ

الذال وكسر الغين المعجمتين ة بهراة أو بلدات وقرى كثيرة معرب باذخيز لكثرة الرياح بها
(البرس) بالكسر القطن أو شبيه به أو قطن البردي ويضم وحذاقة الدليل ويفتح وة
بين الكوفة والحلة وبرسان بالضم ابن كعب بن الغطريف الأصغر أبو قبيلة من الأزد وبرس
كسمع تشدد على غريمه والتبريس تسهيل الأرض وتليينها وما أدرى أى البرساء هو وأى برساء
هو أى أى الناس وبربوس فى شعر جرير ع * بربسه طلبه والبرباس بالكسر البئر
العميقة وتبربس مشى مشية الكلب أو مشيا خفيفا أو مر مرا سريعا (البرجيس) بالكسر
نجم أو هو المشترى والناقة الغزيرة والبرجاس بالضم غرض فى الهواء على رأس رمح أو نحوه
مولد وحجر يرمى به فى البئر ليفتح عيونها ويطيب ماءها وشبه الأمرة تنصب من الحجارة * البردس
بالكسر الرجل الخبيث والمتكبر كالبرديس والمنكر من الرجال وكرجس اسم * المبرطس
الذى يكترى للناس الإبل والحمير ويأخذ عليه جعلا وبرطاس بالضم علم واسم أم لهم بلاد واسعة
تتاخم أرض الروم وة بالقدس (البرعيس) بالكسر الصبور على اللأواء وناقة برعس
وبرعيس غزيرة جميلة تامة الخلق كريمة * البرغيس بالكسر الصبور على الأشياء
لا يباليها والبراغيس الإبل الكرام * برلس بالضمات وشد اللام ة بسواحل مصر * البرنس
بالضم قلنسوة طويلة أو كل ثوب رأسه منه دراعة كان أو جبة أو ممطرا وما أدرى أى البرنساء
هو وأى برنساء بسكون الراء فيهما وقد تفتح وأى برنساء هو أى أى الناس وجاء يمشى البرنساء أى
فى غير صنعة (البس) السوق اللين واتخاذ البسيسة بأن يلت السويق أو الدقيق أو الأقط
المطحون بالسمن أو الزيت وزجر للإبل بس بس كالإبساس وإرسال المال فى البلاد وتفريقها
والطلب والجهد والهرة الأهلية والعامة تكسر الباء الواحدة بهاء وجاء به من حسه وبسه مثلثى
الأول من جهده وطاقته ولأطلبنه من حسى وبسى جهدى وطاقتى وبس بمعنى حسب أو هو
مستر ذل وبطن من حمير منهم أبو محجن توبة بن نمر البسى قاضى مصر والبسوس الناقة التى
لا تدر إلا على الإبساس أى التلطف بأن يقال لها بس بس تسكينا لها وامرأة مشؤمة أعطى
زوجها ثلاث دعوات مستجابات فقالت اجعل لى واحدة قال فلك فماذا تريدين قالت ادع
الله أن يجعلنى أجمل امرأة فى بنى إسرائيل ففعل فرغبت عنه فأرادت سيئا فدعا الله تعالى عليها
أن يجعلها كلبة نباحة فجاء بنوها فقالوا ليس لنا على هذا قرار يعيرنا بها الناس ادع الله أن يردها
إلى حالها ففعل فذهبت الدعوات بشؤمها وبس فى ماله بسا ذهب شىء من ماله وبس بس منلتين

قوله وأى برساء هو كذا فى سائر النسخ وصوابه براساء بزيادة الألف أفاده الشارح

قوله وكرجس كذا فى بعض النسخ وفى بعضها كنسخة الشارح كسرجس بالسين بدل النون وانظر كيف يوزن به فإنه لم يتعرض له فى مادته اهـ

قوله صنعة بالصاد المهملة بعدها نون وفى نسخة الشارح ضيعة بالمعجمة والياء وغلط الأولى اهـ

وقوله وتفريقها كذا فى النسخ بتأنيث الضمير اهـ

قوله بأن يقال لها بس بس كذا وقع فى النسخ التى بأيدينا بالفتح والسكون وقال الشارح بالضم والتشديد قاله ابن دريد اهـ

دعاء للغنم و بُسّ بالضم جبل قرب ذات عرق وأرض لبنى نصر بن معاوية وبيت لغطفان بناه ظالم
ابن أسعد لما رأى قريشا يطوفون بالكعبة و يسعون بين الصفا والمروة فذرع البيت وأخذ
حجرا من الصفا وحجرا من المروة فرجع إلى قومه فبنى بيتا على قدر البيت ووضع الحجرين فقال
هذان الصفا والمروة فاجتزؤا به عن الحج فأغار زهير بن جناب الكلبي فقتل ظالما وهدم بناءه
والبسبس القفر الخالي وشجر تتخذ منه الرحال أو الصواب السبسب وابن عمرو الصحابي
والترهات البسابس وبالإضافة الباطل والبسباسة شجرة تعرفها العرب ويأكلها الناس
والماشية تذكر بها ريح الجزر وطعمه إذا أكلتها وأوراق صفر تجلب من الهند وهذه هي
التي تستعملها الأطباء وبسباسة امرأة من بني أسد والباسة والبساسة مكة شرفها الله تعالى
وبست الجبال فتتت فصارت أرضا والبسيس القليل من الطعام وبهاء الخبز يجفف ويدق
ويشرب والإيكال بين الناس بالسعاية والبس بضمتين الأسوقة الملتوتة والنوق الآنسة
والرعاة وبسبس أسرع و بالغنم أو الناقة دعاها فقال بس بس والناقة دامت على الشيء وبسيس
الجهني صحابي وتبسبس الماء جرى والانبساس الانسياب وأبس بالمعز إبساسا أشلاها إلى الماء
* بطباس كجريال ة بباب حلب * بطليوس بفتح الباء والطاء والياء المثناة التحتية د
بالأندلس وبطليموس حكيم يوناني * البعوس كصبور الناقة الشائلة المنهوكة ج بعائس
وبعاس * البعنس الأمة الرعناء وبعنس الرجل ذل بخدمة أو غيرها * البغس السواد
يمانية * بغراس بالفتح د بلحف جبل اللكام كان لمسلمة بن عبد الملك * البقس
ويقال بقسيس شجر كالآس ورقا وحبا أو هو الشمشاذ قابض يجفف بله الأمعاء ونشارته
معجونة بالعسل تقوي الشعر وتغزره وتمنع الصداع و ببياض البيض تنفع الوثي (١) * بكس
الخصم قهره والبكسة بالضم خرقة يلعب بها تسمى الكجة وكشداد قلعة حصينة قرب أنطاكية
(البلس) محركة من لا خير عنده أو عنده إبلاس وشر وغم كالتين والتين نفسه وبضمتين
جبل أحمر ببلاد محارب والعدس المأكول كالبلسن وككتف المبلس الساكت على ما في
نفسه وكسحاب المسح ج بلس وبائعه بلاس و ع بدمشق و د بين واسط والبصرة
وبهاء ة بجيلة والبلسان شجر صغار كشجر الحناء لا ينبت إلا بعين شمس ظاهر القاهرة يتنافس
في دهنها والمبلاس الناقة المحكمة الضبعة وأبلس يئس وتحير ومنه إبليس أو هو أعجمي

قوله بس بس ضبطت الباء في نسخ الطبع بالضم والكسر وعبارة الشارح بفتحهما وكسرهما اهـ

قوله بطليوس بفتح الباء والطاء أي وسكون اللام قال الشارح هكذا ضبطه الصاغاني ومنهم من يقوله كعضرفوط اهـ

قوله البقس أورده هنا في باب السين المهملة قال الشارح ويحتمل أن يكون بالمعجمة كما سيأتي اهـ

(١) فإنه بقنس بكسرات والنون مشددة من قرى البلقاء كانت لأبي سفيان أيام تجارته ثم لولده و بقيس بالفتح قرية بمصر اهـ شارح

قوله و بضمتين الذي في ياقوت وعزاه الشارح إلى خط الصاغاني بالتحريك اهـ

قوله يتنافس في دهنها كذا في سائر النسخ وصوابه في دهنه أفاده الشارح وقوله وأبلس يئس في نسخة الشارح زيادة وانقطع اهـ

والناقة لم ترغ من شدة الضبعة وماذقت علوسا ولا بلوساشيأ وبولس بضم الباء وفتح اللام سجن بجهنم أعاذنا الله تعالى منها وبالس كصاحب د بشط الفرات منه أحمد بن بكر المحدث وجماعة * بلبيس كغرنيق وقد يفتح أوله د بمصر (البلعس) كجعفر الناقة الضخمة المسترخية اللحم الثقيلة والبلعوس كجردحل وحلزون المرأة الحمقاء والبلعبيس الأعاجيب * بلقيس بالكسر ملكة سبأ * بلنسية بفتح الباء واللام وكسر السين وفتح الياء المثناة التحتية مخففة د شرقي الأندلس محفوف بالأنهار والجنان لا ترى إلا مياها تدفع ولا تسمع إلا أطيارا تسجع وبلنياس كسرطراط د حسنة بسواحل حمص * بلهس أسرع في مشيه (البنس) محركة الفرار من الشر كالإبناس وبنس تبنيسا تأخر وابناس ة بمصر * البناقيس ما طلع من مستدير البطيخ الواحد نقوس بالضم وبناقيس الطرثوث شيء صغير ينبت معه (البوس) التقبيل فارسي معرب والخلط وباس خشن والحسن بن عبد الأعلى البوسي الصنعاني محدث * مر يتبهرس ويتبهرس أي يتبختر (البهس) كالمنع الجرأة والبيهس الأسد والشجاع ومن النساء الحسنة المشي وبلا لام رجل يضرب به المثل في إدراك الثأر وأبو بيهس هيصم بن جابر الخارجي نسب إليه البيهسية من الخوارج وتبيهس تبختر وجاء يتبيهس أي لا شيء معه وقرفة ابن بهيس كزبير تابعي * التبهلس أن يطرأ الإنسان من بلد ليس معه شيء * البهنس كجعفر الثقيل الضخم والأسد كالمبهنس والمتبهنس والجمل الذلول كالبهانس بالضم ومحمد ابن بهنس المروزي محدث وتبهنس تبختر وبهنسى كقهقرى كورة بصعيد مصر (بيس) ناحية بسرقسطة الأندلس وبيسان ة بمرو و ة بالشام منها القاضي الفاضل عبد الرحيم ابن علي و ع باليمامة وبيسك ويبسك وباس يبيس تكبر على الناس وآذاهم وكسحاب ة

(فصل التاء)

التخس كصرد دابة بحرية تنجي الغريق تمكنه من ظهرها ليستعين على السباحة وتسمى الدلفين (الترس) بالضم م ج أتراس وترسة وتراس وتروس والتراس صاحبه وصانعه والتراسة صنعته والتترس والتتريس التستر به والمترس خشبة توضع خلف الباب فارسية أي لا تخف معها وكل ما تترست به فهو مترسة لك والترس من جلد الأرض الغليظ منها * الترمس بالضم حمل شجر له حب مضلع محزز أو الباقلاء المصري وماء لبني أسد ويفتح وترمسان بالضم ة بحمص والترامس الجمان وجفر ترمسة تحت الأرض

قوله حسنة قال الشارح صوابه حسن اه وفي المصباح البلد يذكر ويؤنث اه

قوله والمترس قال الشارح ضبطوه كمنبر وكقعد وبتشديد المثناة والصواب أنه بفتح الميم والتاء وسكون الراء كما ضبطه ابن حجر اه وجزم به جماعة ووافقه أهل اللسان اه

أى سردا بأوترمس تغيب عن حرب أوشغب * التنس بضمتين الأصول الردية (التعس) الهلاك والعثار والسقوط والشر والبعد والانحطاط والفعل كمنع وسمع أو إذا خاطبت قلت تعست كمنع وإذا حكيت قلت تعس كسمع وتعسه الله وأتعسه ورجل تاعس وتعس * التغس لطخ سحاب رقيق فى السماء * تفليس بالفتح والعامة تكسر قصبة كرجستان عليه سوران وحماماتها تنبع ماء حارا بغير نار * التليسة كسكينة الخصبة وهنة تسوى من الخوص وكيس الحساب ولا تفتح * تلمسان بكسر التاء واللام وسكون الميم قاعدة مملكة بالغرب ذات أشجار وأنهار وحصون وفرض * تنيس كسكين د بجزيرة من جزائر بحر الروم قرب دمياط تنسب إليه الثياب الفاخرة وتونس قاعدة بلاد أفريقية عمرت من أنقاض مدينة قرطاجنة ومحمد بن محمد بن التنسى محركة اسكندرى له نسل (التوس) بالضم الطبيعة والخيم وهو من توس صدق أى أصل صدق وتوساله وجوساله دعاء عليه (التيس) الذكر من الظباء والمعز والوعول أو إذا أتى عليه سنة ج تيوس وأتياس وتيسة ومتيوساء والتياس ممسكه ولقب الوليد بن دينار وعنز تيساء بينة التيس محركة قرناها كقرنى الوعل وفيه تيسية وتيسوسية وتياس ككتاب ع التقى فيه بنو عمرو وبنو سعد فظفرت بنو عمرو وتياسان جبلان لكل منهما تياس والتياسان نجمان وتيسى بالكسر كلمة تقال فى معنى إبطال الشئ والتكذيب أوهى لغة وسبة ويقال للضبع تيسى جعار وتس تس زجر للتيس ليرجع وتيس فرسه راضه وذلله واستتيست العنز صارت كهو يضرب للذليل يتعزز والمتايسة والتياس الممارسة والمكايسة والمدافعة

(فصل الجيم)

(الجبس) بالكسر الجامد الثقيل الروح والفاسق والردىء والجبان واللئيم وولد الدب كالجبيس فيهما والجص ج أجباس وجبوس والجبوس الفسل والأجبس الضعيف والمجبوس من يؤتى طائعا ولم يكن فى الجاهلية إلا فى نفر منهم أبو جهل والزبرقان بن بدر وطفيل ابن مالك وقابوس بن المنذر الملك عم النعمان بن المنذر وتجبس تبختر (جحس) فيه كجعل دخل وجلده كدحه وخدشه وفلانا قتله والجحاس الجحاش وجاحسه زاحمه وذلك من جحسه ودحسه أى مكره (جديس) كأمير قبيلة وجدس محركة بطن من لخم أو هو تصحيف والصواب بالحاء المهملة والجادسة الأرض لم تعمر ولم تحرث ج جوادس والجادس الجادسة والدارس من الآثار وما اشتد من كل شئ والدم اليابس (الجرجس) بالكسر البعوض

قوله التنس الخ هكذا نقله الصاغانى عن ابن الأعرابى ولم يبين المفرد ولا أدرى كيف ذلك ثم ظهر لى بعد المراجعة أن هذا تصحيف من الصاغانى وقلده المصنف وصوابه النسس بالنون عن ابن الأعرابى كما نقله الأزهرى على الصواب ويأتى أيضا للمصنف فى ن س س اهـ أفاده الشارح

قوله تنيس كسكين قال شيخنا وحكى بعضهم فتحها اهـ شارح

الصفار والشمع والطين الذى يختم به والعميقة وجرجيس نبى عليه السلام (الجرس) الصوت أو خفيه ويكسر أو إذا أفرد فتح فقيل ما سمعت له جرسا وإذا قالوا ما سمعت له حسا ولا جرسا كسروا والنحس باللسان يجرس ويجرس والطائفة من الشئ والتكلم كالتجرس وبالكسر الأصل وبالتحريك الذى يعلق فى عنق البعير والذى يضرب به أيضا وجرس اسم كلب وابن لاطم ابن عثمان بن مزينة وكزبير والد عبد الرحمن وعوف وهما من أتباع التابعين والجاروس الأكول وكصبور د بين هراة وغزنة وماء بنجد لبنى عقيل والجاورس حب م وجاورسة ة بمرو بها قبر عبد الله بن بريدة بن الحصيب التابعى وجاورسان ة بالرى وقد جاورسان ة بأصبهان والجريسة ما يسرق من الغنم بالليل وأجرس الطائر إذا سمعت صوت مره والحادى حدا والحلى صات والسبع سمع جرس الإنسان والتجريس التحكيم والتجربة وبالقوم التسميع بهم والاجتراس الاكتساب والتجرس التكلم (الجرفاس) والجرافس الضخم الشديد والجمل العظيم والأسد الهصور وجرفسه صرعه وجرفه وفلانا أكل شديدا * الجرنفس كسمندل الرجل الضخم الشديد * الجرهاس بالكسر الجسيم والأسد الغليظ الشديد (الجس) المس باليد كالاجتساس وموضعه المجسة وتفحص الأخبار كالتجسس ومنه الجاسوس والجسيس لصاحب سر الشر والجواس الحواس وفى المثل أخذا كها أو يقال أفواهها مجاسها لأن الإبل إذا أحسنت الأكل اكتفى الناظر بذلك فى معرفة سمنها من أن يجسها ويضبثها يضرب فى شواهد الأشياء الظاهرة المعربة عن بواطنها وفلان ضيق المجسة غير رحيب الصدر وجسه بعينه أحد النظر إليه ليستثبت والجساسة دابة تكون فى الجزائر تجس الأخبار فتأتى بها الدجال والجساس ككتان الأسد المؤثر فى الفريسة ببراثنه وابن قطيب راجز وابن مرة قاتل كليب بن وائل وعبد الرحمن بن جساس من أتباع التابعين وككتاب ابن نشبة بن ربيع وجس بالكسر زجر للبعير ولا تجسسوا أى خذوا ما ظهر ودعوا ما ستر الله عز وجل أو لا تفحصوا عن بواطن الأمور أو لا تبحثوا عن العورات واجتست الإبل الكلأ رعته بمجاسها * جشنس بالكسر والشين الأولى معجمة جد أبى بكر محمد بن أحمد بن جشنس المحدث (الجعس) الرجيع مولد أو اسم الموضع الذى يقع فيه الجعموس والجعسوس القصير الدميم وتجعس الرجل تعذر وبذا بلسانه ٣ * الجعبس بالضم كعصفر وعصفور المائق * الجعموس كعصفور الرجيع وجعمس وضعه بمرة واحدة وهو جعامس بالضم والجعاميس النخل هذلية

والجعموسة

قوله والتجرس التكلم قد تقدم فى كلامه فهو تكرار اه شارح

قوله أو لا تفحصوا فى نسخة الشارح ولا تفحصوا بالواو اه

(٣) ومما يستدرك عليه الجعيس كأمير الغليظ الضخم والجعسوس بالضم النخل فى لغة هذيل والجمع الجعاسيس أفاده الشارح

قوله وهو جعامس بالضم قال الصاغانى وزن جعمس فعمل الزيادة الميم وكذلك جعلس قلت فلذا لم يفرده هو بمادة واحدة بل ذكره فى ج ع س اه شارح

والجعموسة ماء لبنى ضبينة * الجعانس الجعلان قلب مجانس (جفس) كفرح جفسا
وجفاسة اتخم والجفس بالكسر وككتف الضعيف القدم واللئيم كالجفيس (جلس) يجلس
جلوسا ومجلسا كمقعد وأجلسته والمجلس موضعه كالمجلسة والجلسة بالكسر الحالة التى يكون
عليها الجالس وكتؤدة الكثير الجلوس وجلستك وجليستك وجليسك مجالسك وجلاسك
جلساؤك والجلس بالفتح الغليظ من الأرض ومن العسل ومن الشجر والناقة الوثيقة الجسم
وبقية العسل فى الإناء والمرأة تجلس فى الفناء لاتبرح أو الشريفة وبلاد نجد وأهل المجلس
والغدير والوقت والسهم الطويل والخمر والجبل العالى وبالكسر الرجل القدم وبلا لام جلس
ابن عامر بن ربيعة والجلسى بالكسر ما حول الحدقة والجلاس كغراب ابن عمرو وابن سويد
صحابيان والجلسان بتشديد اللام المفتوحة معرب جلشن ومجالس بالضم فرس لبنى عقيل
أولبنى فقيم والقاضى الجليس كأمير عبد العزيز بن الحباب (الجاموس) م معرب كاوميش
ج الجواميس وهى جاموسة وجموس الودك جموده أو أكثر ما يستعمل فى الماء جمد وفى السمن
وغيره جمس والجامس من النبات ما ذهبت غضوضته والجمسة بالضم القطعة من الإبل ومن التمر
اليابس والبسرة أرطب كلها وهى صلبة لم تنهضم بعد وبالفتح النار وليلة جماسة بالضم باردة
يجمس فيها الماء والجاميس جنس من الكمأة لم يسمع بواحدها وصخرة جامسة ثابتة فى موضعها
(الجنس) بالكسر أعم من النوع وهو كل ضرب من الشئ فالإبل جنس من البهائم ج
أجناس وجنوس وبالتحريك جمود الماء وغيره والجنيس العريق فى جنسه وكسكيت سمكة بين
البياض والصفرة والمجانس المشاكل وجنست الرطبة نضج كلها والتجنيس تفعيل من الجنس
وقول الجوهرى عن ابن دريد أن الأصمعى كان يقول الجنس المجانسة من لغات العامة غلط لأن
الأصمعى واضع كتاب الأجناس وهو أول من جاء بهذا اللقب (الجوس) طلب الشئ
بالاستقصاء والتردد خلال الدور والبيوت فى الغارة والطوف فيها كالجوسان والاجتياس
والجواس ككتان الأسد وجواس بن القعطل وابن قطبة وابن حيان وابن نعيم بن الحرث أحد
بنى الهجيم وابن نعيم أحد بنى حرثان شعراء وضمضم بن جوس تابعى وجوعاله وجوسا أتباع
وجوسية بالضم ة بالشام قرب حمص منها ابن عثمان الجوسى المحدث * جهيس كزبير ابن أوس
النخعى صحابى أو هو جهيش بن يزيد بالشين المعجمة * جيسان اسم والجيسوان جنس من أنخر
النخل معرب كيسوان ومعناه الذوائب (فصل الحاء) (الحبس) المنع

قوله وجفاسة كسحابة اه شارح

قوله والوقت هكذا فى النسخ بالتاء المثناة والصواب الوقب بالموحدة كما فى المحيط اه شارح

قوله والجلسى بالكسر ضبطه الصاغانى بالفتح ضبط القلم اه شارح

قوله والجلسان هو نثار الورد فى المجلس وقيل الورد الأبيض وقيل هو ضرب من الريحان وقيل قبة ينثر عليها الورد والريحان اه شارح

قوله جلشن وقال الجوهرى معرب كلشان ومثله قول الليث وكلاهما صحيح اه شارح

قوله وهى جاموسة خالف هنا قاعدته من قوله وهى بهاء اه شارح

قوله وجموس الودك جموده وقد جمس يجمس جمسا وجموسا كنصر وكرم اه شارح

قوله ومن التمر اليابس صوابه اليابسة لأنها صفة للقطعة ومثله فى المحكم اه شارح

قوله وجوسا اتباع الصحيح أن الجوس هو الجوع فى لغة هذيل يقال جوساله و بوسا ففى كلام المصنف نظر اه شارح

كالمحبس كمقعد حبسه يحبسه والشجاعة و ع أو جبل ويكسر والجبل العظيم وبالكسر
خشبة أو حجارة تبنى في مجرى الماء لتحبسه ويفتح وكالصنعة للماء ونطاق الهودج والمقرمة
وثوب يطرح على ظهر الفراش للنوم عليه والماء المجموع لامادة له وسوار من فضة يجعل في وسط
القرام وبضمتين الرجالة لتحبسهم عن الركبان كالحبس كركع وكل شيء وقفه صاحبه من نخل
أو كرم أو غيرها يحبس أصله وتسبل غلته والحبسة بالضم تعذر الكلام عند إرادته والحبيس من
الخيل الموقوف في سبيل الله كالمحبوس والمحبس كمكرم وقد حبسه وأحبسه و ع بالرقة وذات
حبيس ع بمكة وهناك الجبل الأسود الملقب بالظلم وحبست الفراش بالمحبس للمقرمة سترته
كحبسته والحابسة والحابس الإبل كانت تحبس عند البيوت لكرمها وحبسان بالضم ماء قرب
الكوفة وتحبيس الشيء أن يبقى أصله ويجعل ثمره في سبيل الله واحتبسه حبسه فاحتبس لازم
متعد وتحبس على كذا حبس نفسه عليه وحابس صاحبه وفنون بنت أبي غالب بن مسعود بن
الحبوس كصبور محدثة * الحبرقس كسفرجل الصئبل من الحلان والبكارة * الحبلبس
كسفرجل المقيم بالمكان لا يبرح (الحدس) الظن والتخمين والتوهم في معاني الكلام
والأمور يحدس ويحدس والقصد والوطء والغلبة في الصراع والسرعة في السير والمضي على
طريقة مستمرة وإضجاع الشاة للذبح وإناخة الناقة وحدس لهم بمطفئة الرضف ذبح لهم شاة
مهزولة تطفئ النار ولا تنضج وحدس محركة قوم على عهد سليمان عليه السلام كانوا يعنفون على
البغال فإذا ذكروا انفرت البغال فصار زجرا لهم وبعض يقول عدس وبنو حدس بطن عظيم من
العرب ووكيع بن حدس أو عدس بضمتين فيهما تابعي وبلغت به الحداس بالكسر أي الغاية التي
يجري إليها والمحدس كمجلس المطلب وتحدس الأخبار وعنها تخبرها وأراد أن يعلمها من حيث
لا يعلم به (حرسه) حرسا وحراسة فهو حارس ج حرس وأحراس وحراس والحرسي واحد
حرس السلطان وهم الحراس والحرس الدهر ج أحرس والحرسان جبلان وكل واحد منهما
حرس بلاد بني عامر بن صعصعة وحرس كضرب سرق كاحترس وكسمع عاش زمانا طويلا
والحريسة المسروقة ج حرائس وجدار من حجارة يعمل للغنم والأحرس القديم العادي الذي
أتى عليه الحرس وكصبور ع وكزبير ابن بشر الجبلي شيخ لسفيان الثوري وحرستى ة بباب
دمشق وحصن بحلب وتحرست منه واحترست تحفظت ومحترس من مثله وهو حارس مثل لمن
يعيب الخبيث وهو أخبث منه * بلد حرماس كقرطاس أملس وأرض حرماس صلبة وسنون

قوله على طريقة مستمرة كذا نص العباب ونص الأزهري على غير طريقة مستمرة اه شارح

قوله ذبح لهم شاة مهزولة الخ هذا التفسير ذكره أبو عبيدة وزاد أو سمينة وقال الأزهري معناه أنه ذبح لأضيافه شاة سمينة أطفأت من شحمها تلك الرضف اه شارح

قوله والحرسي واحد حرس السلطان الذين يرتبون لحفظه وحراسته ولا تقل حارس لأنه قد صار اسم جنس فنسب إليه إلا أن يذهب به إلى معنى الحراسة دون الجنس اه شارح

حرامس شداد مجدبة جمع حرمس (١) (الحس) الجلبة والقتل والاستئصال ونفض التراب عن الدابة بالمحسة الفرجون وبالكسر الحركة وأن يمر بك قريبا فتسمعه ولا تراه كالحسيس والصوت ووجع يأخذ النفساء بعد الولادة وبرد يحرق الكلأ وقد حسه أحرقه وألحق الحس بالإس أى الشئ بالشئ أى إذا جاء شئ من ناحية فافعل مثله وبات بحسة سوء ويفتح بحالة سوء والحاسوس الجاسوس أو هو فى الخير وبالجيم فى الشر والمشؤم من الرجال والسنة الشديدة كالحسوس والمحسة الدبر والحواس السمع والبصر والشم والذوق واللمس جمع حاسة وحواس الأرض البرد والبرد والريح والجراد والمواشى وحسست له أحس بالكسر رققت له كحسست بالكسر حسا وحسا وحسست الشئ أحسسته واللحم جعلته على الجمر كحسحسته والنار رددتها بالعصا على خبز الملة وحسست به بالكسر وحسيت أيقنت به وحسان علم و ة بين واسط ودير العاقول تعرف بقرية حسان وقرية أم حسان و ة قرب مكة وتعرف بأرض حسان والحسحاس السيف المبير والرجل الجواد وعلم وبنو الحسحاس قوم من العرب والحساس بالضم سمك صغار يجفف وكسار الحجر الصغار كالجذاذ من الشئ وإذا طلبت شيأ فلم تجده قلت حساس كقطام وأحسست وأحسيت وأحست بسين واحدة وهو من شواذ التخفيف ظننت ووجدت وأبصرت وعلمت والشئ وجدت حسه والتحسس الاستماع لحديث القوم وطلب خبرهم فى الخير والانحساس الانقلاع والتحات وحسحس توجع وتحسحس تحرك وأوبار الإبل تحاتت ولا خلفنه بحسحسه أى ذهاب ماله حتى لا يبقى منه شئ وائت به من حسك وبسك أى من حيث شئت والحسانيات مياه بالبادية وفاطمة بنت أحمد بن عبد الله بن حسة بالضم الأصفهانية محدثة * حسنس بالضم لقب على بن محمد بن صفدان المحدث (الحيفس) كهزبر الغليظ والضخم لا خير عنده كالحيفساء والحفيسا والحفاسى والحيفسى والأكول البطين والذى يغضب ويرضى من غير شئ والحيفس كصيقل المغضب والتحيفس التحرك على المضجع والتحلحل وحفس يحفس أكل * الحفدلس كسفرجل السوداء * الحفنس كزبرج القليلة الحياء البذية اللسان والرجل الصغير الخلق والحفنسا بالنون القصير الضخم البطن (الحلس) بالكسر كساء على ظهر البعير تحت البرذعة ويبسط فى البيت تحت حر الثياب ويحرك ج أحلاس وحلوس وحلسة والرابع من سهام الميسر كالحلس ككتف والكبير من الناس وهو حلس بيته إذا لم يبرح مكانه وبنو حلس بطن من الأزد وأم حلس الأتان وحليس كزبير الجهضى وابن زيد بن صيفى صحابيان وابن علقمة

(١) مما يستدرك عليه الحرقوس لغة فى الحرقوص وأرض حربسيس كزنجبيل صلبة والحرمس أيضا الأملس كذا فى اللسان اه شارح

قوله الجلبة هكذا فى النسخ وصوابه الجبلة وهو عن ابن الأعرابى كما نقله الصاغانى وصاحب اللسان كذا قال الشارح ولا وجه لهذا التصويب فإن المجد مطلع اه

قوله الفرجون هو كبرذون وهو المحسة تقول فرجن الدابة حسها به اه شارح

قوله وألحق الحس الخ كذا هنا وتقدم فى الأس عن ابن الأعرابى ألحقوا الحس بالأس وأنه رواه بالفتح وقال الحس هو الشر والأس الأصل يقول ألصقوا الشر بأصول من عاديتم ومثله لابن دريد اه شارح

قوله صيفى هكذا فى النسخ والصواب صفوان الضبى اه شارح

سيد الأحابيش وابن يزيد من كنانة والحليسية ماء لبنى الحليس وحلس البعير يحلسه غشاه بحلس
والسماء دام مطرها كأحلس فيهما والحلس العهد والميثاق ويكسر وأن يأخذ المصدق النقد
مكان الفريضة وككتف الشجاع والحريص كحلسم كإردب وبالتحريك أن يكون موضع الحلس
من البعير يخالف لون البعير والحلاوس من الأحراج القليل اللحم والحلساء شاة شعر ظهرها أسود
وتخلط به شعرة حمراء وهو أحلس والحلاساء بالضم من الإبل التى حلست بالحوض والمربع من
قولهم حلس فى هذا الأمر إذا لزمه ولصق به وأبو الحلاس كغراب ابن طلحة بن أبى طلحة بن عبد
العزى قتل كافرا وأم الحلاس بنت يعلى بن أمية وبنت خالد والحوالس لعبة لصبيان العرب تخط
خمسة أبيات فى أرض سهلة ويجمع فى كل بيت خمس بعرات وبينها خمسة أبيات ليس فيها شئ ثم
يجر البعر إليها كل خط منها حالس وأحلس البعير ألبسه الحلس والسماء أمطرت مطرا دقيقا
دائما وأرض محلسة صار النبات عليها كالحلس كثرة والإحلاس غبن فى البيع والإفلاس
واستحلس السنام ركبته روادف الشحم والنبت غطى الأرض بكثرته كأحلس وفلان الخوف
لم يفارقه والماء باعه ولم يسقه واحلس احليساسا صار أحلس وهو بين السواد والحمرة وتحلس
لكذا طاف له وحام به وبالمكان أقام وسير محلس ككرم لا يفتر عنه وماهو إلا محلس على الدبر أى
ألزم هذا الأمر إلزام الحلس الدبر (الحلبس) كجعفر وعلبط وعلابط الشجاع كالحبلبس
والملازم للشىء والأسد كالحلبيس وحلبس بن عمرو شاعر والحنظلى شيخ للحرث بن أبى أسامة
ويونس بن ميسرة بن حلبس الحارثى ومحمد بن حلبس البخارى محدثون وأبو حلبس تابعى ومحدث
روى عن معاوية بن قرة وضأن وإبل حلبوس بالضم كثيرة وحلبس ذهب * الحلفس كهزبر
الشاة الكثيرة اللحم والكثير الهبر والبضع (حمس) كفرح اشتد وصلب فى الدين والقتال
فهو حمس وأحمس وهم حمس والحمس الأمكنة الصلبة جمع أحمس وهو لقب قريش وكنانة
وجديلة ومن تابعهم فى الجاهلية لتحمسهم فى دينهم أو لالتجائهم بالحمساء وهى الكعبة لأن حجرها
أبيض إلى السواد والحماسة الشجاعة والأحمس الشجاع كالحميس والحمس والعام الشديد وسنة
حمساء وسنون أحامس وحمس ووقع فى هند الأحامس أى الداهية أو مات وحماس الليثى بالكسر
ولد فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن نامل شاعر وذو حماس ع وحمس اللحم قلاه وفلانا
أغضبه كأحمسه وحمسه والحمسة القلية والحميس التنور والشديد والحمسة بالضم الحرمة
وبالتحريك دابة بحرية أو السلحفاة ج حمس والحومسيس المهزول والحمس الصوت وجرس

قوله ككرم قال الشارح ضبطه الصاغانى كمحسن اه

قوله عن معاوية بن قرة قال الشارح هكذا ذكروه والصواب عن خلد بن خلد عن معاوية بن قرة عن أبيه فى الوصية اه

الرجال وبالكسر ع والتحميس أن يؤخذ شئ من دواء وغيره فيوضع على النار قليلا واحتمس الديكان هاجا واحومس غضب وابن أبى الحمساء آمن بالنبى صلى الله عليه وسلم وتابعه قبل المبعث وبنو أحمس بطن من ضبيعة (الحمارس) بالضم الشديد والأسد والجرىء المقدام وأم الحمارس البكرية معروفة * الحماقيس الشدائد والدواهى والتحمقس التخبث (الحندس) بالكسر الليل المظلم والظلمة ج حنادس وتحندس الليل أظلم والرجل سقط وضعف والحنادس ثلاث ليال بعد الظلم * الحندلس بفتح الحاء وكسر اللام من النوق الثقيلة المشى والكثيرة اللحم المسترخيته والنجيبة الكريمة * الحنس بالتحريك لزوم وسط المعركة شجاعة وبضمتين الورعون المتقون والحونس كعملس الذى لا يضيمه أحد وإذا قام فى مكان لا يحلحله أحد وكتنور حنوس ابن طارق المغربى * الحنفس بالكسر البذيئة القليلة الحياء كالحفنس (الحوس) الجوس وسحب الذيل والكشط فى سلخ الإهاب أولا فأولا وتركت فلانا حوس بنى فلان أى يتخللهم ويطلب فيهم وإنه لحواس غواس طلاب بالليل والخطوب الحوس كركع الأمور تنزل بالقوم فتغشاهم وتتخلل ديارهم والحوساء الناقة الكثيرة الأكل والشديدة النفس وإبل حوس بالضم بطيآت التحرك من مرعاها والأحوس الجرىء والذئب والحواسة بالضم القرابة كالحويساء والطلبة بالدم والغارة والجماعة من الناس المختلطة ومجمعهم والحواسات بالضم الإبل المجتمعة والكثيرات الأكل والتحوس التشجع والتوجع للشئ والإقامة مع إرادة السفر وحوسى كسكرى الإبل الكثيرة وما زال يتحوس أى يتحبس ويبطئ (الخيس) الخلط وتمر يخلط بسمن وأقط فيعجن شديدا ثم يندر منه نواه وربما جعل فيه سويق وقد حاسه يحيسه والأمر الردىء الغير المحكم وعاد الحيس يحاس أى عاد الفاسد يفسد وأصله أن امرأة وجدت رجلا على فجور فعيرته بفجوره فلم يلبث أن وجدها الرجل على مثل ذلك أو أن رجلا أمر بأمر فلم يحكمه فذمه آخر وقام ليحكمه فجاء بشر منه فقال الآمر عاد الحيس يحاس ورجل محيوس ولدته الإماء من قبل أبيه وأمه وحيس حيسهم دناهلاكهم وحاس الحبل يحيسه فتله وأبو الفتيان بن حيوس كتنور شاعر * (فصل الخاء) * (خبس) الشئ بكفه أخذه وفلانا حقه ظلمه وغشمه والخبوس الظلوم والخباسة والخباساء بضمهما الغنيمة والخبس بالكسر أحد أظماء الإبل وكغراب فرس فقيم بن جرير وبهاء قائد من قواد العبيديين واختبسه أخذه مغالبة وماله ذهب به والمختبس الأسد كالخابس والخبوس والخباس وما تخبست من شئ ما اغتنمت

قوله وأم الحمارس الخ فى الصحاح وأم الحمارس امرأة قلت وقال الشاعر
يا من يدل عزبا على عزب
على ابنة الحمارس الشيخ الازب
اه شارح

قوله المغربى قال الشارح كذا فى النسخ وهو غلط والصواب المقرى اه

قوله حوس بنى فلان قال الشارح هكذا فى النسخ وصوابه يحوس الخ اه

قوله وما زال يتحوس قال الشارح وفى اللسان يتحوس اه

قوله وبهاء قائد الخ قال الشارح وقد ضبطه الحافظ ابن حجر بفتح الحاء المهملة والشين المعجمة اه

(الخندريس) الخمر مشتق من الخدرسة ولم تفسر أو رومية معربة وحنطة خندريس قديمة * الخندلس الناقة الكثيرة اللحم المسترخية كالخندلس (الخرس) الدن ويكسر ج خروس وبائعه خراس وبالضم طعام الولادة وبهاء طعام النفساء نفسها وكصبور البكر في أول حملها والتي يعمل لها الخرسة والقليلة الدر وخرس كفرح شرب بالخرس وصار أخرس بين الخرس من خرس وخرسان أي منعقد اللسان عن الكلام وأخرسه الله تعالى والأخيرس سيف الحرث بن هشام رضي الله عنه وكتيبة خرساء لا يسمع لها صوت لوقارهم في الحرب أو صمتت من كثرة الدروع ليس لها قعاقع ولبن أخرس خاثر لا صوت له في الإناء وعلم أخرس لم يسمع فيه صوت صدى يعني أعلام الطريق والخرساء الداهية والسحابة ليس فيها رعد ولا برق ورجل خرس ككتف لا ينام بالليل والخرسى كحبلى التي لا ترغو من الإبل وخراسان بلاد والنسبة خراساني وخراسي وخرسني وخرسي وخراسي وخرس على المرأة تخريسا أطعم في ولادتها وتخرست هي اتخذته لنفسها ومنه تخرسي يا نفس لا مخرسة لك قالته امرأة ولدت ولم يكن لها من يهتم لها يضرب في اعتناء المرء بنفسه * أرض خربسيس كزنجبيل صلبة وما عللت خربسيسا أي شيئا * الاخرغاس السكوت كالاخرماس مدغمة النون واخرمس ذل وخضع والخرمس بالكسر الليل المظلم (الخس) بقل م وخس الحمار السنجار وبالضم ابن حابس رجل من إياد وهو أبو هند بنت الخس أو هو من العماليق والإيادية هي جمعة بنت حابس كلتاهما من الفصاح والخسان كرمان النجوم التي لا تغرب كالجدي والقطب وبنات نعش والفرقدين وشبهه وخس نصيبه جعله خسيسا دنيئا حقيرا وخسست بالكسر خسة وخساسة إذا كان في نفسه خسيسا وخسيسة الناقة أسنانها دون الاثناء يقال جاوزت الناقة خسيستها وذلك في السنة السادسة إذا ألقت ثنيتها وهي التي تجوز في الضحايا والهدي ورفعت من خسيسته إذا فعلت به فعلا يكون فيه رفعته والخساسة بالضم علالة الفرس والقليل من المال وهذه الأمور خساس بينهم ككتاب أي دول وأخسست إذا فعلت فعلا خسيسا وفلانا وجدته خسيسا واستخسه عده كذلك والمستخس ويفتح الخاء الدون والقبيح الوجه وهي بهاء وتخاسوه تداولوه وتبادروه (الخفس) الاستهزاء والأكل القليل والهدم والنطق بالقليل من الكلام كالإخفاس والغلبة في الصراع والإقلال أو الإكثار من الماء في الشراب كالإخفاس والتخفيس وتخفس انجدل واضطجع وانخفس الماء تغير والخفيس الشراب الكثير المزاج وشراب مخفس سريع الإسكار (الخلس)

قوله أو هو من العماليق كذا في النسخ وفي نسخة الشارح أو هي والأمر عليهما ظاهر وقوله كلتاهما من الفصاح قال الشارح الصواب أن ابنة الخس المشهورة بالفصاحة واحدة واختلف في اسمها فقيل هند وقيل جمعة اهـ

قوله والمستخس ويفتح الخاء الخ كذا في النسخ التي بأيدينا وفي نسخة الشارح والمستخس بفتح الخاء الشيء الدون والمستخس والمستخس القبيح الوجه فتأمل وحرر اهـ مصححه

قوله والنطق بالقليل الخ قال الشارح هكذا في سائر النسخ والصواب بالقبيح من الكلام كما في الصحاح

الكلأ

الكلأ اليابس نبت فى أصله الرطب فيختلط كالخليس والسلب كالخلسى والاختلاس أوهو أوحى من الخلس والاسم منه الخلسة بالضم وكذا من أخلس النبات إذا اختلط رطبه بيابسه والخليس الأشمط والنبات الهائج والأحمر الذى خالط بياضه سواد وهن نساء خلس وفى الواحدة إما خلساء تقديرا وإما خليس وإما خلاسية على تقدير حذف الزائدين كأنك جمعت خلاسا ككتاب وكتب والخلاسى بالكسر الولد بين أبوين أبيض وأسود والديك بين دجاجتين هندية وفارسية وخلاس بن عمرو وابن يحيى تابعيان وسماك بن سعد بن خلاس كشداد صحابى وأبو خلاس شاعر رئيس جاهلى وعباس بن خليس كزبير محدث من تابعى التابعين ومخالس حصان لبنى هلال أو لبنى عقيل أو لبنى فقيم والتخالس التسالب ٣ (الخلابس) كعلابط الحديث الرقيق والكذب وبالفتح الباطل كالخلابيس والخلابيس المتفرقون من كل وجه لا يعرف لها واحد أو واحدها خليس والكذب وأن تروى الإبل ثم تذهب ذهابا يعيى الراعى والشئ لا نظام له ولا يجرى على استواء واللئام والأنذال والخلنبوس كعضرفوط جحر القداح وخلبسه وخلبس قلبه فتنه وذهب به * الخلاميس أن ترعى أربع ليال ثم تورد غدوة أو عشية لا تتفق على ورد واحد وحينئذ تقول رعيت خلموسا بالضم (الخمسة) من العدد م والخامس الخامس إبدال وثوب ورمح مخموس وخميس طوله خمس أذرع وحبل مخموس من خمس قوى وخمستهم أخمسهم بالضم أخذت خمس أموالهم وأخمسهم بالكسر كنت خامسهم أو كملتهم خمسة بنفسى ويوم الخميس م ج أخمساء وأخمسة والخميس الجيش لأنه خمس فرق المقدمة والقلب والميمنة والميسرة والساقة واسم وما أدرى أى خميس الناس هو أى جماعتهم وخميس الحوزى وابن خميس الموصلى محدثان والخمس بالكسر من أظماء الإبل وهى أن ترعى ثلاثة أيام وترد الرابع وهى إبل خوامس واسم رجل وملك باليمن أول من عمل له البرد المعروف بالخمس وفلاة خمس انتاط ماؤها حتى يكون ورد النعم اليوم الرابع سوى اليوم الذى شربت فيه وهما فى بردة أخماس أى تقاربا واجتمعا واصطلحا أو فعلا فعلا واحدا يشتبهان فيه كأنهما فى ثوب واحد ويضرب أخماسا لأسداس يسعى فى المكر والخديعة يضرب لمن يظهر شيأ ويريد غيره لأن الرجل إذا أراد سفرا بعيدا عود إبله أن تشرب خمسا سدسا وضرب بمعنى بين أى يظهر أخماسا لأجل أسداس أى رقى إبله من الخمس إلى السدس والخمس وبضمتين جزء من خمسة وجاؤا خماس ومخمس أى خمسة خمسة وخماساه كبرا كاه ع وأخمسوا صاروا خمسة والرجل وردت

قوله تابعيان الصواب فى الأخير أنه من أتباع التابعين اه شارح

(٣) ومما يستدرك عليه الخلسة بالضم الفرصة يقال هذه خلسة فانتهزها وهو رجل مخالس أى شجاع وأخلس الشعر فهو مخلس وخليس استوى سواده وبياضه أو كان سواده أكثر من بياضه وأخلس الحلى خرجت فيه خضرة طرية وأخلست الأرض أطلعت شيأ من النبات والخليس الخليط والخليسة ما يتخلص من السبع فتموت قبل أن تذكى والخليسة النهبة كالخلسة وهى ما يؤخذ سلبا والمختلس السالب على غرة والخالس الموت لأنه يختلس على غفلة أفاده الشارح

قوله وهى أن ترعى هكذا فى النسخ والصواب وهو أن ترعى اه شارح

إبله خمسا وخمسه تخميسا جعله ذا خمسة أركان وغلام خماسي طوله خمسة أشبار ولا يقال سداسي
ولا سباعي لأنه إذا بلغ ستة أشبار فهو رجل * الخنابس كعلابط الكريه المنظر والأسد ج بالفتح
والقديم الشديد الثابت ومن الليالي الشديد الظلمة والرجل الضخم تعلوه كردمة كالخنبس ج
خنابسون وخنبس بالكسر جد لهدبة بن خشرم وجد لزيادة بن زيد الشاعرين ودعجة بن خنبس
بالفتح شاعر فارس وخنبس قسم الغنيمة وخنبسة الأسد ترارته أو مشيته (خنس) عنه يخنس
ويخنس خنسا وخنوسا تأخر كانخنس وزيدا أخره كأخنسه والإبهام قبضها وبفلان غاب به
كخنس به والخناس الشيطان والخنس كركع الكواكب كلها أو السيارة أو النجوم الخمسة
زحل والمشتري والمريخ والزهرة وعطارد وخنوسها أنها تغيب كما يخنس الشيطان إذا ذكر
الله عز وجل والخنس محركة تأخر الأنف عن الوجه مع ارتفاع قليل في الأرنبة وهو أخنس وهي
خنساء والأخنس القراد والأسد كالخنوس كسنور وابن غياث بن عصمة وابن العباس بن
خنيس وابن نجعة بن عدي شعراء وابن شهاب بن شريق وابن خباب السلمي صحابيان وأبو عامر بن
أبي الأخنس شاعر وخنساء بنت خذام وبنت عمرو بن الشريد صحابيتان وبنت عمرو أخت صخر
شاعرة ويقال لها خناس أيضا والخنساء البقرة الوحشية صفة لها وفرس عميرة بن طارق اليربوعي
وكغراب ع باليمن وجد المنذر بن سرح وابناه يزيد ومعقل وعبد الله بن النعمان بن بلذمة بن
خناس وأم خناس لهم صحبة وهمام بن خناس تابعي وكزبير ابن خالد وابن أبي السائب وابن
حذافة وأبو خنيس الغفاري صحابيون والخنس بضمتين الظباء وموضعها أيضا والبقر وانخنس
تأخر وتخلف وتخنس بهم تغيب * الخنعس كجعفر الضبع (خنفس) عن القوم كرههم
وعدل عنهم والخنافس بالضم الأسد وبالفتح ع قرب الأنبار ودير الخنافس على طود شاهق غربي
دجلة تسود في كل سنة ثلاثة أيام حيطانه وسقوفه بالخنافس الصغار وبعد الثلاثة لا توجد
واحدة البتة ويوم الخنفس بالفتح من أيام العرب والخنفسة كقرطقة وعلبطة من الإبل الراضية
بأدنى مرتع والخنفساء والخنفس كجندب وخندف وقنبعة وقرطقة هذه الدويبة السوداء
* خاس به خوسا غدر به وخان والجيفة أروحت والشيء كسد وبالعهد أخلف ومخوس كمنبر
ومشرح وجمد وأبضعة بنو معديكرب الملوك الأربعة الذين لعنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولعن أختهم العمردة وفدوا مع الأشعث فأسلموا ثم ارتدوا فقتلوا يوم النجير فقالت نائحتهم
* يا عين بكي لي الملوك الأربعه * والتخويس في الورد أن ترسل الإبل إلى الماء بعيرا بعيرا

ولا

قوله بلذمة بإعجام الذال ويقال بالإهمال كما سيأتي في موضعه اه شارح وفي النسخ وعاصم بلدهة بالهاء ولم أجده في مادته اه نصر الهوريني

قوله خاس به كان الصواب كتابته بالسواد لأن الجوهري ذكره وأنه واوي ويائي أفاده الشارح

قوله والجيفة أروحت نقله ابن فارس وصوابه أن يذكر في خ ي س لأن مصدره الخيس لا الخوس كما سيأتي وكذا يقال في قوله والشيء كسد وفي قوله وبالعهد أخلف اه أفاده الشارح

ولا تدعها تزدحم والمتخوّس الذى ظهر لحمه وشحمه سمنا (الخيس) بالكسر الشجر الملتف أوما كان حلفا وقصبا وموضع الأسد كالخيسة ج أخياس وخيس واللبن والدر يقال أقل الله خيسه و ع باليمامة وبالفتح الغم والخطأ والضلال و ع بالحوف الغربى بمصر ويكسر ولعل منه محمد بن أيوب الخيسى المحدث والكذب وقد خاس بالعهد يخيس خيسا وخيسانا غدر ونكث وفلان لزم موضعه والجيفة أروحت وهو فى عيص أخيس أوعدد أخيس أى كثير العدد ويخاس أنفه أى يرغم ويذل وخيسه تخييسا ذلله والمخيس كمعظم ومحدث السجن وسجن بناه على رضى الله تعالى عنه وكان أولا جعله من قصب وسماه نافعا فنقبه اللصوص فقال

* أماترانى كيسا مكيسا * بنيت بعد نافع مخيسا * بابا حصينا وأمينا كيسا *

وسنان بن المخيس كمحدث قاتل سهم بن بردة وأبو المخيس السكونى ومخيس بن ظبيان الأوابى تابعيان ومخيس بن غنيم من أتباع التابعين أوهو بزنة مجلز والإبل المخيسة بالفتح التى لم تسرح ولكنها حبست للنحر أو القسم (فصل الدال) (الدبس) بالكسر وبكسرتين عسل التمر وعسل النحل وبالفتح الأسود من كل شئ وبالكسر الجمع الكثير من الناس ويفتح وبالضم جمع الأدبس من الطير الذى لونه بين السواد والحمرة ومنه الدبسى لطائر أدكن يقرقر وهى بهاء وكصبور خلاص تمر يلقى فى مسلا السمن فيذوب فيه وهو مطيبة للسمن وكتنور واحد الدبابيس للمقامع كأنه معرب ودبوسية ة بصغد سمرقند وكغراب فرس جبار بن قرط ويقال للسماء إذا أخالت للمطر درى دبس كزفر والدباساء بالكسر الإناث من الجراد الواحدة بهاء والدبساء فرس سابقة لمجاشع بن مسعود الصحابى وأدبست الأرض أظهرت النبات ودبسه تدبيسا واراه فدبس لازم متعد وخفه لدمه وادبس الفرس ادبساسا صار أسود * الدبخس كشمخر الضخم العظيم الخلق والأسد * كالدبخس زنة ومعنى (دحس) بينهم كمنع أفسد وأدخل اليد بين جلد الشاة وصفاقها للسلخ والشئ ملأه والسنبل امتلأت أكنته من الحب كأدحس وبرجله دحس والحديث غيبه وبالشر دسه من حيث لا يعلم والدحس الزرع إذا امتلأ حبا وداحس فرس لقيس بن زهير ومنه حرب داحس تراهن قيس وحذيفة بن بدر على عشرين بعيرا وجعلا الغاية مائة غلوة والمضمار أربعين ليلة فأجرى قيس داحسا والغبراء وحذيفة الخطار والحنفاء فوضعت بنو فزارة رهط حذيفة كمينا فى الطريق فردوا الغبراء ولطموها وكانت سابقة فهاجت الحرب بين عبس وذبيان أربعين سنة وسمى داحسا لأن أمه جلوى الكبرى مرت بذى

قوله وسجن بناه على الخ قال فى شفاء الغليل ولم يكن فى زمن النبى صلى الله عليه وسلم وأبى بكر وعمر وعثمان رضى الله عنهم سجن وكان يحبس فى المسجد أو فى الدهليز حيث أمكن فلما كان زمن سيدنا على أحدث السجن وكان أول من أحدثه فى الإسلام وسماه نافعا ولم يكن حصينا فانفلت الناس فبنى آخر وسماه مخيسا وقال فيه ذلك اهـ

قوله فقال أماترانى الخ هذا ينافى ما سيأتى له فى ودق أنه لم يثبت عن الإمام شعر سوى البيتين الآتيين هناك ويمكن الجواب بأن هذا رجز ولا يعد من الشعر عند جماعة كما أفاده الشارح

قوله فدبس الصواب أن يقول فدبس بالتشديد حتى يصح كونه لازما ومتعديا كما يفيده الشارح اهـ

العقال وكان ذو العقال مع جاريتين من الحي فلما رأى جلوى ودى فضحك شباب من الحي
فاستحيتا فأرسلتاه فنزا عليها فوافق قبولها فعرف حوط صاحب ذي العقال ذلك حين رأى عين
فرسه وكان شريرا فطلب منهم ماء فحله فلما عظم الخطب بينهم قالوا له دونك ماء فرسك فسطا عليها
حوط وجعل يده في ماء وتراب فأدخل يده في رحمها حتى ظن أنه قد أخرج الماء واشتملت الرحم
على ما فيها فنتجها قرواش مهرا فسمي داحسا من ذلك وخرج كأنه ذو العقال أبوه وضرب به المثل
فقيل أشأم من داحس والدحاس كرمان وشداد دويبة صفراء تشدها الصبيان في الفخاخ لصيد
العصافير والداحس والداحوس قرحة أو بثرة تظهر بين الظفر واللحم فينقلع منها الظفر
والإصبع مدحوسة وبيت مدحوس ودحاس بالكسر مملوء كثير الأهل والدحس الكثير من كل
شيء (الدحمس) كجعفر وزبرج وبرقع الأسود من كل شيء وليلة دحمسة وليل دحمس مظلم
ورجل دحمس بالفتح ودحامس ودحمسان ودحمساني بضمهن آدم غليظ سمين والدحمس زق الخل
والدحمسان بالضم الأحمق والدحامس الشجاع وبالفتح الليالي المظلمة وثلاث ليال بعد الظلم وهي
الحنادس أيضا * دختنوس كعضرفوط بنت لقيط بن زرارة التميمي وهي معربة أصلها
دخترنوش أي بنت الهنيء سماها أبوها باسم ابنة كسرى ويقال دخدنوس بالدال (الدخيس)
اللحم المكتنز الكثير وموصل الوظيف في رسغ الدابة وعظيم في جوف الحافر ولحم باطن الكف
والعدد الجم والكثير من أنقاء الرمل ومن متاع البيت والملتف من الكلا كالدخيس والدخس
بالفتح الإنسان التار المكتنز والفتي من الدببة والدساس شيء في التراب كما تدخس الأثفية في
الرماد ولذلك يقال للأثافي دواخس وكصرد التخس وبالتحريك داء في مشاش الحافر وقد
دخس كفرح وعدد دخاس بالكسر كثير ودرع دخاس متقاربة الحلق * الدخامس كعلابط
الأسود الضخم والدخمسة الخب ويدخمس عليك أي لا يبين لك ما يريد وأمر مدخمس مستور
* الدخنس كجعفر الشديد من الناس والإبل أو الكثير اللحم الشديد منها * الدرباس كقرطاس
الأسد والكلب العقور وكعلابط الضخم الشديد من الإبل وتدربس تقدم (الدرديس)
الداهية والشيخ والعجوز الفانية وخرزة للحب (الدرداقس) بالضم عظم يصل بين الرأس
والعنق رومي (درس) الرسم دروسا عفا ودرسته الريح لازم متعد والمرأة درسا ودروسا
حاضت وهي دارس والكتاب يدرسه ويدرسه درسا ودراسة قرأه كأدرسه ودرسه والجارية
جامعها والحنطة درسا ودراسا داسها والبعير جرب جربا شديدا فقطر والثوب أخلقه فدرس هو

لازم

قوله من ذلك أي من أجل سطوة حوط عليه ودحسه اليد إليها اه من شرح العيون اه نصر

قوله وخرزة سوداء كأن سوادها لون الكبد إذا رفعتها واستشففتها رأيتها تشف مثل لون العنبة الحمراء (للحب) أي تحبب بها المرأة إلى زوجها توجد في قبور عاد قال اللحياني وهن يقلن في تأخيذهن إياه أخذته بالدرديس يدر العرق اليبيس قال تعني بالعرق اليبيس الذكر ومما يستدرك عليه في هذه المادة الدرديس الفيشلة اه شارح

قوله يصل هكذا في سائر النسخ والصواب ينصل بين الرأس اه شارح

لازمٌ متعدٍّ وأبو دراسٍ فرجُ المرأةِ والمدروسُ المجنونُ والدُّرْسةُ بالضم الرياضةُ والدَّرْسُ الطريقُ
الخفيُّ وبالكسر ذَنَبُ البعيرِ ويُفتحُ كالدَّرِيسِ والثوبُ الخَلَقُ كالدَّرِيسِ والمَدْرُوسِ ج أَدْراسٌ
ودُرْسانٌ وإدريسُ النبيُّ صلى الله عليه وسلم ليس من الدراسة كما توهَّمه كثيرون لأنه أعجميٌّ
واسمه خَنوخُ أو أَخْنوخُ وأبو إدريسَ الذَّكَرُ والمِدْرَسُ كمِنبرٍ الكتابُ والمِدْراسُ الموضعُ يُقرأُ
فيه القرآنُ ومنه مِدْراسُ اليهودِ والدِّرْواسُ بالكسر علمُ كلبٍ والكبيرُ الرأسِ من الكلابِ
والجملُ الذلولُ الغليظُ العنقِ والشجاعُ والأسدُ كالدِّرْياسِ والمُدَرِّسُ الكثيرُ الدرسِ وكمُعظَّمٍ
المجرَّبُ والمُدارِسُ الذي قارفَ الذنوبَ وتلطَّخَ بها والمقارئُ وليقولوا دارستَ قرأتَ على اليهودِ
وقرءوا عليك واندرسَ انطمسَ * بعيرٌ دِرْعوسٌ كقرطعبٍ حسنُ الخَلْقِ (الدِّرَفْسُ) كخِضَجْرٍ
العظيمُ من الإبلِ والضخمُ من الرجالِ كالدِّرفاسِ فيهما والعلمُ الكبيرُ والحريرُ ودَرْفَسَ ركبَ
الدِّرَفْسَ من الإبلِ أو حملَ العلمَ الكبيرَ والدِّرفاسُ الأسدُ العظيمُ * الدَّرَوْمَسُ كفَدَوْكَسٍ الحيَّةُ
ودرمسَ سكتَ والشيءَ سترَه * الدُّرانِسُ كعُلابطٍ الضخمُ الشديدُ من الرجالِ والإبلِ والدِّرْناسُ
الأسدُ (الدِّرْهَوْسُ) كفردوسٍ الشديدُ والدَّراهِسُ الشدائدُ وبالضم الكثيرُ اللحمِ من كلِّ
ذي لحمٍ والشديدُ (الدَّسُّ) الإخفاءُ ودفنُ الشيءِ تحتَ الشيءِ كالدَّسِّيسَى والدَّسِيسُ الصُّنانُ
لا يقلعُه الدواءُ ومن تدسُّه ليأتيك بالأخبارِ والمشويُّ والدُّسُسُ بضمتينِ الأَصِنَّةُ الفائحةُ
والمراؤون بأعمالِهم يدخلون مع القراءِ وليسوا منهم والدَّسّاسةُ شحمةُ الأرضِ والدَّسّاسُ حيَّةٌ
خبيثةٌ وهي النَّكازُ والدُّسَّةُ بالضم لعبةٌ وقد خابَ من دسّاها أي دسَّسَها كتظنَّيتُ في تظنَّنتُ لأنَّ
البخيلَ يُخفي منزلَه ومالَه أو معناه دسَّ نفسَه مع الصالحينَ وليسَ منهم أو خابت نفسٌ دسّاها اللهُ
واندسَّ اندفنَ (الدَّعْسُ) كالمنعِ حشوُ الوعاءِ وشدةُ الوطءِ وكالدَّحْسِ في السلخِ والأثرُ والطعنُ
كالتدعيسِ وطريقٌ دَعْسٌ كثيرُ الآثارِ وبالكسر القطنُ ولغةٌ في الدعصِ والمِدْعاسُ فرسُ
الأقرعِ بنِ حابسٍ رضي الله تعالى عنه والرمحُ الذي لا ينثني والطريقُ لينتْه المارةُ كالمِدْعَسِ وهو
الرمحُ يُدعَسُ به والطعّانُ وكمقعدٍ المطمعُ والجماعُ والمُدَّعَسُ كمُدَّخَرٍ مختبزُ القومِ في الباديةِ وحيثُ
توضعُ المَلَّةُ ويُشوى اللحمُ والمداعسةُ المطاعنةُ ورجلٌ دعوسٌ عطوسٌ مقدامٌ * الدُّعْبوسُ
بالضم الأحمقُ * الدِّعْفِسُ كزِبرجٍ من الإبلِ التي تنتظرُ حتى تشربَ الإبلُ ثم تشربُ ما بقيَ من
سؤرِها (الدَّعْكَسَةُ) لعبٌ للمجوسِ يسمونَه الدَّستبندَ يدورونَ وقد أخذَ بعضُهم يدَ بعضٍ
كالرقصِ وقد دعكسوا وتدعكسوا * أمرٌ مُدَعْمَسٌ ومُدَغْمَسٌ ومُدَخْمَسٌ ومُدَهْمَسٌ ومُنَهْمَسٌ

قوله وأبو دراس وفي نسخ كثيرة وأبو أدراس والأولى أولى لأن الدراس من أسماء الحيض اه قاله نصر

قوله يفتح كالدريس كأمير وفي التكملة كالدارس اه شارح

قوله واسمه خنوخ كصبور وقيل بفتح النون وقيل بل الأولى مهملة وقال أبو زكريا هي عبرانية وقال غيره سريانية وقوله أو أخنوخ كذا في النسخ المطبوعة بخاءين معجمتين والذي في الشارح أو أحنوخ بحاء مهملة كما في كتب النسب اه

قوله ومنه مدراس اليهود قال ابن سيده ومفعال غريب في المكان اه شارح

قوله كالدرياس بالياء التحتية وهو في الأصل درواس قلبت الواو ياء وفي التهذيب الدرياس بالياء الكلب العقور وفي بعض النسخ كالدرباس بالموحدة اه شارح

قوله والدساسة شحمة الأرض وهي العمة قال الأزهري وتسميها العرب الحلكة وبنات النقا تغوص في الرمل كما يغوص الحوت في الماء وبها شبه من بنات العذارى اه شارح

قوله الأقرع ابن حابس هكذا في التكملة وفي اللسان الأقرع بن سفيان اه شارح

مستور * دفطس الرجل ضيع ماله * أدفس الرجل اسود وجهه من غير علة * دقطس الرجل ضيع ماله (الدفنس) بالكسر الحمقاء والأحمق الدنئ كالدفناس والمرأة الثقيلة والمدفنس الثقيل الذى لايبرح والدفناس البخيل والراعى الكسلان ينام ويترك إبله وحدها ترعى * الدقاريس الثعالب * دقس فى البلاد دقوسا أوغل فيها والوتد فى الأرض مضى وخلف العدو حمل حملة والبئر ملأها وجمل مدقس كمنبر شديد دفوع وإبل مداقيس والدقسة بالضم حب كالجاورس ودويبة ويفتح أو الصواب بالفتح وما أدرى أين دقس ودقس به ذهب وذهب به ودقيوس بالفتح ملك اتخذ مسجدا على أصحاب الكهف ودقيانوس ملك هربوا منه * الدقس كقمطر الابريسم كالمدقس (الدكس) الحشو وبالتحريك تراكب الشئ بعضه على بعض وكغراب النعاس والدوكس الأسد ومن النعم والشاء الكثير كالديكس كضيغم وقطر ولمعة دوكس ودوكسة ملتفة والديكساء بكسر الدال وفتح الياء قطعة عظيمة من النعم والغنم والداكس الكادس وهو ما يتطير به من العطاس ونحوه والدكيسة الجماعة وادكست الأرض أظهرت نباتها والمتداكس الكثير والشكس من الرجال (الدلس) بالتحريك الظلمة كالدلسة بالضم واختلاط الظلام والنبت يورق آخر الصيف أو بقايا النبت ج أدلاس وأدلسنا وقعنا فيها والأرض اخضرت بها ومالى دلس خديعة والتدليس كتمان عيب السلعة عن المشترى ومنه التدليس فى الإسناد وهو أن يحدث عن الشيخ الأكبر ولعله ما رآه وإنما سمعه ممن هو دونه أو ممن سمعه منه ونحو ذلك وفعله جماعة من الثقات والتدلس التكتم وأخذ الطعام قليلا قليلا ولحس المال الشئ القليل فى المرتع وادلاست الأرض أصاب المال منها ولا يدالس ولا يوالس لا يظلم ولا يخون (الدلعس) كجعفر وحضجر وفردوس وبرطيل وقرطاس وعلابط الضخمة من النوق فى استرخاء وكفردوس وحلزون المرأة الجريئة على أمرها العصية لأهلها والمرأة والناقة الجريئة بالليل الدائبة الدلجة النشزة وجمل دلعاس ودلاعس ذلول * الدلمس كعلبط الداهية كالدلمس بالكسر والشديد الظلمة كالدلامس فيهما وكجعفر اسم وادلمس الليل اشتدت ظلمته (الدلهمس) كسفرجل الجرئ الماضى والأسد والأمر المغمض الغير المبين ومن الليالى الشديدة الظلمة والرجل الجلد الضخم (دمس) الظلام يدمس ويدمس دموسا اشتد وليل دامس وأدموس مظلم ودمسه فى الأرض دفنه حيا كان أو ميتا كدمسه والموضع درس وبينهم أصلح وعلى الخبر كتمه والمرأة جامعها والإهاب غطاه ليمرط شعره وهو دموس ج دمس والديماس

ويكسر

قوله دفطس هو بالدال المهملة وقال الأزهرى هو بالذال المعجمة اه

قوله دقطس الرجل ضيع ماله بالقاف كذا فى سائر النسخ وهو تصحيف دفطس والصواب عن ابن الأعرابى بالفاء كذا حققه الأزهرى ولذا لم يذكره أحد من الأئمة ثم إيراده هذا الحرف هنا فى غير محله والصواب ذكره بعد دقس اه شارح

قوله الدنئ وفى بعض الأصول البذى

قوله الدقاريس هكذا فى النسخ وفى التكملة ادقارس اه شارح

قوله وجمل مدقس الخ لم يخصه الصاغانى بالجمل اه شارح

قوله كالمدقس وهو مقلوب منه وفى بعض النسخ كالدمقس وكل صحيح اه شارح

قوله ولحس المال أى الإبل اه

قوله وادلمس الليل الخ قال شيخنا وجزم ابن مالك فى لامية الأفعال أن ميم ادلمس زائدة وأصله دلس ووافقه شراحها اه شارح

ويكسر الكن والسرب والحمام ج دياميس ودماميس واندمس دخل فيه وسجن الحجاج لظلمته والدمس الشخص وبالتحريك ماغطى كالدميس والداموس القترة وككتاب كل ماغطاك والدودمس بالضم حية محرنفشة الغلاصيم تنفخ فتحرق ما أصابت ج الدودمسات والدواميس والمدمس كمعظم المدفن وتدمست المرأة بكذا تلطخت والمدامسة المواراة ودوميس بالضم ناحية بأران وجاءنا بأمور دمس بالضم عظام * الدماحس كعلابط الأسد والدمحسي بالضم الأسود من الرجال والسمين الشديد (الدمقس) كهزبر الإبريسم أو القز والديباج أو الكتان كالدمقاس وثوب مدمقس منسوج به * الدمانس كعلابط د بعصروة بتفليس * الدنحس كجعفر الشديد اللحم الجسيم (الدنس) محركة الوسخ دنس الثوب والعرض كفرح دنسا ودناسة فهو دنس اتسخ وقوم أدناس ومدانيس ودنس ثوبه وعرضه تدنيسا فعل به ما يشينه * الدنفاس كالدفناس زنة ومعنى وكعلابط السيئ الخلق والدنفس بالكسر الحمقاء (الدنقسة) الإفساد بين القوم وتطأطؤ الرأس ذلا وخضوعا والنظر بكسر العين * دنكس في بيته اختفى ولم يبرز لحاجة القوم وهو عيب (الدوس) الوطء بالرجل كالدياس والدياسة والجماع بمبالغة والذل وابن عدنان بن عبد الله أبو قبيلة وصقل السيف ونحوه وبالضم الصقلة والمدوس المصقلة وما يداس به الطعام كالمدواس والمداس كسحاب الذي يلبس في الرجل والمداسة موضع دوس الطعام وككتان الأسد والشجاع وكل ماهر وبالهاء الأنف والدواسة والدويسة الجماعة والديسة بالكسر الغابة المتلبدة ج ديس وديس والدائس الأندر وأتتهم الخيل دوائس يتبع بعضها بعضا (الدهس) النبت لم يغلب عليه لون الخضرة والمكان السهل ليس برمل ولا تراب كالدهاس كسحاب وأدهسوا سلكوه ورمل أدهس بين الدهس والدهسة والدهاسة سهولة الخلق وهو دهاس ككتان وامرأة دهساء ودهاس كسحاب عظيمة العجز وعنز دهساء كالصدءاء إلا أنه أقل حمرة وكصبور الأسد وادهاست الأرض صارت دهساء اللون (الدهرس) كجعفر الداهية ج دهارس والخفة والنشاط * الدهمسة السرار والمشاورة والبطش وأمر مدهمس ومنهمس مستور * الديس الثدي عراقية لا عربية وديسان بالكسر ة بهراة

(فصل الذال)

* إذريطوس دواء والكلمة رومية فعربت * ذفطس الرجل ضيع ماله كذفطس

(فصل الراء)

(الرأس) م وأعلى كل شيء وسيد القوم كالريس ككيس والرئيس ج أرؤس ورؤس والقوم إذا كثروا وعزوا

قوله الدنحس كجعفر والحاء مهملة أهمله الجوهري والصاغاني في التكملة وأورده صاحب اللسان ولكن ضبطه بالخاء المعجمة وقوله الشديد اللحم هو بسكون الحاء وضبطه بعض الأصول اللحم ككتف اه أفاده شارح

قوله الدنقسة الإفساد الخ رواه الأموي هكذا بالقاف والسين وقال المدنقس المفسد وكذلك رواه أبو عبيد ورواه سلمة عن الفراء بالفاء والشين وكذلك قاله شمر وقال الأزهري والصواب عندي بالقاف والشين وهكذا رواه أبو بكر اه شارح

قوله وابن عدنان بن عبد الله هكذا في سائر الأصول وصوابه عدثان بالضم والثاء المثلثة اه شارح

قوله والمداس كسحاب لو قال كمقام أو كقال لكان أولى لأن الميم في المداس زائدة والسين في السحاب أصلية وحكى النووي أنه يقال مداس بكسر الميم أيضا وهو نقة فإن صح فكأنه اعتبر فيه أنه آلة للدوس اه محشى

قوله المتلبدة وفي بعض النسخ المتبدة اه شارح

قوله إذريطوس بالذال المعجمة وذكره صاحب اللسان بإهمال الدال اه

ورأس مرأس مصك للرؤس ورؤس مراتيس ورؤس كركع وبيت رأس ع بالشام ينسب
إليه الخمر ورأس عين بالجزيرة ورأس الأكحل باليمن ورأس الإنسان جبل بمكة ورأس ضان جبل
لدوس ورأس الحمار د قرب حضرموت ورأس الكلب ة بقومس وثنية ورأس كيفى ع
بالجزيرة من ديار مضر ورميت منه فى الرأس سامر أيلة فى وذو الرأس جرير بن عطية وذو الرأسين
خشين بن لأى وأمية بن جشم ورأس المال أصله والأعضاء الرئيسة القلب والدماغ والكبد
والأنثيان وشاة رئيس أصيب رأسها من غنم رآسى والرئيس بن سعيد محدث وكسكيت الكثير
الترأس والمرآس الفرس يعض رؤس الخيل فى المجاراة أو الذى يرأس فى تقدمه وسبقه ورأسه
كمنعه أصاب رأسه والرآس كشداد بائع الرؤس والرواسى لحن منه عمر بن عبد الكريم
الدهستانى الرآسى والمرآس كمعظم ومصباح وصبور من الإبل الذى لم يستو له طرق إلا فى رأسه
وكمحدث الأسد والرواس أعالى الأودية والمتقدمة من السحاب والرآس جبل وبئر والوالى
والمرؤس الرعية والذى شهوته فى رأسه لا غير والأرأس ورئاس السيف بالكسر مقبضه
أو قبيعته ومن الأمر أوله ونعجة رأساء سوداء الرأس والوجه وبنو رؤاس بالضم حى منهم أبو دواد
ووكيع وحميد بن عبد الرحمن بن حميد الرؤاسيون والرؤاسى العظيم الرأس ورأسته ترئيسا
إذا جعلته رئيسا وارتأس صار رئيسا كترأس وزيدا شغله وأصله أخذ بالرقبة وخفضها إلى
الأرض والمرائس المتخلف فى القتال (ربسه) بيده ضربه بها والقربة ملأها وداهية
ربساء شديدة وتوربسى كسكرى فرس والربيس الشجاع والمنقود والكيس المكتنزان
والمضروب والمصاب بمال أو غيره والداهية كالربس والكثير من المال وغيره وأم الربيس كزبير
الأفعى وأبو الربيس عباد بن طهمة التغلبى شاعر وجعفر الربأس بن عامر الطائى صحابى
وكسكيت ربيس السامرة كبيرهم والربسة كنبلة المرأة القبيحة الوسخة والرباس
بالكسر نبت ينفع الحصبة والجدرى والطاعون وعصارته تحد النظر كحلا والارتباس الاختلاط
والإكثار من اللحم وغيره واربس اربساسا ذهب فى الأرض وأمرهم ضعف حتى تفرقوا
والإربساس أيضا المراغمة والتصرف والاستخبار * ربتس كجعفر ابن عامر الطائى وفد
وكتب له النبى صلى الله عليه وسلم (رجست) السماء رعدت شديدا وتمخضت والبعير هدر
وفلان قدر الماء بالمرجاس كارجس وسحاب راجس ورجاس وبعير رجوس ومرجس ورجاس
والرجاس البحر ويقال هم فى مرجوسة أى اختلاط والتباس والمرجاس حجر يشد فى حبل فيدلى

فى

قوله مرأس أى كمقعد كذا هو مضبوط وصوابه بالكسر اه شارح

قوله والكيس كذا فى النسخ ومثله فى العباب وصوابه والكبش اه شارح

قوله كالربس هو بالفتح كما يقتضيه سياقه وضبطه الصاغانى بالكسر وفى التكملة بالوجهين اه شارح

قوله طهمة هكذا بالميم فى التكملة وتبعه المصنف وذكر الحافظ أنه طهفة اه شارح

قوله التغلبى شاعر من بنى تغلبة بن سعد بن ذبيان هكذا قاله الصاغانى وفى اللسان وأبو الربيس التغلبى من شعراء تغلب وهو تصحيف والصواب مع الصاغانى اه شارح

قوله وجعفر الربأس الخ والصواب أنه ربتس بالمثناة الفوقية كما حققه الحافظ وغيره وسيأتى للمصنف قريبا وأما ما ذكره هنا فهو تصحيف اه شارح

قوله والإكثار من اللحم الخ هكذا فى النسخ والصواب الاكتناز فى اللحم وغيره كما فى الأصول المصححة اه شارح

قوله والإربساس أيضا هكذا فى سائر النسخ والصواب الارباس من باب الافعال اه شارح

في البئر فتمضمض الجثة حتى تنور ثم يستقي ذلك الماء فتنقى البئر أو حجر يرمى فيها ليعلم بصوته عمقها أو ليعلم أفيها ماء أم لا والراجس من يرمى به والرجس بالكسر القذر ويحرك وتفتح الراء وتكسر الجيم والمأثم وكل ما استقذر من العمل والعمل المؤدي إلى العذاب والشك والعقاب والغضب ورجس كفرح وكرم رجاسة عمل عملا قبيحا ورجسه عن الأمر يرجسه ويرجسه عاقه والنرجس بفتح النون وكسرها م نافع شمه للزكام والصداع الباردين وأصله منقوعا في الحليب ليلتين يطلى به ذكر العنين فيقيمه ويفعل عجبا وارتجس البناء رجف والسماء رعدت * الرحامس بالضم الجريء الشجاع * أرخس السعر أرخصه وعتبة بن سعيد بن رخس محدث (ردس) القوم رماهم بحجر والحائط والأرض دككه بشيء صلب عريض يقال له المردس والمرداس والحجر بالحجر يردسه ويردسه كسره وبالشيء ذهب به والمرداس الرأس وعباس بن مرداس السلمي صحابي شاعر شجاع سخي ورجل رديس كسكيت وصبور ردفوع والمرادسة المراماة وتردس من مكانه تردى وجزيرة رودس بضم الراء وكسر الدال ببحر الروم حيال الاسكندرية * روذس بضم الراء وكسر الذال المعجمة جزيرة للروم تجاه الاسكندرية على ليلة منها غزاها معاوية رضي الله تعالى عنه (الرس) ابتداء الشيء ومنه رس الحمى ورسيسها والبئر المطوية بالحجارة وبئر كانت لبقية من ثمود كذبوا نبيهم ورسوه في بئر والإصلاح والإفساد ضد وواد بأذربيجان كان عليه ألف مدينة والحفر والدس ودفن الميت وحركة الحرف الذي بعد ألف التأسيس أو قبله أو فتحة قبل التأسيس وتعرف أمور القوم وخبرهم والرز ومحمد بن إسمعيل الرسي من العلويين والرسيس الشيء الثابت والفطن العاقل وخبر لم يصح وابتداء الحب والحمى كالرس والرسة السارية المحكمة وبالضم القلنسوة كالأرسوسة والرسي كالحمى الهضبة والرماحس بن الرسارس بالضم ورسرس البعير تمكن للنهوض والتراس التسار وارتس الخبر في الناس جرى وفشا والمراسة المفاتحة * الرطس الضرب بباطن الكف وارطست عليه الحجارة تطابق بعضها فوق بعض (الرعس) كالمنع الارتعاش والانتفاض والمشي الضعيف إعياء والرعسان تحريك الرأس كبرا والرعوس كصبور من يرجف رأسه نعاسا وناقة يرجف رأسها نشاطا والسريعة رجع اليدين ومن الرماح اللدن المهزة كالرعاس والرعيس البعير الذي تشد يده إلى رجله أو هو المضطرب في سيره والمرعس كمنبر الخفيف الخسيس يلتقط الطعام من المزابل وأرعسه أرعشه فارتعس وناقة راعسة نشيطة (الرغس) النعمة ج

قوله فتمضمض الجثة هكذا في النسخ وفي نسخة الشارح الجثة اه

قوله روذس كأن المصنف قلد الصاغاني في ذكره هنا وضبطه بعضهم بالفتح وإعجام الشين ولذا كانت الكلمة رومية فالصواب أن تذكر بعد تركيب روس كما فعله صاحب اللسان والمصنف ذكرها في موضعين وهو إطالة من غير فائدة مع قصور في ضبطه اه شارح

قوله الرطس أهمله الجوهري وقال ابن دريد هو الضرب الخ قال الأزهري لا أحفظ الرطس لغيره اه شارح

قوله الخفيف الخسيس في نسخة الشارح الاقتصار على الخسيس وقال وفي بعض النسخ زيادة الخفيف قبل الخسيس ولم تثبت في الأصول المصححة اه

أرغاس والخير والبركة والنماء والمرغوس المبارك والرجل الكثير الخير وبهاء المرجوسة والمرأة الولود وأرغسه الله تعالى مالا أكثره وبارك فيه كرغسه كمنعه والمرغس كمحسن الذى ينعم نفسه والعيش الواسع وتفتح الغين واسترغسه استلانه (رفس) يرفس ويرفس رفسا ورفاسا ركض برجله والبعير شده بالرفاس وهو الإباض والرفسة الصدمة بالرجل فى الصدر * مرقس كمقعد لقب شاعر طائى واسمه عبد الرحمن أحد بنى معن بن عتود (الركس) رد الشئ مقلوبا وقلب أوله على آخره وشد الركاس وهو حبل يشد فى خطم الجمل إلى رسغ يديه فيضيق عليه فيبقى رأسه معلقا وبالكسر الرجس ومن الناس الكثير والراكس وادو الثور الذى يكون فى وسط البيدر حين يداس والثيران حواليه وهو يرتكس مكانه فإن كانت بقرة فهى راكسة والركوسية بين النصارى والصابئين والركاسة وتكسر ما أدخل فى الأرض كالآخية وأركسهم نكسهم وردهم فى كفرهم والجارية طلع ثديها فإذا اجتمع وضخم فقد نهد وارتكس انتكس ووقع وازدحم * الرماحس كعلابط الشجاع الجرى والأسد والرماحس ابن عبد العزى بن الرماحس كان على شرطة مروان بن محمد (الرمس) كتمان الخبر والدفن والقبر كالمرمس والراموس ج أرماس ورموس وترابه والرمى والروامس الرياح الدوافن للآثار كالرامسات والطير الذى يطير بالليل أو كل دابة تخرج بالليل والترمس كالتنضب وادلبنى أسد والارتماس الاغتماس * رومانس بالضم وكسر النون أم المنذر الكلبى الشاعر وأم النعمان بن المنذر فهما أخوان لأم * راس روسا مشى متبخترا والسيل الغثاء احتمله وفلان أكل كثيرا وجود ولنه لروس سو ورجل سو وروس بالضم طائفة بلادهم متاخمة للصقالبة والترك وكزبير لقب محمد بن المتوكل القارئ راوى يعقوب بن إسحق * الرهس كالمنع الوطء الشديد والرهوس كجرول الأكول وارتهس الوادى امتلأ والقوم ازدحموا ورجلا الدابة اصطكتا والجراد ركب بعضه بعضا وترهس تمخض وتحرك واضطرب * الرهمسة السرار والتعريض بالشر وأمر مرهمس ومدهمس مستور (راس) يريس ريسا وريسانا مشى متبخترا والشئ ريسا ضبطه وغلبه والقوم اعتلى عليهم وريسون ة بالأردن

(فصل السين)

* سابس ككابل ة بواسط ونهر سابس مضاف إليها (سجس) الماء كفرح فهو سجس وسجيس تغير وكدر ولا آتيك سجيس الليالى وسجيس الأوجس والأوجس وسجيس عجيس أى أبدا والساجسى غنم لبنى تغلب ومن الكباش الأبيض

الفهيل

قوله كمقعد ويقال بضم القاف أيضا وقد أهمله المصنف تقصير اه شارح

قوله أحد بنى معن بن عتود هذا غلط قلد فيه الصاغانى وصوابه عبد الرحمن بن مرقس وضبطه الآمدى كما ضبطه المصنف اه أفاده شارح

قوله والراكس وادو الصواب فيه راكس بلا لام اه شارح

القَيْصِلُ الكريمُ والتسجيسُ التكديرُ وسجستانُ بالكسر د معربُ سيستانَ وهو سجزيّ ويفتح وسجستانيّ وعندي أنّ الصوابَ الفتحُ لأنه معربُ سكستانَ وسكْ يطلقونه على الجندي والحربيّ ونحوهم وسألتُ بعضَهم عن جماعة من أعوان السلطنة فقال بالفارسية سكان أمير أي هم كلابُ الأمير ولم يرد الكلابَ وإنما أراد أجنادَ الأمير وهو مشهورٌ عندهم وككتاب د بين همدانَ وأبهر * سجِلاطُس بكسر السين والجيم وتشديد اللام وضم الطاء المهملة نمط روميّ والكلمة رومية فعربت * سجلماسة بكسر السين والجيم قاعدةُ ولاية بالمغرب ذات أنهار وأشجار وأهلها يسمنون الكلابَ ويأكلونها (السُّدُسُ) بالضم وبضمتين جزء من ستة كالسديس وبالكسر أن تنقطعَ الإبلُ أربعةً وتَرِدَ في الخامس وبالتحريك السنُّ قبلَ البازل كالسديس ج سُدُسٌ وسُدْسٌ والسديسُ ضربٌ من المكاكيك والشاةُ أتت عليها السنة السادسة وإزارٌ طوله ستة أذرع كالسداسيّ والسُّدوسُ بالضم النيلنجُ والطيلسانُ الأخضرُ وقد يفتح ورجلٌ طائيّ وبالفتح آخرُ شيبانيّ وآخر تميميّ والحرثُ بنُ سَدوس كصبور كان له أحدٌ وعشرون ولدًا ذكرًا وسدوسان د بالسند كثير الخير مخصب وسدسهم أخذ سدس مالهم وكضرب كان لهم سادسًا وأسدس وردت إبله سدسًا والبعيرُ ألقى السنَّ بعد الرباعية والستُّ أصله سدس وتقدم في س ت ت * سرخس بفتح السين والراء د عظيم بخراسان بلا نهر (السِّرْسُ) ككتف وأمير العنين أو الذي لا يأتي النساء أو من لا يولد له والفحل لا يلقح والضعيف والكيس الحافظ لما في يده ج سِراسٌ وسرسًا وقد سرس كفرح في الكل وسنًا خلقه وعقل وحزم بعد جهل ومصحف مسرس كمعظم مشرز وسرّوس د قرب أفريقية أهلها أباضية * سُسُوية بالضم أبو نصر محمد بن أحمد بن عمر بن محمشاذ بن سُسُوية الاصطخريّ المحدث * إسفس بالفاء كإثمد ة بمرو منها خالد بن رقاد بن إبراهيم الذهليّ الإسفسيّ و ة بجزيرة ابن عمر ذات بساتين كثيرة (السَّلْسُ) بالفتح الخيطُ الذي ينظم فيه الخرزُ الأبيض تلبسه الإماءُ أو القرطُ من الحلي وككتف السهلُ اللين المنقاد والاسم السَّلَسُ محركة والسلاسة والسُّلاسُ بالضم ذهابُ العقل والمسلوسُ المجنون وقد سُلِسَ كعُني وسَلِسَت النخلة كفرح ذهب كربها كأسلست فهي مسلاسٌ والخشبة نخرت وبليت والسلسة كنخلة عشبة كالنصي وأسلست الناقة أخرجت الولد قبل تمام الأيام وهي مسلس والتسليسُ الترصيع والتأليفُ لما ألف من الحلي سوى الخرز وهو سلسُ البول لا يستمسكه (سَلَعوس) بفتح السين واللام د وراء طرسوس

قوله وهو مشهور عندهم فالصواب أن سجستان معرب عن سكستان وهذا كأنه رد به على الصاغاني حيث قال أنه معرب سيستان وأنه بالفتح وهذا الذي نقله الصاغاني هو المشهور الجاري على ألسنتهم ومنهم من يقول سو يستان اهـ شارح

قوله أبو نصر محمد بن أحمد هكذا في النسخ وفي التبصرة أحمد بن محمد اهـ شارح

قوله كأسلست فهي مسلاس هكذا في سائر النسخ وفي العباب والذي في التكملة واللسان فهي سلس فيها وفي الناقة والذي يظهر بعد التأمل أن النخلة سلس إذا تناثر منها البسر ومسلاس إذا كانت من عادتها ذلك وقد مر لها نظائر في مواضع متعددة فإن كان المصنف أراد بالمسلاس هذا المعنى فهو جائز اهـ شارح

قوله أخرجت هكذا في النسخ وفي بعض الأصول المصححة أخدجت اهـ شارح

* سَلْمَاسُ بفتح السين واللام د بأذربيجان (سِنْبِسُ) بالكسر ابن معاوية بن جرول أبو حي من طيئ وجابر بن رألان السنبسي شاعر وسَنْبَسَ أسرع فهو سِنْبِسٌ بالكسر وسنبوس كسلعوس ع بالروم دون سمندوة * محمد بن سَنْفِيس كزبير أبو الاصبغ الصوري محدث (السُّنْدُسُ) بالضم ضرب من البزيون أو ضرب من رقيق الديباج معرب بلا خلاف (السُّوسُ) بالضم الطبيعة والأصل وشجر م في عروقه حلاوة وفي فروعه مرارة ودود يقع في الصوف وقد ساس الطعام يساس سوسا بالفتح وسوس كسمع وسيس كقيل وأساس وسوس وكورة بالأهواز فيها قبر دانيال عليه السلام وسورها وتستر أول سور وضع بعد الطوفان بناها السوس بن سام بن نوح و د آخر بالمغرب وهو السوس الأقصى وبينهما مسيرة شهرين و د آخر بالروم و ع والسوسة فرس النعمان بن المنذر و د بالمغرب على البحر حذ بين كورة الجزيرة والقيروان وسيواس بالكسر د بالروم وسوسية بالضم كورة بالأردن والسواس كغراب داء في أعناق الخيل ييبسها وكسحاب جبل ا و ع وشجر الواحدة سواسة أفضل ما اتخذ منه زند وسست الرعية سياسة أمرتها ونهيتها وفلان مجرب قد ساس وسيس عليه أدب وأدب ومحمد بن مسلم بن سس كالأمر منه محدث وساست الشاة تساس سوسا كثر قملها كأسلست والسوس محركة مصدر الأسوس داء في عجز الدابة وأبو ساسان كنية كسرى وسلسان الأكبر ابن بهمن والأصغر ابن بابك أبو الأكاسرة وذات السواسي جبل لبني جعفر أو شعب بصبين في تنوف والساس القادح في السن والذي قد أكل وأصله سائس كهار وهائر وسوس له أمرا فركبه كما تقول سول له وزين وسوس فلان أمر الناس على ما لم يسم فاعله صير ملكا * افعل ذلك سهفساه بكسر السين والهاء وبضم الهاء وكسرها أي افعله آخر كل شيء يخص المستقبل (السيساء) بالكسر منتظم فقار الظهر ومن الفرس حاركه ومن الحمار ظهره ج سياسي والسيساءة المنقادة من الأرض المستدقة وحمله على سيساء الحق على حده وسيس الطعام كفرح وبهمز سوس وسيسة ولا تقل سيس د بين أنطاكية وطرسوس وسمرة بن سيس من التابعين وسنان بن سيس من تابعيهم وسلمة بن سيس أبو عقيل المكي

(فصل الشين) (شَكَسَ) كفرح صلب فهو شكس وشاس بالفتح ج شيس كضأن وضئين وشاس طريق بين خيبر والمدينة وابن نهار وهو الممزق العبدي الشاعر وأخو علقمة بن عبدة * الشمس بالفتح شجر مثل العتم إلا أنه أطول ولا تتخذ منه القسي لينه

قوله بلا خلاف يشكل عليه أن الشافعي الذي لا ينعقد إجماع بدونه مصرح بالخلاف كما في الإتقان وأن جماعة منهم الشافعي منعوا وقوع المعرب في القرآن وقالوا إنه من توافق اللغات اه محشي

قوله السوس بن سام بن نوح وفي كون السوس ابن سام لصلبه غلط فإن الذي صرح به أئمة النسب أن أولاد سام عشرة وليس فيهم السوس اه شارح

قوله آخر بالروم هكذا في سائر الأصول وفي التكملة والعباب بما وراء النهر وهو الصواب اه شارح

قوله وسمرة بن سيس الخ قد حرف المصنف في إيراد هذه الأسماء هنا والصواب فيها سيسن بالنون في آخرها اه شارح

(الشخس) الاضطراب والاختلاف وفتح الحمار فمه عند التثاؤب كالتشاخس والفعل
كمنع وأمر شخيس متفرق ومنطق شخيس متفاوت وأشخس فى المنطق تجهم وفلانا اغتابه
وتشاخست أسنانه اختلفت ومال بعضها وسقط بعض هرما وما بينهم فسد وأمرهم افترق
ورأسه من ضربٍ افترق فرقتين وشاخس الشعاب الصدع مايله فبقى غير ملتئم (الشرس)
محركة سوء الخلق وشدة الخلاف كالشراسة والشريس وهو أشرس وشرس وشريس وما صغر
من شجر الشوك كالشرس بالكسر وشرس كفرح دام على رغيه وتحبب إلى الناس والأشرس
الجرىء فى القتال والأسد كالشريس وابن غاضرة الكندى صحابى وأرض شرساء وشراس
كثمان وزمان شديدة والشراس بالكسر أفضل دباق الأساكفة والأطباء يقولون إشراس
والشرس جذبك الناقة بالزمام ومرس الجلد وأن تمغص صاحبك بالكلام الغليظ وبالضم
الجرب فى مشافر الإبل وإبل مشروسة والشراسة شدة أكل الماشية وإنه لشرس الأكل
وقد شرس كنصر والمشارسة والشراس بالكسر الشدة فى المعاملة وتشارسوا تعادوا
والشرساء السحابة الرقيقة البيضاء ومن أمثالهم عثر بأشرس الدهر أى بالشدة وهذا جمل
لم يشرس لم يرض * الشس الأرض الصلبة كأنها حجر واحد ج شساس وشسوس
وشسيس كضأن وضئين والشث النبات المعروف والشاس الناحل الضعيف وشس شسوسا يبس
* الشطس الدهاء والعلم به والشطسى كجمحى الرجل المنكر المارد الداهية وشطس فى الأرض
ذهب فيها والشطسة والشطس بضمهما الخلاف وكصبور المخالف لما أمر والذاهب فى ناحية
(الشكس) بالفتح قبل الهلال بيوم أو يومين وهو المحاق وكندس وكتف الصعب الخلق
ج شكس بالضم وقد شكس ككرم والشكس ككتف البخيل ومتشاكسون مختلفون
عسرون وتشاكسوا تخالفوا وشاكسه عاسره (الشمس) م مؤنثة ج شموس وضرب
من المشط وضرب من القلائد وصنم قديم وعين ماء وأبو بطن وسمت عبد شمس ونص أبو على
منعه للتعريف والتأنيث وأضيف إلى شمس السماء لأنهم كانوا يعبدونها والنسبة عبشمى وأما
عبشمس بن سعد بن زيد مناة فأصله عب شمس أى حبها أى ضوءها والعين مبدلة من الحاء كما
فى عب قر وهو البرد وقد يخفف وإما أصله عب شمس بالهمز أى نظيرها وعدلها وعين شمس ع
بمصر بالمطرية والشمستان مويهتان فى جوف غريض وهى قنة منقادة فى طرف النير نير بنى
غاضرة والشميستان جنتان بإزاء الفردوس والشماس كشداد من رؤس النصارى الذى يحلق

قوله كثمان وزمان أى فى اعرابه كثمان بالتقدير فى غير النصب واعرابه كزمان بالحركات الطاهرة أفاده الشارح

قوله والشمستان كذا فى النسخ وفى التكملة الشمسان وغريض كأمير فى النسخ بالغين المعجمة والصواب اهمالها أفاده الشارح وقوله بعده والشميستان كذا فى النسخ بالتصغير وجعله عاصم والشارح كالذى قبله فلينظر أفاده نصر

وسط رأسه لازما للبيعة ج شمامسة وجد ثابت بن قيس الصحابي والشماسية محلة بدمشق و ع قرب رصافة بغداد وشمس يومنا يشمس ويشمس وشمس كسمع وأشمس صار ذا شمس وشمس الفرس شموسا وشماسا منع ظهره فهو شامس وشموس من شمس وشمس والشموس الخمر وبنت أبي عامر عبد عمرو الراهب وبنت عمرو بن حزام وبنت مالك بن قيس وبنت النعمان صحابيات وفرس للأسود بن شريك وليزيد بن خذاق ولسويد بن خذاق ولعبد الله بن عامر القرشي ولشبيب بن جراد أحد بني الوحيد وهضبة صعبة المرتقى وشمس له أبدى له عداوة والتشميس بسط الشيء في الشمس وعبادة الشمس والمتشمس القوي الشديد والبخيل غاية والمتصب للشمس والداسيد التابعي وشماسة كثمامة ويفتح اسم وشامستان ة وجزيرة شامس من الجزائر اليونانية ويقال إنها فوق التلمانة جزيرة * أشناس بالفتح اسم و ع بساحل بحر فارس

(الشوس) محركة النظر بمؤخر العين تكبرا أو تغيظا كالتشاوس أو تصغير العين وضم الأجفان للنظر وقد شوس كفرح وشاس يشاس وهو أشوس من شوس والشوس في السوالف الشوص وذو شويس مصغرا ع وماء مشاوس قليل لم تكد تراه في البرقلة أو بعد غور

(فصل الصاد) صفاقس بفتح الصاد وضم القاف د بأفريقية على البحر شربهم من الآبار

(فصل الضاد) (ضبست) نفسه كفرح لقست وخبثت والضبس ككتف الشكس العسر كالضبيس والداهية والخب وهو ضبس شر بالكسر وضبيسه صاحبه والضبيس الثقيل البدن والروح والجبان والأحمق الضعيف البدن والضبس الإلحاح على الغريم (الضرس) كالضرب العض الشديد بالأضراس واشتداد الزمان وصمت يوم إلى الليل وأن يفقر أنف البعير بمروة ثم يوضع عليه وتر أو قد ليذلل به والأرض التي نباتها ههنا وههنا وبالكسر السن مذكر ج ضروس وأضراس والأكمة الخشنة والمطرة القليلة ج ضروس وطول القيام في الصلاة وكف عين البرقع والشيح والرمث أكلت جذولهما والحجر يطوى به البئر ج ضروس وضرس العير سيف علقمة بن ذي قيفان وذو ضروس سيف ذي كنعان الحميري مزبور فيه أنا ذو ضروس قاتلت عادا وثمودا بائست من كنت معه ولم ينتصر وككتاب ة بجبال اليمن وحرة مضروسة فيها حجارة كأضراس الكلاب وضرست أسنانه كفرح كلت من تناول حامض وأضرسه الحامض والضرس ككتف من يغضب من الجوع والصعب الخلق واسم فرس اشتراه النبي صلى الله عليه وسلم من الفزاري وغير

قوله وشمس كسمع قال الشارح يشمس بالفتح على القياس وقيل مضارعه بالضم ومثله فضل يفضل قاله ابن سيده والصحيح أن مضارعه يشمس بالفتح اهـ

قوله ولم ينتصر كذا في المتون وعاصم وفي نسخة الشرح ولم يتبصر قاله الشيخ نصر اهـ

اسمه

اسمه بالسكب والضروس الناقة السيئة الخلق تعض حالبها والضريس البئر المطوية بالحجارة كالمضروسة وقد ضرسها يضرسها وقفار الظهر والجائع جدا ج ضراسى كخزين وحزانى وأضرسنا من ضريس أي التمر والبسر والكعك وكزبير علم وأضرسه أقلقه وبالكلام أسكته وضرسته الحروب تضريسا جربته وأحكمته والمضرس كمحدث الأسد يمضغ لحم فريسته ولا يبتلعه وابن سفيان صحابي وابن ربعي شاعر وكمعظم نوع من الوشي فيه صور كأنها أضراس وتضارس البناء لم يستو وضارسوا تحاربوا وتعادوا ورجل أخرس أضرس اتباع وضرس شرس بمعنى (الضغابيس) صغار القثاء جمع ضغبوس وأغصان الثمام والشوك التي تؤكل أو نبات كالهليون وأرض مضغبة كثيرته والضغبوس ولد الترملة والرجل الضعيف والبعير ليس بمسن ولا سمين * الضغرس كجرول الرجل النهم الحريص * ضفس البعير يضفسه جمع من حلي فألقمه إياه * ضمس الشيء يضمسه مضغه خفيا * الضنبس كزبرج الضعيف البطش السريع الانكسار والرخو اللئيم * الضنفس كالضنبس زنة ومعنى * الضوس أكل الطعام * ضهسه كمنعه عضه بمقدم فيه ولا أطعمه الله إلا ضاهسا ولا سقاه إلا قارسا دعاء عليه أي أطعمه النزر القليل من النبات فهو يأكله بمقدم فيه ولا يتكلف مضغه والقارس البارد أي سقاه الماء القراح بلا لبن * ضاس النبت يضيس أدبر وأراد أن يهيج وهو ضيس وضيس وضائس *(فصل الطاء)* * الطبرس كزبرج وجعفر الكذاب * الطبس الأسود من كل شيء وبالكسر الذئب وبالتحريك والطبسان محركة كورتان بخراسان أعجمية والتطبيس التطيين وبحر طبيس كأمير كثير الماء * طحس الجارية كمنع جامعها (الطخس) بالكسر الأصل وهو طخس شر أي نهاية فيه (الطرس) بالكسر الصحيفة أو التي محيت ثم كتبت ج أطراس وطروس وطرسه كضربه محاه والتطريس تسويد الباب وإعادة الكتابة على المكتوب والتطرس أن لا تطعم ولا تشرب إلا طيبا وعن الشيء التكرم عنه والتجنب والمتطرس المتأنق المختار وطرسوس كحلزون د إسلامي مخصب كان للأرمن ثم أعيد للإسلام في عصرنا * طرابلس بفتح الطاء وضم الباء واللام د بالشام و د بالمغرب أو الشامية أطرابلس بالهمز أورومية معناها ثلاث مدن * طردسه أوثقه * الطرطبيس كزنجبيل الماء الكثير والعجوز المسترخية والناقة الخوارة

قوله يضرسها أي بالكسر قال الشارح وفيه الضم أيضا كما ضبطه الأرموي اهـ

قوله وضارسوا قال الشارح مضارسة وضراسا كذا في التكملة وفي المحكم تضارسوا اهـ

قوله للأرمن ضبط هنا في نسخ الطبع بفتح الهمزة وسبق في مادة أ ر م ن بكسرها ولم يتعرض المجد لضبطه ولا لمعناه في مادة رمن فحرر اهـ

مصححه

عند الحلب (الطرفاس) والطرفسان بكسرهما القطعة من الرمل أو الذى صار الى جنب
الشجرة والطرفساء الظلماء والطرفسان الظلمة وطرفس حدد النظر أو نظر وكسر عينيه ولبس
الثياب الكثيرة والليل أظلم والمورد تكدر والماء كثر وراده والسماء مطرفسة ومطنفسة
مستغمدة فى السحاب (الطرساء) بالكسر الظلمة أو تراكمها والسحاب الرقيق والغبار
والطرموس بالضم خبز الملة والطرمسة الانقباض والنكوص والهرب ومحو الكتابة والقطوب
والتعبس واطرمس الليل أظلم (الطس) الطست كالطسة والطسة ج طسوس وطساس
وطسيس وطسات والطساس صانعه والطساسة حرفته وطسه خصمه وأبكمه وفى الماء غطسه
وما أدرى أين طس ذهب كطسس وطعنة طاسة جائفة الجوف والطسان العجاج حين يثور
* طعس الجارية كمنع جامعها * الطغموس بالضم المارد من الشياطين والخبيث من
الغيلان وغيرها * الطفرس بالكسر اللين السهل (طفس) الجارية يطفسها جامعها وفلان
طفوسا مات والطفاسة والطفس محركة قذر الإنسان إذا لم يتعهد نفسه وهو طفس ككتف
قذر نجس (طلس) الكتاب يطلسه محاه كطلسه والطلس بالكسر الصحيفة أو الممحوة
والوسخ من الثياب وجلد فخذ البعير إذا تساقط شعره والذئب الأمعط وبالفتح الطيلسان الأسود
والطلاسة مشددة خرقة يمسح بها اللوح والأطلس الثوب الخلق والذئب الأمعط فى لونه غبرة
إلى السواد وكل ما على لونه والرجل إذا رمى بقبيح والأسود كالحبشى ونحوه والوسخ وكلب
السارق وطلس بالشئ على وجهه يطلس جاء به وبصره ذهب وبها حبق وكسكيت الأعمى
وطلس به فى السجن كعنى رمى به والطيلس والطيلسان مثلثة اللام عن عياض وغيره معرب
أصله تالسان ويقال فى الشتم يا ابن الطيلسان أى إنك أعجمى ج الطيالسة والهاء فى الجمع
للعجمة وطيلسان إقليم واسع من نواحى الديلم وانطلس أمره خفى * الطلساء بالكسر الأرض
ليس بها منار ولا علم والظلمة وليلة طلسانة مظلمة وأرض طلسانة لا ماء بها وطلمس قطب وجهه
* الطلهيس كسفرجل العسكر الكثير كالطلهيس كقنديل وظلمة الليل * اطلنسى العرق
اطلنساء سال على الجسد كله (الطمرس) بالكسر الكذاب واللئيم الدنئ والطمروس
بالضم خبز الملة والخروف والطمرساء كالطرمساء الهبوة بالنهار والطمرسة الانقباض
والنكوص (الطموس) الدروس والإمحاء يطمس ويطمس وطمسته طمسا محوته
والشئ استأصلت أثره ومنه وإذا النجوم طمست واطمس على أموالهم أهلكها وطميس

او

قوله وبالفتح الطيلسان الخ قال الشارح كذا نقله الصاغانى وهو تحريف والصواب ما نقله الأزهرى عن ابن الأعرابى أن الطلس والطيلسان هو الأسود اه

قوله وكسكيت الذى فى التكملة كأمير وهو الصواب فهو فعيل بمعنى مفعول والمشدد صيغة مبالغة وهى لا تناسب هنا أفاده الشارح

قوله وانطلس أمره كذا فى سائر النسخ والصواب أثره بالمثلثة وقوله طلمسانة كذا هو فى النسخ بالنون وقلد المصنف الصاغانى والصواب أنه فى المثالين بالتحتية بدلها أفاده الشارح

قوله الطلهيس كسفرجل نسبه الشارح بهذا الوزن إلى التكملة ثم قال وصوابه طهليس كقنديل بتقديم الهاء على اللام وهما زائدتان وأصل مادته الطيس وهو العدد الكثير اه

أو طميسة كجهينة وسفينة د بطبرستان وطمس بعينه نظر نظرا بعيدا والرجل تباعد
والطامس البعيد ج طوامس ورجل طامس القلب ميته وطميس ومطموس ذاهب البصر
والطماسة الحزر وقد طمس يطمس وانطمس وتطمس امحى واندرس * رغيف (طملس)
كعملس جاف أو خفيف رقيق والطملسة الدؤوب في السعي والتلطف والتدسس في الشيء
والغل * الطنس محركة الظلمة الشديدة * طنفس ساء خلقه بعد حسن ولبس الثياب
الكثيرة والطنفسة مثلثة الطاء والفاء وبكسر الطاء وفتح الفاء وبالعكس واحدة الطنافس للبسط
والثياب والحصير من سعف عرضه ذراع والطنفس بالكسر الردىء السمج القبيح (الطوس)
القمر والوطء وحسن الوجه ونضارته بعد علة وبالضم دوام الشيء ودواء يشرب للحفظ ود م
وكسحاب ع وليلة من ليالي المحاق والطاس الإناء يشرب فيه والطاووس طائر م تصغيره
طويس بعد حذف الزيادات ج أطواس وطواويس والجميل من الرجال والفضة والأرض
المخضرة فيها كل ضرب من النبت وطاوس بن كيسان اليماني تابعي وطواويس ة ببخارى
وكزبير مخنث كان يسمى طاوسا فلما تخنث تسمى بطويس ويكنى بأبي عبد النعيم أول من غنى
في الإسلام ويقال أشأم من طويس وكان يقول إن أمي كانت تمشي بالنمائم بين نساء الأنصار ثم
ولدتني في الليلة التي مات فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وفطمتني يوم مات أبو بكر وبلغت
الحلم يوم مات عمر وتزوجت يوم قتل عثمان وولد لي يوم قتل علي فمن مثلي والمطوس كمعظم الشيء
الحسن وصحابي وما أدري أين طوس به أين ذهب به وتطوست المرأة تزينت والطواويس د
ببخارى * طهرمس بضم الطاء والهاء ة بمصر منها إسحق بن وهب الطهرمسي * طهس
في الأرض كمنع دخل فيها راسخا أو واغلا وما أدري أين طهس وطهس به ذهب وذهب به
* الطهلس بالكسر العسكر الكثير كالطلهيس بتقديم اللام (الطيس) العدد الكثير
وكل ما في وجه الأرض من التراب والقمام أو هو خلق كثير النسل كالذباب والنمل والنمل
والهوام أو دقاق التراب أو البحر كالطيسل في الكل أو كثرة كل شيء من الرمل والماء وغيرهما
وطيسمانية د بالأندلس وطاس يطيس كثر (فصل العين) عبدوس
كقربوس ويفتح من الأعلام ويقال السين زائدة (عوبس) كجوهر اسم ناقة غزيرة وعبس
وجهه يعبس عبسا وعبوسا كلح كعبس والعابس سيف عبد الرحمن بن سليم الكلبي والأسد
كالعبوس والعباس وعابس مولى حويطب بن عبد العزى وابن ربيعة وابن عبس أو هو عبس

قوله في السعي هكذا في النسخ بالعين والصواب السقي بالقاف اه شارح

قوله دوام الشيء هكذا في النسخ والصواب دواء المشي بفتح فكسر وتشديد الياء ومعناه دواء يمشي البطن وهو من أعظم الأدوية اه افاده الشارح

قوله وكسحاب موضع وليلة من ليالي المحاق الصواب فيهما طواس بضم الطاء كما نبه عليه الشارح

قوله والطواويس بلد ببخارى وهي القرية التي تقدم ذكرها قريبا فاعادتها تكرار اه شارح

قوله بضم الطاء والهاء أي وضم الميم أيضا وقيل بكسر الميم كما هو المشهور الآن اه شارح

قوله الطهلس بالكسر هكذا هو في سائر النسخ وصوابه الطهليس بزيادة الياء اه شارح

قوله وطيسمانية هكذا في النسخ والصواب طيسانية بالكسر كما ضبطه الصاغاني اه شارح

ابنُ عابس صحابيُّون والعبّاسيّةُ ة بنهر الملك و د بمصر سُمِّيت بعبّاسة بنت أحمد بن طولون
و ة قرب الطائف ويوماً عبوساً أي كريهاً تعبس منه الوجوه والعبس محركة ما تعلّق بأذناب الإبل
من أبوالها وأبعارها يجفّ عليها وقد أعبست الإبل وعبس الوسخ في يده كفرح يبس وعلقمة
ابن عبس محركة أحد السبعة الذين ولوا عثمان وعمرو بن عبسة صحابي والعبس بالفتح نبات
فارسيّته شابابك أو سيسنبر وهو البرنوف بالمصرية وعبس جبل وماء بنجد بديار بني أسد ومحلّة
بالكوفة وابن بغيض بن ريث أبو قبيلة وكزبير ابن بيهس وابن ميمون محدّثان وابن هشام شيخ
للشيعة وكتنّور ع وكجرول الجمع الكثير وتعبّس تجهّم * عبقس كجعفر وعصفور ودويبة
والعبنقس كسفرجل السيّئ الخلق والناعم الطويل من الرجال والذي جدّتاه من قبل أبويه
أعجميّتان والعبقسي نسبة إلى عبد القيس والعبنقساء النشيط والعباقيس بقايا عقب الأشياء
كالعقابيل * عتّاس كشدّاد جدّ والد إسمعيل بن الحسن بن علي المحدّث (العترس)
كجعفر وعزوّر الجائر الخلق العظيم الجسيم العبل المفاصل منّا والضخم المحازم من الدوابّ
والأسد والديك كالعترسان بالضم والعتريس بالكسر الجبّار الغضبان والغول الذكر والداهية
كالعنتريس والعترسة الأخذ بالشدّة وبالجفاء والعنف والغلظة والعنتريس الناقة الغليظة
الوثيقة (العجس) مثلّثة العين مقبض القوس كالمعجس كمجلس وطائفة من وسط الليل
أو آخره وعجسه عن حاجته يعجسه حبسه عنها وقبضه والعجوس السحاب الثقل والمطر المنهمر
وعجست به الناقة تعجس نكبت به عن الطريق من نشاطها والأعجس الشديد العجس أي الوسط
والعجاساء القطعة العظيمة من الإبل ويقصر ومن الليل والظلمة ج عجاساء أيضاً والموانع من
الأمور وعجاساء رملة عظيمة تتبعنها والعجس كندس العجز ج أعجاس والعجسة بالضم الساعة
من الليل والعجوس مشي العجاساء من الإبل وكقلوص العجول وفحل عجيس كسميس لا يلقح
والعجيسى كخليقى مشية بطيئة وسميس عجيس في س ج س وتعجّس أمره تتبّعه وتعقّبه
والأرض غيوث أصابها غيث بعد غيث والرجل خرج بعجسة من الليل أي بسحرة وبهم حبسهم
وأبطأ بهم وتأخّر وفلاناً عيّره على أمر وتعجّسه عرق سوء قصّر به عن المكارم والمتعجّس المتشمخر
* العجنّس كعملّس الجمل الضخم الصلب الشديد والعجانس الجعلان مقلوبة الجعانس
(العدبّس) كعملّس الشديد الموثّق الخلق من الإبل وغيرها ج عدابس والشرس الخلق
والضخم الغليظ ورجل كناني وأبو العدبّس منيع بن سليمان تابعي (عدس) يعدس خدم

قوله وبلد بمصر الخ والمعروف الآن العباسة من غير ياء كما ضبطه السخاوي وغيره من المؤرخين اه شارح

قوله ولوا عثمان تصحيف وصوابه واروا عثمان أي دفنوه اه شارح

قوله شابابك هو بياءين كما يأتي له في مادة ش ب ك اه مصححه

قوله وابن بغيض بن ريث هو بفتح الراء كما في مادة ب غ ض اه مصححه

قوله الجمع عجاساء أيضاً الذي في كتاب الأرموي ان الجمع بالمد والمفرد بالقصر فليتأمل اه شارح

قوله وسميس عجيس كلاهما كأمير كما ضبطه الصاغاني والصواب ان عجيساً مصغّر أي طول الدهر اه شارح

وفى الأرض عدسا وعدسانا وعداسا وعدوسا ذهب والمال عدسا رعاه والعدس الحدس وشدة الوطء والكدح وعدس كزفر أو بضمتين رجل أو عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بضمتين ومن سواه كزفر والعدوس الجريئة ورجل عدوس السرى قوى عليه والعدس حب م والعدسة واحدته وبثرة تخرج بالبدن فتقتل وقد عدس كعنى فهو معدوس وعدس زجر للبغال واسم للبغل أيضا واسم رجل كان عنيفا بالبغال أيام سليمان صلوات الله وسلامه عليه أو هو بالحاء وتقدم وعدست به قلت له عدس وعبد الله وعبد الرحمن ابنا عديس كزبير صحابيان وكشداد اسم وبنو عدسة فى طيء وفى كلب أيضا * العدامس كعلابط ما كثر من يبيس الكلأ بالمكان ويقال كلأ عدامس * العربس بالكسر والعربسيس بفتح العين وقد تكسر أو هو وهم المتن المستوى من الأرض السهل للتعريس فيه * (العرندس) كسفرجل من الإبل الشديد وناقة عرندس وعرندسة والسيل الكثير والأسد والعراديس مجتمع كل عظمين من الإنسان وغيره وعردسه صرعه * (العروس) الرجل والمرأة ماداما فى إعراسهما وهم عرس وهن عرائس وحصن باليمن وقولهم لا عطر بعد عروس أسماء بنت عبد الله العذرية اسم زوجها عروس ومات عنها فتزوجها رجل أعسر أبخر بخيل دميم فلما أراد أن يظعن بها قالت لو أذنت لى رثيت ابن عمى فقال افعلى فقالت ﴿ أبكيك يا عروس الأعراس * يا ثعلبا فى أهله وأسدا عند الناس * مع أشياء ليس يعلمها الناس ﴾ فقال وما تلك الأشياء فقالت * كان عن الهمة غير نعاس * ويعمل السيف صبيحات ابناس * ثم قالت ﴿ يا عروس الأغر الأزهر * الطيب الخيم الكريم المحضر * مع أشياء لا تذكر ﴾ فقال وما تلك الأشياء قالت ﴿ كان عيوفا للخنى والمنكر * طيب النكهة غير أبخر * أيسر غير أعسر ﴾ فعرف الزوج أنها تعرض به فلما رحل بها قال ضمى إليك عطرك وقد نظر الى قشوة عطرها مطروحة فقالت لا عطر بعد عروس أو تزوج رجل امرأة فهديت إليه فوجدها تفلة فقال أين عطرك فقالت خبأته فقال لا مخبأ لعطر بعد عروس يضرب لمن لا يؤخر عنه نفيس والعروسين حصن باليمن ووادى العروس ع قرب المدينة والعرس بالكسر امرأة الرجل ورجلها ولبوة الأسد ج أعراس وابن عرس دويبة أشتر أصلم أسك ج بنات عرس هكذا يجمع الذكر والأنثى والعرسى صبغ وعرس البعير شد عنقه الى ذراعه وذلك الحبل عراس ككتاب وعنى عدل والعرس عمود فى وسط الفسطاط والإقامة فى الفرح والحبل والفصيل الصغير ويضم ج أعراس وبائعها عراس ومعرس وحائط

قوله والعدسة واحدته انما خالف هنا قاعدته ليفرع عليه ما يأتى بعده من المعنى وقد يفعل ذلك أحيانا من باب التفنن اه شارح

قوله أو هو وهم نقله الازهرى وقال لانه ليس فى كلامهم على مثال فعليل بكسر الفاء اسم واما فعليل بالفتح فكثير نحو مرمريس ودرديس وخجرير وما أشبهها اه شارح

قوله عند الناس هكذا بالنون فى النسخ وصوابه بالموحدة اه شارح

قوله صبيحات ابناس فى التكملة صبيحات البأس ولعله الصواب أو صبيحات امباس بالميم بدل اللام على لغة حمير أفاده الشارح

بين حائطي البيت الشتوي لايبلغ به أقصاه ويسقف ليكون أدفأ وإنما يكون ذلك بالبلاد
الباردة وذلك البيت معرس والعرس محركة الدهش عرس فهو عرس وبالضم وبضمتين
طعام الوليمة ج أعراس وعرسات والنكاح وككتف الأسد وكالشهداء ع وكفرح بطر وبه
لزمه كأعرسه وعلى ما عنده امتنع والمعرس كمنبر السائق الحاذق السياق إذا نشطوا سار بهم
وإذا كسلوا عرس بهم والعريس كسكيت وبهاء مأوى الأسد وذات العرائس ع وأعرس
اتخذ عرسا وبأهله بنى عليها والقوم نزلوا في آخر الليل للاستراحة كعرسوا وهذا أكثر والموضع
معرس ومعرس واعترسوا عنه تفرقوا وتعرس لامرأته تحبب إليها وليلة التعريس الليلة التي
نام فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم (عرطس) تنحى عن القوم وذل عن مناواتهم
ومنازعتهم * العرفاس بالكسر الناقة الصبور على السير والأسد أو الصواب في هذا
العفراس مقدمة الفاء والعرفسيس الضخم الشديد من الإبل والنساء (عركس) الشئ
جمع بعضه على بعض واعرنكس أي ارتكم والشعر اشتد سواده (العرمس) بالكسر
الصخرة والناقة الصلبة وكعملس الماضي الظريف منا وعرمس صلب بدنه بعد استرخاء
* العرناس كقرطاس طائر كالحمامة لا تشعر به حتى يطير من تحت قدمك وأنف الجبل وموضع
سابخ قطن المرأة (عس) عسا وعسسا واعتس طاف بالليل وهو نفض الليل عن أهل
الريبة وهو عاس ج عسس وعسيس كحاج وحجيج وفي المثل كلب اعتس خير من كلب ربض
وعس خبره أبطأ والقوم أطعمهم شيئا قليلا والناقة رعت وحدها وهي عسوس والعسوس
الذئب كالعساس والعسعس والعسعاس والعسوس الناقة القليلة الدر أو التي لا تدر حتى
تباعد من الناس والتي إذا أثيرت طوفت ثم درت والسيئة الخلق عند الحلب والتي تعتس
العظام وترمها والتي ترازّ أيها ألبن أم لا وامرأة لا تبالي أن تدنو من الرجال والرجل القليل الخير
والطالب للصيد والعساس ككتاب الأقداح العظام الواحد عس بالضم وبنو عساس بطن
منهم ودرت عساسا كرها والعس بالضم الذكر والعسس بضمتين التجار والحرصاء والآنية
الكبار وعسعس موضع بالبادية وجبل طويل وراء ضرية وابن سلامة فتى م ودارة عسعس
غربي الحمى والعسعاس السراب وعسعس الليل أقبل ظلامه أو أدبر والذئب طاف بالليل
والسحاب دنا من الأرض والأمر لبسه وعماه والشئ حركه وجئ بالمال من عسك وبسك لغة
في حسك وذكر واعتس اكتسب ودخل في الإبل ومسح ضرعها لتدر والتعسعس الشم

وطلب

قوله وكالشهداء موضع نقله الصاغاني وضبطه ولكن انما هو العربساء كما ذكره ابن دريد وذكره الصاغاني أيضا اه شارح

قوله الجمع عسس وعسيس وفاته عساس وعسسة ككافر وكفار وكفرة وقيل العسس محركة اسم للجمع كرائح وروح وخادم وخدم وليس بتكسير لان فعلا ليس مما يكسر عليه فاعل وقول المصنف (كحاج وحجيج) يدل على ان العاس اسم للجمع أيضا اه شارح

قوله والحرصاء كذا في النسخ والصواب اسقاط واو العطف اه شارح

قوله وعسعس موضع كانه ذهل عن قاعدته في الاكتفاء بالعين عن الموضع فجل من لايسهو اه شارح

وطلب الصيد والمعس المطلب والعساعس القنافذ لكثرة ترددها بالليل (العسطوس) كحلزون أو تشدد سينه شجرة كالخيزران تكون بالجزيرة ورأس النصارى بالرومية (العضرس) كجعفر حمار الوحش والبرد والبرد والماء البارد العذب والثلج والورق يصبح عليه الندى أو اللازقة بالحجارة الناقعة فى الماء وعشب أشهب الخضرة يحتمل الندى شديدا ويكسر كالعضارس بالضم فى الكل وجمعه بالفتح كالجوالق والجوالق أو كزبرج شجر الخطمى * عطروس كعصفور فى شعر الخنساء فى قولها ۞ إذا تخالف ظهر البيض عطروس ۞ ولم يفسر قاله ابن عباد ولم نجده فى ديوان شعرها (عطس) يعطس ويعطس عطسا وعطاسا أتته العطسة وعطسه غيره تعطيسا والصبح انفلق وفلان مات والعاطوس ما يعطس منه ودابة يتشاءم بها والمعطس كمجلس ومقعد الأنف والعاطس الصبح كالعطاس كغراب وما استقبلك من أمامك من الظباء وكعظم الراغم الأنف واللجم العطوس الموت وعطست به اللجم أى مات وهو عطسة فلان أى يشبهه خلقا وخلقا * العطلس كعملس الطويل (العيطموس) التامة الخلق من الإبل والنساء والمرأة الجميلة أو الحسنة الطويلة التارة العاقر كالعطموس بالضم والناقة الهرمة ج عطاميس وعطامس نادر * العفرس بالكسر والعفريس والعفراس والعفروس والعفرنس كسفرجل الأسد وعفرسه صرعه وغلبه والعفرنس كخدرنق الغليظ العنق من الإبل وابن العفريس كقنديل هو أبو سهل أحمد بن محمد الزوزنى الشافعى صاحب جمع الجوامع اختصره من كتب الشافعى (العفس) كالضرب الحبس والابتذال وشدة سوق الإبل ودلك الأديم والضرب على العجز بالرجل والجذب إلى الأرض فى ضغط شديد والمعفس كمجلس المفصل والعيفس كحيفس القصير وانعفس فى التراب انعفر وتعافسوا اتعالجوا فى الصراع والمعافسة المعالجة والعفاس ككتاب الفساد واسم ناقة واعتفس القوم اضطربوا (العفنقس) كسمندل العسر الأخلاق واللئيم وما عفقسه أى أى شئ أساء خلقه بعد أن كان حسنه * العفنبس كسمندل السيئ الخلق والعفابيس الدواهى * عقرس كجعفر وزبرج حى باليمن * العقنفس بتقديم القاف كالعفنقس وما عقفسه ما عفقسه * العكبس كعلبط وعلابط الكثيرة من الإبل أو التى تقارب الألف وتعكبس الشئ ركب بعضه بعضا (العكس) كالضرب قلب الكلام ونحوه ورد آخر الشئ إلى أوله وأن تشد حبلا فى خطم البعير إلى يديه ليذل وذلك الحبل عكاس وأن تصب العكيس فى الطعام وهو لبن يصب

قوله كالخيزران وقيل هو الخيزران كما قاله ابن الأعرابى

وقوله ورأس النصارى الخ روى بضمه تشديد السين أيضا كذا فى الشارح

قوله أو اللازقة الخ فى الشارح (أو) هى الخضرة (اللازقة الخ) فجعل اللازقة وصفا للخضرة وقوله أشهب الخضرة أى إلى الخضرة كذا فى الشارح

قوله ظهر كذا فى النسخ بالظاء المشالة المفتوحة وفى التكملة طهر بضم الطاء المهملة كما فى الشارح

قوله الراغم الخ الذى فى الشارح المرغم الأنف اهـ

قوله اضطربوا هكذا فى سائر النسخ وصوابه اصطرعوا وهو نص ابن فارس فى المجمل اهـ شارح

قوله بعد أن كان الخ لو قال بعد حسنه لأصاب فى الاختصار اهـ شارح

على مرق والعكيس أيضا القضيب من الحبلة يُعكَس تحت الأرض إلى موضع آخر واللبن
الحليب تُصَبّ عليه الإهالة فيشرب وبهاء من الليالي الظلماء والكثير من الإبل وتعكّس في
مشيته مشى مشى الأفعى ودون هذا الأمر عكاس ومكاس بكسرهما وهو أن تأخذ بناصيته
ويأخذ بناصيتك أو هو إتباع وانعكس الشيء اعتكس (عكمس) الليل أظلم والعكموس
الحمار وإبل عكمس كعليط وعُلابط كثيرة أو قاربت الألف وليل عكامس مظلم * العكندس
كسمندل الصلب الشديد وهي بهاء والأسد الشديد (العلس) محركة القراد وضرب من
البر تكون حبتان في قشر وهو طعام صنعاء والعدس وضرب من النمل والمسيب بن علس شاعر
والعلسي الرجل الشديد ونبات نَوْره كالسوسن والعلس ما يؤكل ويشرب والشرب وقد علس
يعلس وما علسنا علوسا ما ذقنا شيئا وما أكلت علاسا كغراب طعاما وكتنور قلعة للأكراد وكزبير
اسم وما علسوه تعليسا ما أطعموه شيئا وعلس الداء اشتد وبرح والرجل صخب والمعلس كمعظم
المجرب وناقة معلسة مذكرة (العلطبيس) الأملس البراق (العلطوس) كفردوس
الخيار الفارهة من النوق والرجل الطويل والعلطسة عدو في تعسف * العلطميس كزنجبيل
من النوق الشديدة الغالية والهامة الضخمة الصلعاء والجارية التارة الحسنة القوام والكثير
الأكل الشديد البلع (علكس) كجعفر رجل من اليمن والمعلنكس من اليبيس ما كثر
واجتمع والمتراكم من الليل والشديد السواد من الشعر الكثيف والمتردد كالمعلنكس في الكل
* علهس الشيء مارسه بشدة (العمرس) كعملس القوي الشديد من الرجال والسريع
من الورد والشديد من السير والأيام والشرس الخلق القوي والعمروس كعصفور الخروف ج
عماريس وعمارس نادر والغلام الحادر ومحمد بن عبيد الله بن أحمد بن عمروس المالكي محدث
وفتحه من لحن المحدثين (العماس) كسحاب الحرب الشديدة كالعميس وأمر لا يقام له
ولا يهتدى لوجهه كالعمس والعموس والعميس ومن الليالي المظلم الشديد ج عمس وعمس
والأسد الشديد كالعموس وعمس يومنا ككرم وفرح عماسة وعموسا وعمسا وعمسا اشتد واسود
وأظلم والعموس من يتعسف الأشياء كالجاهل وعميس الحمام واد أحد منازله صلى الله عليه
وسلم إلى بدر وكزبير أبو أسماء بن معد صحابي وعمس الكتاب درس والشيء أخفاه كأعمسه
والعمس أيضا أن ترى أنك لا تعرف الأمر وأنت تعرفه وحلف على العميسة والعميسة أي
على يمين غير حق وتعامس تغافل وعلى تعامى علي وتركني في شبهة من أمره وعامسه ساتره ولم
يجاهر

قوله العكندس هكذا بالكاف في سائر أصول القاموس وهو غلط والصواب باللام كما هو نص الجمهرة والعباب اه شارح

قوله السوسن أي الاخضر وهو نبات الصبر اه شارح

قوله كمعظم نقله الجوهري عن ابن السكيت وضبطه الارموي كمحدث شارح

قوله صحابي فيه نظر فاني لم أر أحدا ذكره في معجم الصحابة وانما الصحبة لابنته المذكورة انظر الشارح

يجاهره بالعداوة وفلان ناساره وامرأة معامسة تتستر فى شبيبتها ولا تتهتك وجاء بأمور معمسات بفتح الميم المشددة وكسرها أى مظلمة ملوية عن وجهها * العمكوس والعكموس والكعسوم والكسعوم الحمار (العملس) بفتح العين والميم واللام المشددة القوى على السير السريع والذئب الخبيث وكلب الصيد ورجل كان برا بأمه ويحج بها على ظهره ومنه أبر من العملس والعملوسة بالضم القوس الشديدة السريعة السهم والعملسة السرعة * عميانس بالضم والياء المثناة تحت بعدها ألف ونون صنم لخولان كانوا يقسمون له من أنعامهم وحروثهم (العنبس) كجعفر وعلابط الأسد وإذا خصصته باسم قلت عنبسة غير مجرى كما تقول أسامة وعنبس بن ثعلبة وابنه خالد صحابيان وعنبسة بن ربيعة الجهنى صحابى أو تابعى والعنابس من قريش أولاد أمية بن عبد شمس الستة حرب وأبو حرب وسفيان وأبو سفيان وعمرو وأبو عمرو (العنس) الناقة الصلبة والعقاب وعطف العود وقلبه وعنس لقب زيد بن مالك بن أدد أبو قبيلة من اليمن ومخلاف عنس بها مضاف إليه وعنست الجارية كسمع ونصر وضرب عنوسا وعناسا طال مكثها فى أهلها بعد إدراكها حتى خرجت من عداد الأبكار ولم تتزوج قط كأعنست وعنست وعنست وعنسها أهلها تعنيسا وهى عانس ج عوانس وعنس وعنس وعنوس والرجل عانس أيضا والعانس الجمل السمين التام وهى بهاء وككتاب المرآة والعنس محركة النظر فيها كل ساعة وكشداد علم وعنيس كقصير رمل م والأعنس بن سلمان شاعر وأعنسه غيره والشيب وجهه خالطه واعنيناس ذنب الناقة وفور هلبه وطوله * العنفس كزبرج اللئيم القصير * العنقس بالفتح الداهى الخبيث * عنكس كجعفر نهر (العوس) الطوفان بالليل كالعوسان وبالضم ضرب من الغنم وهو كبش عوسى وبالتحريك دخول الشدقين عند الضحك وغيره والنعت أعوس وعوساء وعاس على عياله أكد عليهم وكدح وعياله قاتهم وماله عوسا وعياسة أحسن القيام عليه والذئب طلب شيئا يأكله والعواساء كبراكاء الحامل من الخنافس والعواسة بالضم الشربة من اللبن وغيره والأعوس الصيقل والوصاف للشئ (العيس) ماء الفحل عاس الناقة يعيسها ضربها وبالكسر الإبل البيض يخالط بياضها شقرة وهو أعيس وهى عيساء وعيساء امرأة والأنثى من الجراد وعيسى بالكسر اسم عبرانى أو سريانى ج عيسون وتضم سينه ورأيت العيسين ومررت بالعيسين وتكسر سينهما كوفية والنسبة عيسى وعيسوى وأعيس الزرع إذا لم يكن فيه رطب وتعيست الإبل صارت بياضا فى سواد وأبو الأعيس عبد الرحمن

قوله رمل معروف هكذا فى سائر النسخ ومثله فى العباب وهو غلط وصوابه اسم رجل معروف ومثله فى الاصول الصحيحة وقوله والأعنس الخ هكذا فى سائر أصول القاموس ومثله فى التكملة والعباب وهو غلط من الصاغانى قلده المصنف فيه وصوابه على ما حققه الحافظ ابن حجر وغيره ان الشاعر هو الأعنس ابن عثمان الهمدانى من أهل دمشق وأما ابن سلمان فانه أبو الاعيس بالتحتية عبد الرحمن بن سلمان الحمصى كذا فى الشارح

قوله أكد هكذا فى النسخ رباعيا وصوابه كد كما فى الأصول الصحيحة اهـ شارح

ابن سليمان الحمصى ﴿فصـــل الغين﴾ (الغبس) محركة والغبسة بالضم الظلمة أو بياض فيه كدرة رماد وذئب أغبس من غبس ولا آتيك ما غبا غبيس كزبير أى أبدا لا يعرف ما أصله أو أصله الذئب صغر أغبس مرخما أى ما دام الذئب يأتى الغنم غبا والورد الأغبس من الخيل السمند والغبس ناقة لحرملة بن المنذر الطائى وغبس وأغبس واغباس أظلم وأحمد بن بشر التجيبى المحدث يعرف بابن الأغبس * أبو الغيداس كنية الذكر * غدامس بالضم ويفتح وباعجام الذال د بالمغرب ضاربة فى بلاد السودان منها الجلود الغدامسية (غرس) الشجر يغرسه أثبته فى الأرض كأغرسه والغرس المغروس ج أغراس وغراس وبئر غرس بالمدينة ومنه الحديث غرس من عيون الجنة وغسل صلى الله عليه وسلم منها ووادى الغرس قرب فدك وبالكسر ما يخرج مع الولد كأنه مخاط أو جليدة على وجه الفصيل ساعة يولد فإن تركت عليه قتلته ج أغراس والغراب الأسود وكسحاب ما يخرج من شارب دواء المشى وبالكسر وقت الغرس وما يغرس من الشجر وهم فى مغروسة ومرغوسة اختلاط والغريسة النخلة أول ما تنبت أو الفسيلة ساعة توضع حتى تعلق والغريس النجمة وتدعى لتطلب يغريس غريس وغريسة علم للإماء (غس) فى البلاد دخل ومضى والخطبة عابها وفلانا فى الماء غطه فيه فانغس وزجر القط فقال غس كغسغس والمغسوسة نخلة ترطب ولا حلاوة لها والهرة وهذا الطعام غسوس صدق أى طعام صدق وأنا أغس وأسق أطعم وكغراب داء فى الإبل وبعير مغسوس وغسان أبو قبيلة باليمن منهم ملوك غسان وماء بين رمع وزبيد من نزل من الأزد فشرب منه سمى غسان ومن لم يشرب فلا والغس بالضم الضعيف واللئيم والغسيس الرطب الفاسد كالمغسوس والمغسس * الغضس محركة نبت أو هو الكرويا عجمية (الغطرس) والغطريس بكسرهما الظالم المتكبر ج غطارس وغطاريس والغطرسة الإعجاب بالنفس والتطاول على الأقران والتكبر وغطرسه أغضبه وتغطرس تغضب وفى مشيته تبختر وتعسف الطريق وبخل (غطس) فى الماء يغطس غمس وانغمس لازم متعد وفى الإناء كرع وبه اللجم ذهبت به المنية وكصبور المقدام فى الغمرات والحروب وتغاطس تغافل والرجلان فى الماء تماقلا والمغنطيس والمغنيطس والمغناطيس حجر يجذب الحديد معرب * الغطلس كعملس الذئب ويكنى أبا الغطلس أيضا (الغلس) محركة ظلمة آخر الليل وأغلسوا دخلوا فيها وغلسوا ساروا ووردوا بغلس وكأمير من أعلام الحمر ووقع فى وادى تغلس

عير

قوله كدرة ماء بالاضافة فى النسخ المطبوعة وعبارة الشارح تفيد ان كدرة بالتنوين ورماد بالرفع كلام آخر ونصها (بياض فيه كدرة) وهو لون الرماد ثم قال و (رماد) أغبس (وذئب الخ) اهـ

قوله كصبور هكذا بالغين المعجمة كما فى العباب والصواب فيه العطوس بالعين المهملة كما ضبطه الأزهرى وغيره وقد صحفه المصنف والصاغانى أفاده الشارح

غير مصروف كتخيب وتهلك في داهية منكرة والاصل فيه أن الغارات كانت تقع بكرة بغلس
وجبارة بن المغلس كمحدث كوفي محدث (غمسه) في الماء يغمسه مقله والنجم غاب واليمين
الغموس التي تغمس صاحبها في الاثم ثم في النار أو التي تقتطع بها مال غيرك وهي الكاذبة التي
يتعمدها صاحبها عالما بأن الامر بخلافه والغموس الامر الشديد الغامس في الشدة والناقة
لا يستبان حملها والتي يشك في مخها أرير أم قصيد والتي في بطنها ولد وهي لا تشول فيبين والطعنة
النافذة والغميس من النبات الغمير والليل المظلم والظلمة والشيء الذي لم يظهر للناس ولم يعرف
بعد ومنه قصيدة غميس والاجمة وكل ملتف يغتمس فيه أو يستخفى ومسيل ماء صغير بين البقل
والنبات والغميس كزبير بركة على تسعة أميال من الثعلبية عندها قصر خراب ويومها م
ووادي الغميسة من أوديتهم والغماسة مشددة من طير الماء ج غماس والتغميس تقليل
الشرب واغتمست غمسا غمست يدها خضابا مستويا من غير تصوير والمغمس كمعظم ومحدث ع
بطريق الطائف فيه قبر أبي رغال دليل أبرهة ويرجم * الغملس كعملس الخبيث الجريء
ويوصف به الذئب وشقشقة غملاس بالكسر ضخمة * يوم غواس كسحاب فيه هزيمة
وتشليح وأشاء مغوس كمعظم شذب عنه سلاؤه (الغيساني) الجميل كأنه غصن في حسن
قامته وغيسان الشباب وغيسانه بالمثناة فوق أوله وحدته ونعمته ولمم غيس أثيثة وافرة ناعمة
وليس من غيسانه أي من ضربه * (فصل الفاء) * (الفأس) م مؤنثة ج
أفؤس وفؤوس ومن اللجام الحديدة القائمة في الحنك ومن الرأس حرف القمحدوة المشرف على
القفا والشق والضرب بالفأس واصابة فأس الرأس وأكل الطعام فعلهن كمنع وفاس د عظيم
بالمغرب ترك همزها لكثرة الاستعمال (الفجس) التكبر والتعظم كالتفجس والقهر
وابتداع فعل ولا يكون الا شرا وأفجس افتخر بالباطل * الفحس كالمنع أخذك الشيء عن
يدك بلسانك وفمك من الماء وغيره وذلك السلت حتى تقلع عنه السفا وتفحس في مشيته تبختر
* الفدس بالضم العنكبوت ج فدسة كقردة وفلان الفدسي محركة لا يعرف الى ماذا
نسب والفدس الجرة الكبيرة يستخبها سفر البحر مصرية وأفدس صار في أنائه العناكب
(الفدوكس) الاسد والرجل الشديد وفدوكس جد للاخطل غياث بن غوث التغلبي
(الفردوس) بالكسر الاودية التي تنبت ضروبا من النبت والبستان يجمع كل ما يكون
في البساتين تكون فيه الكروم وقد يؤنث عربية أو رومية نقلت أو سريانية وروضة دون

قوله أو يستخفى في التهذيب والعباب أي بدل أو اه شارح

قوله واغتمست غمسا في التهذيب والتكملة اختضبت المرأة غمسا اذا غمست يديها الخ وقوله من غير تصوير في الاساس من غير نقش اه شارح

قوله دليل أبرهة الخ قد وقع هنا فيما اعترضه على الجوهري في رغل فانظره هناك اه مصححه

قوله الغيساني الجميل ويقال امرأة غيساء ناعمة ورجل أغيس اه شارح

قوله وأفدس صار في أنائه الخ هكذا في سائر النسخ ومثله في التكملة والعباب والذي في النوادر على ما نقله الازهري وغيره صار في بابه الفدسة وهي العناكب اه شارح

اليمامة لبني يربوع وماء لبني تميم قرب الكوفة وقلعة فردوس بقزوين وكعصفور الترل يكون
في الطعام والفراديس ع قرب دمشق واليه يضاف باب من أبوابها و ع قرب حلب بين بريّة
خساف وحاضر طيّ ورجل فرادس كعلابط ضخم العظام والفردسة السعة وصدر مفردس
واسع أو ومنه الفردوس وفردسه صرعه وضرب به الأرض والجلة حشاها مكتنزا **(الفرس)**
للذكر والأنثى أو هي فرسة ج أفراس وفروس وراكبه فارس أي صاحب فرس كلابن ج
فوارس شاذ وهما كفرسي رهان يضرب لاثنين يستبقان إلى غاية فيستويان وهذا التشبيه
في الابتداء لأن النهاية تجلي عن السابق لا محالة والفوارس حبال رمل بالدهناء ويقال مر فارس
على بغل وكذا على كل ذي حافر أو لا يقال وربيعة الفرس في ح م ر وفرسان محركة جزيرة
مأهولة ببحر اليمن ولقب قبيلة ليس بأب ولا أم وانما هم أخلاط من تغلب اصطلحوا على هذا
الاسم وعبديد الفرساني من رجالهم والفارس والفروس والفراس الأسد وفرس فريسته
يفرسها دق عنقها وكل قتل فرس والفريس القتيل ج كقتلى وحلقة من خشب في طرف
الحبل فارسيته جنبر وفريس بن ثعلبة تابعي وأبو فراس ككتاب كنية الفرزدق والأسد وربيعة
ابن كعب الصحابي وفراس بن يحيى الهمداني كوفي مكتب محدث وفارس الفرس أو بلادهم
والفرسة ريح الحدب لأنها تفرس الظهر وفرس ع لهذيل أو د من بلادهم والفرس
بالكسر نبت أو هو القضقاض أو البروق أو الحبن وكسحاب تمر أسود وليس بالشهريز وفرس
كسمع دام على أكله ورعى الفرس والفراسة بالكسر اسم من التفرس وبالفتح الحذق بركوب
الخيل وأمرها كالفروسة والفروسية وقد فرس ككرم والفرسن للبعير كالحافر للفرس مؤنثة
والنون زائدة والفرناس رئيس الدهاقين ج فرانسة والأسد كالفرانس والشديد الشجاع
وفرناس رجل من بني سليط وأفرس عن بقية ماله أخذه وترك منه بقية والراعي غفل فأخذ
الذئب شاة من غنمه والرجل الأسد حماره تركه له ليفترسه وينجو هو وتفرس تثبت ونظر
وأرى الناس أنه فارس وافترسه اصطاده وفرنسة المرأة حسن تدبيرها الأمور بيتها وفرسيس
الصغرى والكبرى قريتان بمصر **(فرطوسة)** الخنزير وفرطيسته أنفه أو قضيبه وفرطس
مد فرطيسته والقرطاس بالكسر العريض والفرطيسة الأرنبة ومنبع الفرطيسة أي منبع
الحوزة والفراطيس الكمر الغلاظ وفرطس كجعفر ة ببغداد منها أحمد بن أبي الفضل المقرئ
وبهاء ة بمصر * الفسفاس الأحمق النهاية فيه ومن السيوف الكهام ونبت خبيث الريح

الفسيس

قوله أو ومنه الفردوس أي اشتقاقه كما نقله ابن القطاع وهذا يؤيد كونه عربيا ويدل له أيضا قول حسان

وإن ثواب الله كل موحد جنان من الفردوس فيها يخلد

اه شارح

قوله أو هي فرسة حكاه ابن جني وإذا أصغر قيل فريسة بالهاء وبغير هاء نادر أفاده الشارح عن الصحاح وغيره

قوله وفريس بن ثعلبة مثله في العباب وصوابه فريس ابن صعصعة كما في التبصير والتكملة روى عن ابن عمر اه شارح

قوله أو هو القضقاض بفتح القاف وضمها وضادين معجمتين كما هي نسخة الشارح وذكره المصنف في باب الضاد اه مصححه

قوله تركه له الخ وكذلك فرسه تفريسا اه

والفسيس الضعيف العقل أو البدن ج فس والفسيفساء ألوان من الخرز تركب
فى حيطان البيوت من داخل أو رومية والفسفسة الفصفصة للرطبة والفسفسى لعبة لهم ٣
* فطرس بالضم رجل ومنه نهر فطرس ويقال أبى فطرس قرب الرملة مخرجه من جبل
قرب نابلس (الفطس) حب الآس والفطسة واحدته وجلد غير الذكى وخرزة لهم للتأخيذ
يقلن أخذته بالفطسة بالثؤباء والعطسة وبالتحريك تطامن قصبة الأنف وانتشارها أو انفراش
الأنف فى الوجه فطس كفرح والنعت أفطس وفطساء والاسم الفطسة محركة وفطس يفطس
فطوسا مات وكسكيت المطرقة العظيمة أو رومية أو سريانية وبالهاء أنف الخنزير كالفنطيسة
أو أنفه وما والاه وشفة الانسان ومشفر ذوات الخف وخراطيم السباع وفطسه بالكلمة
يفطسه قالها فى وجهه كفطسه والحديد عرضه * الفاعوس الحية والكمر والداهية
والوعل والكراز الذى يشرب فيه والقدم الثقيل المسن من كل الدواب ولعبة لهم وبهاء الفرج
لأنها تنفعس أى تنفرج (فقس) يفقس فقوسا مات والطائر بيضه كسرها وأخرج
ما فيها أو أفسدها والحيوان قتله وعن الأمر وقفه وفلانا جذبه بشعره سفلا وهما يتفاقسان
أو الصواب فى الثلاث الأخيرة تقديم القاف وكغراب داء فى المفاصل وكتنور البطيخ الشامى أى
الحبحب وكقابوس د بمصر وكزبير علم والمفقاس العود المحنى فى الفخ ينفقس على الطير
أى ينقلب (فقعس) بن طريف أبو حى من أسد علم مرتجل قياسى * الفقنس كعملس
طائر عظيم بمنقاره أربعون ثقبا يصوت بكل الأنغام والألحان العجيبة المطربة يأتى الى رأس جبل
فيجمع من الحطب ما شاء ويقعد ينوح على نفسه أربعين يوما ويجتمع اليه العالم يستمعون
اليه ويتلذذون ثم يصعد على الحطب ويصفق بجناحيه فتنقدح منه نار ويحترق الحطب والطائر
ويبقى رمادا فيتكون منه طائر مثله ذكره ابن سينا فى الشفا (الفلحس) الحريص والكلب
والدب المسن ومن يتحين طعام الناس ورجل رئيس من شيبان كان إذا أعطى سهمه من
الغنيمة سأل سهما لامرأته ثم لناقته فقالوا أسأل من فلحس وبهاء المرأة الرسحاء الصغيرة العجز
والفلحاس بالكسر القبيح السمج وتفلحس تطفل (الفلس) م ج أفلس وفلوس
وبائعه فلاس وخاتم الجزية فى الحلق وبالكسر صنم لطيئ وبالتحريك عدم النيل من أفلس اذا
لم يبق له مال كأنما صارت دراهمه فلوسا أو صار بحيث يقال ليس معه فلس وفلسه القاضى
تفليسا حكم بإفلاسه ومفاليس د باليمن وتفليس وقد تكسر د افتتح فى خلافة عثمان

٣ مما يستدرك عليه الفسطاس بضم الفاء لغة فى الفسطاط نقله شيخنا من التوشيح اه شارح

قوله والطائر بيضه ويقال فقص الطائر وفقش بالصاد والشين أيضا اه شارح

قوله أو الصواب الخ روى للحيانى هذا الحرف بالوجهين فلا انقلاب ولا خطأ اه شارح

قوله كان اذا أعطى الخ عبارة الصحاح زعموا أنه كان يسأل سهما فى الجيش وهو فى بيته فيعطى لعزه وسودده فاذا أعطيه الخ اه كتبه مصححه

رضى الله تعالى عنه منه عمر بن بندار التفليسى الفقيه وشئ مفلس اللون كمعظم على جلده لمع كالفلوس * الفلطاس والفلطوس والفلطيس كقرطاس وجردحل وزنبيل الكمرة الغليظة أو رأسها اذا كان عريضا والفلطيسة خطم الخنزير وتفلطس أنف الانسان اتسع (الفلنقس) كسمندل من أبوه مولى وامه عربية أو أبواه عربيان وجدتاه أمتان أو امه عربية لا أبوه أو كلاهما مولى والبخيل الردى كالفلقس * الفنجليس كعندريس الكمرة العظيمة ويقال أيضا كمرة فنجليس * فندس الرجل بالفاء اذا عدا وقندس بالقاف تاب بعد معصية * الفنس محركة الفقر المدقع والفانوس النمام عن المازرى وكأن فانوس الشمع منه * الفنطيس بالكسر الذكر واللئيم من قبل ولادته والرجل العريض الانف وأنف اتسع منخره وانبطحت أرنبته ج فناطيس وبها خطم الخنزير والذئب وهو منبع الفنطيسة منبع الحوزة حى الانف والفنطاس بالكسر حوض السفينة يجتمع اليه نشافة مائها وسقاية لها من الالواح يحمل فيها الماء العذب للشرب وقدح يقسم به الماء العذب فيها * الفنطليس الكمرة العظيمة * فاس د وذكر فى ف أس * الفهرس بالكسر الكتاب الذى تجمع فيه الكتب معرب فهرست وقد فهرس كتابه * الفهنس كعملس علم

(فصل القاف)

* القبرس بالضم أجود النحاس وقبرس جزيرة عظيمة للروم بها توفيت ام حرام بنت ملحان (القبس) محركة شعلة نار تقتبس من معظم النار كالمقباس وقبس يقبس منه نارا واقتبسها أخذها والعلم استفاده وقابس كناصر د بالمغرب بين طرابلس وسفاقس والقابوس الرجل الجميل الوجه الحسن اللون وأبو قابوس النعمان بن المنذر ملك العرب وقابوس ممنوع للعجمة والمعرفة معرب كاووس وأبو قبيس جبل بمكة سمى برجل من مذحج حداد لانه أول من بنى فيه وكان يسمى الامين لان الركن كان مستودعا فيه وحصن من أعمال حلب ويزيد بن قبيس شامى وقبيس كزبير جد عبد الله بن قبيس المحدث والقبس بالكسر الاصل والقبيس كامير وكتف الفحل السريع الالقاح وقد قبس كفرح وكرم قبسا وقباسة ومن أمثالهم لقوة صادفت قبيسا أو لقوة وأب قبيس يضرب للمتفقين يجتمعان واللقوة السريعة التلقى لماء الفحل وأقبسه أعلمه وأعطاه قبسا وفلانا نارا طلبها له وقنبس كعنبراسم والاقبس من تبدو حشفته قبل أن يختن واقتبس أخذ من معظم النار (القداحس) كعلابط الشجاع والسئ الخلق والاسد (القدس) بالضم وبضمتين الطهر اسم ومصدر وجبل عظيم بنجد والبيت المقدس وجبريل

قوله عن المازرى فى كتابه المعلم على صحيح مسلم وهو أحد شيوخ القاضى عياض مات سنة ٥٣٦ اهـ شارح

قوله واقتبس أخذ الخ مكرر مع ماسبق ومما يستدرك عليه القابس طالب النار وجمعه أقباس لا يكسر على غير ذلك وأقبس الفحل النوق ألقحها سريعا وامرأة مقباس تحمل سريعا وقبس النار أوقدها عن ابن القطاع اهـ شارح

قوله وجبريل ومنه الحديث ان روح القدس نفث فى روعى لانه خلق من طهارة اهـ شارح

كروح القدس وقدس الاسود والابيض جبلان وكغراب شئ يعمل كالجمان من الفضة والحجر ينصب على مصب الماء فى الحوض وقد يفتح مشددا أو حجر يطرح فى حوض الابل يقدر عليه الماء يقتسمونه بينهم والمنبع الضخم من الشرف وكصرد وكتب قدح نحو الغمر وكامير الدر وكجبل السطل و د قرب حمص واليه تضاف جزيرة قدس والقادس السفينة العظيمة وجزيرة بالاندلس وقصبة بهراة والقادسية ة قرب الكوفة مر بها ابراهيم عليه السلام فوجد بها عجوزا فغسلت رأسه فقال قدست من أرض فسميت بالقادسية ودعا لها أن تكون محلة الحاج والقدوس من أسماء الله تعالى ويفتح أى الطاهر أو المبارك وكل فعول مفتوح غير قدوس وسبوح وذروح وفروج فبالضم ويفتحن وهو قدوس بالسيف كصبور قدوم به وسموا اقداسا ومقداسا والتقديس التطهير ومنه الارض المقدسة وبيت المقدس كمجلس ومعظم وكمحدث الراهب وتقدس تطهر وقديسة كجهينة بنت الربيع أم عبد الرحمن بن ابراهيم بن الزبير بن سهيل ابن عبد الرحمن بن عوف والحسين بن قداس كغراب محدث (القدموس) كعصفور القديم والملك الضخم والعظيم من الابل ج قداميس والقدموسة من الصخور والنساء الضخمة العظيمة (القربوس) كحلزون ولا يسكن الا فى ضرورة الشعر حنو السرج وهما قربوسان ج قرابيس * قردوس كعصفور ابن الحرث بن مالك بن فهم بن غنم بن قردوس أبو حى من الازد أو من قيس منهم هشام بن حسان القردوسى المحدث من أخيار أتباع التابعين أو مولى لهم وسعد القردوسى قاتل قتيبة بن مسلم وقردسه أوثقه وجرو الكلب دعاه والقردسة الصلابة والشدة ودرب القراديس بالبصرة (القرس) البرد الشديد كالقارس والقريس والبارد وأكثف الصقيع وأبرده وبالتحريك الجامد وبالكسر صغار البعوض كالقرقس وقرس الماء يقرس جمد والبرد اشتد كقرس كفرح والقارس والقريس القديم وككتاب ابن سالم الغنوى الشاعر والقراسية بالضم وتخفيف الياء الضخم الشديد من الابل وقورس بالضم وكسر الراء كورة بنواحى حلب خراب وأقرسه البرد وقرسه تقريسا برده وآل قراس كسحاب أجبل باردة أو هضاب بناحية السراة وسمك قريس طبخ وعمل فيه صباغ وترك حتى جمد (القرطاس) مثلثة القاف وكجعفر ودرهم الكاغد وبالكسر الجمل الآدم والجارية البيضاء المديدة القامة والصحيفة من أى شئ كانت وكل أديم ينصب للنضال والناقة الفتية وبرد مصرى ودابة قرطاسية لا يخالط بياضها شية ورمى فقرطس أصاب القرطاس وتقرطس هلك وقرطس كجعفر ة بمصر

قوله جزيرة قدس الصواب بحيرة قدس كما فى العباب اه شارح

قوله غير قدوس الخ زاد الفهرى عن اللحيانى ستوق لضرب من الدراهم وشبوط لضرب من الحوت وكلوب ذكره الشارح فى سبح اه مصححه

قوله ولا يسكن الا فى ضرورة الشعر بل السكون لغة صحيحة عند أبى زيد خلافا للجوهرى قائلا ان فعلولا بفتح فسكون ليس من أبنيتهم وفيه ضم القاف وسكون الراء كما نص عليه الشهاب فى شرح الدرة اه ملخصا من الشارح

قوله غنم بن قردوس كذا فى سائر النسخ وصوابه غنم بن دوس بن عدثان ولتنظر الشارح

قوله وسعد القردوسى نسخة الشارح وسعد بن نجد القردوسى الخ اه

قوله القرطاس مثلثة القاف لكن الكسر أشهر كما فى المصباح اه مصححه

* القرعوس كفردوس وزنبور الجمل الذى له سنامان (القرقوس) كحلزون القاع الصلب الأملس الغليظ الأجرد دون بمانبع فيه ماء محترق خبيث كأنه قطعة نار ويكون مرتفعا ومطمئنا والقرقس بالكسر الجرجس وقرقيساء بالكسر ويقصر د على الفرات سمى بقرقيسا بن طهمورث وقرقسان د وقرقس بالكلب دعاه فقال له قرقوس ويقال أيضا للجدى اذا أشلى قرقوس * قرمس كجعفر د بالاندلس وقرميسين بالكسر د قرب الدينور معرب كرمانشاهان (القرناس) بالضم والكسر شبه الأنف يتقدم من الجبل ومن النوق المشرفة الأقطار كالقرنس وعرناس المغزل والقرانيس عثانين السيل وأوائله مع الغثاء وسيف مقرنس عمل على هيئة السلم وقرنس البازى اذا كرز وخيطت عيناه أول ما يصاد كقرنس بالضم والديك فر وقترع (القس) مثلثة تتبع الشئ وطلبه كالتقسس والنميمة وبالفتح صاحب الابل الذى لا يفارقها ورئيس النصارى فى العلم كالقسيس ومصدره القسوسة والقسيسة ج قسوس وقسيسون وقساوسة كمهالبة كثرت السينات فأبدلوا من احداهن واوا والصقيع ولقب عبد الرحمن بن عبد الله لنسكى العابد التابعى الذى هوى سلامة المغنية واحسان رعى الابل كالتقسيس والسوق و ع بين العريش والفرما من أرض مصر منه الثياب القسية وقد يكسر أو هى القزية فأبدلت الزاى وساحل بارض الهند ودير القس بدمشق ودرهم قسى وتخفف سينه ردىء والقسة القرية الصغيرة وقسهم آذاهم بكلام قبيح وما على العظم أكل لحمه وامتخه كقسقسه والقسوس ناقة ترعى وحدها وقد قست والتى ضجرت وساء خلقها أو ولى لبنها وقس بن ساعدة الايادى بالضم بليغ حكيم ومنه الحديث يرحم الله قسا انى لأرجو يوم القيامة أن يبعث أمة وحده وقس الناطف ع قرب الكوفة وكزبير ع وجد عبد الله بن باقوت المحدث وكسحاب ابن أبى شمر بن معدى كرب شاعر وكغراب معدن الحديد بديار مينية ومنه السيوف القساسية وجبل بديار بنى نمير والقسقاس السريع والدليل الهادى وشدة البرد والجوع والجدب من الرشاء والكهام من السيوف والمظلم من الليالى أو ما اشتد السير فيه ونبت كالكرفس والأسد كالقسقس والقساقس والقسقاسة العصا أو قسقاسة العصا وقسقسته تحريكه والقسس بضمتين العقلاء والساقة الحذاق وتقسقس الصوت تسمعه وقسقس أسرع وبالكلب صاح به فقال قوس قوس والشئ حركه وأداب السير (القسطاس) بالضم والكسر الميزان وأقوم الموازين أو هو ميزان العدل أى ميزان كان كالقصطاس أو رومى معرب * القسطناس بالضم

قوله القرعوس ويقال بالشين أيضا اه شارح

قوله قرقيساء الخ ويقال قرقيسياء بياء ثانية وقد صدر بها ياقوت فى معجمه اه مصححه

قوله وعرناس المغزل قال الازهرى هو صنارته ويقال لانف الجبل عرناس أيضا اه شارح

قوله وسيف مقرنس صوابه كما فى التكملة سقف بقاف بدل الباء التحتية اه شارح

قوله كقرنس بالضم أى مبنيا للمجهول عن الجوهرى والصاد لغة فيه عن الصاغانى اه شارح

قوله والقسيسة كذا فى سائر النسخ والصواب القسيسة كما هو نص الليث اه شارح

قوله منه الثياب الخ وهى ثياب من كتان مخلوط بحرير كانت تجلب من هنالك وقد ورد النهى عن لبسها اه شارح

قوله أو قسقاسة العصا الخ فعلى هذا العصا مفعول به اه شارح

بالضم وفتح الطاء والنون صلابة الطيب وشجر والأصل قسطنس قد * القصطاس والقصطاس بالضم والكسر لغتان في القسطاس بالسين * القطربوس بفتح القاف وقد تكسر الشديدة الضرب من العقارب والناقة السريعة أو الشديدة * القنطريس الفأرة والناقة الشديدة الضخمة (القعس) محركة خروج الصدر ودخول الظهر ضد الحدب وهو أقعس وقعس والأقعس من الجبل المطمئن الصهوة المرتفع القطاة ومن الإبل المائل الرأس والعنق والظهر ومن الليالي الطويلة وجبل بديار ربيعة يكنى ذا الهضبات والرجل المنيع والثابت من العز ونخل وأرض باليمامة والأقعسان الأقعس وهبيرة ابنا ضمضم والأقعس ومقاعس ابنا ضمرة ابن ضمرة والقعساء تأنيث الأقعس ومن النمل الرافعة صدرها وذنبها وفرس معاذ النهدي والقعوس كجرول الشيخ الكبير وككتاب جبل وكغراب داء في الغنم من كثرة الأكل تموت منه وكسلمان ع والقوعس الغليظ العنق الشديد الظهر من كل شيء والقعس التراب المنتن والقعسوس كعصفور لقب للمرأة الدميمة وقعيسيس اسم والإقعاس الغنى والإكثار وتقاعس تأخر والفرس لم ينقد لقائده واقعنسس تأخر ورجع إلى خلف والمقعنسس الشديد تصغيره مقيعس أو مقيعيس أو قعيس ج مقاعس ومقاعيس ومقاعس بالضم أبو حي من تميم لأنه تأخر عن حلف كان بين قومه وتقعوس الشيخ كبر والبيت تهدم (قفس) قفسا وقفوسا مات والظبي ربط يديه ورجليه وفلانا أخذ بشعره والشيء أخذه أخذ انتزاع وغصب وقفس كفرح عظمت روثة أنفه والأقفس المقرف وكل ما طال وانحنى والقفساء المعدة والبطن والنتمة الرديئة كقفاس كقطام والقفس بالضم طائفة بكرمان كالأكراد وتقفس وثب وهما يتقافسان بشعورهما يتواثبان * القوقس طائر مطوق طوقا سواده في بياض كالحمام وجريج بن مينى القبطي وقد عد في الصحابة صاحب مصر والإسكندرية ولقب لكل من ملكهما ولعظيم الهند عن ابن عباد وكأنه غلط وقاقيس بن صعصعة بن أبي الخريف محدث * القلحاس بالكسر السمج القبيح من الرجال * أوقليدس بالضم وزيادة واو اسم رجل وضع كتابا في هذا العلم المعروف وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط (القلس) حبل ضخم من ليف أو خوص أو غيرهما من قلوس سفن البحر وما خرج من الحلق ملء الفم أو دونه وليس بقيء فإن عاد فهو قيء والرقص في غناء والغناء الجيد والشرب الكثير وغثيان النفس وقذف

قوله والعنق والظهر قال الشارح صوابه نحو الظهر أي فيكون معمولا للمائل اهـ. مصححه.

قوله والرجل المنيع أي العزيز وقد قعس قعسا كفرح فرحا وعزة قعساء ثابتة اهـ. شارح.

قوله داء في الغنم الذي في التهذيب والتكملة التواء يأخذ في العنق من ريح كأنها تصهره إلى ما وراءه وليس فيه تخصيص الغنم فتأمل وقوله وكسلمان ضبطه في العباب كعثمان اهـ. شارح.

قوله تصغيره إلخ وليس بقياس لأن السين ملحقة والقياس قعيسس وقعيسيس حتى يكون مثل حريجم وحريجيم في تصغير محرنجم وقوله أو قعيس هو اختيار المبرد على قول بحذف الميم والسين الأخيرة اهـ. شارح.

قوله في هذا العلم أي الهيئة والهندسة والحساب اهـ. شارح.

الكأس والبحر امتلاء والفعل كضرب وبحر قلاس زخار وقالس ع أقطعه النبي صلى الله عليه
وسلم بني الأحب من عذرة وكصبور ة قرب الري وكقبيط بيعة بصنعاء وكأمير البخيل والأنقليس
بفتح الهمزة واللام وبكسرهما سمكة كالحية والقلنسوة والقلنسية إذا فتحت ضممت السين وإذا
ضممت كسرتها تلبس في الرأس ج قلانس وقلانيس وقلنس وأصله قلنسو إلا أنهم رفضوا
الواو لأنه ليس اسم آخره حرف علة قبلها ضمة فصار آخره ياء مكسورا ما قبلها فكان كقاض وقلاسي
وقلاس وتصغيره قلينسة وقلينيسة وقليسية وقليسية وقليسيته وقلنسته فتقلسى وتقلنس
ألبسته إياها فلبس وقلنسوة حصن بفلسطين والتقليس الضرب بالدف والغناء واستقبال الولاة
عند قدومهم بأصناف اللهو وأن يضع الرجل يديه على صدره ويخضع * القلقاس أصل نبات
يؤكل مطبوخا يزيد في الباه ويسمن وإدمانه يولد السوداء * القلمس كعملس الكثير الماء من
الركايا والبحر والرجل الخير المعطاء والسيد العظيم والرجل الداهية المنكر البعيد الغور ورجل
كناني من نسأة الشهور كان يقف عند جمرة العقبة ويقول اللهم إني ناسئ الشهور وواضعها
مواضعها ولا أعاب ولا أجاب اللهم إني قد أحللت أحد الصفرين وحرمت صفر المؤخر وكذلك
في الرجبين يعني رجبا وشعبان انفروا على اسم الله تعالى وذلك قوله تعالى إنما النسيء زيادة
في الكفر * القلهبس كشمردل المسن من حمر الوحش وهي بهاء وحشفة ذكر الإنسان وهامة
قلهبسة مدورة * القلهمس القصير المجتمع الخلق (القمس) الغوص يقمس ويقمس والتمس
كالانقماس لازم متعد والغلبة بالغوص واضطراب الولد في البطن والقموس بئر تغيب فيها الدلاء
من كثرة مائها بينة القماس بالكسر وكسكين البحر ج قاميس والقومس الأمير ومعظم ماء
البحر كالقاموس وكسكر الرجل الشريف والقمامسة البطارقة والقوامس الدواهي وقومس
بالضم وفتح الميم صقع كبير بين خراسان وبلاد الجبل وإقليم بالأندلس وبهاء ة بأصفهان
وقومسان ة بهمذان وقامسه فأخره بالقمس وهو يقامس حوتا أي يناظر من هو أعلم منه
وانقمس النجم غرب والقاموس البحر أو أبعد موضع فيه غورا * قنبس من أعلام النساء
* قندس تاب بعد معصية وفي الأرض ذهب على وجهه ضاربا فيها (القنس) ويكسر الأصل
وبالكسر أعلى الرأس كالقونس ج قنوس وبالتحريك الطلعاء أي القيء القليل ونبات طيب
الرائحة ينفع من جميع الآلام والأوجاع الباردة والماليخوليا ووجع الظهر والمفاصل جلاء

مفرح

قوله وكأمير البخيل صوابه النحل وهو قول ابن دريد وأنشد :
من دونها الطير ومن فوقها
هفاهف الريح كجث القليس
الجث الشهدة التي لا نحل فيها اهـ. شارح .

قوله لأنه ليس اسم إلخ قال الشارح فإذا أدى إلى ذلك قياس وجب أن يرفض ويبدل من الضمة كسرة وتبدل الواو ياء اهـ. قال الشيخ نصر ومن هنا أبدلوا الهمزة في التبرؤ والتجزؤ والتوضؤ ياء لأنهم لما نظروا إلى تسهيل الهمز عند الوقف صار الاسم من قبيل ما آخره حرف علة مضموم ما قبلها فقلبوا الضمة كسرة فأوجب ذلك انقلاب الواو ياء وهذا معنى قول المصنف فكان كقاض اهـ .

قوله من جميع الآلام الذي في المنهاج من جميع الأورام اهـ. شارح .

مفرح ملين مقو للقلب والمعدة بالعسل لعوق جيد للسعال وعسر النفس يذهب الغيظ ويبعد من الآفات فارسيته الراسن والقونس والقونوس أعلى بيضة الحديد وعظم ناتئ بين أذني الفرس وجادة الطريق والقينس التور وفانسة الطير فانصته وأقنس ادعى إلى قنس شريف وهو خسيس * القنطريس تقدم في ق ط ر س * القنعاس بالكسر من الإبل العظيم والرجل الشديد المنيع ج قناعيس والقناعس كعلابط العظيم الخلق ج بالفتح كجوالق وجوالق والقنعسة شدة العنق في قصرها كالأحدب (القوس) م وقد تذكر تصغيرها قويسة وقويس ج قسي وقسي وأقواس وقياس والذراع لأنه يقاس به المذروع فكان قاب قوسين أي قدر قوسين عربيتين أو قدر ذراعين ومايبقى في أسفل الجلة من التمر وبرج في السماء والسبق قاسهم سبقهم وبالضم صومعة الراهب وبيت الصائد وزجر الكلب وواد وبالتحريك الانحناء في الظهر قوس كفرح فهو أقوس والقويس كزبير فرس سلمة بن الحوشب وذو القوسين سيف حسان بن حصن وذو القوس حاجب بن زرارة أتى كسرى في جدب أصابهم بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم يستأذنه لقومه أن يصيروا في ناحية من بلاده حتى يحيوا فقال إنكم معاشر العرب غدر حرص فإن أذنت لكم أفسدتم البلاد وأغرتم على العباد قال حاجب إني ضامن للملك أن لا يفعلوا قال فمن لي بأن تفي قال أرهنك قوسي فضحك من حوله فقال كسرى ما كان ليسلمها أبدا فقبلها منه وأذن لهم ثم أحيي الناس بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم وقد مات حاجب فارتحل عطارد ابنه رضي الله عنه إلى كسرى يطلب قوس أبيه فردها عليه وكساه حلة فلما رجع أهداها للنبي صلى الله عليه وسلم فلم يقبلها فباعها من يهودي بأربعة آلاف درهم وذو القوس سنان بن عامر لأنه رهن قوسه على ألف بعير في الحرث بن ظالم عند النعمان الأكبر والأقوس المشرف من الرمل والصعب من الأزمنة كالقوس ككتف والقوسي بالضم ومن البلاد البعيد ومن الأيام الطويل والمقوس كمنبر وعاء القوس والميدان والموضع الذي تجري منه الخيل وحبل تصف عليه الخيل عند السباق وقاس يقوس قوسا كيقيس قيسا وقاسان د بما وراء النهر وناحية بأصفهان غير قاشان المذكور ورمع قم وقوس تقويسا انحنى كتقوس ويقتاس أي يقيس وفلان بأبيه يسلك سبيله ويقتدي به والمتقوس من معه قوس والحاجب المشبه بالقوس كالمستقوس والمقاوس الذي يرسل الخيل كالقياس ورماه الله بأجنى أقوس بداهية وقوسى كسكرى ع ببلاد السراة له يوم م وقوسان ناحية من أعمال واسط ومنها الحسن بن صالح وبالتحريك ة

قوله الراسن سيأتي في زنجبيل أن الراسن هو زنجبيل الشام اهـ. نصر.

قوله ابن الحوشب هكذا في سائر النسخ وصوابه ابن الخرشب الأنباري وقد ذكر في موضعه اهـ شارح.

قوله وذو القوس حاجب بن زرارة بن عدس التميمي وفيه يقول القائل:
تاهت علينا بقوس حاجبها
تيه تميم بقوس حاجبها
والقصة بتمامها مذكورة في السير اهـ. شارح.

قوله في الحرث بن ظالم إلخ كذا في سائر النسخ وصوابه في قتل الحرث بن ظالم النعمان الأكبر كما في التكملة والعباب وغيرهما اهـ شارح.

قوله كالمستقوس يقال حاجب مستقوس إذا صار مثل القوس وكذلك استقوس الهلال ونحوه مما ينعطف انعطاف القوس اهـ. شارح.

قوله وقوسان كذا بالفتح وضبطه الصاغاني والحافظ بالضم اهـ. شارح.

بقرب واسط منها المنتخب بن مصدق وفى المثل هو من خير قويس سهما أو صار خير قويس سهما
يضرب للذى يخالفك ثم يرجع عن ذلك ويعود الى ما تحب * القهبسة الأتان الغليظة
(القهبلس) كجحمرش الزب أو العظيم الغليظ والقملة الصغيرة والمرأة الضخمة والأبيض
تعلوه كدرة * قهوس كجرول اسم فحل من الابل ووالد النعمان التيمى والطويل والتيس الرملى
الطويل والضخم القرنين والرجل الطويل والتقهوس السرعة كالقهوسة وأن تمشى منحنيا
مضطربا (قاسه) بغيره وعليه يقيسه قيسا وقياسا واقتاسه قدره على مثاله فانقاس والمقدار
مقياس وقيس رمح بالكسر وقاسه قدره وقيس عيلان بالفتح أبو قبيلة واسمه الناس بن مضر
وتقيس تشبه بهم أو تمسك منهم بسبب كحلف أو جوار أو ولاء والقيس التبختر والشدة والجوع
والذكر وقيس كورة بمصر سميت بفتحها قيس بن الحرث وجزيرة ببحر عمان معربة كيش
والقيسان من طيئ قيس بن عتاب بالنون وقيس بن هذمة بن عتاب وعبد القيس بن أفصى أبو
قبيلة من أسد وامرؤ القيس بن عابس الكندى وابن الأصبغ الكلبى وابن الفاخر بن الطماح
صحابيون والملك الضليل الشاعر سليمان بن حجر رافع لواء الشعراء الى النار وابن بحر وابن بكر
وابن حمام بالضم وابن ربيعة وابن عدى وابن كلاب بالضم وابن مالك كلهم شعراء والنسبة الى
الكل مرئى الا ابن حجر فانها مرقسى وقيسون ع ومقيس كمنبر ابن حبابة قتله نميلة بن عبد الله
من قومه وقايسته جاريته فى القياس و بين الأمرين قدرت وهو يقتاس بأبيه واوى يائى

(فصل الكاف)

(الكأس) الاناء يشرب فيه أو ما دام الشراب فيه مؤنثة
مهموزة والشراب ج أكؤس وكؤوس وكاسات وكئاس وكأس بنت الكلمبة العرنى
(كبس) البئر والنهر يكبسهما طمهما بالتراب وذلك التراب كبس بالكسر ورأسه فى ثوبه أخفاه
وأدخله فيه وغار فى أصل الجبل وداره هجم عليه واحتاط والكبس بالكسر الرأس الكبير وبيت
من طين والأصل وهو فى كبس غنى فى أصله والأكبس الفرج الناتئ ومن أقبلت هامته وأدبرت
جبهته وكغراب الذكر الضخم والعظيم الرأس ومن يكبس رأسه فى ثيابه وينام وابن جعفر بن
ثعلبة وعلى بن قسيم بن كباس محدث والكباسة بالكسر العذق الكبير والكبيس ضرب من التمر
وحلى مجوف محشو طيبا والسنة الكبيسة التى يسترق منها يوم وذلك فى كل أربع سنين وكزبير
ع وكجهينة عين فى طرف برية السماوة قرب هيت والكابوس ما يقع على الانسان بالليل لا يقدر
معه أن يتحرك مقدمة للصرع وضرب من الجماع وقد كبسها يكبسها جامعها مرة والأرنبة

الكابسة

قوله وقيس عيلان الخ وهو أخو الياس بالياء الذى هو خندف فالناس والياس ولد مضر لصلبه على ما اعتمده أفاده الشارح .

قوله ابن هذمة نسخة الشارح ابن بهزمة وهو خطأ والصواب ما هنا كما سيأتى فى هذم للمصنف اه مصححه

قوله الا ابن حجر صوابه الا ابن الحرث بن معاوية (فانها مرقسى) مسموع عن العرب فى كندة لا غيره كما حققه ابن الجوانى اه شارح

قوله أو ما دام الشراب الخ فاذا لم يكن فيه فهو قدح وقوله مهموزة كالفأس والرأس وقد يترك الهمز تخفيفا ويستعار الكأس فى جميع ضروب المكاره كقولهم سقاه كأسا من الذل وكأسا من الحب والفرقة والموت أفاده الشارح .

قوله ومن أقبلت هامته الخ زاد ابن القطاع وقد كبس كبسا كفرح اه. شارح

الكابسة المقبلة على الشفة العليا وجاء كابساً أي شاداً وعابس كابس إتباع والجبال الكبس كركع الصلاب الشداد والمكبس كمحدث المطرق أو من يقتحم الناس فيكبسهم وفرس عتيبة ابن الحرث وفرس عمرو بن صحار وكابس بن ربيعة تابعي وكان يشبه برسول الله صلى الله عليه وسلم

(الكدس) كالضرب إسراع المثقل في السير والكدسة عطسة البهائم وقد تستعمل فينا وقد كدس يكدس كدساً وكداساً وبه صرعه والكادس ما يتطير به من الفأل والعطاس وغيرهما والقعيد من الظباء وهو الذي يجيء من خلفك ويتشاءم به والكدس بالضم وكرمان الحب المحصود المجموع وكغراب ما كدس من الثلج والكداسة ما يكدس بعضه فوق بعض والكندس عروق نبات داخله أصفر وخارجه أسود مقيئ مسهل جلاء للبهق وإذا سحق ونفخ في الأنف عطس وأنار البصر الكليل وأزال العشا والتكدس السرعة في المشي وأن يحرك منكبيه وينصب ما بين ثدييه إذا مشى

(الكرباس) بالكسر ثوب من القطن الأبيض معرب فارسيته بالفتح غيروه لعزة فعلال والنسبة كرابيسي كأنه شبه بالأنصاري وإلا فالقياس كرباسي وهو مكربس الرأس مجتمعه والكربسة مشي المقيد

(الكردوسة) بالضم قطعة عظيمة من الخيل وكل عظمين التقيا في مفصل وكل عظم عظمت نحضته والكردوسان قيس ومعاوية ابنا مالك بن حنظلة وكردس الخيل جعلها كتيبة كتيبة والكردسة الوثاق ومشي في تقارب خطو كالمقيد والسوق العنيف وكردس بالضم جمعت يداه ورجلاه والمكردس الملز الخلق وتكردس انقبض واجتمع

(الكرس) بالكسر أبيات من الناس مجتمعة ج أكراس جج أكارس وأكاريس وما يبنى لطلبان المعزى مثل بيت الحمام وأكرسها أدخلها فيه والصاروج والصواب باللام ونخل لبني عدي والبعر والبول المتلبد بعضه على بعض وواحد أكراس القلائد والوشح ونحوها قلادة ذات كرسين وذات أكراس إذا ضمت بعضها إلى بعض والكروس كعملس وقد تضم الواو والعظيم الرأس من الناس والأسود والجمل العظيم الفراسن الغليظ القوائم وكرسي كسكرى ع بين جبلي سنجار والكرسي بالضم وبالكسر السرير والعلم ج كراسي و ة بطبرية جمع عيسى عليه الصلاة والسلام الحواريين فيها وأنفذهم إلى النواحي والكراسة واحدة الكراس والكراريس الجزء من الصحيفة والكرياس الكنيف في أعلى السطح بقناة من الأرض فيعال من الكرس للبول والبعر المتلبد وأكرست الدابة صارت ذات كرس والقلادة

قوله كابساً أي شاداً ويقال أيضاً مكبساً ومكابساً أي حاملاً يقال شد إذا حمل وقوله الكبس كركع قال الفراء ويروى أيضاً الكبس بالضم يقال قفاف كبس كذا في الشارح .

قوله لعزة فعلال عندهم في غير المضاعف سوى خزعال وقسطال وزاد ثعلب قهقار وقد خالفه الناس قالوا هو قهقر وقيل فعفال لتكرر القاف اهـ. شارح .

قوله وقد تضم الواو قال الشارح بعد قوله الواو الضخم من كل شيء (و) قيل هو (العظيم الرأس الخ) وقوله والأسود هكذا في سائر النسخ وهو غلط وصوابه الأسد العظيم الرأس عن هشام اهـ شارح .

قوله والكراسة الخ إن أراد أنثاه فظاهر وإن أراد أنها واحدة والكراس جمع أو اسم جنس جمعي فليس كذلك وقد حققته في شرح الاقتراح وغيره اهـ محشي .

المكرسة والمكرسة أن ينظم اللؤلؤ والخرز في خيط ثم يضما بفصول بخرز كبار وكمعظم التار
القصير الكثير اللحم والتكريس تأسيس البناء وانكرس عليه انكب وفى الشئ دخل فيه
منكبا (الكرفس) بفتح الكاف والراء بقل م عظيم المنافع مدر محلل للرياح والنفخ
منق للكلى والكبد والمثانة مفتح سددها مقو للباءة لاسيما بزره مدقوقا بالسكر والسمن بعجيب
إذا شرب ثلاثة أيام ويضر بالأجنة والحبالى والمصروعين والكرفس بالضم القطن
والكرفسة مشية المقيد وأن تقيد البعير فتضيق عليه وتكرفس الرجل انضم ودخل بعضه
في بعض (الكركسة) ترديد الشئ والمكركس من ولدته الإماء أو أمتان أو ثلاث أو أم أبيه
وأم أمه وأم أم أمه وأم أم أبيه إماء والمقيد وقد كركسه * الكرناس بالنون لغة في الكرباس
بالباء (الكس) الدق الشديد كالكسكسة وكس بالكسر وبالفتح د قرب سمرقند
ولا تقل بالشين المعجمة فإنها استذكرو د بأرض مكران والكس بالضم للحر ليس من كلامهم
إنما هو مولد والكسيس نبيذ التمر ولحم يجفف على الحجارة فإذا يبس دق فيصير كالسويق يتزود
في الأسفار والخبز المكسور كالمكسوس والكسس محركة قصر الأسنان أو صغرها أو لصوقها
بسنوخها والكسكاس القصير الغليظ والتكسس التكلف والكسكسة لتميم لا لبكر إلحاقهم
بكاف المؤنث سينا عند الوقف يقال أكرمتكس وبكس (الكعس) عظام السلامى وعظام
البراجم في الأصابع وكذا من الشاء والبقر وغيرها والعظام التي تلتقي في مفاصل اليدين
والرجلين ج كعاس والكعسوم الحمار والميم زائدة * الكفس محركة الحنف والنعت
أكفس وكفساء وككتاب الدثار وقماط معاوز الصبي وانكفس الرجل تلوى (الكلس)
بالكسر الصاروج والكلسة لون كالطلسة ومنه ذئب أكلس والكلاس القطاع والإنكليس
الإنقليس وكلس عليه تكليسا حمل وجدوعن قرنه جبن وفر ضد والتكلس والتكليس الري
والمتكلس الشديد العدو * كلس الرجل وكلسم ذهب * كلهس الشئ فرق منه وخافه وعلى
العمل أكب وجد فيه وواجه القتال وحمل على العدو والكلهسة ركوبك صدرك وخفضك
رأسك وتقريبك بين منكبيك في المشي * الكموس بالضم العبوس والأكمس من لا يكاد
يبصر والكموس الخلط سريانية وكامس ة وكامسة ع * الكندس تقدم في كدس
(كنس) الظبي يكنس دخل في كناسه كتكنس وهو مستتره في الشجر لأنه يكنس الرمل حتى

يصل

قوله في خيط نص التكملة في خيطين اهـ. شارح.

قوله إذا شرب الخ أي على الريق مع اجتناب ما يضر اهـ شارح.

قوله بالباء أي الموحدة وبالياء التحتية لغة صحيحة ذكرها الليث ونقلها في العباب أفاده الشارح.

قوله إنما هو مولد وقال بعضهم إنما هو عربي وإليه ذهب أبو حيان في البحر وأنشد قول الشاعر:

يا عجبا للساحقات الدرس
والجاعلات الكس فوق الكس

على أنا إذا نظرنا من حيث اللغة وجدنا له اشتقاقا صحيحا من الكس الذي هو الدق الشديد سمي به لأنه يدق دقا شديدا أفاده الشارح.

يصل ج كُنُس وكُنَّس كركع و ع والجوارى الكُنَّس هى الخُنَّس لأنها تكنس فى المغيب
كالظباء فى الكُنُس أو هى كل النجوم لأنها تبدو ليلا وتخفى نهارا أو الملائكة أو بقر الوحش
وظباؤه والكُناسة بالضم القمامة و ع بالكوفة وسموا كُناسة والكنيسة متعبد اليهود
أو النصارى أو الكفار ومرسى ببحر اليمن مما يلى زبيد والمرأة الحسناء والكنيسة السوداء
د بثغر المصيصة والكُنَيسة تصغير الكنيسة سبعة مواضع ستة بمصر و د قرب عكا
وفرس مكنوسة أى ملساء الباطن أو جرداء الشعر ومِكْناسة الزيتون بالكسر د بالمغرب
ومكناسة حصن بالأندلس وتكنّس دخل الخيمة والمرأة دخلت الهودج (كاس) البعير
مشى على ثلاث قوائم وهو معرقب والحية تحوت فى مكانها وفلانا صرعه كأكاسه وفلانة
طعنها فى الجماع والكوس فى البيع اتضاع الثمن والوكس فيه ولا تكسنى يا فلان فى البيع
وفى السير التهويد ونبحة الأرنب من الرياح وقول الليث كلمة تقال عند خوف الغرق رجم
بالغيب وبالضم الطبل معرب وخشبة مثلثة مع النجار يقيس بها تربيع الخشب والكوسى
من الخيل القصير الدوارج وكوسين ة ومكوس كمعظم حمار ووهم الجوهرى فضبطه
بقلمه على مفعل وكاسان د بما وراء النهر ولمعة كوساء ملتفة كثيرة النبت ولماع
كوس وكذلك رمال كوس متراكمة وكوساء ع وأكاس البعير حمله على أن يكوس
بعرقبته وكوسه تكويسا قلبه وتكاوس لحم الغلام تراكب والعشب كثر وكثف والمتكاوس فى
العروض أن تتوالى أربع حركات بتركب السببين كضربنى وا كاسه عن حاجته حبسه
وتكوس تنكس (الكهمس) الأسد والقبيح الوجه والناقة العظيمة السنام وكهمس
الهلالى صحابى وابن الحسن التميمى من تابعى التابعين وأبو حى من ربيعة بن حنظلة
والكهمسة تقارب ما بين الرجلين وحثيانهما التراب (الكيس) خلاف الحمق
والجماع والطب والجود والعقل والغلبة بالكياسة وقد كاسه يكيسه وفى الحديث إنما كستك
لآخذ جملك أى غلبتك بالكياسة وفيه فإذا قدمت فالكيس الكيس أمر بالجماع أو نهى عن
المبادرة إليه باستعمال العقل فى استبرائها لئلا يحملها الشبق على غشيانها حائضا والكيس
كجيد الظريف ج كيسى وزيد بن الكيس النمرى نسابة والكيس بن أبى الكيس محدث
وكيسة بنت أبى بكرة تفيع تابعية وبنت الحرث زوجة مسيلمة الكذاب ثم أسلمت وأبو كيسة
البراء بن قيس أو هو بالمعجمة وموحدة وأما على بن كيسة المقرى فبالكسر والسكون وكيسة

قوله الجوارى الكنس أى السيارة وهى النجوم الخمسة بهرام وزحل وعطارد والزهرة والمشترى اه شارح .

قوله كأكاسه قال الصاغانى وهذا أفصح من كاسه اه شارح

قوله ووهم الجوهرى إلخ قال الشارح وإذا كان لغة كما نقله بعضهم فلا يكون وهما فتأمل وقوله بعده وكثف هكذا فى النسخ ومثله فى العباب وفى بعض النسخ التف اه. شارح .

قوله والطب هو غلط والصواب الطيب وعليها كتب الشارح وغلط الأولى اه .

قوله وزيد بن الكيس إلخ هكذا ذكره الحافظ ابن حجر وغيره والذى قرأت فى أنساب ابن الكلبى أن ابن الكيس هو عبيد بن مالك ابن شراحيل بن الكيس واسم الكيس نفسه زيد اه. شارح

بنت أبي كثير التابعية وعلى بن كيسة كلاهما بالفتح والسكون والمصدر الكياسة والكيس والكيسى بالكسر والكوسى تأنيثا الأكوس وعلى بن كيسة بالكسر من القراء وكيسان اسم للغدر وو الد أيوب السختيانى ولقب المختار بن أبى عبيد المنسوب إليه الكيسانية من الرافضة وأم كيسان لقب للركبة وللضرب على مؤخر الإنسان بظهر القدم والكيس بالكسر للدراهم لأنه يجمعها ج أكياس وكيسة والمشمة وأكيس وأكاس ولدت له أولاد كيسى وكيسه جعله كيسا وتكيس تظرف وكايسه غالبه فى الكيس ﴿ فصل اللام ﴾ ٣

(لبس) الثوب كسمع لبسا بالضم وامرأة تمتع بها زمانا أو قوما تملى بهم دهرا وفلانة عمره كانت معه شبابه كله واللباس واللبوس واللبس بالكسر والملبس كمقعد ومنبر ما يلبس واللبس بالكسر السمحاق وهو جليدة رقيقة تكون بين الجلد واللحم ولبس الكعبة كسوتها واللبسة حالة من حالات اللبس وضرب من الثياب كاللبس و بالضم الشبهة وككتاب الزوج والزوجة والاختلاط والاجتماع ولباس التقوى الإيمان أو الحياء أو ستر العورة وفأذاقها الله لباس الجوع لما بلغ بهم الجوع الغاية ضرب له اللباس مثلا لاشتماله واللبوس الدرع واللبيس الثوب قد أكثر لبسه فأخلق والمثل ليس له لبيس أى نظير وداهية لبساء منكرة واللبسة محركة بقلة وإن فيه لملبسا كمقعد أى ما به كبر وأعرض ثوب الملبس كمقعد ومنبر ومفلس مثل يضرب لمن كثر من يتهمه ولبس عليه الأمر يلبسه خلطه وألبسه غطاه وأمر ملبس وملتبس مشتبه والتلبيس التخليط والتدليس ورجل لباس كشداد كثير اللباس أو اللبس ولا تقل ملبس وتلبس بالأمر وبالثوب اختلط والطعام باليد التزق ولابسه خالطه وفلانا عرف باطنه وفى الحديث فخفت أن يكون قد التبس بى أى خولطت من قولك فى رأيه لبس أى اختلاط (اللحس) باللسان لحس القصعة كسمع لحسا وملحسا ولحسة ولحسة وتركته بملاحس البقر أى بمواضع تلحس البقر فيها أولادها ويروى بملحس البقر أولادها أى بموضع ملحس البقر أولادها واللاحوس المشؤوم وكمنبر الحريص والذى يأخذ كل ما قدر عليه والشجاع واللحاسة اللبؤة وسنة لاحسة شديدة وكصبور من يتتبع الحلاوة كالذباب وكجرول الحريص واللحس كالمنع أكل الدود الصوف وأكل الجراد الخضر وألحست الأرض أنبتت أول ما تنبت البقل أو ألحست الدواب نبتها والماشية رعاها أدنى رعى والتحس منه حقه أخذه وحر ملحوس قليل اللحم (اللدس) الرمى واللحس والضرب باليد وبالكسر الخوار الفاتر

قوله تأنيثا الأكوس الصواب كما فى عاصم والأساس الأكيس بالياء وقوله وعلى بن كيسة قال الشارح هذا هو الذى ذكره المصنف قبل ذلك مرتين وهو غريب منه اه.

٣ مما يستدرك عليه كما فى التاج اللؤس وسخ الأظفار وقالوا لو سألته لؤساما أعطانى وهو لا شيء عن كراع أهمله الجماعة وأورده صاحب اللسان اه.

قوله واللبس بالكسر هكذا فى النسخ قال الشارح وفى كتاب الصاغانى ضبطه بالضم وقوله وهو جليدة إلخ وجد هذا التفسير بخط المصنف فى بعض النسخ فظنه الناسخ من الأصل والصواب إسقاطه لكونه تطويلا فى العبارة ليس من عادته اه.

واللندس كزبرج حجر ضخم يدق به النوى والرجل الشديد الوطء تشبيه والقديس كشريف السمين ج ألداس وألدست الأرض طلع فيها النبات ولدس بعيره تلديسا أنعل فرسنه وانخف أصلحه برقاع ٣ (اللس) الأكل واللحس وتنتف الدابة الكلأ بمقدم فيها وكغراب من البقل ما استمكنت منه الراعية وهو صغار واللسان كتبان أو اللسان كغراب عشبة خشنة كلسان الثور وليس بعوامين أوجاع ألسنة الناس والإبل وتنفع من الخفقان وحرارة المعدة والقلاع وأدواء الفم ولسلسى ع ولسيس كأمير حصن باليمن واللسلاس واللسلسة بكسرهما السنام المقطوع واللسس بضمتين الحالون الحذاق وألست الأرض ألدست والملسلس المسلسل ومن الثياب الموشى المخطط (اللطس) ضرب الشيء بالشيء العريض والرمي بالحجر ونحوه واللطم وضرب الحجر بالحجر والملطس كمنبر المعول الغليظ لكسر الحجارة وحجر يدق به النوى كالملطاس فيهما وخف البعير وحافر الفرس إذا كان وقاحا وموج متلاطس متلاطم (اللعس) كالمنع العض وبالتحريك سواد مستحسن في الشفة لعس كفرح والنعت ألعس ولعساء من لعس وجارية لعساء في لونها أدنى سواد مشربة من الحمرة ونبات ألعس كثير كثيف وماذقت لعوسا شيئا وألعس ولعس بالفتح ولعسان بالكسر مواضع والمتلعس الشديد الأكل واللعوس كجرول الذئب والرجل الخفيف في الأكل الحريص * اللغوس اللعوس واللص الختول الخبيث وعشبة ترعى والرقيق من النبات الخفيف والمتردد الذي يهتز من نعمته والملغوس كمطربل النيء الذي لم ينضج وهو لغوسة من خبز إذا لم يتحقق شيء منه * ليفس بكسر اللام وفتح الياء إتباع لحيفس أي شجاع (لقسه) يلقسه ويلقسه عابه وككتف من يلقب الناس ويسخر منهم ومن لا يستقيم على وجه والفطن بالشيء ولقست نفسه إلى الشيء كفرح نازعته إليه ومنه غثت وخبثت وإنما كره النبي صلى الله عليه وسلم لفظ خبثت لقبحه ولئلا ينسب المسلم الخبث إلى نفسه واللقس واللاقس الجرب واللقاس بالكسر الاسم من الملاقسة وهو أن يلقب بعضهم بعضا والملاقس المصابر والتلاقس التساب * شكس لكس ككتف أي عسر قليل الانقياد (لمسه) يلمسه ويلمسه مسه بيده والجارية جامعها ولمسنا السماء عالجنا غيبها فرمنا استراقه وإكاف ملموس الأحناء نحت ما كان فيه من أود وارتفاع وامرأة لا تمنع يد لامس تزني وتفجر وترن بلين الجانب وفي الرجل أي ليست فيه منعة وكصبور ناقة يشك في سمنها ج لمس والدعي أو من في حسبه قضأة وبهاء الطريق لأن

٣ مما يستدرك عليه بنو ملادس حي من العرب وناقة لديس رديس رميت باللحم رميا اهـ.

قوله من الحمرة هكذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح بالحمرة اهـ.

قوله يشك في سمنها قال الشارح عبارة اللسان وناقة لموس شك في سنامها أبها طرق أم لا فلمس اهـ. قوله قضأة بضم القاف وفتح مع سكون المعجمة وهي الفساد والعيب كما في مادة ق ض أ وضبطه الشارح هنا كهمزة ولم يتعرض له في المادة المذكورة فحرر اهـ. مصححه.

الضالَّ بِلَمْسِه لِيجدَ أَثَرَ السفر فيعرِف الطريق فعولة بمعنى مفعولة وكأمير المرأة اللينة الملمس وعلم
للنساء وكزبير الرجال وكواه لَماس كقطام والمتلمسة أى أصاب موضع دائه والتمس طلب وتلمس
تطلب مرة بعد أخرى والمتلمس لقب جرير بن عبد المسيح لقوله :

وذاك أوان العرض طنّ ذبابه * زنابيره والأزرق المتلمس

العرض واد باليمامة والملامسة المماسة والمجامعة وفى البيع أن يقول إذا لمست ثوبك أو لمست
ثوبى فقد وجب البيع بكذا أو هو أن يلمس المتاع من وراء الثوب ولا ينظر إليه (اللوس)
تتبع الإنسان الحلاوات وغيرها بالأكل كلها لاس فهو لائس ولؤوس ولواس والذوق وإدارة الشئ
فى الفم باللسان وبالضم الطعام واللواسة بالضم اللقمة وماذقت لوسا ولا لواسا ذواقا
وأبو لاس محمد بن الأسود صحابى (اللهس) كالمنع اللحس ولطع الصبى الثدى بلا مص
والمزاحمة على الطعام حرصا كالملاهسة ومالك عندى لهسة بالضم شئ واللواهس الخفاف
السراع واللهاس واللهاسة بضمهما القليل من الطعام والملاهسة المبادرة إلى الشئ والازدحام
عليه (ليس) كلمة نفى فعل ماض أصله ليس كفرح فسكنت تخفيفا أو أصله لا أيس
طرحت الهمزة وألزقت اللام بالياء والدليل قولهم ائتنى من حيث أيس وليس أى من حيث
هو ولا هو أو معناه لا وجد وأيس أى موجود ولا أيس لا موجود خففوا وإنما جاءت بمعنى
لا التبرئة والليس محركة الشجاعة وهو أليس من ليس والغفلة والأليس البعير يحمل ما حمل
ومن لا يبرح منزله والأسد والديوث لا يغار ويتهزأ به والحسن الخلق وتلايس حسن خلقه
وعنه أغمض والملايس البطئ وككتاب الديوث لا يبرح منزله (فصل الميم)

(مأس) عليه كمنع غضب وبينهم أفسد والجلد عركه والناقة اشتد حفلها والجرح اتسع
كمئس والممأس كمنبر السريع والنمام كالمائس والمؤوس * المتس الرمى بالجعس ومتسه
يمتسه إذا أراغه لينتزعه نبتا كان أو غيره (مجوس) كصبور رجل صغير الأذنين وضع دينا
ودعا إليه معرب منج كوش رجل مجوسى ج مجوس كيهودى ويهود ومجسه تمجيسا صيره
مجوسيا فتمجس والنحلة المجوسية * محس الجلد كمنع دلكه ودبغه والأمحس الدباغ الحاذق
* التمخس كثرة الحركة * المدس دلك الأديم ونحوه * المدقس كسبطر الإبريسم (المرسة)
محركة الحبل ج مرس جج أمراس ومرست البكرة كفرح فهى مروس إذا كان
ينشب حبلها بينها وبين القعو ومرس الحبل كنصر وقع فى أحد جانبيها والصبى إصبعه مرثها

ويده

قوله والمتلمسة كذا فى النسخ بكسر الميم المشددة وفى التكملة بفتحها اهـ. شارح .

قوله وإنما جاءت إلخ هكذا فى النسخ والصواب وربما جاءت إلخ اهـ شارح .

قوله التمخس هكذا فى النسخ وأهمله الجماعة وهو تحريف والصواب فيه الشين المعجمة كما سيأتى أفاده الشارح .

ويده بالمنديل مسحها والتمر فى الماء نقعه ومرثه باليد وفحل مراس كشداد ذو مراس أى شدة وليلة مراسة بعيدة دائبة والمريس الثريد والتمر الممروس أو اللبن والمرمريس الداهية والأملس والطويل من الأعناق والصلب وأرض لا تنبت شيأ ومريسة كسكينة ة منها بشر ابن غياث المريسى والمرميس بالكسر الكركدن والمارستان بفتح الراء دار المرضى معرب وأمرس الحبل أعاده إلى مجراه أو أنشبه بين البكرة والقعو ومارسه عالجه وزاوله وبنو ممارس بطن من العرب وتمرس بالشئ وامترس احتك به والمتمرس بن عبد الرحمن الصحارى وابن ثالج العكلى شاعران وتمارسوا تضاربوا والمراسة الشدة ومرسية بالضم مخففة د إسلامى بالمغرب كثير المنازه والبساتين * مرقس كجعفر لقب عبد الرحمن الطائى الشاعر وزنه فعلل لا مفعل لعوز ر ق س والمرقسى منسوب إلى حى يقال لهم بنو امرئ القيس (مسسته) بالكسر أمسه مسا ومسيسا ومسيسى كخليفى ومسسته كنصرته وربما قيل مسته بحذف سين أى لمسته والمس الجنون مس بالضم فهو ممسوس وذوق وامس سقر أى أول ما ينالكم منها كقولك وجد مس الحمى وبينهم رحم ماسة أى قرابة قريبة وقد مست بك رحم فلان وحاجة ماسة مهمة وقد مست إليه الحاجة والمسوس كصبور الماء بين العذب والملح والماء نالته الأيدى والذى يمس الغلة فيشفيها وكل ماشفى الغليل والعذب الصافى ضد والفادزهر و ة بمرو والمسماس الخفيف وبشرى بن مسيس كأمير محدث ومسة بالضم علم للنساء ولا مساس كقطام أى لا تمس وبه قرئ وقد يقال مساس فى الأمر كدراك ونزال وقوله تعالى لا مساس بالكسر أى لا أمس ولا أمس وكذلك التماس ومنه من قبل أن يتماسا والمسماس بالكسر والمسمسة اختلاط الأمر والتباسه * مطس العذرة يمطسها رماها بمرة ووجهه لطمه (معسه) كمنعه دلكه دلكا شديدا وجاريته جامعها وأهانه وطعنه بالرمح ومافى الناقة معس لبن ورجل معاس كشداد مقدام والامتعاس تمكين الاست من الأرض وتحريكها عليها كما يمعس الأديم (مغسه) كمنعه طعنه وجسه ومغس كعنى وفرح مغسا ومغسا لغة فى الصاد * تمقعست نفسى وتمقست غثت ولقست (مقس) ع على نيل مصر ومقسه فى الماء غطه والقربة ملأها والشئ كسره والماء جرى ومقاس ككتان جبل بالخابور ولقب مسهر بن النعمان العائذى الشاعر لأن رجلا قال هو يمقس الشعر كيف شاء أى يقوله ومقست نفسه كفرح غثت كتمقست والتمقيس فى الماء

قوله أو اللبن هو بالرفع فى النسخة المطبوعة وعبارة الأساس وتمر مريس مرس فى الماء أو اللبن فتأمل اهـ.

قوله كسكينة هكذا ضبطها الصاغانى وضبطها غيره كأمير وصوبه الشارح وقال ياقوت مريسة بالفتح ثم الكسر والتشديد وياء ساكنة وسين مهملة قرية بمصر وولاية من ناحية الصعيد ينسب إليها بشر بن غياث المريسى اهـ.

قوله والماء نالته إلخ هكذا فى النسخ وعبارة اللسان ماء مسوس تناولته الأيدى فهو على هذا فعول بمعنى فاعل اهـ.

قوله والفادزهر هو الترياق كما فى الشارح.

الإكثار من صبه والمماقسة المغاطسة في الماء وهو يماقس حوتا يقامس (مكس) في
البيع يمكس إذا جبى مالا والمكس النقص والظلم ودراهم كانت تؤخذ من بائعي السلع
في الأسواق في الجاهلية أو درهم كان يأخذه المصدق بعد فراغه من الصدقة وتماكسا في
البيع تشاحا وماكسه شاحه ودون ذلك مكاس وعكاس في ع ك س (الملس)
السوق الشديد واختلاط الظلام كالإملاس وسل خصيي الكبش بعروقهما والملوس كصبور
من الإبل المعناق السابق في كل مسير وناقة ملسى بجمزى نهاية في السرعة وأبيعك الملسى
لا عهدة أي تملس وتنفلت ولا ترجع إلي والملاسة والملوسة ضد الخشونة وقد ملس ككرم
ونصر وملسني بلسانه والأملس الصحيح الظهر وهان على الأملس ما لاقى الدبر يضرب في سوء
اهتمام الرجل بشأن صاحبه وخمس أملس متعب شديد والملساء الخمر السلسة في الحلق ولبن
حامض يشج به المحض كالمليساء ومليس كزبير اسم والمليساء نصف النهار وبين المغرب والعتمة
وشهر صفر وشهر بين الصفرية والشتاء وشيء من قماش الطعام وحصن بالطائف والإمليس
وبهاء الفلاة ليس بها نبات ج أماليس وأمالس شاذ والرمان الإمليسي كأنه منسوب إليه
والملاسة كجبانة التي تسوى بها الأرض وأملست شاتك سقط صوفها وامّلس على افتعل وتملس
وامّلاس وانملس أفلت وامتلس بصره مبنية للمفعول اختطف * المامُوسة الحمقاء الخرقاء
والنار وموضعها كالماموس فيهما * المنس محركة النشاط والمنسة بالفتح المسنة من كل
شيء (الموس) حلق الشعر ولغة في المسي أي تنقية رحم الناقة وتأسيس الموسى التي يحلق
بها وبعضهم ينون موسى أو هو فعلى من الموس فالميم أصلية فلا ينون ويؤنث أولا أو مفعل من
وسيت رأسه حلقته وموسى ابن عمران عليه السلام واشتقاق اسمه من الماء والشجر فمو الماء
وسا الشجر سمي به لحال التابوت والماء أو هو في التوراة مشيثيهو أي وجد في الماء ورجل ماس
كمال لا ينفع فيه العتاب أو خفيف طياش والماس حجر متقوم أعظم ما يكون كالجوزة نادرا
يكسر جميع الأجساد الحجرية وإمساكه في الفم يكسر الأسنان ولا تعمل فيه النار والحديد
وإنما يكسره الرصاص ويسحقه فيؤخذ على المناقب ويثقب به الدر وغيره ولا تقل ألماس
فإنه لحن والعباس بن أبي مواس ككتان كاتب متقن ومويس كأويس ابن عمران متكلم
(الميس) والميسان والتميس التبختر ماس يميس فهو مائس وميوس ومياس وماس أيضا
مجن والله المرض فيه كثره والمياس الأسد المتبختر والذئب وفرس شقيق بن جزء القتبي والميسون

الغلام

قوله وماكسه شاحه هكذا في النسخ وفي بعضها شاكسه وفي حديث عمر لا بأس بالمماكسة في البيع وهي انتقاص الثمن وانحطاطه كذا في الشارح .

قوله المسنة من كل شيء هكذا في النسخ والصواب المسة وعليها كتب الشارح وخطأ الأولى اهـ .

قوله أو مفعل من أوسيت إلخ قال الشارح في سياق عبارة المصنف نظر فلو قال بعد قوله يحلق بها فعلى من الموس فالميم أصلية فلا ينون أو مفعل من أوسيت فالياء أصلية وينون لأصاب فتأمل اهـ .

وقوله وسا الشجر هكذا في النسخ وقال ابن الجواليقي هو بالشين المعجمة كذا في الشارح .

قوله ولا تقل ألماس إلخ في الحواشي القرافية الألف واللام من بنية الكلمة كألية وإنما ذكره الشيخ في الميم بناء على تعارف عامة اللغة إذ قالوا فيه ماس فلا تغفل كتبه الشيخ نصر اهـ .

الغلام الحسن القد والوجه وميسون اسم الزباء الملكة وبنت بحدل أم يزيد بن معاوية والميسان المتبختر ونجم من الجوزاء أو كل نجم زاهر ج مياسين وكورة م بين البصرة وواسط والنسبة ميساني وميسناني واسم ليلة البدر وأحد كوكبي الهقعة والميس شجر عظام ونوع من الزبيب وضرب من الكروم ينهض على ساق والقميس الذيل .

* (فصل النون) * (النبراس) بالكسر المصباح والسنان والنباريس شباك لبني كلب وهي الآبار المتقاربة (نبس) ينبس نبسا ونبسة بالضم تكلم فأسرع وتحرك وأكثر ما يستعمل في النفي وهو أنبس الوجه عابسه والنبس بضمتين الناطقون والمسرعون (النجس) بالفتح وبالكسر وبالتحريك وككتف وعضد ضد الطاهر وقد نجس كسمع وكرم وأنجسه ونجسه فتنجس وداء ناجس ونجيس ككريم إذا كان لا يبرأ منه وتنجس فعل فعلا يخرج به عن النجاسة والتنجيس اسم شيء من القذر أو عظام الموتى أو خرقة الحائض كان يعلق على من يخاف عليه من ولوع الجن به والمعوذ منجس (النحس) الأمر المظلم والريح الباردة إذا أدبرت والغبار في أقطار السماء وضد السعد وقد نحس كفرح وكرم فهو نحس وهي أيام نحيسة ونحسة ونحسات والنحسان زحل والمريخ وعام ناحس ونحيس مجدب والمناحس المشائم والنحاس مثلثة عن أبي العباس الكواشي القطر والنار وما سقط من شرار الصفر أو الحديد إذا طرق والطبيعة ومبلغ أصل الشيء ونحسه كمنعه جفاه والإبل فلا ناعشه وأشقته وتنحس الأخبار وعنها تخبر عنها وتتبعها بالاستخبار كاستنحسها وجاع ولشرب الدواء تجوع والنصارى تركوا أكل اللحم والنحس كصرد ثلاث ليال بعد الدرع وهي الظلم أيضا (نخس) الدابة كنصر وجعل غرز مؤخرها أو جنبها بعود ونحوه والنخاس بياع الدواب والرقيق والاسم النخاسة بالكسر والفتح ونخسوه طردوه وناخسين به بعيره والناخس ضاغط في إبط البعير وجرب عند ذنبه وهو منخوس والوعل الشاب كالنخوس ودائرة تحت جاعرتي الفرس إلى الفائلين وتكره والنخيس موضع البطان والبكرة يتسع ثقبها من أكل المحور فتثقب خشبة في وسطها وتلقم الثقب المتسع وتلك الخشبة نخاس ونخاسة بكسرهما وقد نخس البكرة كجعل والنخيسة لبن العنز والنعجة يخلط بينهما وكذا الحلو والحامض ونخس لحمه كعني قل وهو ابن نخسة بالكسر زنية والغدران تناخس يصب بعضها في بعض كأن الواحد ينخس الآخر ويدفعه (الندس) الطعن وقد يكون بالرجل والرجل السريع الاستماع للصوت الخفي

قوله وأحد كوكبي الهقعة أي بين المعرة والمجرة وهو أحد نجوم الجوزاء الذي قدمه فذكره ثانيا تكرار اهـ. شارح .

قوله والمعوذ منجس قال ثعلب قلت لابن الأعرابي لم قيل للمعوذ منجس وهو مأخوذ من النجاسة فقال لأن للعرب أفعالا تخالف معانيها ألفاظها يقال فلان يتنجس إذا فعل فعلا يخرج به عن النجاسة وفي سجعات الأساس إذا جاء القدر لم يغن المنجم ولا المنجس ولا الفيلسوف ولا المهندس كذا في الشارح .

والفهم كالندس كعضد وكتف وقد ندس كفرح والمندوسة الخنفساء وكصبور الناقة ترضى بأدنى مرتع وندس به الأرض ضرب به وصرعه فتندس وقع فوضع يده على فيه وعن الطريق نحاه وعليه الظن ظن به ظنا لم يحققه والمندس المرأة الخفيفة ونادسه طاعنه وساره أو نابزه وتندس الأخبار تحسسها وماء البئر فاض من جوانبها والتنادس التنابز بالألقاب * الترجس فى رج س * نرس ة بالعراق منها الثياب النرسية وسموا نارسة والنرسيان بالكسر من أجود التمر الواحدة بهاء (النس) السوق والزجر كالنسنسة واليبس كالنسوس ينس وينس وهى خبزة ناسة ولزوم المضاء فى كل أمر أو سرعة الذهاب وورود الماء خاصة كالتنساس والمنسة بالكسر العصا والناسة والنساسة مكة سميت لقلة الماء بها إذ ذاك أو لأن من بغى فيها ساقته أى أخرج عنها ونست الجمة تشعثت والنسيس الجوع الشديد وغاية جهد الإنسان والخليقة وبقية الروح وعرقان فى اللحم يسقيان المخ والنسيسة الإيكال بين الناس والبلل يكون برأس العود إذا أوقد والطبيعة وبلغ منه نسيسه ونسيسته أى كاد يموت والنس بضمتين الأصول الردية والنسناس ويكسر جنس من الخلق يثب أحدهم على رجل واحدة وفى الحديث إن حيا من عاد عصوا رسولهم فمسخهم الله نسناسا لكل إنسان منهم يد ورجل من شق واحد ينقزون كما ينقز الطائر ويرعون كما ترعى البهائم وقيل أولئك انقرضوا والموجود على تلك الخلقة خلق على حدة أو هم ثلاثة أجناس ناس ونسناس ونسانس أو النسانس الإناث منهم أو هم أرفع قدرا من النسناس أو هم يأجوج ومأجوج أو هم قوم من بنى آدم أو خلق على صورة الناس وخالفوهم فى أشياء وليسوا منهم وناقة ذات نسناس سير باق وقرب نسناس سريع وقطع الله تعالى نسناسه سيره وأثره ونسس الصبى تنسيسا قال له اس اس ليبول أو يتغوط والبهيمة مشاها ونسنس ضعف والطائر أسرع والريح هبت هبوبا باردا وتنسس منه خبرا تنسمه * نسطاس بالكسر علم وبالرومية العالم بالطب وعبيد بن نسطاس البكائى محدث (النطس) بالفتح وككتف وعضد العالم وقد نطس كفرح والنطاسى بالكسر والفتح العالم وكسكيت المتطبب والناطس الجاسوس وككتف المتقزز المتقذر وبضمتين الأطباء الحذاق والمتقززون وكهمزة الكثير التنطس وهو التقذر والتأنق فى الطهارة وفى الكلام والمطعم والملبس وفى جميع الأمور (النعاس) بالضم الوسن أو فترة فى الحواس نعس كمنع فهو ناعس ونعسان قليلة وناقة نعوس سموح بالدر والنعس لين الرأى والجسم وضعفهما وكساد السوق وتناعس تناوم

قوله منها الثياب النرسية نقله الأزهرى وقال هو ليس بعربى وقال ابن دريد ونرس موضع ولا أحسبه عربيا ولا أعرف له فى اللغة أصلا إلا أن العرب سموا نارسة قال ولم أسمع فيه شيئا من علمائنا اهـ. شارح.

قوله أو خلق على صورة الناس إلخ وقال كراع النسناس فيما يقال دابة فى عداد الوحش تصاد وتؤكل وهى على شكل الإنسان بعين واحدة ورجل ويد تتكلم مثل الإنسان وقال المسعودى فى النسناس حيوان كالإنسان له عين واحدة يخرج من الماء ويتكلم وإذا ظفر بالإنسان قتله وقال ابن الرقيش يقال إنهم من ولد سام بن سام إخوة عاد وثمود وليس لهم عقول يعيشون فى الآجام على شاطئ بحر الهند والعرب يصطادونهم ويكلمونهم وهم يتكلمون بالعربية ويتناسلون ويقولون الأشعار ويسمون بأسماء العرب وفى حديث أبى هريرة رضى الله عنه ذهب الناس وبقى النسناس قيل فما النسناس قال الذين يتشبهون بالناس وليسوا من الناس اهـ. شارح.

وانعس

وأنعس جاء بنعسين كسالى ((النفس)) الروح وخرجت نفسه والدم ما لا نفس له سائلة لا ينجس الماء والجسد والعين نفسته بنفس أصبته بعين ونافس عاين والعند تعلم ما فى نفسى ولا أعلم ما فى نفسك أى ما عندى وما عندك أو حقيقتى وحقيقتك وعين الشئ جاءنى بنفسه وقدر دبغة مما يدبغ به الأديم من قرظ وغيره والعظمة والعزة والهمة والأنفة والعيب والإرادة والعقوبة قيل ومنه ويحذركم الله نفسه وبالتحريك واحد الأنفاس والسعة والفسحة فى الأمر والجرعة والرى والطويل من الكلام كتب كتابا نفسا طويلا وفى قوله ولا تسبوا الريح فإنها من نفس الرحمن وأجد نفس ربكم من قبل اليمن اسم وضع موضع المصدر الحقيقى من نفس تنفيسا ونفسا أى فرج تفريجا والمعنى أنها تفرج الكرب وتنشر الغيث وتذهب الجدب وقوله من قبل اليمن المراد ما تيسر له صلى الله عليه وسلم من أهل المدينة وهم يمانون من النصرة والإيواء وشراب ذو نفس فيه سعة ورى وغير ذى نفس كريه آجن إذا ذاقه ذائق لم يتنفس فيه والنافس خامس سهام الميسر وشئ نفيس ومنفوس ومنفس كمخرج يتنافس فيه ويرغب وقد نفس ككرم نفاسة ونفاسا ونفسا والنفيس المال الكثير ونفس به كفرح ضن وعليه بخير حسد وعليه الشئ نفاسة لم يره أهلا له والنفاس بالكسر ولادة المرأة فإذا وضعت فهى نفساء كالثؤباء ونفساء بالفتح ويحرك ج نفاس ونفس ونفس كجياد ورخال نادرا وكتب ونوافس ونفساوات وليس فعلاء يجمع على فعال غير نفساء وعشراء وعلى فعال غيرها وقد نفست كسمع وعنى والولد منفوس وحاضت والكسر فيه أكثر ونفيس بن محمد من موالى الأنصار وقصره على ميلين من المدينة ولك نفسة بالضم مهلة ونفوسة جبال بالمغرب وأنفسه أعجبه وفى الأمر رغبه ومال منفس ومنفس كثير وتنفس الصبح تبلج والقوس تصدعت والموج نضح الماء وفى الإناء شرب من غير أن يبينه عن فيه وشرب بثلاثة أنفاس فأبانه عن فيه فى كل نفس ضد وفى الحديث أنه صلى الله عليه وسلم كان يتنفس فى الإناء ونهى عن التنفس فى الإناء ونافس فيه رغب على وجه المباراة فى الكرم كتنافس ((النقرس)) بالكسر ورم ووجع فى مفاصل الكعبين وأصابع الرجلين والهلاك والداهية العظيمة والدليل الحاذق الخريت والطبيب الماهر النظار المدقق كالنقريس فيهما وشئ يتخذ على صنعة الورد تغرزه المرأة فى رأسها ((الناقوس)) الذى يضرب به النصارى لأوقات صلاتهم خشبة كبيرة طويلة وأخرى قصيرة واسمها الوبيل وقد نقس بالوبيل الناقوس والنقس العيب والسخرية والنقس

قوله وما عندك إلخ الظرفية حينئذ ظرفية مكانة لا مكان والأجود فى ذلك قول ابن الأنبارى أن النفس هنا الغيب أى تعلم غيبى لأن النفس لما كانت غائبة أوقعت على الغيب ويشهد بصحته قوله فى آخر الآية إنك أنت علام الغيوب كأنه قال تعلم غيبى يا علام الغيوب وقوله والعيب هكذا فى النسخ بالعين المهملة وصوابه بالغين المعجمة وبه فسر ابن الأنبارى قوله تعالى تعلم ما فى نفسى الآية كما تقدم كذا فى الشارح .

قوله على صنعة الورد نسخة الشارح على صفة الورد اهـ .

والجَرَب وبالكسر المِداد ج أنقاس وأنقُس ونقَّس دَواتَه تنقيساً جعله فيها ونقَّسه لقَّبه
والاسم النِّقاسة والناقِس الحامض والأنقَس ابن الأَمَة (نكَسه) قلبه على رأسه كنكَّسه
ويقرأ القرآن منكوساً أي يبتدئ من آخره ويختم بالفاتحة أو من آخر السورة فيقرؤها إلى
أولها مقلوباً وكلاهما مكروه لا الأول في تعليم الصبية والمنكوس في أشكال الرمل الإنكيس
والوِلاد المنكوس أن تخرج رجلاه قبل رأسه والنُّكس والنُّكاس بضمهما عود المرض بعد
النَّقَه نُكِس كعُني فهو منكوس وتعساً له ونُكساً وقد يفتح ازدواجاً والناكس المتطاطئ رأسه
ج نواكس شاذ ونكَّس الطعام وغيره داء المريض أعاده والنُّكُس بضمتين المُدرهمون من
الشيوخ بعد الهرم وبالكسر السهم ينكسر فوقه فيجعل أعلاه أسفله والقوس جعل رجلها
رأس الغصن كالمنكوسة وهو عيب والضعيف والنصل ينكسر سنخه فيجعل ظبته سنخاً والدنيء
من الأولاد والمقصر عن غاية الكرم ج أنكاس وكمحدث الفرس لا يسمو برأسه ولا بهاديه
إذا جرى ضعفاً أو الذي لم يلحق الخيل وانتكس وقع على رأسه (الناموس) صاحب السر
المطلع على باطن أمرك أو صاحب سر الخير وجبريل صلى الله عليه وسلم والحاذق ومن يلطف
مدخله وقترة الصائد ونامس دخلها والشرك والنمام كالنماس وما تنمس به من الاحتيال
وعريسة الأسد كالناموسة والنمس بالكسر دويبة بمصر تقتل الثعبان وبالتحريك فساد السمن
نمس كفرح والأنمس الأكدر ومنه يقال للقطا نُمس بالضم والتنميس التلبيس ونامسه ساره
ونامس بينهم أرش وانمس كافتعل استتر (النوس) والنوسان التذبذب وذو نواس بالضم
زرعة بن حسان من أذواء اليمن لذؤابة كانت تنوس على ظهره وأبو نواس الحسن بن هانئ
الشاعر م والنواسي عنب أبيض جيد الزبيب بالسراة وككتان المضطرب المسترخي وابن
سمعان الصحابي والناس يكون من الإنس ومن الجن جمع إنس أصله أناس جمع عزيز أدخل عليه
أل واسم قيس عيلان وما يتعلق من السقف وناس الإبل ساقها وأناسه حركه ونوس بالمكان
تنويساً أقام والمنوس من التمر ما اسود طرفه (نهس) اللحم كمنع وسمع أخذه بمقدم أسنانه
ونتفه والمنهوس القليل اللحم من الرجال ومنهوس القدمين معرقهما وكقعد المكان ينهس منه
الشيء أي يؤكل والنهاس الأسد كالنهوس والمنهس كمنبر وابن فهم محدث وكصرد طائر يصطاد
العصافير ج نهسان وكزبير جد نعيم بن راشد * أمر منهمس مستور * نيسان سابع الأشهر

(قوله دويبة) عريضة كأنها قطعة قديد تكون (بمصر) ونواحيها وهي من أخبث السباع قال ابن قتيبة (تقتل الثعبان) يتخذها الناظر إذا اشتد خوفه من الثعابين لأنها تتعرض لها تتضاءل وتستدق حتى كأنها قطعة حبل فإذا انطوى عليها زفرت وأخذت بنفسها فانتفخ جوفها فيتقطع الثعبان كذا في الشارح .

وانمس كافتعل قال الجوهري هو انفعل وإنما وزنه المصنف بافتعل ليرينا تشديد النون لأنه من باب الافتعال وقوله لذؤابة إلخ نص الصحاح لذؤابتين كانتا تنوسان إلخ اهـ . شارح .

قوله أدخل عليه أل قال شيخنا وكون أصله أناس ينافيه جعله من نوس فتأمل اهـ . شارح .

قوله ابن فهم هكذا بالفاء في سائر النسخ وصوابه بالقاف كما ضبطه الصاغاني والحافظ اهـ . شارح .

الرُّومِيَّةِ ﴿ فصل الواو ﴾ ﴿ الوَجْسُ ﴾ كالوَعْدِ الفَزَعُ يقعُ فى القَلْبِ
أو السَّمْعِ من صَوْتٍ أو غيرِهِ كالوَجَسانِ والصَّوْتُ الخَفِىُّ وأنْ يكونَ مع جاريتِهِ والأُخرى تسمعُ
حِسَّهُ والأَوْجَسُ الدَّهْرُ وقد تُضَمُّ الجيمُ والقليلُ من الطَّعامِ والشَّرابِ والواجِسُ الهاجِسُ
ومِيجاسُ عَلَمٌ وقولُهُ تعالى فأوْجَسَ فى نَفْسِهِ أى أحَسَّ وأضْمَرَ وتَوَجَّسَ تَسَمَّعَ إلى الصَّوْتِ الخَفِىِّ
والطَّعامَ والشَّرابَ تَذَوَّقَهُ قليلاً قليلاً ولا أفعلُهُ سَجِيسَ الأَوْجَسِ أبداً ﴿ وَدَسَ ﴾ كوَعَدَ خَفِىَ
كوَدَّسَ وبه خَبَأَ وذَهَبَ والأرضُ ظَهَرَ نَبْتُها ولم يَكْثُرْ كَوَدَّسَتْ والنَّبْتُ وادِسٌ والأرضُ
مَوْدُوسَةٌ وإليه بكلامٍ طَرَحَهُ ولم يَسْتَكْمِلْهُ والوَدِيسُ النَّباتُ الجافُّ والتَّوْدِيسُ رَعْىُ الوَدَاسِ
كَكِتابٍ وهو ما غَطَّى وَجْهَ الأرضِ ولمّا تَتَشَعَّبْ شُعَبُهُ بعدُ إلا أنَّهُ فى ذلك كثيرٌ مُلْتَفٌّ * ورَتْنِيسُ
كَبَنْدَرِيسَ د بنواحى أفريقيَّةَ ﴿ الوَرْسُ ﴾ نباتٌ كالسِّمْسِمِ ليس إلا باليمنِ يُزْرَعُ فيبقَى
عشرينَ سنةً نافعٌ للكَلَفِ طِلاءً وللبَهَقِ شُرْباً ولُبْسُ الثَّوْبِ المُوَرَّسِ مُقَوٍّ على الباهِ وقد يكونُ
للعَرْعَرِ والرِّمْثِ وغيرِهما من الأشجارِ لا سيَّما الحبشةُ وَرْسٌ لكنَّه دونَ الأوَّلِ ووَرَّسَهُ تَوْرِيساً
صَبَغَهُ به ومِلْحَفَةٌ وَرِيسَةٌ مُوَرَّسَةٌ ووَرْسٌ اسمُ عَنْزٍ غَزِيرةٍ م وإسحقُ بنُ أبى الوَرْسِ مُحَدِّثٌ والوَرْسِىُّ
ضَرْبٌ من الحَمامِ إلى حُمْرةٍ وصُفْرةٍ ومن أجودِ أقداحِ النُّضارِ ووَرِسَتِ الصَّخْرةُ فى الماءِ كوَجِلَ
رَكِبَها الطُّحْلُبُ حتى تَخْضارَّ وغَلاَّسٌ وأوْرَسَ الرِّمْثُ وهو وارِسٌ ومُورِسٌ قليلٌ جدّاً وإن كانَ
القياسَ ووَهِمَ الجوهرىُّ اصْفَرَّ ورَقُهُ فصارَ عليه مثلُ المُلاءِ الصُّفْرِ والشَّجرُ أوْرَقَ ﴿ الوَسُّ ﴾ العِوَضُ
والوَسْواسُ الشَّيطانُ وهَمْسُ الصائدِ والكلابِ وصَوْتُ الحَلْىِ وجَبَلٌ والوَسْوَسَةُ حديثُ النَّفْسِ
والشَّيطانِ بما لا نَفْعَ فيه ولا خَيْرَ كالوِسْواسِ بالكسرِ والاسمُ بالفتحِ وقد وَسْوَسَ له وإليه ووَسْوَسُ
وادٍ بالقَبَلِيَّةِ ﴿ الوَطْسُ ﴾ كالوَعْدِ الضَّرْبُ الشَّديدُ بالخُفِّ وغيرِه والكسرُ والوَطِيسُ التَّنُّورُ والآنَ
حَمِىَ الوَطِيسُ أى اشتَدَّتِ الحَرْبُ وبها شِدَّةُ الأمرِ وأوْطاسٌ وادٍ بديارِ هَوازِنَ وكَكِتّانٍ الرّاعى
وتَواطَسُوا تَواطَحُوا والمَوْجُ تلاطَمَ ﴿ الوَعْسُ ﴾ كالوَعْدِ شجرٌ يُعْمَلُ منه البرابِطُ والأعوادُ
والأَثَرُ والوَطْءُ والرَّمْلُ السَّهْلُ يَصْعُبُ فيه المَشْىُ وأوْعَسَ رَكِبَهُ والوَعْساءُ رابيةٌ من رَمْلٍ لَيِّنَةٌ تُنْبِتُ
أحْرارَ البُقولِ وموضعٌ م بين الثَّعْلَبِيَّةِ والخُزَيْمِيَّةِ ومكانٌ أوْعَسُ وأمكنةٌ وُعْسٌ وأواعِسُ والمِيعاسُ
ما تَنَكَّبَ عن الغِلَظِ والأرضُ لم تُوطَأْ والرَّمْلُ اللَّيِّنُ والطريقُ كأنه ضِدٌّ وذاتُ المَواعيسِ ع والمُواعَسَةُ
ضَرْبٌ من سَيْرِ الإبلِ ومُواطأةُ الوَعْسِ والمُباراةُ فى السَّيْرِ ولا تكونُ إلا ليلاً ﴿ وَقَسَهُ ﴾ كوَعَدَهُ
قَرَفَهُ وإنَّ بالبعيرِ لَوَقْساً إذا قارَفَهُ شىءٌ من الجَرَبِ وهو مَوْقُوسٌ والوَقْسُ الفاحشةُ والذِّكْرُ لها وانتشارُ

قوله سجيس الأوجس يروى بضم الجيم أيضا كما فى الشارح .

قوله الجاف هكذا بالجيم فى سائر النسخ ويصح بالحاء المهملة ومعناه المغطى للأرض اه . شارح .

قوله والآن حمى الوطيس هو من كلام النبى صلى الله عليه وسلم فى وقعة حنين ولم تسمع هذه الكلمة إلا منه صلى الله عليه وسلم وهو من فصيح الكلام ونسبه أبو سعيد إلى على كرم الله وجهه أفاده الشارح .

الجرب في البدن قبل استحكامه وأتانا أوقاس من بني فلان جماعة أوسقاط وعبيد أوقليلون متفرقون لا واحد لها والتوقيس الإجراب وإبل موقسة ووقيس ع بنجد (الوكس) كالوعد النقصان والتنقيص لازم متعد ودخول القمر في نجم يكره ومنزل القمر الذي يكسف فيه وأن يقع في أم الرأس دم أو عظم ووكس الرجل في تجارته وأوكس مجهولين كوكس كوعد وأوكس ماله ذهب لازم والتوكيس التوبيخ والنقص ورجل أوكس خسيس وبرأت الشجة على وكس أي فيها بقية (الولوس) الناقة تلس في سيرها أي تعنق ولسا وولسانا والولس الخيانة والخديعة وككتان الذئب وولس الحديث وأولس به ووالس به عرض به ولم يصرح والموالسة الخداع والمداهنة وتوالسوا تناصروا في خب وخديعة (الومس) كالوعد احتكاك الشيء بالشيء حتى ينجرد والمومسة الفاجرة والجمع المومسات والمواميس وأومست أمكنت من الومس الاحتكاك وكمعظم الذي لم يرض من الإبل (الوهس) كالوعد شدة السير والإسراع فيه كالتوهس والتواهس والمواهسة والشر والتطاول على العشيرة والاحتيال والنميمة والدق والكسر والوطء وككتان الأسد وعلم والوهيسة أن يطبخ الجراد ويجفف ويدق ويخلط بدسم ومر يتوهس الأرض في مشيته يغمزها غمزا شديدا والإبل جعلت تمشي أحسن مشية والتوهس مشي المثقل * ويس كلمة تستعمل في موضع رأفة واستملاح للصبي وذكر في و ي ح والويس الفقر وما يريده الإنسان ضد وقد لقي ويسا أي لقي ما يريد.

(فصل الهاء) * التهبرس التبختر وقد مر يتهبرس * الهبس محركة الخبري ويقال له المنثور والنمام * ما بها هبلس وهبليس بكسرهما أحد * الهجبوس كحيزبون الرجل الأهوج الجافي (الهجرس) بالكسر القرد والثعلب أو ولده واللئيم والدب أو كل ما يعسعس بالليل مما كان دون الثعلب وفوق اليربوع وفي المثل أزنى من هجرس أي الدب أو القرد وأغلم من هجرس أي القرد والهجارس الجمع وشدائد الأيام والقطقط الذي في البرد مثل الصقيع وكزبرج اسم (هجس) الشيء في صدره يهجس خطر بباله أو هو أن يحدث نفسه في صدره مثل الوسواس والهجس النبأة تسمعها ولا تفهمها وكل ما وقع في خلدك والهجيسي كخميرى فرس لبني تغلب وككتان الأسد المتسمع وهجسه رده عن الأمر فانهجس ووقعوا في مهجوس من الأمر ارتباك واختلاط والهجيسة اللبن المتغير في السقاء وخبز متهجس فطير لم يختمر عجينه * الهجنس كهزبر الثقيل * الهدبس كعملس الببر الذكر

قوله والشر هكذا في النسخ بالشين المعجمة وصوابه السر بكسر السين المهملة كما في الصحاح اهـ. شارح.

قوله ضد أقول لا يظهر وجه الضدية وكأن في العبارة سقطا اهـ. شارح.

قوله وكزبرج اسم النسخة التي كتب عليها الشارح علم وقال بعده ولو قال وعلم أصاب لأن تقييده بزبرج غير محتاج إليه كما هو ظاهر وكأنه يعني بذلك هجرس بن كليب بن وائل ومن أمثالهم أجبن من هجرس أي ولد الثعلب لأنه لا ينام إلا وفي يده حجر مخافة الذئب أن يأكله اهـ.

أوولده * الهداريس والدهاريس الدواهي * الهدس محركة الآس لغة أهل اليمن قاطبة (الهرجاس) بالكسر الجسيم غلط للجوهري وغيره وإنما هو الجرهاس بتقديم الجيم (الهرس) الأكل الشديد والدق العنيف ومنه الهريس والهريسة والهراس متخذه والمهراس الهاون وحجر منقور يتوضأ منه وماء بأحد و ع باليمامة نزله الأعشى والشديد الأكل من الإبل والجسيم الثقيل منها والرجل لا يتهيبه ليل ولا سرى وكغراب وكتان وكتف الأسد الشديد الكسر والأكل وكسحاب شجر شائك ثمره كالنبق الواحدة بهاء وأرض هرسة أنبتتها وبه سموا ومنه إبراهيم بن هراسة وهو متروك الحديث وككتف الثوب الخلق وبالفتح وككتف السنور وهرس الرجل كفرح اشتد أكله * الهرنكس نعت لكل جائحة مهلكة مستأصلة (الهرماس) بالكسر الأسد الشديد العادي على الناس كالهرميس والهرماس وولد الفرو ابن زياد الصحابي أو هو لقب واسمه شريح والهرميس الكركدن والهرمسة العبوس وضجيج الناس وصخبهم (هسه) دقه وكسره والرجل يهس حدث نفسه وهس بالضم زجر للغنم ولا يكسر والهسيس الفتيت والكلام الخفي والهسهاس الراعي يرعى الغنم ليله كله أو الذي لا ينام ليله عملا والقصاب وقرب هسهاس سريع والهسهسة تسلسل الماء وصوت حركة الدرع والحلي وحركة الرجل بالليل ونحوه وكل ماله صوت خفي كالتهسهس وهساهس الجن عزيفها ومن الناس الكلام الخفي المجمجم والمشي بالليل * التهطرس التمايل في المشي والتبختر فيه * الهطلس كجعفر وعملس اللص القاطع والذئب وتهطلس اللص احتال في الطلب ومن علته أفاق وأبل (الهقلس) كعملس السيئ الخلق والذئب والثعلب ج هقالس * الهكارس الضفادع * الهكلس كعملس الشديد * ما في الدار (هلبس) وهلبيس أحد يستأنس به وما عليه هلبيس وهلبيسة ثوب وما أصبت هلبيسا شيئا يسيرا (الهلس) الخير الكثير والدقة والضمور ومرض السل كالهلاس بالضم هلس كعني فهو مهلوس وهلسه المرض يهلسه هزله والهوالس الخفاف الأجسام وامرأة مهلوسة ذات ركب مهلوس كأنما جفل لحمه والهلس بضمتين النقه والضعفى وإن لم يكونوا نقهاء والإهلاس ضحك في فتور وإسرار الحديث وإخفاؤه والتهليس الهزال ومهتلس العقل مسلوبه وهالسه ساره * الهلطوس كفردوس الخفي الصوت من الذئاب (الهلقس) كجردحل الشديد من الجوع وغيره والرجل الكثير اللحم * الهلكس الهلقس والدنيء الرديء الأخلاق كالهلكس كزبرج

قوله لا يتهيبه ليل أي لا يخيفه قال المجد في مادة هيب وتهيبني وتهيبته خفته اهـ. مصححه.

قوله وحركة الرجل قال الشارح بكسر الراء وسكون الجيم وبفتح الراء وضم الجيم هكذا وقع مضبوطا في نسخ الصحاح والأخير بخط الجوهري كما زعمه بعض المحشين اهـ.

(الهمس) الصوت الخفى وكل خفى أو أخفى ما يكون من صوت القدم والعصر والكسر
ومضغ الطعام والفم منضم والسير بالليل بلا فتور أو قلة الفتور بالليل والنهار وحس الصوت
فى الفم مما لا إشراب له من صوت الصدر ولا جهارة فى المنطق والحروف المهموسة حثه شخص
فسكت والهموس السيار بالليل والأسد الكسار لفريسته كالهماس والهميس صوت نقل
أخفاف الإبل والمهامسة المسارة كالتهامس * الهملس كعملس القوى الساقين الشديد
المشى * أهناس كأجناس بلدتان كبرى وصغرى بالصعيد من بلاد مصر بكورة البهنسى
* الهنبسة والتهنبس التجسس عن الأخبار (الهندس) بالكسر الجرىء من الأسود ومن
الرجال المجرب الجيد النظر وهندوس الأمر بالضم العالم به ج هنادسة والمهندس مقدر
مجارى القنى حيث تحفر والاسم الهندسة مشتق من الهنداز معرب آب أنداز فأبدلت الزاى
سينا لأنه ليس لهم دال بعده زاى (الهوس) الدق والكسر والطوف بالليل وشدة الأكل
والسوق اللين والمشى الذى يعتمد فيه صاحبه على الأرض والإفساد هاس الذئب فى الغنم
والدوران وبالتحريك طرف من الجنون وهو مهوس كمعظم والهواسة مشددة الأسد
الهصور كالهواس والهاء للمبالغة والشجاع والناس هوسى والزمان أهوس أى أكول
طيبات الزمان والزمان يأكلهم بالموت والهويس الفكر وما تخفيه فى صدرك والهوس ككتف
الفحل المغتلم كالهواس ككتان وبهاء الناقة الضبعة والاسم ككتاب (الهيس) أخذك
الشىء بكره والفدان أو أداته كلها والسير أى ضرب كان وهيس هيس كلمة تقال عند إمكان
الأمر والإغراء به وهاسهم داسهم والأهيس الشجاع ومن الإبل الجرىء لا ينقبض عن شىء
وهيسان قرية بأصفهان * (فصل الياء) * (اليأس) واليآسة القنوط
ضد الرجاء أو قطع الأمل يئس ييأس كمنع ويضرب شاذ وهو يؤوس كندس وصبور قنط
كاستيأس واتأس ويئس أيضا علم ومنه أفلم ييأس الذين آمنوا وفى صفة النبى صلى الله عليه
وسلم لا يائس من طول أى قامته لا تؤيس من طوله لأنه كان إلى الطول أقرب ويروى لا يائس من
طول أى لا ميؤوس منه من أجل طوله أى لا ييأس مطاوله منه لإفراط طوله واليأس بن مضر بن
نزار أول من أصابه اليأس محركة أى السل وأيأسته وآيسته قنطته وقرأ ابن عباس لا ييأس من
روح الله على لغة من يكسر أول المستقبل إلا ما كان بالياء وإنما كسروا فى ييأس ويجل
لتقوى إحدى الياءين بالأخرى (يبس) بالكسر ييبس بالفتح ويابس وييبس كيضرب شاذ

قوله بالضم قال الشارح وضبطه الصاغانى كفردوس اه.

قوله بكره كذا فى النسخ والصواب بكثرة اه شارح.

قوله كمنع إلخ فيه تسامح لإيهامه أن الماضى بفتح العين كمنع وضرب اه. شارح.

قوله أى لا ميؤوس إلخ ففاعل على هذا بمعنى مفعول كدافق بمعنى مدفوق اه. شارح.

فهو

فهو يابس ويبس ويبيس ويبس كان رطباً فجف كأيبس وما أصله اليبوسة ولم يعهد رطباً فيبس بالتحريك وأما طريق موسى فى البحر فانه لم يعهد قط طريقاً لا رطباً ولا يابساً إنما أظهره الله تعالى لهم حينئذ مخلوقاً على ذلك وتسكن الباء أيضاً ذهاباً إلى أنه وإن لم يكن طريقاً فانه موضع كان فيه ماء فيبس وامرأة يبس محركة لا خير فيها وشاة يبس بلا لبن وتسكن والأيبس اليابس وظنبوب فى الساق إذا غمزته آلمك والأيابس الجمع وما تجرب عليه السيوف وهى صلبة وييبس الماء العرق ومن البقول اليابسة من أحرارها أو ما ييبس من العشب والبقول التى تتناثر إذا يبست أو عام فى كل نبات يابس يبس فهو ييبس كسلم فهو سليم وكقطام السنوة أو الفندورة ويبوس بالضم كصبور ع بأرض شنوءة واليابس سيف حكيم بن جبلة العبدى وجزيرة يابسة فى بحر الروم ثلاثون ميلاً فى عشرين وبها بلدة حسنة وأيبس كأكرم أى اسكت وأيبست الأرض يبس بقلها والشئ جففه كيبسه والقوم صاروا فى الأرض * يس يبس يساً سار .

(باب الشين)

(فصل الهمزة) * الأبش الجمع كالتأبيش والأباشة كثمامة الجماعة من الناس وأبشت كلاماً تأبيشاً أخذته أخلاطاً والآبش الذى يزين فناء الرجل وباب داره بطعامه وشرابه * أتش محركة جد محمد وعلى ابنى الحسن الصغانى الأنبارى من المحدثين ويقال للعارض من القوم الضعيف أتشة كجهينية (الأرش) الدية والخدش وطلب الأرش والرشوة وما نقص العيب من الثوب لأنه سبب للأرش والخصومة بينهما أرش أى اختلاف وخصومة وما يدفع بين السلامة والعيب فى السلعة والإغراء والإعطاء والخلق ما أدرى أى الأرش هو والمأروش المخلوق وآرش كصاحب جبل وتأريش النار تأريثها وائترش منه خماشته أخذ أرشها وقد ائترش للخماشة كاستسلم للقصاص (الأش) الخبز اليابس والقيام والتحرك للشر والأشاش والأشاشة الهشاش والهشاشة وقد أش يأش كيهش وألحق الحش بالإش لغة فى السين وذكر * أقيش كزبير أبو حى من عكل والحرث بن أقيش أو وقيش صحابى وجمال بنى أقيش غير عتاق تنفر من كل شئ * أوش بضمة غير مشبعة د بفرغانة منها المحدثون مسعود بن منصور ومحمد بن أحمد بن على وعلى بن عثمان الشهيدى والقدوة على بن محمد

قوله بالضم كصبور كذا فى النسخ ولعل قوله كصبور غلط والصواب فى ضبطه الضم كما قيده الصاغانى أو سقطت من بينهما واو العطف ففيه الضم والفتح وعلى الثانى اقتصر ياقوت أو المراد من الضم ضم البناء اهـ. شارح .

قوله الصغانى كذا فى النسخ بالمعجمة بعد الصاد ومثله فى العباب وصوابه الصنعانى بالنون بعدها مهملة وقوله الأنبارى صوابه الابناوى بتقديم الموحدة على النون بالواو بدل الراء اهـ. شارح .

ابن علي الأوشيون ﴿(فصل الباء)﴾ * بأشه كمنعه صرعه غفلة والمباءشة أن تأخذ صاحبك فتصرعه ولا يصنع هوشيأ وما بأشته بشيء ما دفعته وما بأش مني ما امتنع وبشئه بالهمز وتركه ما سدته باليمن * بحشوا كمنعوا اجتمعوا قاله الليث وخطئ أو الصواب تحبشوا * الباذش كصاحب والذال معجمة هو ابو عبد الله بن الباذش من نحاة المغرب * البرخاش بالكسر من قولهم وقعوا في خرباش وبرخاش في اختلاط وصخب ﴿(البرش)﴾ محركة والبرشة بالضم في شعر الفرس نكت صغار تخالف سائر لونه والفرس أبرش وبريش وبياض يظهر على الأظفار وجذيمة الأبرش ملك وكان أبرص فهابت العرب أن تقوله فقالت الأبرش ومكان أبرش مختلف الألوان كثير النبات والأرض برشاء وسنة برشاء كثيرة العشب والبرشاء الناس أو جماعتهم ولقب أم ذهل وشيبان وقيس بني ثعلبة لبرش أصابها أولما جرى بينها وبين ضرتها وهم بنو البرشاء * المبرطش الدلال أو الساعي بين البائع والمشتري وكان عمر رضي الله تعالى عنه في الجاهلية مبرطشا أو هو بالسين المهملة * البرغش كجعفر البعوض وابرغش من مرضه إذا برأ واندمل وقام ومشى ﴿(أبو براقش)﴾ طائر صغير برى كالقنفذ أعلى ريشه أغر وأوسطه أحمر وأسفله أسود فإذا هيج انتفش فتغير لونه ألوانا شتى والبرقش بالكسر طائر آخر يسمى الشرشور وشاعر تيمي والبرقشة التفرق وخلط الكلام والإقبال على الأكل وبراقش كلبة سمعت وقع حوافر دواب فنبحت فاستدلوا بنباحها على القبيلة فاستباحوهم أو اسم امرأة لقمان بن عاد استخلفها زوجها وكان لهم موضع إذا فزعوا دخنوا فيه فيجتمع الجند وإن جواريها عبثن ليلة فدخن فاجتمعوا فقيل لها إن رددتيهم ولم تستعمليهم في شيء لم يأتك أحد مرة أخرى فأمرتهم فبنوا بناء فلما جاء سأل عن البناء فأخبر فقال على أهلها تجني براقش يضرب لمن يعمل عملا يرجع ضرره عليه أو كان قومهم لا يأكلون الإبل فأصاب لقمان من براقش غلاما فنزل مع لقمان في بني أبيها فراح ابن براقش إلى أبيه بعرق من جزور فأكل لقمان فقال ما هذا فما تعرقت طيبا مثله فقال جزور نحرها أخوالي فقالت جاوا واجتمل أي أطعمنا الجمل وأطعم أنت منه وكانت براقش أكثر قومها بعيرا فأقبل لقمان على إبلها فأسرع فيها وفعل ذلك بنو أبيها لما أكلوا لحم الجزور ففيل على أهلها تجني براقش وبراقش وهيلان جبلان أو واديان أو مدينتان عاديتان باليمن خربتا وبرقش على في الكلام خلطه وفي

الأكل

قوله ذهل قال الشارح الصواب الحرث بدل ذهل إذ هو ثالث الإخوة وأما ذهل فهو ابن شيبان كما حققه ابن الكلبي اهـ.

قوله أغر كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح أغبر اهـ.

قوله جاوا هكذا في النسخ والصواب جلنا اهـ. شارح.

قوله وبرقش على إلخ قال الشارح تقدم له ذكر مصدر هذا الفعل وتفريق المصادر عن الأفعال غير مناسب وقوله أو البرقشة التفرق قد تقدم هذا بعينه فهو تكرار محض اهـ.

الأكل أقبل عليه أو خلطه أو البرقشة التفرق واختلاف لون الأرقش وتبرقش لنا تزين بألوان مختلفة * البرنشاء الناس ما أدري أي البرنشاء هو أي أي الناس (البش) والبشاشة طلاقة الوجه بششت بالكسر أبش واللطف في المسئلة والإقبال على أخيك والضحك إليه وفرح الصديق بالصديق والأبش الابش والبشيش الوجه وأخرجت له بشيشي أي ملك يدي وأبشت الأرض التف نبتها أو أنبتت أول نباتها وتبشبش به آنسه وواصله وهو من الله تعالى الرضا والإكرام (بطش) به يبطش ويبطش أخذه بالعنف والسطوة كأبطشه والبطش الأخذ الشديد في كل شيء والبأس والبطيش الشديد البطش وبطش من الحمى أفاق منها وهو ضعيف وبطاش ومباطش اسمان وإسمعيل بن هبة الله بن باطيش فقيه شافعي والمباطشة المعالجة وأن يمد كل منهما يده إلى صاحبه ليبطش به والركاب تبطش بأحمالها تمطشا تزحف بها لا تكاد تتحرك (البغشة) المطرة الضعيفة وقد بغشت السماء كمنع ومطر باغش والصبي يبغش وذلك إذا أجهش إليك وما يدخل في الكوة من الهباء يبغش أيضا * البقش شجر يقال له بالفارسية خوش ساى * بكش عقال بعيره حله * بلاطنش بفتح الباء وضم الطاء والنون د صغير بالشام له حصن وأشجار وأنهر وأعين * بنش في الأمر وبنش تبنيشا وهذا أكثر استرخى فيه وعبد المنعم البنشي كسكري شامي متأخر (البوش) الجماعة المختلطة أو لا يكونون إلا من قبائل شتى أو الكثير من الناس ويضم فيهن ومنه بوش بائش وبنو الأب إذا اجتمعوا وطعام بمصر من حنطة وعدس يجمع ويغسل في زنبيل ويجعل في جرة ويطين ويجعل في التنور وضجيج الأخلاط من الناس وقد باشوا وتركتهم هوشا بوشا مختلطين ويحيى بن أسعد بن بوش البوشي محدث والبوشي الفقير المعيل ومن هو من خمان الناس ودهمائهم ويضم وباش فلانا أهوى له بشيء وتباوشا تناوشا ولا ينباش لا ينحاش ولا ينقبض وبوشوا تبويشا وتبوشوا اختلطوا وبوش بالضم ة بمصر نسب إليها ثياب وعلي بن إبراهيم المحدث (البهش) المقل ما دام رطبا فإذا يبس فخشل ورجل بهش هش بش وبلاد البهش الحجاز لأن البهش ينبت بها وبهش عنه كمنع بحث وإليه ارتاح وخف بارتياح وتناول الشيء ولم يأخذه وتهيأ للبكاء وجده أو للضحك أيضا وبيده إليه مدها ليتناوله والقوم اجتمعوا كتبهشوا وبهيش كزبير جد ذي الرمة وعلي بن بهيش محدث وسموا بهوشا كجرول وسير مبهش سريع وتباهشا بينهما الشيء أهوى كل منهما إلى الآخر بشيء (بيش) ع فيه عدة معادن

قوله البرنشاء كذا هو في نسخ الطبع هنا بفتح الراء وسكون النون وسبق له في السين ضبطه بسكون الراء وفتح النون قال الشيخ نصر ولكن الضبط هنا كما سبق اه.

قوله وباش فلانا قال الشارح كذا في جميع النسخ والذي في التكملة باوشه فحرر اه.

قوله وتباهشا بينهما الشيء كذا في النسخ وفي التكملة بشيء اه. شارح.

ويش وبيشة بكسرهما وادبطريق اليمامة مأسدة وتهمز الثانية والبيش بالكسر نبات كالزنجبيل رطبا ويابسا وربما نبت فيه سم قتال لكل حيوان وترياقه فأرة البيش وهي فأرة تتغذى به والسمانى تتغذى به أيضا ولا تموت ودواء المسك يقاومه وبيش الله وجهه بيضه وحسنه

﴿ فصل التاء ﴾

* الترش بالفتح وبالتحريك خفة ونزق أو سوء خلق وضنة ترش كفرح فهو ترش وتارش والترشاء العجل موضعه رش ا * تالش كصاحب كورة من أعمال جيلان * تغشه جمعه

﴿ فصل الثاء ﴾

* ثباش بالضم من الأعلام كأنه مقلوب شباث * تش سقاه وفشه أي أخرج منه الريح .

﴿ فصل الجيم ﴾

﴿ الجأش ﴾ رواع القلب إذا اضطرب عند الفزع ونفس الإنسان وقد لا يهمز جمعه جؤوش و ع وجأش إليه كمنع أقبل ونفسه ارتفعت من حزن أو فزع والجؤشوش الصدر أو حيزومه والرجل الغليظ ومن الليل والناس قطعة منهما * جبش الشعر يجبشه حلقه والجبيش الركب المحلوق ومحمد بن علي بن طرخان بن جباش ككتان محدث روى عنه ابنه الحافظ عبد الله * فرس جحرش كجعفر غليظ مجتمع الخلق ﴿ الجحش ﴾ كالمنع سحج الجلد وقشره من شيء يصيبه أو كالخدش أو دونه أو فوقه وولد الحمار ج جحاش وجحشان وهي بهاء ومهر الفرس والجفاء والغلظ والجهاد والظبي وصحابي جهني وزينب أم المؤمنين وأخواها عبد الله وعبد بنو جحش بن رئاب رضي الله عنهم و ة بالخابور والجحشة صوف يجعل كحلقة يجعله الراعي في ذراعه ويغزله والجحوش كجرول الصبي قبل أن يشتد والجحيش الشق والناحية ورجل جحيش المحل إذا نزل ناحية عن الناس ولم يختلط بهم والمجحوش من أصيب شقه وككتاب ابن ثعلبة أبو حي من غطفان وهو جحيش وحده كزبير مستبد برأيه لا يشاور الناس ولا يخالطهم وجاحشه دافعه واجحنشش بطن الصبي عظم ﴿ الجحمرش ﴾ العجوز الكبيرة والمرأة السمجة والأرنب المرضع ومن الأفاعي الخشناء ج جحامر والتصغير جحيمر * الجخمش كجعفر وعصفور العجوز الكبيرة * الجخنش كجعفر الغليظ وجخنش اسم وجخنش بطن الصبي واجخنشش عظم * جدش يجدش إذا أدار الشيء ليأخذه والجدش محركة الأرض الغليظة ج أجداش حكاه ابن القطاع * جردش ابن حرام أبو بطن ﴿ جرشه ﴾ يجرشه ويجرشه حكه والشيء قشره والجلد دلكه ليملاس والشيء لم ينعم دقه فهو جريش ورأسه حكه بالمشط حتى أثار هبريته وعدا عدوا بطيئا وجرش

قوله تالش كصاحب الذي في معجم ياقوت تالشان بفتح اللام من أعمال جيلان فحرر اه. مصححه .

قوله تغشه جمعه قال الشارح قال الأزهري هذا منكر جدا وقال الصاغاني لم أجده في الجمهرة لابن دريد اه.

قوله محدث قال الشارح بل حافظ كما سيأتي له في ج ي ش اه.

قوله واجخنشش عظم الخ هذا مكرر مع ما سبق قريبا اه. شارح .

قوله إذا أدار كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح أراد بتقديم الراء فحرر اه. مصححه .

الأفعى صوت خروجها من الجلد إذا حكت بعضها ببعض وأتيته بعد جرش من الليل بالفتح وبالضم وبالكسر وبالتحريك وكصرد أى ما بين أوله إلى ثلثه وأتاه بجرش منه بالفتح بآخر منه وبالفتح ع وبالتحريك د بالأردن وكزفر مخلاف باليمن منه الأديم والإبل وجماعة محدثون وجرشى وحرشى محركان ابنا عبد الله بن عليم بن جناب وكالزمكى النفس وكأمير الرجل الصارم النافذ ومن الملح مالم يطيب واسم عنز وعبد قيس بن خفاف بن عبد جريش شاعر وجريش كزبير صنم كان فى الجاهلية وتميم بن جراشة صحابى وأسد بن عبد الملك بن جراشة محدث والجراش كرمان الجناة جمع جارش واجرأش ثاب جسمه بعد هزال كاجروش والإبل امتلأت بطونها وسمنت فهى مجرأشة بالفتح شاذ كأحصن فهو محصن والمجرنش الغليظ الجنب واجترش لعياله كسب والشئ اختلسه والمجروش أوسط الجنب والجرائش كعلابط الضخم (الجرنفش) كسمندل العظيم من الرجال أو العظيم الجنبين كالجرافش فيهما وإنه لجرنفش اللحية ضخمها (جشه) دقه وكسره كأجشه وبالعصا ضربه بها والمكان كنسه والبئر نقاها والباكى دمعه امتراه واستخرجه والبئر كنسها ونقاها كجشجشها وهاشم بن عبد الواحد الجشاش الكوفى وإبراهيم بن الوليد الجشاش محدثان والجشيشة ما جش من بر ونحوه والمجش والمجشة الرحى والجشيش السويق وحنطة تطحن جليلا فتجعل فى قدر ويلقى فيها لحم أو تمر فيطبخ وكأمير اسم وكزبير ابن الديلمى ممن أعان على قتل الأسود العنسى وابن مالك فى تميم وابن مر فى مذحج وابن عوف فى كنانة والجش الموضع الخشن الحجارة ومن الدابة والقفر وسطهما كالجشان بالضم وبالضم الجبل والجمع جشاش ومن الليل ساعة منه وشبه شفة فيه غلظ وارتفاع و د بين صور وطبرية وجبل صغير بالحجاز لجشم وجبل عند أجا بذروته مساكن عاد وعجائب وجش أعيار ع أو ماء ملح بأكناف شربة والجشة جماعة الناس يقبلون معا بضم ونهضة القوم وجشة بنت عبد الجبار محدثة وبالضم شدة الصوت وصوت غليظ من الخياشيم فيه بحة والأجش الغليظ الصوت من الإنسان ومن الخيل ومن الرعد وغيره وأحد الأصوات التى تصاغ منها الألحان ويخرج من الخياشيم فيه غلظة وبحة والجشاء الغليظة الإرنان من القسى والسهلة ذات الحصباء من الأراضى الصالحة للنخل وأجشت الأرض التف نبتها وحشيشها (الجعشوش) بالضم الطويل والقصير ضد والدميم والدقيق النحيف الضامر * جفشه يجفشه عصره يسيرا أو هو الحلب بأطراف الأصابع والجفشيش لقب أبى الخير معدان بن الأسود بن معديكرب

قوله وجريش كزبير صنم قال الشارح كذا فى النسخ وهو غلط وصوابه كأمير كما ضبطه الصاغانى والحافظ اهـ.

قوله العظيم من الرجال قال الشارح وفى بعض النسخ العظيم البطن اهـ.

قوله والبئر كنسها إلخ كرره لقوله كجشجشها ولو أتى به أولا بعد قوله والبئر نقاها لأصاب أفاده الشارح.

قوله وكأمير اسم قال الشارح لا يخفى أنه لا يختلف فى الوزن مع الذى قبله فلا حاجة لوزنه اهـ.

قوله تصاغ منها إلخ فى بعض الأصول الصحيحة تصاغ عليها إلخ اهـ. شارح.

قوله والجفشيش قال الشارح إطلاقه يقتضى الفتح وقد ضبطه الصاغانى بالضم وضبطه بعضهم بالمعجمة والمهملة والجيم وبالتثليث فيها ففى إطلاق المصنف وضبط الصاغانى نظر اهـ.

الصحابي (جمش) رأسه حلقه والجميش الركب المحلوق والمكان لا نبت فيه وصحراء بناحية مكة والجموش من النورة الحالقة كالجميش ومن الآبار ما يخرج ماؤها من نواحيها ومن السنين المحرقة للنبات والجمش الصوت الخفي والحلب بأطراف الأصابع والمغازلة والملاعبة كالتجميش ورجل جماش متعرض للنساء كأنه يطلب الركب الجميش والجمشاء العظيمة الركب وككتاب ما يجعل بين الطي والجال في القليب إذا طوى بالحجارة وقد جمشها وككتان اسم ولا يسمع فلان أذنا جمشا أي أدنى صوت أي لا يقبل نصحا أو معناه متصام عنك وعما لا يلزمه * الجنش نزح البئر وإقبال القوم إلى القوم والغلظ والتوقان والفزع والقريب من الأمكنة كالجانش وقبل الصبح أو آخر السحر وبئر جنشة فيها حصباء وجنش المكان يجنش أجدب ونفسه للموت جاشت (الجوش) الصدر والقطعة العظيمة من الليل أو من آخره ووسط الإنسان والليل وسير الليل كله وجبل ببلاد بلقين بن جسر وقد يمنع و ع وبالضم صدر الإنسان ويفتح وقبيلة أو ع وة بطوس وكزفر ة بإسفراين وتجوش الليل مضى منه قطعة وفي الأرض جش فيها والمتجوش المهزول لا شديدا (جهش) إليه كسمع ومنع جهشا وجهوشا وجهشانا فزع إليه وهو يريد البكاء كالصبي يفزع إلى أمه كأجهش ومن الشيء جهشانا خاف أو هرب والجهشة العبرة والجماعة من الناس كالجاهشة وكصبور السريع الذي يجهش من أرض إلى أرض أي يتقلع ويسرع وأجهش فلانا أعجله وبالبكاء تهيأ له (جاش) البحر والقدر وغيرهما يجيش جيشا وجيوشا وجيشانا غلى والعين فاضت والوادي زخر والنفس غثت أو دارت للغثيان كتجيشت وارتفعت من حزن أو فزع والجائشة النفس والجيش الجند أو السائرون لحرب أو غيرها وأبو الجيش ماجد بن علي ومحمد بن جيش محدثان وعبد الصمد بن أبي الجيش مقرئ العراق وجيش بن محمد مقرئ نافعي وذات الجيش أو أولات الجيش واد قرب المدينة وفيه انقطع عقد عائشة رضي الله عنها وبالكسر نبات طويل له سنفة طوال مملوءة حبا فارسيته شلمز وجيشان خطة بالفسطاط ومخلاف باليمن ولقب عبدان بن حجر بن ذي رعين وإليه ينسب الجيشانيون وأبو تميم الجيشاني تابعي من أهل اليمن والجياش الفرس الذي إذا حركته بعقبك جاش وجد لمحمد بن علي بن طرخان الحافظ البيكندي

(فصل الحاء)

* الحبرش بالكسر الحقود * الحبرقش كسفرجل الجمل الصغير (الحبش) والحبشة محركتين والأحبش بضم الباء جنس من السودان ج حبشان وأحابش ومحمد بن حبش ووالده والحسين بن محمد بن حبش محدثون

قوله وعما لا يلزمه قال الشارح الذي في التهذيب ويقال للمتغابي المتعامي عنك وعما يلزمه اهـ.

قوله والفزع قال الشارح ضبطه الصاغاني بالتحريك عن ابن عباد وقوله والقريب من الأمكنة ضبطه الصاغاني ككتف وقوله وقبل الصبح ضبطه الصاغاني بالتحريك وفيه وفي الذي بعده وقوله وبئر جنشة إطلاقه يوهم الفتح وضبطه الصاغاني بكسر النون وقوله وجنش المكان إلخ أي من حد ضرب وضبطه الصاغاني من حد فرح اهـ.

قوله وفي الأرض جش فيها قال الشارح وفي التكملة خش بالمعجمة اهـ.

قوله وجد لمحمد قال الشارح هذا تصحيف والصواب أنه بالجيم والموحدة كما سبق له في ج ب ش اهـ.

والحبشة بلاد الحبشان والحُبشان بالضم ضَرْبٌ من الجراد وكثمامة الجماعة من الناس ليسوا من قبيلة كالأُحبوشة و ة وسوق تهامة القديمة وسوق أخرى كانت لبنى قينقاع وجد حارثة بن كلثوم النصيبي وكزبير ابن خالد صاحب خبر أم معبد وعبد الله بن حبيش وفاطمة بنت أبى حبيش وحبشي بن جنادة بالضم صحابيون وحبيش غير منسوب وحبيش الحبشي وابن سريج وابن دينار تابعيون وابن سليمان وابن سعيد وابن مبشر وابن عبد الله وابن موسى وابن دلجة وابن محمد ابن حبيش وأبو حبيش أو معاوية بن أبى حبيش وراشد وزوابنا حبيش وربيعة بن حبيش والقاسم ابن حبيش ومحمد بن جامع بن حبيش ومحمد بن ابراهيم بن حبيش وابراهيم بن حبيش ومحمد بن علي ابن حبيش والحرث بن حبيش والسائب بن حبيش والحسين بن عمر بن حبيش وعبد الرحمن بن يحيى بن حبيش والمبارك بن كامل بن حبيش وخطيب دمشق الموفق بن حبيش من رواة الحديث ومعاذة بنت حبيش قيل هي بنت حنش بالنون وكأمير قيل هو أخو أحبش ابنا الحرث بن أسد بن عمرو بن ربيعة بن الحضرمي الأصغر وابن حبيش التونسي الشاعر المحسن وحبشي بالضم جبل بأسفل مكة ومنه أحابيش قريش لأنهم تحالفوا بالله إنهم ليدٌ على غيرهم ما سجا ليل ووضح نهار ومارساحبشي وابن جنادة الصحابي وعمرو بن الربيع بن طارق أو هو بفتحتين كحبشي بن اسمعيل وأما حبشي بن محمد وعلي بن محمد بن حبشي ومحمد بن محمد بن محمد بن عطاف بن حبشي فبالفتح وحبشية بن سلول جد لعمران بن الحصين بالضم والحبشي بالتحريك جبل شرقي سميراء وجبل ببلاد بني أسد ودرب الحبش بالبصرة وقصره بتكريت وبركته بمصر والحبشية من الإبل الشديدة السواد وتضم والبهمى إذا كثرت والتفت وبالضم ضرب من النمل سود عظام والحباشية بالضم العقاب وحبوش كتنور ابن رزق الله محدث وكغراب اسم وكرمضان جد لمحمد بن علي بن جعفر الواسطي الفقيه المحدث وحبشت له حبشا وحباشة بالضم وحبشت تحبيشا جمعت له شيأ وككتان جد والد محمد بن علي بن طرخان البيكندي وأحبش بن قلع شاعر وكغراب حباش الصوري والحسن بن حباش الكوفي محدثان وحبشون بالفتح البصلاني وابن يوسف النصيبي وابن موسى الخلال وعلي بن حبشون محدثون ويحيى بن أبى منصور الحبيشي كزبيري إمام (الحتروش) كعصفور الصغير الجسم والقصير كالحترش بالكسر فيهما والغلام الخفيف النشيط والنزق أو الصلب الشديد أو القليل اللحم وما أحسن حتارش الصبي أي حركاته وحترشة الجراد صوت أكله وتحترشوا اجتمعوا وعليه فلم يذركوه سعوا عليه وجدوا والبأخذوه وبنو حترش بالكسر

قوله جد والد محمد الخ قال الشارح تقدم له ذكره في غير موضع والصواب فيه جباش بالجيم والموحدة اهـ.

بطن من بنى عقيل وهم الحتارشة * حتش القوم احتشدوا والنظر إليه أدامه وككتف ع بسمرقند منه أحمد بن محمد بن عبد الجليل الحتشى وكعنى هيج بالنشاط وحتش بالضم تحتيشا فاحتتش حرش فاحترش * حدرش كجعفر اسم * الحربش والحربشة بكسرهما وقد تشدد باؤهما فيقال حربش وحربشة الأفعى أو الكبيرة منها أو الخشناء فى صوت مشيها وحربش بن عمير بالكسر فى بنى أسد بن خزيمة وآخر فى بنى العنبر وعجوز حربش خشنة والحربيش كقنديل الخشن (حرش) الضب يحرشه حرشا وتحراشا صاده كاحترشه وذلك بأن يحرك يده على باب جحره ليظنه حية فيخرج ذنبه ليضربها فيأخذه ومنه المثل هذا أجل من الحرش من أكاذيبهم أنه إذا ولد ولد احذره الحرش فبينما هو وولده فى تلعة سمع وقع محفار على فم الجحر فقال يا أبت الحرش هذا فقال يا بنى هذا أجل وفلانا خدشه وجاريته جامعها مستلقية والحرش الأثر والجماعة ج حراش وربعى والربيع ومسعود بنو حراش ككتاب تابعيون وابن مالك عاصر شعبة والحريش دويبة قدر الاصبع بأرجل كثيرة أو هى دخال الأذن وابن هلال القريعى الشاعر وابن كعب فى قيس وابن جذيمة فى الأزد وابن عبد الله فى كلب وابن جحجبى بن كلفة فى الأنصار وليس فيهم بالمعجمة غيره ومن سواه بالمهملة وهو جد أنس بن مالك وأحيحة بن الجلاح ووهم الذهبى فى تقييده بالإهمال والأكول من الجمال والمتدلع الشفتين من خرط الشول ج حرش والكركدن ودابة بحرية وأخرجت له حريشتى أى ملء يدى والحرشة بالضم الخشونة ودينار أحرش خشن لجدته وكذا ضب أحرش والحراش ككتان الأسود السالخ لأنه يحرش الضباب وابن مالك سمع يحيى بن عبيد وحية حرشاء بينة الحرش محركة خشنة والحرشاء نبت أو خردل البر والجرباء من النوق والحرشون كحلزون حسكة صغيرة صلبة تتعلق بصوف الشاء وككتف من لا ينام وقيل جوعا والتحريش الإغراء بين القوم أو الكلاب واحترش لعياله اكتسب وأحرش الهناء البعير بثره ومحمد بن موسى الحرشى محركة محدث (الحرنفش) كغضنفر الجافى الغليظ أو العظيم والمحرنفش المنتفخ والمتغضب الغضبان والمتهيئ للشر وكزبرج وعلابط الأفعى (حش) النار أوقدها والولد فى البطن يبس والبدشلت كأحشت واستحشت والودى من النخل يبس والفرس أسرع والحشيش قطعه وفلانا أصلح من حاله والمال كثره وزيدا بعيرا وبعير أعطاه إياه والصيد ضمه من جانبيه والفرس ألقى له حشيشا ومنه المثل أحشك وتروثنى يضرب لمن أساء إلى من أحسن إليه والمحش حديدة يحش بها النار أى تحرك كالمحشة والشجاع وما يجعل فيه الحشيش كالمحشة

قوله بالكسر لا حاجة إلى هذا الضبط لعلمه من أول المادة أفاده الشارح .

قوله والجماعة قال الشارح أى من الناس والصواب فيه حرش ككتف قال الصاغانى عنده حرش وكرش أى جماعة هكذا رأيت ضبطه بخطه مجودا اهـ .

قوله وابن مالك سمع الخ ذكر الشارح حكاية ابن ماكولا فيه الخلاف ثم قال قال الحافظ فصح أن حراش بن مالك واحد لا اثنان قلت والعجب من المصنف نبه على وهم الذهبى آنفا وتبعه هنا فأوهم أن هذا غير ذلك وهما واحد فتأمل اهـ .

قوله والمتغضب قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وقيل المنقبض اهـ .

وفتح ميمهما أفصح ومنجل ساذج يحش به وكسره أفصح والأرض الكثيرة الحشيش كالمحشة ومجتمع العذرة ويكسر وهو محش حرب بالكسر موقد لها طبن بها والحش مثلثة المخرج لأنهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين ج حشوش وحشون وبالفتح النخل الناقص القصير ليس بمسقي ولا معمور ج حشان بالكسر كضيف وضيفان وبالضم الولد الهالك في بطن أمه وحش كوكب وحش طلحة موضعان بالمدينة وابن حشة الجهني بالضم تابعي ومحمد بن عبد الله الحشاش محدث وزبينة بن مالك وعبد الله وحشان والحرماز بنو مالك بن عمرو بن تميم وكعب بن عمرو بن تميم يقال لهذه القبائل الحشان بالكسر وبالضم أطم بالمدينة والمحشة الدبر ج محاش والمحشاة أسفل مواضع الطعام المؤدي إلى المذهب ومن الدواب المبعر والحشيش الكلأ اليابس والزاهد الموصلي الكبير وهبة الله بن حشيش ناظر الجيوش حدث وكزبير ابن عمران في تميم وابن هلال في بجيلة وابن عدي في كنانة وابن حرقوص في تميم أيضا والمحش المكان الكثير الكلأ والحشاش والحشاش والحشاشة بضمهما بقية الروح في المريض والجريح وحشاشاك أن تفعل كذا بالضم قصاراك ويوم حشاش من أيامهم وبالكسر الجوالق فيه الحشيش وحشاشا كل شيء جانباه والحشة بالضم القبة العظيمة ج حشش وأحششته عن حاجته أعجلته عنها وفلانا أحششت معه والكلأ أمكن لأن يحش والمرأة يبس الولد في بطنها وهي محش واحتش الحشيش طلبه وجمعه وتحشحشوا تفرقوا وتحركوا كحشحشوا والمستحشة من النوق التي دقت أوظفتها من عظمها وكثرة شحمها وقد استحشها الشحم وأحشها واستحش عطش والغصن طال وساعدها كفها عظم حتى صغرت الكف عنده وألحق الحش بالإش في السين

(الحفش) كالضرب القشر والاستخراج والجذو والجمع وجريان السيل إلى مستنقع واحد وجري الفرس جريا بعد جري واجتماع القوم والطرد وبالكسر وعاء المغازل والسفط والبيت الصغير جدا أو من شعر والسنام والفرج والدرج والشيء البالي وما كان من أسقاط الآنية كالقوارير وغيرها والجوالق العظيم البالي ج أحفاش أو أحفاش البيت قماشه ورذال متاعه ومن الأرض ضبابها وقنافذها وحفش السنام كفرح أخذته الدبرة في مقدمه فأكلته من أسفله إلى أعلاه وبقي مؤخره صحيحا وبعير حفش السنام وجمل أحفش وناقة حفشاء وحفشة والمرأة لزوجها الود اجتهدت فيه والسماء جادت بمطر شديد ساعة والإحفاش الإعجال والتحفيش والتحفش لزوم البيت الصغير

* الحكش الجمع والتقبض ورجل حكش عكش ككتف ملتو على خصمه وحوكش رجل من

قوله وفتح ميمهما أفصح كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح وفتح ميمه قال وفي بعض النسخ وفتح ميمها لحرر اه. مصححه.

قوله الناقص كذا في بعض النسخ وفي بعضها النافض بالفاء والضاد اه. شارح.

قوله حشان بالكسر قال الشارح قوله بالكسر مستدرك لعلمه مما بعده، وقوله وحش كوكب إلخ ظاهر ضبطهما أنه بالضم والصواب الفتح كما ضبطه الصاغاني وقوله وكزبير ابن عمران الصواب ابن نمران وقوله والحشة بالضم القبة صوابه القنة بالنون كما ضبطه الصاغاني اه.

مهرة تنسب إليه الإبل الحوكشية وحنكش اسم والنون زائدة (حشه) جمعه كحمشه وأغضبه كأحمشه والقوم ساقهم بغضب وكفرح حمشا وحمشة غضب كتحمش واستحمش والشر اشتد والرجل حمشا وحمشا صار دقيق الساقين فهو أحمش الساقين وحمشهما بالفتح وسوق حماش وقد حمشت الساق كضرب وكرم حموشة وحماش ككتاب ابن الأبرش الكلابى المقعد شاعر ولثة حمشة كزنخة قليلة اللحم ووتر حمش وحمش ومستحمش وأوتار حمشة وحمشة ومستحمشة والحمش الشحم وقد أحمش القدر وبها أشبع وقودها والنار قواها بالحطب والقوم حرضهم واحتمش الديكان اقتتلا * حنبش رقص ووثب وصفق وزنا ومشى ولعب وحدث وضحك والجوارى لعبن وفلانا آنسه بالحديث وحنبش اسم (الحنش) محركة الذباب والحية وكل ما يصاد من الطير والهوام وحشرات الأرض أو ما أشبه رأسه رأس الحيات ج أحناش ومعشر بن منصور وعطاء بن عبس الحنشيان محركة شاعران والمحنوش ملدوغ الحنش والمسوق كرها والمغموز الحسب ورجل محنوش مغرى وحنشه يحنشه طرده وعن الشئ عطفه كأحنشه والصيد صاده ورجل محنش كمنبر معتمل كسوب وأحنشه أعجله * الحنفش والحنفيش بكسرهما الأفعى أو حية عظيمة ضخمة الرأس رقشاء كدراء إذا حويتها انتفخ وريدها والحفاث بعينه (حاش) الصيد جاءه من حواليه ليصرفه إلى الحبالة كأحاشه وأحوشه والإبل جمعها وساقها والحوش شبه الحظيرة عراقية و ة باسفراين وأن يأكل من جوانب الطعام حتى ينهكه والحواشة بالضم ما يستحيا منه والقرابة والرحم والحاجة والأمر يكون فيه الإثم والقطيعة والحائش جماعة النخل لا واحد له والحيشة بالكسر الحرمة والحشمة وحاش لله أى تنزيها لله ولا تقل حاش لك بل حاشاك وحاشى لك والحوشى بالضم الغامض من الكلام والمظلم من الليالى والوحشى من الإبل وغيرها منسوب إلى الحوش وهو بلاد الجن أو فحول جن ضربت فى نعم مهرة فنسبت إليها ورجل حوش الفؤاد حديده والمحاش أثاث البيت والقوم اللفيف الأشابة أو هو بكسر الميم من محشته النار والتحويش التجميع واحتوش القوم الصيد أنفره بعضهم على بعض وعلى فلان جعلوه وسطهم كتحاوشوه وتحوش تنحى واستحيا والمرأة من زوجها تأيمت وانحاش عنه نفر وتقبض وحاوشته عليه حرضته والبرق انحرفت عن موقع مطره حيثما دار والحاشانات تجرسه النحل * حاش يحيش فزع وفلانا أفزعه لازم متعد وانكمش وأسرع والوادى اشتد وتحيشت نفسه نفرت وفزعت والحيشان الكثير الفزع

قوله إذا حويتها كذا فى بعض النسخ وفى أخرى إذا حربتها بالراء والموحدة اهـ شارح.

أو

أو المذعور من الريبة وهي بهاء وككتان حياش بن وهب جاهلي من بني سامة بن لؤي وأبو رفاد شويش بن حياش روى عن عتبة بن غزوان خطبته تلك وحيوش كتنور ابن رزق الله شيخ الطبراني

(فصل الخاء)

* خبش الأشياء من ههنا وههنا جمعها وتناولها كتخبشها وخبش محركة بطن منهم عبد الله بن شهر وخالد بن نعيم الخبشيان وكسحاب نخل لبني يشكر باليمامة وخبوشان د بنيسابور وخباشات العيش ما يتناول من طعام ونحوه ومن الناس الجماعة من قبائل شتى وقاع الأخباش ع باليمن وكثمامة جدزر بن حبيش و والد شريك المحدث أو هو بالسين * خترشة الجراد صوت أكله وخترش الصبي حركاته * ختش بضم الخاء وفتح التاء المشددة جد رستم بن عبد الله الأشروسني وأبو نصر أحمد بن علي بن ختاش ككتان البخاري من المحدثين (خدشه) يخدشه خمشه والجلد مزقه قل أو كثر أو قشره بعود ونحوه ومنه قيل لأطراف السفا الخادشة والخدش اسم لذلك الأثر أيضا ج خدوش والخدوش الذباب والبرغوث وككتاب ابن سلامة أو أبي سلامة صحابي وابن زهير وابن حميد وابن بشر شعراء وكمنبر ومحدث كاهل البعير والخادش والمخدش كمحدث الهر وسموا مخادشا * خربش الكتاب أفسده والخرباش في ب رخ ش والخرنباش بالضم المرماحوز وهو أجود أصناف المرو مزيل فساد المزاج مذهب للرياح جدا وللصداع البارد مصلح للمعدة مفتح للسدد الباردة عظيم المنافع طيب الريح وفقعة خرباش بالكسر عظيمة (خرشه) يخرشه خدشه ولعياله كسب لهم وطلب لهم الرزق كاخترش فيهما والبعير اجتذبه بالمخراش وهو المحجن وخشبة يخط بها الخراز كالمخرش وبعير مخروش وسم سمة الخراش ككتاب وهي مستطيلة وأبو خراش خويلد بن مرة الهذلي شاعر وكلب خراش مضافا كهراش وخراش عن أنس كذاب وعبد الرحمن بن محمد بن خراش حافظ وأحمد بن الحسن بن خراش شيخ مسلم ولي عنده خراشة بالضم حق صغير والخراشة ما سقط من الشيء إذا خرشته بحديدة ونحوها وأبو خراشة خفاف بن عمير السلمي والخرش محركة سقط متاع البيت ج خروش وبهاء الذبابة وسماك بن خرشة بن لوذان صحابي والخرشاء بالكسر جلد الحية وقشر البيضة العليا والجلدة الرقيقة تركب اللبن والبلغم والغبرة وألقى من صدره خراشي كزرابي أي بصاقا خاثرا ورجل خرش بالفتح وككتف لا ينام وكلب تخورش كتفوعل وهو من أبنية أغفلها سيبويه كثير الخرش وسموا مخارشا ومخترشا وخرش الزرع تخريشا خرج أول طرفه من السنبل وخويلد بن صخر بن عبد العزى بن معاوية بن المخترش صحابي وبنو السفاح سلمة بن

قوله وحيوش كتنور قال الشارح هذا تصحيف والصواب أنه بالموحدة بعد المهملة كما تقدم له في ح ب ش اه.

قوله وخباشات العيش أي بالضم كما ضبطه الصاغاني وظاهر سياقه يوهم الفتح اه شارح.

قوله ابن ختاش قال الحافظ هكذا ضبطه الذهبي وهو تصحيف والذي في الإكمال أنه بالنون بدل التاء اه شارح.

قوله أو أبي سلامة قال الشارح الصواب أن أبا خداش كنية سلامة نفسه كذا صرح به ابن المهذب في كتاب الكنى اه.

قوله والخرنباش بالضم أي مع فتح الراء كما في الشارح اه.

قوله ورجل خرش بالفتح قال الشارح ونص الأموي وغيره رجل حرش خرش ثم قال فقد ضبطه الأئمة كلهم ككتف وقد اشتبه على المصنف فضبطه بالفتح أيضا وهو تصحيف اه.

خالد بن عبيد بن عبيد الله بن يعمر بن المخترش لهم مجدة وشرف وعدد وتخارشت الكلاب تهارشت * المخرفش بالفتح المخلط * خرمش الكتاب أفسده (الخشاش) بالكسر مايدخل فى عظم أنف البعير من خشب والجوالق والغضب والجانب والماضى من الرجال ويثلث وحية الجبل والأفعى حية السهل لا تطنيان ومالادماغ له من دواب الأرض ومن الطير وجبلان قرب المدينة وهما الخشاشان ومثلثة حشرات الأرض والعصافير ونحوها وبالضم الردئ والمغتلم من الإبل وخششت فيه دخلت والبعير جعلت فى أنفه الخشاش كأخششت وفلانا شنأته ولمته فى خفاء والخشاء أرض فيها طين وحصى وموضع النحل والدبر وبالكسر التخويف وبالضم العظم الناتئ خلف الأذن وأصلها الخششاء وهما خششاوان والمخش بالكسر الذكر والجرئ على العمل فى الليل والفرس الجسور والخش الشئ الأخشن والأسود والرجالة الواحد خاش والبعير المخشوش والشق فى الشئ والقليل من المطر وخش السحاب جاءبه وبالضم التل وخشان بن لأى بن عصم وجد جد عبد العزيز بن بدر بن زيد بن معاوية وكان اسمه عبد العزى فغيره النبى صلى الله عليه وسلم والخشيش كزبير الغزال الصغير كالخشش محركة ومحمد بن خشيش بن خشية بضمهما وكذا خشة بنت مرزوق من الرواة وأبو خشة الغفارى تابعى ومحمد بن أسد الخشى بالضم ويقال الخوشى محدث والخشخاش م أصناف بستانى ومنثور ومقرن وزبدى والكل منوم مخدر مبرد وقشره من نصف درهم غدوة ومثله عند النوم سقيا بماء بارد عجيب جدا لقطع الإسهال الخلطى والدموى إذا كان مع حرارة والتهاب والخشخاش الجماعة فى سلاح ودروع وابن الحرث أو ابن مالك بن الحرث أو ابن جناب بن الحرث صحابى وأبو الخشخاش شاعر وخشاخش بالضم أعظم جبل بالدهناء وتخشخش صوت وفى الشجر دخل وغاب والخشخشة صوت السلاح وكل شئ يابس إذا حك بعضه ببعض والدخول فى الشئ كالانخشاش (الخفاش) كرمان الوطواط سمى لصغر عينيه وضعف بصره ودماغه إن مسح بالأخصين هيج الباءة وإن أحرق واكتحل به قلع البياض من العين ودمه إن طلى به على عانات المراهقين منع الشعر ومرارته إن مسح بها فرج المتهكة ولدت فى ساعتها ج خفافيش والخفش محركة صغر العين وضعف البصر خلقة أو فساد فى الجفون بلا وجع أو أن يبصر بالليل دون النهار وفى يوم غيم دون صحو وأن يصغر مقدم سنام البعير وينضم فلا يطول وهو أخفش وهى خفشاء وخفش به رمى وكفرح ضعف وخفشه تخفيشا هدمه وفلانا صرعه ووطئه

قوله والجانب قال الشارح الصواب أنه بهذا المعنى بالحاء المهملة اهـ.

قوله شنأته ولمته قال الشارح هذا تصحيف والذى فى العباب والتكملة خششت فلانا شنأته ولمته فى خفاء اهـ.

والبدن ضعف وبالأرض لبد وكصبور نوع من خبز الذرة والأخافش فى النصاة ثلاثة (خمش) وجهه يخمشه ويخمشه خدشه ولطمه وضربه وقطع عضوا منه والخامشة المسيل الصغير ج خوامش وأبو الخاموش رجل من بلعنبر وكصبور البعوض والخماشة بالضم ماليس له أرش معلوم من الجراحات أو ماهو دون الدية كقطع يد وأذن ونحوه * الخنبش ويكسر الكثير الحركة ووهب بن خنبش الطائى وعبد الرحمن بن خنبش التميمى صحابيان وخنبش بن يزيد الحمصى ومحمد بن أحمد بن أبى خنبش البعلى وعبد الصمد بن خنبش وعبد الله بن أحمد بن خنبش الخنبشى محدثون (الخنشوش) كعصفور بقية المال والقطعة من الإبل وأبو خناش كغراب خالد بن عبد العزى صحابى وامرأة مخنشة كعظمة ومتخنشة فيها بقية من شبابها ونساء مخنشات ومتخنشات (الخوش) الخاصرة وللإنسان خوشان والطعن والنكاح والأخذ والحثى فى الوعاء والخوشان كالسرمق إلا أنه ألطف وأرق وفيه حموضة ويؤكل وخاش ماش بفتح شينهما وكسرها قماش البيت وسقط متاعه وخوش بالضم ة باسفراين وخواش كغراب د بسجستان وخش فى قول الأعشى معرب خوش أى الطيب والتخويش التنقص وتخوش الشئ تنقصه وفلان هزل وخاوش جنبه عن الفراش جافاه (الخيش) ثياب فى نسجها رقة وخيوطها غلاظ من مشاقة الكتان أو من أغلظ العصب وإليه ينسب أحمد بن محمد ابن دلان ومحمد بن محمد بن عيسى النحوى الخيشيان ج أخياش وخيوش والرجل الدنئ وجبل وخيشان ة بخراسان منها أبو الحسن الخيشانى أو منسوب إلى جده وذو الخيشة زاهد كان بمكة مقتصرا على إزار يستر عورته ساكنا بالحجون إلى أن مات كان أشعث أغبر خشن جلده حتى صار كأنه خيش خشن فلقب به وأحمد بن محمد بن سلمة الخياش ككتان محدث له جزء رويناه ورجل خيش العمل سريعه وفيه خيوشة دقة

(فصل الدال)

(الدبش) القشر والأكل وبالتحريك أثاث البيت وسقط متاعه وأرض مدبوشة أكل الجراد نبتها * دحرش كجعفر أبو قبيلة من الجن * رجل دخبش كجعفر وعلابط عظيم البطن * دخرش كجعفر اسم ولعله تصحيف دحرش * دخش كفرح امتلأ لحما وكأنه أخذ منه * الدخشم كجعفر وعصفر للغليظ وكذلك الدخشن والميم والنون زائدتان (الدرشة) بالضم اللجاجة والدارش جلد م أسود كأنه فارسى الأصل * ادرعش من مرضه

قوله وخوش بالضم إلخ ذكر المصنف هذه القرية فى ج وس وفى ح و ش وما هنا هو الصواب والأولان تصحيف قلد فيه الصاغانى أفاده الشارح .

قوله خيوشة دقة قال الشارح هكذا بالدال فى النسخ وفى اللسان والتكملة رقة بالراء اهـ .

أندمل وبرأ ودرعش كجعفر د بكورة الدوار من كور سجستان * الدش السير واتخاذ الدشيشة وهو حسو يتخذ من بر مرضوض * دغش عليهم كمنع بالمعجمة هجم وفي الظلام تخلل كأدغش والدغش محركة الظلمة ودغوشوا وتداغشوا اختلطوا في حرب أو صخب والمداغشة المزاحمة والحومان حول الماء عطشا والإراغة في حرص ومنع والشرب على عجلة والشرب القليل * دغفش كجعفر اسم * دغمش في المشي أسرع * الدقشة بالفتح دويبة رقطاء أصغر من القطاة أو طائر أرقش والدقش كالنقش وسأل يونس أبا الدقيش ما الدقيش فقال لا أدري إنما هي أسماء نسمعها فنتسمى بها * الدمش محركة الهيجان والثوران من حرارة أو شرب دواء دمش كفرح والمدمش كمعظم المدبج * دنفش تكلر وكسر عينيه (دنقش) دنقش وبينهم أفسد وكجعفر علم * الدوش محركة ظلمة البصر وضيق العين أو حولها ودوشت عينه كفرح فسدت من داء أصابها وهو أدوش وهي دوشاء * دهرش كجعفر اسم أبي قبيلة من الجن (دهش) كفرح فهو دهش تحير أو ذهب عقله من ذهل أو وله ودهش كعني فهو مدهوش ودهش تدهيشا وأدهشه غيره * الدهفشة بالفاء الخديعة ومغازلة الرجل المرأة * دهمش كجعفر علم (الديش) بالكسر الديك وابن الهون بن خزيمة وقد يفتح ودانش من أعلام النصارى

(فصل الذال)

* ذش الرجل سار لغة في دش

(فصل الراء)

* الربش محركة بياض يبدو في أظفار الأحداث وأرض ربشاء كثيرة العشب ورجل أربش وأرمش مختلف اللون وأربش الشجر أورق وتفطر * إسمعيل بن رخش محدث وترخش تحرك والاسم الرخشة وارتخش اضطرب (الرش) نفض الماء والدم والدمع كالترشاش والمطر القليل ج رشاش والضرب الموجع وكسحاب ما ترشش من الدم والدمع ونحوه والرشراش الرخو من العظام والسمين من الشواء واليابس الرخو من الخبز كالرشرش وخبزة رشرشة ورشراشة وأرشت السماء كرشت والطعنة اتسعت فتفرق دمها والفرس عرقه بالركض والفصيل حك ذنبه ليرتضع فاسترش هو للرضاع أي مد عنقه بين فخذي أمه والرشرشة الرخاوة والإطافة بمن تخافه (رعش) كفرح ومنع رعشا ورعشا أخذته الرعدة وأرعشه الله تعالى وناقة رعوش كصبور يرجف رأسها كبرا والرعش ككتف والرعشيش بالكسر الجبان والسريع إلى القتال وإلى المعروف ضد

قوله الدقشة قال الشارح هكذا في النسخ بالحمرة وهو موجود في نسخ الصحاح كلها فالصواب كتابته بالأسوداه.

وككتف فرس بلحفي والرعشاء من النعام السريعة ومن النوق مالها اهتزاز فى السير سرعة وفرس مالك بن جعفر جد لبيد و د بالشام ومرعش كمقعد د بالشام قرب أنطاكية وذو مرعش بلغ بيت المقدس فكتب عليه باسمك اللهم اله حمير أنا ذو مرعش الملك بلغت هذا الموضع ولم يبلغه أحد قبلي ولا يبلغه أحد بعدى وككرم ومقعد جنس من الحمام يحلق فى الهواء وارتعش ارتعد والرعشن فى النون وإن كانت النون زائدة لكني ذكرتها على اللفظ وبينت الزيادة * المرغش بكسر الغين المشددة من ينعم نفسه لغة فى السين ولا ترغش علينا كلا تمنع لاتشغب * الرفش بالفتح والضم المجرفة كالمرفشة وقولهم من الرفش إلى العرش أى جلس على سرير الملك بعدما كان يعمل بالمجرفة والرفش الدق والهرش والأكل الجيد والشرب فى النعمة والرفاش هائل الطعام بالمجرفة إلى يد الكيال ورفش فى الشىء رفوشا اتسع ورفش كفرح عظمت أذنه وكبرت وكان سلمان أرفش الأذنين وأرفش وقع فى الأهيغين أى الرفش والقفش وهما الأكل والنكاح و بالبلد ألح فلا يبرح ولا يريمه وترفيش اللحية تسريحها حتى تصير كأنها رفش (الرقش) كالنقش وكسحاب الحية وكقطام علم للنساء وقد يجرى وبنو رقاش فى بكر بن وائل وفى كلب وفى كندة منسوبون إلى أمهاتهم والرقاشان جبلان بأعلى الشريف والرقشاء من الحيات المنقطة بسواد و بياض وشقشقة البعير ودويبة كالخطوط ورقيش وأريقش تصغيرا أرقش ورقش كلامه ترقيشا زوره وزخرفه والمرقش الأكبر عمرو بن سعد والمرقش الأصغر ربيعة بن حرملة شاعران وترقش تزين وارتقشوا اختلطوا فى القتال

* الرمش الطاقة من الريحان ونحوه والرمى بالحجر وغيره وأن ترعى الغنم شيئا يسيرا واللمس باليد والتناول بأطراف الأصابع يرمش ويرمش فى الكل و بالتحريك الربش وتفتل فى الشعر وحمرة فى الجفون مع ما يسيل وهو أرمش والمرماش الرأراء ومن يحرك عينيه عند النظر كثيرا وأرض رمشاء ربشاء أو جدبة كأنه ضد ورجل أرمش أربش وكمعظم الفاسد العينين لا يبرأ جفنه وأرمش الشجر أورق وتفطر والرجل طرف كثيرا بضعف وفى الدمع أرش قليلا

* الروش الأكل الكثير والأكل القليل ضد وجمل راش كثير شعر الأذن أو ضعيف الصلب وكذا رمح راش وهى بهاء و راشه المرض ضعفه ورجل رؤوش كصبور يجمل راش (الرهيش) ارتهاش يكون فى الدابة وهو اصطكاك يديها فى مشيها فتعقر رواهشها والراهشان عرقان فى باطن الذراعين أو الرواهش عروق ظاهر الكف ورجل رهشوش بين الرهشوشة والرهشة

قوله والهرش هو بالمعجمة فى النسخ وصوابه بالسين المهملة اهـ شارح .

قوله ضد الصواب أن الروش هو الأكل الكثير وأما الأكل القليل فهو الورش اهـ . شارح .

قوله الرهيش صوابه الرهش محركة اهـ . شارح .

بضمهن سيخ حي وكأمير الناقة الغزيرة كالرهيشة والرهشوش أو القليلة لحم الظهر والمنهال من التراب الذى لا يتماسك والضعيف الدقيق القليل اللحم والنصل الرقيق والسهم الضامر الخفيف الذى سحجته الأرض والقوس الدقيقة يصيب وترها طائفها وقد ارتهشت القوس والارتهاش الارتعاش والاصطلام وضرب من الطعن فى عرض وارتهشوا وقعت الحرب بينهم

(الريش) بالكسر للطير كالراش ج أرياش ورياش واللباس الفاخر كالرياش كاللبس واللباس والخصب والمعاش وأعطاه مائة بريشها أى بلباسها وأحلاسها أو لأن الملوك كانوا إذا حبوا حباء جعلوا فى أسنمة الإبل ريش النعامة ليعرف أنه حباء الملك وذو الريش فرس السمح بن هند الخولانى وذات الريش نبات كالقيصوم وريشة أبو قبيلة أو هى بنت معاوية بن بكر أم مالك الوحيد بن عبد الله بن هبل وراش السهم يريشه ألزق عليه الريش كريشه فهو مريش ومريش وجمع المال والأثاث والصديق أطعمه وسقاه وكساه وأصلح حاله والرائش السفير بين الراشى والمرتشى والسهم ذو الريش وكالأريش كهين وهين كثير الورق وريشان حصن من عمل أبين وجبل مطل على المهجم والريش محركة كثرة الشعر فى الأذنين والوجه وناقة رياش كسحاب وجمل ذو راش ورجل أريش وأراش وروش ورمح راش خوار شبه بالريش ضعفا والمريش كمعظم البعير الأزب والقليل اللحم والبرد الموشى والرجل الضعيف الصلب والهودج المضلع بالقد وناقة مريشة اللحم قليلته ﴿ فصـــل الزاى ﴾

* الزوش العبد اللئيم والعامة تضم الزاى والأزوش المتكبر

﴿ فصـــل الشين ﴾ * الشخش فتات البرمع عن ابن القطاع * الشربش هدب الثوب مولد * شعش اللات بن رفيدة بن سور بن كلاب أخو تيم اللات * الشغوش كصبور بر ذو شيلم ردىء كالشغوشى منسوبا وقد تضم الشين * شاش د بما وراء النهر وقد يمنع وناقة شوشاء وشوشاة بالهاء خفيفة وشوش بالضم ع قرب جزيرة ابن عمر ومحلة بجرجان وقلعة شرقى دجلة الموصل منها حب الرمان والحجب وأبو العلاء إدريس بن محمد بن عثمان عفيف الدين العامرى الشوشى المحدث إمام النظامية ببغداد واسم السوس التى بخوزستان عربت بقلب المعجمة مهملة وشوشة ع بأرض بابل بقربها قبر ذى الكفل عليه السلام وأبطال شوش شوس وبينهم شواش اختلاف والتشويش والمشوش والتشوش كلها لحن ووهم الجوهرى والصواب التهويش والمهوش والتهوش والتشاوش التهاوش وماء

قوله وأصلح حاله فى أكثر النسخ زيادة ونفعه اه.

قوله بالهاء يعنى التاء التى تصير فى الوقف هاء اه.

مشاوش

مُشاوِشُ لا يُرى بعدًا وقلّة (الشيش) والشيشاء بكسرهما التمر لا يعقد نوى وإن أنوى لم يشتد وإذا جف كان حشفا غير حلو وقد أشاشت النخلة والنفيس بن عبد الجبار بن شيشويه محدث (فصـــل الطاء) * الطَّبْشُ الناس كالطمش يقال ما في الطبش مثله * طَخِشَتْ عينه كفرح طخشا وطخشا أظلمت (الطرش) أهون الصمم أو هو مولد طرش كفرح وبه طرشة بالضم وقوم طرش والأطروش الأصم وتطارش تصامّ وتطرّش ارغش وبالبهم اختلف بها * طرطوشة بالضم وقد يفتح د بالأندلس وطرطوانش بالفتح د من أعمال باجة (اطرغش) تمايل من مرضه وتحرك وقام ومشى كطرغش والقوم غيثوا وأخصبوا بعد الجهد والفرخ تحرك في الوكر والطرغشة ماء لبني العنبر باليمامة * طرفش بالفاء طرغش وعينه أظلمت وضعفت وزيد نظر وكسر عينيه والطرافش كعلابط السيئ الخلق * طرمش الليل أظلم (الطش) والطشيش المطر الضعيف وهو فوق الرذاذ طشت السماء تطش وتطش وأطشت والطشاش كالرشاش وبالضم داء كالزكام كالطشة وقد طش الرجل بالضم والطشة بالكسر الصغير من الصبيان * الطغمشة ضعف البصر والمطغمش من ينظر إليك نظرا خفيا الفساد عينيه * المطفرش المطغمش * الطفش النكاح والقذر كالتطفش والطفاشاء المهزولة والطفنشأ في الهمز * الطفنش الواسع صدور القدمين والطفنشأ الضعيف والجبان * الطلش السكين قلب السلط (٣) * الطنفش والطنفشى الرجل الضعيف والطنفشة تجميج النظر وطنفش عينه صغرها * الطوش خفة العقل وطوش تطويشا مطل غريمه * الطهش كالمنع إفساد العمل واختلاط الرجل فيما أخذ فيه من عمل وإفساده إياه بيده وطهوش اسم (الطيش) النزق والخفة طاش يطيش فهو طائش وطياش وذهاب العقل وجواز السهم الهدف وأطاشه أماله عن الهدف والأطيش طائر والطياش من لا يقصد وجها واحدا (فصـــل الظاء) * الظش الموضع الخشن مثل الشظف (فصـــل العين) * العبش والعمش الصلاح في كل شيء يقال الختان عبش للصبي ويقال الختان صلاح للصبي فاعبشوه واعمشوه والغباوة ويحرك وبه عبشة وعبشة غفلة * عتشه يعتشه عطفه * العيدشون دويبة لغة مصنوعة (العرش) عرش الله تعالى ولا يحد أو ياقوت أحمر يتلألأ من نور الجبار تعالى

قوله تمايل قال الشارح كذا في النسخ بالياء التحتية والصواب تماثل بالمثلثة أي قارب البرء اهـ.

(٣) مما يستدرك عليه الطمش بالميم وهو في نسخ الصحاح كلها وأشار إليه في ط ب ش فإغفاله هنا ليس إلا من قلم الناسخ اهـ. شارح.

قوله وبه عبشة وعبشة قال الشارح أي بالفتح والتحريك وضبطه في الجمهرة بالضم بخطه مجوّدا اهـ.

وسرير الملك والعز وقوام الأمر ومنه ثل عرشه وركن الشيء ومن البيت سقفه والخيمة والبيت الذي يستظل به كالعريش ج عروش وعرش وأعراش وعرشة ومن القوم رئيسهم المدبر لأمرهم والقصر وأربعة كواكب صغار أسفل من العواء ويقال لها عرش السماك وعجز الأسد والجنازة قيل ومنه اهتز العرش لموت سعد بن معاذ واهتزازه فرحه والملك والخشب تطوى به البئر بعد أن تطوى بالحجارة قدر قامة ومن القدم ما نتأ من ظهر القدم والمظلة وأكثر ما يكون من القصب والخشب الذي يقوم عليه المستقي وللطائر عشه وبالضم لحمتان مستطيلتان في ناحيتي العنق أو في أصلها أو موضعا المحجمتين وعظمان في اللهاة يقيمان اللسان وآخر شعر العرف من الفرس والأذن والضخمة من النوق كأنها معروشة الزور ومكة أو بيوتها القديمة ويفتح أو بالفتح مكة كالعريش وبالضم بيوتها كالعروش وما بين العير والأصابع من ظهر القدم ويفتح ج عرشة وأعراش وقول سعد وفلان كافر بالعرش يعني معاوية مقيم بمكة وبعير معروش الجنبين عظيمهما وعرش الوقود وعرش مجهولين أو قد وأديم والعريش كالهودج وما عرش للكرم وخيمة من خشب وثمام ج عرش و د من أعمال مصر خرب بشرط أن يكون في الأصل الواحد أربع نخلات أو خمس وعرش يعرش ويعرش بنى عريشا كأعرش وعرش والكلب خرق ولم يدن للصيد والرجل بطر وبهت كعرش بالكسر عرشا وعرشا والبيت بناه والكرم عرشا وعروشا رفع دواليه على الخشب كعرشه والبئر طواها بالحجارة قدر قامة من أسفلها وسائرها بالخشب وفلانا ضربه في عرش رقبته وبالمكان أقام وعرش بغريمه كسمع لزمه وعني عدل وعلى ما عند فلان امتنع وعرش الحمار برأسه تعريشا حمل عليه فرفع رأسه وشحا فاه والبيت سقفه والأمر أبطأ به وتعرش بالبلد ثبت وبالأمر تعلق كتعروش واعترش العنب علا على العريش وفلان اتخذ عريشا والدابة ركبها كاعترسها واعروشها وتعروشها والمعروش المستظل بشجرة ونحوها * عرنش بالكسر ابن سعد بن خولان الخولاني

(العشة)

النخلة إذا قل سعفها ودق أسفلها وقد عشت وعششت والشجرة اللئيمة المنبت الدقيقة القضبان والمرأة الطويلة القليلة اللحم أو الدقيقة عظام اليد والرجل وهو عش وعش بدنه عشاشة وعشوشة وعششا نحل وضمر والعش الفحل يبصر ضبعة الناقة ولا يتظلمها والطلب والجمع والكسب والضرب وترقيع القميص وإقلال العطاء والعطاء القليل ولزوم الطائر عشه وبالضم موضع الطائر يجمعه من دقاق الحطب في أفنان الشجر ويفتح وليس بعشك فادرجي

قوله والكلب خرق إلخ قال الشارح كلام المصنف هنا غير محرر فقد نقل الصاغاني عن ابن الأعرابي وشمر ما نصه يقال للكلب إذا خرق ولم يدن للصيد عرش وعرس بالكسر أي بالسين والشين وكلاهما كفرح وعرش فلان وعرس بطر وبهت اهـ فصحف المصنف السين إلى الشين وظن الاختلاف في الأبواب اهـ.

قوله حمل عليه كذا في النسخ بالبناء للمجهول والصواب حمل على عانته وهي الأتان كما في عاصم والشارح وقوله والأمر أبطأ به كذا في النسخ بنصب الأمر وكلام الشارح يفيد أن الفعل لازم والأمر فاعله قال وهو الصواب فقوله به لا حاجة إليه اهـ.

أي

أي ليس لك فيه حق فامض وعش بن لبيد بن عداء شاعر وذو العش ع ببلاد بني مرة وأعشاش ع ببلاد بني سعد قرب طمية وتلمس أعشاشك أي تلمس العلل والتجني في أهلك والعشعش ويضم العش المتراكب بعضه في بعض والمعش المطلب وبهاء الأرض الغليظة وجاء به من عشه وبشه لغة في السين وأعش وقع في أرض عشة وفلانا عن حاجته صده والظبي أزعجه والقوم نزل منزلا قد نزلوه فآذاهم حتى تحولوا كعشهم والله تعالى بدنه أنحله وعشش الطائر تعشيشا اتخذ عشا كاعتش والكلأ والأرض يبسا والخبز تكرج وفي الحديث ولا تملأ بيتنا تعشيشا أي لا تخون في طعامنا فتخبأ في كل زاوية شيئا فيصير كعشش الطيور واعتشوا امتاروا وامرة قليلة وانعش القميص ترقع (العطش) محركة م عطش كفرح فهو عطش وعطش وعطشان الآن وعاطش غدا وهم عطشى وعطاشى وعطاش وهي عطشة وعطشة وعطشى وعطشانة وهن عطشات وعطشات وعطاش وعطشانات والعطشان المشتاق وسيف عبد المطلب بن هاشم وكغراب داء لا يروى صاحبه ورجل معطاش ذو إبل عطاش والأنثى كذلك والمعاطش مواقيت الأظماء الواحد كمقعد والأراضي التي لا ماء بها الواحدة معطشة وسموا معطوشا وعطش لازم كأنهم نووا فيه الحرف المعدى وهو إلى أي معطوش إليه أو على تقدير عاطشته فعطشته فهو معطوش وأعطش عطشت مواشيه وفلانا أظمأه والإبل زاد في إظمائها وحبسها عن الورود فإن بالغ فيه فقل عطشها تعطيشا وكعظم المحبوس وتعطش تكلف العطش * العفنجش كسمندل الجافي * عفشه يعفشه جمعه وهؤلاء عفاشة من الناس بالضم وهم من لا خير فيهم والأعفش الأعمش * العفنش كعملس الشيخ الكبير وإنه لعفنش اللحية وعفانشها بالضم ضخمها وافرها وعفنش العينين ضخم الحاجبين وعفنشت لحيته وعفنشت ضخمت * عقش العود عطفه والمال جمعه والعقش ويحرك بقلة وأطراف قضبان الكرم وثمر الأراك * العكاش بالكسر من الظباء ما يطلع قرنه أولا قبل أن يطول والعكبشة الشد الوثيق وتعكبش فيه الغصن نشب فيه بشوكه (العكرش) بالكسر نبات من الحمض آفة للنخل ينبت في أصله فيهلكه أو هو الثيل بعينه أو نوع من الحرشف أو العشبة المقدسة أو البلسكي أو نبات منبسط على الأرض له زهر دقيق وبزر كالجاورس وطعم كالبقل وبهاء الأرنبة الضخمة وماء لبني عدي باليمامة وة بالحلة المزيدية والعجوز المتشنجة وعكرشة بنت عدوان أم مالك ومخلد ابني النضر

قوله لا تخون إلخ وقيل أرادت لا تملأ بيتنا بالمزابل كأنه عش طائر اهـ شارح.

قوله وعطاش قال الشارح أي بالكسر وعطاش بالضم أيضا اهـ.

قوله ومخلد كذا في النسخ قال الشارح والصواب يخلد كينصر اهـ.

ابن كنانة وأبو الصهباء عكراش بن ذؤيب الصحابي كان أرمى أهل زمانه (عكش) الشعر كفرح التوى وتلبد كتعكش والنبت كثر والتف والعكش من الشعر الجعد والرجل لا يخرج من نفسه خيرا وشجرة عكشة كثيرة الفروع ملتفة وعكش عليهم يعكش عطف أو حمل والعنكبوت نسجت والشيء جمعه والجامع عكش وذاك معكوش والكلاب بالثور أحاطت به وفلانا شده وثاقه وكرمان ورمانة العنكبوت أو ذكورها أو بيتها وكرمان جبل يناوح طمية ومن خرافاتهم عكاش زوج طمية واللواء الذي يلتوي على الشجر وينتشر وكرمانة ويخفف عكاشة الغنوي وابن ثور وابن محصن الصحابيون وعكش الخبز تعكيشا تكرج وتعكش تعسر والعنكبوت قبضت قوائمها تنسج والشيء تقبض وتداخل والعوكشة أداة للحراثين تذرى بها الأكداس وكتان وزبراسمان * العلوش كسنور ابن آوى والذئب ودويبة وضرب من السباع والخفيف الحريص مشتق من العلش وليس في كلامهم شين بعد لام غيرها واللش واللشلشة والشلاش (العمش) محركة ضعف البصر مع سيلان الدمع في أكثر الأوقات والعمش العيش والضرب بلا تعمد والشيء الموافق وعمش فيه الكلام كفرح نجع وجسم المريض ثاب إليه وعمشه الله تعميشا والعمشوش العنقود يؤكل بعض ما عليه والتعميش التغافل عن الشيء كالتعامش وإزالة العمش واستعمشه استحمقه * العنجش بالضم الشيخ الفاني أو المنقبض الجلد (عنشه) عطفه وفلانا أزعجه واستفزه وساقه وطرده والعنشوش بقية المال وماله عنشوش أي شيء والأعنش من له ست أصابع والعنشنش الطويل والخفيف السريع منا ومن الخيل وهي بهاء وعنق معنوشة طويلة والعنواش بالكسر الطويلة في السماء من النوق وككتاب من يقاتل خصمه وعانشه عانقه واعتنشه اعتنقه في القتال وفلانا ظلمه * رجل عنفش اللحية بالفتح وعنافشها بالضم وعنفشيشها طويلها كثها * العنقاش بالكسر اللئيم الوغد والذي يطوف في القرى يبيع الأشياء والعنقشة التعلق بالشيء وبلا هاء الهزال وتعنقش تلوى وتشدد وكجعفر اسم * العنكش الذي لا يبالي أن لا يدهن ولا يتزين وعنكش العشب هاج وتعنكش تعكش وعنكش اسم * المعوشة لغة في المعيشة أزدية (العيش) الحياة عاش يعيش عيشا ومعاشا ومعيشا ومعيشة وعيشة بالكسر وعيشوشة وأعاشه وعيشه والطعام وما يعاش به والخبز والمعيشة التي تعيش بها من

قوله وابن محصن قال الشارح هنا وعكاشة سبقك مأخوذ من حديث سبقك بها عكاشة كما في الأساس اه.

المَطْعَم والمَشْرَب وماتكون به الحياة ومايُعاش به أوفيه ج مَعايش والمَعيشة الضَّنْك عذاب القبر ورجل عايش له حالة حسنة وعبد الرحمن بن عايش الحضرمي وزيد بن عايش المزني وأبو عيَّاش زيد بن الصامت أو ابن النعمان وعيَّاش بن أبي ربيعة وابن أبي ثور صحابيون وعيَّاش ابن أبي مسلم وابن عبد الله وابن مونس وابن أبي سنان وابن عبد الله اليشكري وابن عبد الله بن أبي معلى وابن عقبة وابن عباس القتباني وابن الوليد وابن الفضل وابن عمرو وأبو بكر وحسن وعمر أبناء عيَّاش وإسمعيل بن عيَّاش ومحمد بن علي بن عيَّاش الدبَّاس ومحمد بن علي بن عيَّاش بن شمام وإبراهيم بن مسعود بن عيَّاش محدِّثون وعايش بن أنس حدث عن عطاء وبنو عايش بن مالك ابن تيم الله إليه ينسب الصعق بن حزن العايشي وغيره من العايشيين وعيش بالكسر ابن حرام وابن أسيد كلاهما في قضاعة وابن ثعلبة في بني الحرث بن سعد وابن عبد بن ثور في مزينة وابن خلاوة في غطفان وعائشة علم للرجال وللنساء منهم ابن عمير بن واقف وله بئر عائشة بقرب المدينة وابن عثم ومنه المثل أضبط من عائشة وسيأتي أو هو بالسين من العبوس وعيشان ة ببخارا والمتعيش من له بلغة من العيش

(فصـــــل الغيــن)

(الغبش) محركة بقية الليل أو ظلمة آخره كالغبشة بالضم غبش كفرح وأغبش ج أغباش والغابش الغاش والخادع والغامش وتغبشه ظلمه أو ادعى قبله دعوى باطلة وليل أغبش وغبش مظلم وغبشان بالضم اسم وأبو غبشان ويضم خزاعي كان يلي سدانة الكعبة قبل قريش فاجتمع مع قصي في شرب بالطائف فأسكره قصي ثم اشترى المفاتيح منه بزق خمر وأشهد عليه ودفعها لابنه عبد الدار وطيَّر به إلى مكة فأفاق أبو غبشان أندم من الكسعي فضربت به الأمثال في الحمق والندم وخسارة الصفقة * الغرش ثمر شجر (غشه) لم يمحضه النصح أو أظهر له خلاف ما أضمره كغششه والغش بالكسر الاسم منه والغل والحقد ورجل غش بالفتح عظيم السرة وبالضم الغاش ج غشون وع م والمغشوش الغير الخالص والغشش محركة الكدر المشوب ولقيته غشاشا بالكسر والفتح على عجلة أو عند مغربان الشمس أو ليلا والغشاش بالكسر وحده أول الظلمة وآخرها وشرب غشاش بالكسر قليل أو عجل أو غير مري وأغششته عن حاجته أعجلته وجاؤا مغاشين للصبح مبادرين واغتشه واستغشه ضد انتصحه واستنصحه أو ظن به الغش

* غطرش الليل بصره أظلم عليه فغطرش بصره لازم متعد والتغطرش التعامي عن الشيء

(غطش) الليل يغطش أظلم كأغطش وأغطشه الله تعالى وفلان غطشا وغطشانا مشى رويدا

قوله معايش قال الشارح بلا همز إذا جمعتها على الأصل وهي مفعلة والياء أصلية متحركة فلا تهمز كمكايل وإن جمعتها على الفرع همزت وشبهت مفعلة بفعيلة وقرئ بهما وإن خطأ النحويون الهمز وقوله ورجل عايش الخ كذا في جميع النسخ بلا همز ولم يتعرض الشارح له فتأمل اهـ. مصححه.

قوله وابن مونس كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح وابن يونس حرر اهـ مصححه.

قوله والغامش قال الشارح كذا في النسخ والصواب الغاشم اهـ.

من مرض أو كبر والغطش محركة الغمش وفلاة غطشاء لا يهتدى لها وغطش لى شيأ افتح لى شيأ ووجها وهي لى وجه العمل والرأى والكلام وتغاطش تغافل وتغطشت عينه أظلمت (الغطمش) كعملس الكليل البصر والظلوم الجافى والأسد لأنه يظلم ويجور ويكسر ما ناله وأبو الغطمش شاعر أسدى وغطمشه أخذه قهرا * الغفش محركة عمص فى العين * غمش كفرح أظلم بصره من جوع أو عطش أو بالمهملة سوء بصر أصلى وبالمعجمة عارض ثم يذهب * أبو غنيش كزبير شاعر أحد بنى مبذول بن لؤى وما بقى من إبله غنشوش بقية وماله غنشوش شئ أو الصواب بالعين * (فصل الفاء) * (الفتش) كالضرب والتفتيش طلب من بحث * فجشه شدخه والشئ وسعه (الفاحشة) الزنا وما يشتد قبحه من الذنوب وكل ما نهى الله عز وجل عنه والفحشاء البخل فى أداء الزكاة والفاحش البخيل جدا والكثير الغالب وقد فحش ككرم فحشا والفحش عدوان الجواب ومنه لا تكونى فاحشة لعائشة رضى الله عنها ورجل فاحش وفحاش وأفحش قال الفحش وتفاحش أتى به وأظهره * فخش الأمر كمنع ضيعه * فدش رأسه شدخه ورجل فدش مفش أخرق (فرش) فرشا وفراشا بسطه وفرشه أمرا أوسعه إياه وهو كريم المفارش يتزوج الكرائم والفرش المفروش من متاع البيت والزرع إذا فرش والفضاء الواسع والموضع يكثر فيه النبات وصغار الإبل ومنه ومن الأنعام حمولة وفرشا والدق الصغار من الشجر والحطب كل ذلك لا واحد له والبث والبقر والغنم والتى لا تصلح إلا للذبح واتساع قليل فى رجل البعير وهو محمود والكذب وقد فرش و وادبين عميس الحمائم وصخيرات اليمامة نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم وفرش الحبا ع والفراشة التى تهافت فى السراج ج فراش ومن القفل ما ينشب فيه وكل عظم رقيق والماء القليل والرجل الخفيف و ة بين بغداد والحلة و ع بالبادية وعلم ودرب فراشة محلة ببغداد وفراشاه ع والفراش كسحاب ما يبس بعد الماء من الطين على الأرض ومن النبيذ الحبب الذى يبقى عليه وعرقان أخضران تحت اللسان والحديدتان يربط بهما العذاران فى اللجام وبالكسر ما يفرش ج فرش وزوجة الرجل قيل ومنه وفرش مرفوعة وعش الطائر وموقع اللسان فى قعر الفم والفريش الفرس بعد نتاجها بسبع ليال وهو خير أوقات الحمل عليها والتى وضعت حديثا ومنه لكم العارض والفريش ج فرائش والجارية التى افترشها الرجل وورد ان بن مجالد بن

قوله إذا فرش هكذا فى النسخ مضبوطا كعنى والصواب كما فى الشارح فرش مشددا مفتوح الفاء أى صار له ثلاث ورقات اهـ. قوله اليمامة هكذا فى النسخ بالتحتية والصواب بالمثلثة المضمومة اهـ شارح.

علقمة بن الفريش شارك ابن ملجم فى دم أمير المؤمنين وككيت د قرب قرطبة وكشداد ة قرب الطائف والمفرش كمنبر شئ كالشاذ كونة والمفرشة أصغر منه تكون على الرحل يقعد عليها وهو حسن الفرشة بالكسر أى الهيئة وما أفرش عنه ما أقلع وأفرشه أساء القول فيه واغتابه وأعطاه فرشا من الإبل والسيف رققه وأرهفه وفلانا بسطا بسطه له كفرشه فرشا وفرشه تفريشا والمكان كثر فراشه وتفريش الدار تبليطها والمفرشة مشددة الشجة تصدع العظم ولا تهشم والمفرش الزرع إذا انبسط وجمل مفرش كمعظم لا سنام له وفرش الطائر تفريشا رفرف على الشئ كتفرش وافترشه وطئه وذراعيه بسطهما على الأرض وفلانا غلبه وصرعه وعرضه استباحه بالوقيعة فيه والشئ انبسط وأثره قفاه ولسانه تكلم كيف شاء والمال اغتصبه (فش) الوطب أخرج ما فيه من الريح والرجل تجشأ والناقة حلبها بسرعة والفش حمل الينبوت والنميمة وتتبع السرقة الدون والأحمق والخروب كالفشوش ومناقع الماء وقرارته والكساء الغليظ الرقيق الغزل كالفشوش والفشفاش والفشوش المنتشرة الشخب والسقاء يتحلب والمرأة الحلابة والتى يسمع خفيق فرجها عند الجماع أو يخرج منها ريح عنده والرجل يفتخر بالباطل وفشاش كقطام المرأة الفاشة وفشاش فشيه من استه إلى فيه أى افعلى به ماشئت فما به انتصار وفشفش ضعف رأيه وأفرط فى الكذب وببوله أنضحه ويوسف بن فش بالضم محدث بخارى وابن الفش زاهد بغدادى * انفطش العود انفسخ ولا يكون إلا رطبا * فقش البيضة فضخها وكسرها بيده * الفنجش كجندل الواسع * فندشه غلبه وغلام فندش ضابط وفندش بن حيان الهمدانى رثاه أعشى همدان * فنش فى الأمر تفنيشا استرخى (فاش) الحمار الأتان يفيشها علاها كأنه من الفيشة والرجل افتخر وتكبر ورأى ماليس عنده وهو فياش وفائش وإد كان يحميه ذو فائش سلامة بن يزيد اليحصبى وكان يظهر لقومه فى العام مرة مبرقعا وفاشان ة بمرو وفيشان ة باليمامة وفاشون ع ببخارى وفيشون نهر والفياش السيد المفضال ضد والفيش والفيشة رأس الذكر والفيشوشة الضعف والرخاوة والمفايشة المفاخرة كالفياش وكثرة الوعيد فى القتال ثم يكذب والتفيش ادعاء الشئ باطلا والانقلاب عن الشئ ❁ (فصل القاف) ❁ القاش القلش لغة عراقية * القبلش اسم الكمرة * القربشوش قماش البيت * الاقحاش التفتيش

قوله والمرأة الحلابة هكذا بالحاء وفى بعضها بالجيم والصواب بالخاء المعجمة كما فى التكملة اه. شارح.

قوله والتى يسمع خفيق فرجها عند الجماع وقوله والرجل يفتخر بالباطل هذان المعنيان ليسا من معانى الفشوش بل ذكرهما الصاغانى استطرادا لمعنى قول رؤبة
وازجر بنى النجاخة الفشوش
عن مسمهر ليس بالفيوش
قال النجاخة التى تنجخ ببولها وقيل التى يسمع خفيق فرجها عند الجماع والفيوش من يفخر بالباطل وليس عنده طائل فظن المصنف أنهما من معانى الفشوش وهما كما ترى أفاده الشارح اه. مصححه.

قوله ويوسف بن فش الخ صرح الحافظ وغيره أن المحدث والزاهد كلاهما بالقاف والشين لا بالفاء فهو تصحيف اه. شارح.

قوله وببوله أنضحه الصواب نضحه اه. شارح.

قوله والانقلاب عن الشئ أى ضعفا وعجزا ومما يستدرك عليه الفيوش كصبور المار فى قول رؤبة أفاده الشارح.

يقال لأقتمشنه فلأنظرن أسخى هو أم لا وهذا أحد ما جاء على الافتعال متعديا وهو نادر
(قرشه) يقرشه ويقرشه قطعه وجمعه من ههنا وههنا وضم بعضه إلى بعض ومنه قريش
لتجمعهم إلى الحرم أو لأنهم كانوا يتقرشون البياعات فيشترونها أو لأن النضر بن كنانة اجتمع
في ثوبه يوما فقالوا تقرش أو لأنه جاء إلى قومه فقالوا كأنه جمل قريش أي شديد أو لأن قصيا كان
يقال له القرشي أو لأنهم كانوا يفتشون الحاج فيسدون خلتها أو سميت بمصغر القرش وهو دابة
بحرية تخافها دواب البحر كلها أو سميت بقريش بن مخلد بن غالب بن فهر وكان صاحب عيرهم
فكانوا يقولون قدمت عير قريش وخرجت عير قريش والنسبة قرشي وقريشي والقروش بجرول
ما يجمع من ههنا وههنا والقرواش بالكسر الطفيلي والعظيم الرأس وقرواش بن حوط الضبي
وشريح بن قرواش العبسي شاعران والقارشة من الشجاج شبه الباضعة والقريشية ة
بجزيرة ابن عمر منها التفاح الجيد ونهر قريش بواسط وأبو قريش ة بها وأقرش سعى به ووقع
فيه والشجة صدعت العظم ولم تهشمه والتقريش التحريش والإغراء والاكتساب والمقرشة
المحل لأن الناس تجتمع عام المحل وتقرشوا تجمعوا وزيد تنزه عن مدانس الأمور والشيء أخذه
أولا فأولا وتقارشت الرماح تداخلت في الحرب ورماح قوارش وقد قرشوا بالرماح واقترشت
وقع بعضها على بعض ومقارش اسم * أقريطش بفتح أوله وكسر الراء والطاء جزيرة مشهورة
ببحر الروم دورها ثلثمائة وخمسون ميلا أو مسيرة خمسة عشر يوما وبها د يجلب منه الجبن
والعسل إلى مصر * القرعوش كزنبور وفردوس الجمل له سنامان وولد الأسد * القرنفش
كسمندل الضخم * قرمشه أفسده والشيء جمعه وفي الدار قرمش من الناس كجعفر وزبرج
وقنديل أي أخلاط وكعملس الذي يأكل كل شيء والذين لا خير فيهم (قش) القوم قشوشا
صلحوا بعد الهزال والرجل أكل من ههنا وههنا كقشقش ولقف ما قدر عليه مما على الخوان
والشيء جمعه والناقة أسرع حلبها والشيء حكه بيده حتى يتحات ومشى مشي المهزول وأكل مما
يلقيه الناس على المزابل أو أكل كسر الصدقة والنبات يبس والقوم انطلقوا فجفلوا كانقشوا
والقش رديء النخل كالدقل ونحوه والدلو الضخم والقشة بالكسر القردة أو ولدها الأنثى
والصبية الصغيرة الجثة ودويبة كالخنفساء وصوفة كالهناء المستعملة الملقاة والقشيش
كأمير اللقاطة كالقشاش بالضم وصوت جلد الحية تحك بعضها ببعض وجد والد علي بن محمد
ابن علي المالكي وأقش من الجدري برأ منه كتقشقش والبلاد كثر يبسها والمقشقشتان قل

يا أيها

قوله وهذا أحد ما جاء إلخ قال الشارح قلد المصنف فيه الصاغاني وصحف عبارته والصواب أن هذه المادة أصلها قمش والنون تكون أصلية مثل نهمس وأمر منهمس وقد سبق له ذلك وباب فعلل يأتي متعديا فقال حينئذ لأقنمشنه كدحرجنه فحينئذ يكون لا ندرة فيه فتأمل اه شارح.

قوله يفتشون الحاج بالتخفيف جمع حاجة فمن كان محتاجا أغنوه اه. شارح.

قوله والقروش بجرول إلخ هكذا في سائر النسخ والصواب القروش جمع قرش بالفتح ما يجمع من ههنا وههنا وبه فسر قول رؤبة.
قد كان يغنيهم عن الشغوش
والخشل من تساقط القروش
سمن ومحض ليس بالمغشوش
فتأمل اه. شارح.

قوله والقوم انطلقوا إلخ عبارة الجوهري وأقش القوم انطلقوا والفاء لغة فيه كما في اللسان اه. مصححه.
قوله وصوفة كالهناء صوابه صوفة الهناء وعبارة العين ويقال لصوفة الهناء إذا علق بها ودلك بها البعير وألقيت هي قشة اه. شارح.
قوله كثر يبسها الصواب يبيسها اه. شارح.

يا أيها الكافرون والإخلاص أي المبرئتان من النفاق والشرك أو تبرئان كما تقشقش الهناء الجرب * القعش كالمنع الجمع وعطفك رأس الخشبة إليك ومركب كالهودج ج قعوش وهدم البناء وغيره والقعوش كجرول الخفيف والبعير الغليظ والقعشاء الرافعة رأسها وقعوشه صرعه وتقعوش تهدم والشيخ كبر وانقعش القوم انقلعوا فذهبوا والحائط انهدم * القفش ضرب من الأكل شديد وكثرة النكاح والخف القصير معرب كفش وسرعة الحلب وسرعة نفض ما في الضرع وأخذ الشيء وجمعه والنشاط والضرب بالعصا وبالسيف وبالتحريك اللصوص الدعارون وانقفش العنكبوت وغيره المجروض جراميزه وقوائمه * القلاش كسحاب الصغير المنقبض والقلاشة كسحابة الصغر والقصر وأقليش بالضم د بالأندلس منه أحمد ابن معد بن عيسى وأقلوش كأسلوب د من أعمال غرناطة وقليوشة د بالأندلس وقلشانة د بإفريقية والأقلش اسم أعجمي وكذلك القلاش (القمش) جمع القماش وهو ما على وجه الأرض من فتات الأشياء حتى يقال لرذالة الناس قماش وما أعطاني إلا قماشا أي أرذأ ما وجده وقامشة بن وائلة جد لجخدب النسابة والقميشة طعام من اللبن وحب الحنظل ونحوه وتقمش أكل ما وجد وإن كان دونا * لم يقنش بفتح القاف والنون المشددة أي لم يقتر ولم ينقص (القنفرش) العجوز الكبيرة المتشنجة والضخمة من الكمر * القنفشة بالكسر دويبة من أحناش الأرض والمنقبضة الجلد كالمنقفشة وبالفتح التقبض والقنافش بالضم المتقشر الأنف الجافي اللحية ورجل مقنفش في اللباس قبيح الهيئة واللبسة وقنفشه جمعه سريعا * رجل (قوش) بالضم صغير الجثة وقوشة بنت الأرقم الكلبية أم زيد الخيل رضي الله عنه وقوش قوش زجر للكلب والقواشة كسحابة ما يبقى في الكرم بعد قطعه وقاشان د يذكر مع قم وقاش ماش اسم للقماش كأنه سمي باسم صوته (٣)

(فصل الكاف)

* كاش الطعام كمنع أكله (الكبش) الحمل إذا أثنى أو إذا خرجت رباعيته ج أكبش وكباش وأكباش وسيد القوم وقائدهم وكبشة قنة بجبل الريان ويوم كبشة من أيامهم وكان المشركون يقولون للنبي صلى الله عليه وسلم ابن أبي كبشة شبهوه بأبي كبشة رجل من خزاعة خالف قريشا في عبادة الأصنام أو هي كنية وهب بن عبد مناف جده صلى الله عليه وسلم من قبل أمه لأنه كان نزع إليه في الشبه أو كنية زوج حليمة السعدية أو كنية عم ولدها أو كنية سليم أو أوس

قوله لم يقنش إلخ ظاهره أنه لا يستعمل إلا هكذا منفيا وليس كذلك فقد قال الصاغاني قنشه تقنيشا إذا نقصه ومما يستدرك عليه قعش إذا رفع صدره ورأسه هكذا أورده الصاغاني وأهمله الجوهري والجماعة وكأنه لغة في السين وقد ذكر فيها اه. شارح.

قوله رجل قوش معرب فارسيته كوجك قاله الأزهري اه. شارح.

(٣) ومما يستدرك عليه القوش بالضم الدبر كما في اللسان اه. شارح.

الدوسي وعمرو بن سعد الأنماري الصحابيين وأم كبشة القضاعية صحابية وأبو كبشة السلولي
م وكبش ع منه أحمد بن محمد بن الصباح وأحمد بن علي بن نصر الكبشيان وأبو كباش ككتاب
عبسي تابعي وكندي محدث وكبشات أجبل بديار بني ذؤيبة بها ماء وكزبير ع وأحمد بن محمد
ابن كباش القصاب كغراب محدث وجعفر بن إلياس الكباش ككتان وأبو الحسين بن الكباش
محدثان (كدشه) يكدشه خدشه وضربه بسيف أو رمح ودفعه دفعا عنيفا وقطعه وساقه
وطرده ولعياله كدح وكسب والكداش المكدي وكغراب اسم وأكدش بخبر كأبصر أي أخبر
بطرف منه وأكدشت منه عطاء وكدشت أصبت * الكربشة أخذ الشيء وربطه ومشي
المقيد والجمع بين القوائم للوثوب ونحوه والتكربش التشنج (الكرش) بالكسر
وككتف لكل مجتر بمنزلة المعدة للإنسان مؤنثة وعيال الرجل وصغار ولده والجماعة وجبل
بديار بني أبي بكر بن كلاب والتلعة ونبات من أنجع المراتع والكرشيون أهل واسط لأن الحجاج
لما بناه كتب إلى عبد الملك إني اتخذت مدينة في كرش من الأرض بين الجبل والمصر وسميتها
بواسط وقولهم لو وجدت إليه فاكرش أي سبيلا وكرش الجلد كفرح تقبض والرجل صار له
جيش بعد انفراده والكرشاء العظيمة البطن والقدم كثر لحمها واستوى أخمصها والأتان
الضخمة الخاصرتين ومن الرحم البعيدة وفرس بسطام بن قيس وكرش د بين كفا وأزاق
وكرشان بالضم أبو قبيلة وككتاب جبل وكزناردويية والتكريشة التي تطبخ في الكروش
والمكرشة كمعظمة طعام يعمل من اللحم والشحم في قطعة مقورة من كرش البعير وبكسر الراء
ما تعقف بزره من البطيخ وكرش تكريشا قطب وجهه وعمل المكرشة وتكرشوا تجمعوا
ووجهه تقبض واستكرشت الإنفحة صارت كرشا وذلك إذا رعى الجدي النبات (كشيش)
الأفعى صوتها من جلدها لا من فيها ومن الجمل أول هديره وهو دون الكت وقد كش يكش
فيهما ومن الشراب صوت غليانها ومن الزند صوت خوار عند خروج النار وكشت البقرة
صاحت والكشة بالضم الناصية أو الخصلة من الشعر والكش بالضم الذي يلقح به النخل
وبالفتح ة بجرجان والكشكشة الهرب وكشيش الأفعى وقد كشكشت وفي بني أسد أو ربيعة
إبدال الشين من كاف الخطاب للمؤنث كعليش في عليك أو زيادة شين بعد الكاف المجرورة
تقول عليكش ولا تقول عليكش بالنصب وقد حكي كذاكش بالنصب ونادت أعرابية

قوله محمد بن الصباح كذا في النسخ والذي في التبصير ابن الصباغ بالغين روى عن معاذ بن المثنى اهـ. شارح.

قوله وكبشات إلخ هكذا مضبوط بفتح فسكون كما هو ظاهر إطلاقه وضبطه الصاغاني بالتحريك وهو الصواب اهـ. شارح وهو كذلك في ياقوت اهـ. مصححه.

قوله وقولهم لو وجدت إلخ عبارة الصحاح وقول الرجل إذا كلفته أمرا إن وجدت إلى ذلك فاكرش أصله أن رجلا فصل شاة فأدخلها في كرشها ليطبخها فقيل له أدخل الرأس فقال إن وجدت إلخ اهـ وفي حديث الحجاج لو وجدت إلى دمك فاكرش لشربت البطحاء منك اهـ نهاية. كتبه مصححه.

جارية تعالى إلى مولاش بناديش وبحر لا يكشكش لا ينزح ماؤه بالاستقاء * الكشمش بالكسر عنب صغار لا عجم له ألين من العنب وأقل قبضا وأسهل خروجا * الكعبشة يذكر فيها جميع ما في مادة ك ر ب ش تكعنش الطائر نشب في الشبكة وفي الشيء غرق (الكمش) والكميش الرجل السريع كمش ككرم كماشة والفرس الصغير الجردان وإن وصفت بهما الأنثى فالصغيرة الضرع والكمش ضرب من صرار الإبل وشاة كموش وكميشة قصيرة الخلف أو صغيرة الضرع والأكمش الرجل لا يكاد يبصر والقصير القدمين وكمشه بالسيف قطع أطرافه والزادفني ورجل كميش الإزار مشمره وأكمش بالناقة صر أخلافها جمع وكمشه تكميشا أعجله والحادي جد في السوق وتكمش أسرع كانكمش والجلد تقبض واجتمع * تكنبش القوم اختلطوا * الكندش بالضم العقعق وأما الدواء المعطس فبالسين لا غير أو الشين لغية مرذولة * الكنش فتل الأكسية وتليين المسوالك الخشن والكنشاء بالكسر الرجل الجعد القطط القبيح الوجه والكناشات بالضم والشد الأصول التي تتشعب منها الفروع وأكنشه عن الأمر أعجله * الكوش والكواشة بالضم رأس الكوشلة وكاش فزع وجاريته جامعها والكوشان طعام لأهل عمان من الأرز والسمك * الثوب الأكياش الذي أعيد غزله مثل الخز والصوف أو هو الردي *

(فصل اللام)

* اللش الطرد والسماق والماش والتلشلشة كثرة التردد عند الفزع واضطراب الأحشاء في موضع بعد موضع وهو جبان لشلاش مضطرب الأحشاء * شن لقش كتكتف يابس بال * اللمش العبث ولامش كصاحب ة بفرغانة

(فصل الميم)

* مأشه عنه بكذا كمنع دفعه والمطر الأرض سحاها * متشه يمتشه فرقه بأصابعه وأخلاف الناقة احتلبها احتلابا ضعيفا والمتش الوبش وسوء البصر ورجل أمتش يشق عليه النظر (الماجشون) بضم الجيم السفينة وثياب مصبغة ولقب معرب ماه كون والمجشانية ع على أميال من البصرة منسوب إلى مجش مولى قيس بن مسعود وهو من تغييرات النسب (المحش) كالمنع شدة النكاح وشدة الأكل وقشر الجلد من اللحم واقتلاع السيل لما مر عليه والماحش الكثير الأكل حتى يعظم بطنه والمحرق كالممحش والمحاش كغراب المحترق وبالفتح المتاع والأثاث وبالكسر القوم يجتمعون من قبائل شتى فيتحالفون عند النار وامتحش احترق * التمخش كثرة الحركة (المدش)

قوله الثوب الأكياش الصواب أنه بالموحدة كما نقله الأزهري في ك ب ش وقال إنه من برود اليمن وقد صحفه الصاغاني وتبعه المصنف من غير مراقبة للأصول الصحيحة اهـ. شارح.

قوله وسوء البصر أي والمتش سوء البصر وظاهر سياقه يقتضي أن يكون بالفتح وضبطه الصاغاني بالتحريك وهو الصواب اهـ شارح.

قوله وبالكسر القوم إلخ. قال النابغة :

جمع محاشك يا يزيد فإنني أعددت يربوعا لكم وتميما

بكسر الميم من محشته النار أحرقته قال الأزهري وغلط الليث في المحاش من وجهين فتح الميم وجعله من المحوش والثاني أنه فسره على أنه بالفتح بأشابة الناس ولفيفهم مع أنه بالفتح أثاث البيت وبالكسر القوم يجتمعون إلخ والرواية في بيت النابغة بكسر الميم اهـ. شارح فالصواب ما ذكره المجد هنا لا ما ذكره في حوش اهـ. مصححه.

مُحَرَّكَةً ظُلْمَةُ العينِ من جُوعٍ أو حَرٍّ ورَخاوَةُ عَصَبِ اليَدِ وقِلَّةُ لَحْمِها ودِقَّتُها أو سُرْعَةُ أَوْبِها في حُسْنِ سَيْرٍ رَجُلٌ أَمْدَشُ وناقَةٌ مَدْشاءُ أو اصْطِكاكُ بَواطِنِ الرُّسْغَيْنِ وحُمْرَةٌ وخُشُونَةٌ في الوَجْهِ والأَمْدَشُ المَهْزُولُ والقَلِيلُ العَقْلِ ورَجُلٌ مِدْاشُ اليَدِ سارِقُها وفي لَحْمِهِ مَدْشَةٌ خِفَّةٌ ومَدَشَ أَكَلَ قليلاً وأَعْطَى قليلاً ومامَدَشْتُ منه مَدْشًا ومُدُوشًا بفتحهما ومامَدَشَنِي ولا أَمْدَشَنِي ولا مَدَّشَنِي تَمْدِيشًا ما أَعْطانِي وامْتَدَشْتُهُ أَخَذْتُهُ أو اخْتَلَسْتُهُ (المَرْدَقُوشُ) المَرْزَنْجُوشُ مُعَرَّبُ مَرْدَه كُوشْ فَتَحُوا الميمَ والزَّعْفَرانُ وطِيبٌ تَجْعَلُهُ المرأةُ في مُشْطِها يَضْرِبُ إلى الحُمْرَةِ والسَّوادِ واللَّيِّنُ الأُذُنِ * المَرْزَجُوشُ بالفتحِ المَرْدَقُوشُ مُعَرَّبُ مَرْزَنْكُوشْ وعَرَبِيَّتُهُ السَّمْسَقُ نافِعٌ لِعُسْرِ البَوْلِ والمَغَصِ ولَسْعَةِ العَقْرَبِ والأَوْجاعِ العارِضَةِ من البَرْدِ والمالَيْخُولِيا والنَّفْخِ واللَّقْوَةِ وسَيَلانِ اللُّعابِ من الفَمِ مُدِرٌّ جِدًّا مُجَفِّفٌ رُطُوباتِ المَعِدَةِ والأَمْعاءِ (المَرْشُ) الخَدْشُ والحَكُّ بأَطْرافِ الأَصابِعِ والأَرْضُ التي مَرَشَ المَطَرُ وَجْهَها والتي إذا أُمْطِرَتْ سالَتْ سَرِيعًا والإيذاءُ بالكلامِ والمَرْشاءُ العَقُورُ من كُلِّ الحَيَوانِ والأَرْضُ الكَثِيرَةُ العُشْبِ ولي عندَه مُراشَةٌ بالضمِّ حَقٌّ صَغِيرٌ والأَمْرَشُ الشِّرِّيرُ والتَّمْرِيشُ المَطَرُ القَلِيلُ والامْتِراشُ الانْتِزاعُ والاخْتِلاسُ والاكْتِسابُ ومَرْشانَةُ د بالأَنْدَلُسِ (المَشُّ) الخَلْطُ حتى يَذُوبَ ومَسْحُ اليَدِ بالشيءِ لِتَنْظِيفِها وقَطْعِ دَسَمِها والخُصُومَةُ ومَصُّ أَطْرافِ العِظامِ كالتَّمَشُّشِ وأَخْذُ مالِ الرَّجُلِ شَيْئًا بعدَ شيءٍ وحَلَبُ بعضِ لَبَنِ الناقَةِ والمَشُوشُ ما تُمُشَّ به اليَدُ والمَشَشُ مُحَرَّكَةً شيءٌ يَشْخَصُ في وَظِيفِ الدابَّةِ حتى يَشْتَدَّ دُونَ اشْتِدادِ العَظْمِ وقد مَشِشَتْ هي بالكسرِ ولا نَظِيرَ لها سِوَى لَحِحَتْ وبَياضٌ يَعْتَرِي الإِبِلَ في عُيُونِها وهو أَمَشُّ وهي مَشَّاءُ والمُشاشَةُ بالضمِّ رَأْسُ العَظْمِ المُمْكِنُ المَضْغِ ج مُشاشٌ والأَرْضُ الصُّلْبَةُ تُتَّخَذُ فيها رَكايا ومن وَرائِها حاجِزٌ فإذا مُلِئَتِ الرَّكِيَّةُ شَرِبَتِ المُشاشَةُ الماءَ فكُلَّما اسْتُقِيَ منها دَلْوٌ جَمَّ مَكانَها أُخْرَى وجَوْفُ الأَرْضِ والطَّرِيقَةُ فيها حِجارَةٌ خَوَّارَةٌ وتُرابٌ وجَبَلُ الرَّكِيَّةِ الذي فيه نَبَطُها يَتَحَلَّبُ أَبَدًا وكغُرابٍ الأَرْضُ اللَّيِّنَةُ والنَّفْسُ والطَّبِيعَةُ والأَصْلُ والخَفِيفُ الظَّرِيفُ والخُدّامُ في السَّفَرِ والحَضَرِ وأَمَشَّ العَظْمُ أَمَخَّ والسَّلَمُ خَرَجَ ما يَخْرُجُ من أَطْرافِهِ ناعِمًا رَخْصًا والتَّمْشِيشُ اسْتِخْراجُ المُخِّ وامْتَشَّ المُتَغَوِّطُ اسْتَنْجَى بحَجَرٍ أو مَدَرٍ ومافي الضَّرْعِ أَخَذَ جَمِيعَهُ والمرأةُ حُلِيَّها اقْتَطَعَتْها عن لَبَّتِها والمِمْتَشُ كمِنْبَرٍ اللِّصُّ الخارِبُ وهَلْ أَمْتَمَشَّ للنَّشْيِ حَصَلَ والمَشْمَشَةُ نَقْعُ الدَّواءِ والخِفَّةُ والسُّرْعَةُ والمِشْمِشُ ويُفْتَحُ ثَمَرٌ قَلَّما يُوجَدُ شيءٌ أَشَدُّ تَبْرِيدًا لِلْمَعِدَةِ منه وتَلْطِيخًا وإضْعافًا وبَعْضُهُمْ يُسَمِّي الإِجّاصَ مِشْمِشًا وأَطْعَمَهُ هَشًّا مَشًّا طَيِّبًا

قوله أو سرعة أو بها نص الأزهري سرعة أوب يديها في حسن سيرة والمدشاء من النساء خاصة التي لا لحم على يديها عن أبي عبيد وعن ثعلب أنها الجفاء وأغفل المصنف هنا المدش كـكتف الأخرق كالفدش وذكره في فدش أفاده الشارح .

قوله ولا نظير لها سوى لحت الخ. زاد غيره ضبب المكان إذا كثر ضبابه وألل السقاء إذا خبثت ريحه اهـ. شارح .

قوله والممتش كمنبر هكذا في سائر الأصول وهو غلط فإنه إذا كان كمنبر فحقه أن يذكر في م ت ش والصواب كما في العباب مجوّدا مضبوطا المتمش على صيغة اسم المفعول والفاعل من امتمش اهـ. شارح .

ومشاش بالكسر اسم * المعش كالمنع الدلك الرفيق * مقدشو بفتح الميم وكسر الدال المهملة والعامة تفتحها وضم الشين د كبير بين الزنج والحبشة * ملش الشيء فتشه بيده كأنه يطلب فيه شيأ * ماش كرمه موشا طلب باقي قطوفه والماش حب م معتدل وخلطه محمود نافع للمحموم والمزكوم مليّن وإذا طبخ بالخل نفع الجرب المتقرح وضماده يقوي الأعضاء الواهية والماش قماش البيت والأوغاب والأوقاب ومنه الماش خير من لاش أي ما كان في البيت من قماش لا قيمة له خير من خلوه * مهش كمنع أحرق وخدش وامتهش احترق والمرأة حلقت وجهها بالموسى وناقة مهشاء أسرع هزالها (الميش) خلط الصوف بالشعر وخلط لبن الضأن بلبن الماعز وكتم بعض الخبر وحلب بعض ما في الضرع وخلط كل شيء وماشوا الأرض ميشة مروا بها وماشان نهر وماوشان ناحية بهمذان

(فصل النون)

(النأش) كالمنع التناول كالتناوش والأخذ والبطش والتأخير والنهوض والنؤش كصبور القوي الغالب وفعله نئيشا أخيرا ولحقنا نئيشا من النهار أي بعد ما تولى وناقة منؤشة اللحم قليلته وانتأشي أعجلني وبغنمه طعن بها (النبش) إبراز المستور وكشف الشيء عن الشيء ومنه النباش واستخراج الحديث والاكتساب ونبشه بسهم رماه فلم يصبه وبالكسر شجر كالصنوبر أرزن من الآبنوس وبالتحريك الجمل الذي في خفه أثر تبين في الأرض ونبيشة الخير كجهينة وهوذة بن نبيشة صحابيان وابن حبيب رفيق لامرئ القيس إلى قيصر وسموا نباشة ونابشا والأنبوش بالضم أصل البقل المنبوش أو الشجر المقتلع بأصله وعروقه ج أنابيش والنباش بن زرارة ومالك بن زرارة بن النباش وأبو هالة بن النباش بن زرارة أو زرارة بن النباش أو مالك بن النباش بن زرارة زوج خديجة والد هند بن أبي هالة الصحابي ربيب رسول الله صلى الله عليه وسلم (النتش) كالضرب استخراج الشوكة ونحوها بالمنتاش للمنقاش وجذب اللحم ونحوه قرصا والنتف والاكتساب والضرب والدفع بالرجل وعيب الرجل سرا كالتنتاش وبئر لا تنتش ولا تنكش لا تنزح والنتاش السفل والعيارون والنتش محركة من النبات ما يبدو أول ما ينبت من أسفل وفوق وأنتش الحب ابتل فضرب نتشه في الأرض والنبات أخرج رأسه من الأرض قبل أن يعرق (النجش) أن تواطئ رجلا إذا أراد بيعا أن تمدحه أو أن يريد الإنسان أن يبيع بياعة فتساومه فيها بثمن كثير لينظر إليك ناظر فيقع فيها أو أن تنفر الناس عن الشيء إلى غيره وإثارة الصيد والبحث عن الشيء واستثارته والجمع والاستخراج والانقياد

قوله ومشاش بالكسر الخ كذا في نسخ وفي بعضها مشماش بالكسر وهكذا ذكره ابن دريد وقال هو من المشمشة يعني السرعة والخفة اه. شارح.

قوله المعش كالمنع الخ قال الأزهري وكأن المعش أهون من المعس وقد ذكر في السين اه شارح.

قوله ملش الشيء يملشه ويملشه من بابي ضرب ونصر كما في اللسان اه. شارح.

قوله وناقة منؤشة اللحم قليلته وقيل رقيقته وذكره المجد هنا كالصاغاني وذكره غيرهما في نوش اه شارح.

قوله وعيب الرجل كذا في النسخ والشارح بالتحتية وفي عاصم عتب بالفوقية فليحرر اه نصر.

قوله وأنتش الحب نسخة الشارح وانتتش على افتعل ومما يستدرك عليه أنتش الثوب أخلق نقله ابن القطاع ويقال فلان ينتش من كل علم وينتفه أي يأخذه نقله الزمخشري اه. شارح.

قوله والانقياد نقله الصاغاني عن ابن عباد وهو الصواب وفي بعض النسخ والإيقاد اه. شارح.

والإسراع كالنجاشة بالكسر والنجاشيّ بتشديد الياء وبتخفيفها أفصح وتكسر نونها أو هو أفصح
أصحمة ملك الحبشة والنجاشيّ الحارثيّ راجز ومن يثير الصيد ليمرّ على الصائد كالناجش
والمنجاش والمنجشانية ما نسب إلى منجشان أو منجش د قرب البصرة وذكر فى م ج ش
وذو منجشان بن كلة م وكمنبر الوقّاع فى الناس الكشّاف عن عيوبهم وسير شبه الشراك
يجعلونه بين الأديمين ثم يخرزونه بينهما كالنجاش ككتاب وأنجشة مولى للنبي صلى الله عليه وسلم
والنجيش والنجّاش الصائد والتناجش التزايد فى البيع وغيره * النجاشة بالكسر الخبز المحترق
* جرو نخورش كجحمرش تحرك وخدش أو هو الخبيث المقاتل * النخش الحث والسوق
الشديد والتحريك والإيذاء والقشر وأخذ نقاوة الشئ والخدش والطائفة من المال ونخش
كمنع وعنى فهو منخوش وهى منخوشة هزل وكفرح بلى أسفله وهو يتنخش إلى كذا يتحرك إليه
* الندش كالضرب البحث عن الشئ ويحرك وندف القطن * النرش التناول باليد عن
ابن دريد وعندى أنه تصحيف وليس فى كلامهم راء قبلها نون (النش) السوق الرفيق
والخلط ونصف أوقية عشرون درهما ودهن منشوش مربب بالطيب ونش الغدير ينش نشيشا
أخذ ماؤه فى النضوب وسبخة نشاشة لا يجف ثراها ولا ينبت مرعاها والنشيش صوت الماء وغيره
إذا غلى وككتان واد لبنى عمير كثير الحمض كانت به وقعة بين بنى عامر وأهل اليمامة وأبو النشناش
شاعر ورجل نشناش ونشنشىّ الذراع خفيف فى عمله ومراسه وأرض نشيشة ونشناشة ملحة
لا تنبت والنشنشة بالكسر الشنشنة والحجر ونشنشة من أخشن أى حجر من جبل وبالفتح السلخ
فى سرعة وصوت غليان القدر كالنشيش والدفع والتحريك شديدا والسوق والطرد والنكاح
وحل السراويل وخلع الثوب ونفض ما فى الوعاء ونشنش الطائر ريشه بمنقاره أهوى له إهواء
خفيفا فنتف منه وطيره واللحم أكله بعجلة وسرعة والدرع صوت وقول ابن عباد انتشت الشجرة
طالت تصحيف صوابه أنتشت كأكرمت وذكر فى ن ت ش (النطش) شدة الجبلة وهى
تأسيس الخلقة والنطيش الحركة وعطشان نطشان إتباع (نعشه) الله كمنعه رفعه كأنعشه
ونعّشه وفلانا جبره بعد فقر والميت ذكره ذكرا حسنا وطرفه رفعه والنعش البقاء وشبه محفة
كان يحمل عليها الملك إذا مرض وسرير الميت وخشبة فى رأسها خرقة يصاد بها الرئال وبنات
نعش الكبرى سبعة كواكب أربعة منها نعش وثلاث بنات وكذا الصغرى تنصرف نكرة
لا معرفة الواحد ابن نعش ولهذا جاء فى الشعر بنو نعش وانتعش العاثر انتهض من عثرته ونعشه

قوله أصحمة قال ابن قتيبة النجاشى بالقبطية أصحمة ومعناه عطية وقال الجوهرى النجاشى اسم ملك الحبشة قال ابن دريد فأما النجاشى فكلمة حبشية يقال للملك منهم نجاشى كما يقال كسرى وقيصر كانت أعلام شخص ثم عمت فصارت للجنس أفاده الشارح .

قوله مولى للنبى إلخ كان حاديا له صلى الله عليه وسلم وهو الذى قال رويدك يا أنجشة بالقوارير يعنى النساء اهـ . شارح .

قوله والنجاش الصائد الصواب أنه المثير للصيد اهـ . شارح .

قوله جرو نخورش نقل عن أبى حيان أنه قيل بزيادة نونه وواوه وقيل بأصالتهما ورجح كل منهما بوجوه ثم مالوا إلى الزيادة للتضعيف أفاده الشارح .

قوله الخدش صوابه الخرش بالراء اهـ . شارح .

قوله ونشنشة من أخشن قال أبو عبيد هكذا حدث به سفيان وقال الأصمعى وأهل العربية إنما هو شنشنة أعرفها من أخزم قاله عمر لابن عباس رضى الله عنهما حين سأله فى شئ شاوره فيه فأعجبه كلامه اهـ . شارح .

تنعيشا

تنعيشا قال له أنعشك الله * النغش كالمنع والنغشان محركة شبه الاضطراب وتحرك الشئ في مكانه كالانتغاش والتنغش وكل طائر أو هامة تحرك في مكانه فقد تنغش وهو ينغش إليه يميل والنغاشي والنغاش بضمهما القصير جدا أقصر ما يكون من الرجال والنغاشة كثمامة طائر

(النفش) تشعيث الشئ بأصابعك حتى ينتشر كالتنفيش وأن ترعى الغنم أو الإبل ليلا بلا راع وقد أنفشها الراعي ونفشت هي كضرب ونصر وسمع وهي إبل نفش محركة ونفاش ونوافش والنفش محركة الصوف والخصب نفشنا نفوشا أخصبنا والنفوش الإقبال على الشئ تأكله والنفيش المتاع المتفرق في الوعاء وكل منتبر رخو الجوف منتفش ومتنفش وأمة منتفشة الشعر شعثاء وأرنبة منتفشة منبسطة على الوجه وتنفشت الهرة ازبأرت والطائر نفض ريشه كأنه يخاف أو يرعد

(النقش) تلوين الشئ بلونين أو بألوان كالتنقيش والجماع وأن يضرب العذق بشوك حتى يرطب واستخراج الشوك وما يخرج به منقاش ومنقش واستقصاؤك الكشف عن الشئ والصمغ إذا كان أصغر من الصعرور وتنقية مربض الغنم من الشوك ونحوه والنقيش النفيش والمثل والنقاشة بالكسر حرفة النقاش والمنقوشة الشجة تنقش منها العظام أي تستخرج وأنقش انتقصى على غريمه ودام على أكل النقش وهو الرطب الربيط وأدام الجماع والمنقشة كمحدثة المنقلة من الشجاج وانتقش أخرج الشوك من رجله وأمر النقاش بنقش فصه والبعير ضرب بخفه الأرض لشئ يدخل فيه ومنه لطمه لطمة المنتقش والشئ استخرجه واختاره والمناقشة الاستقصاء في الحساب

(نكش) الركية ينكشها وينكشها أخرج ما فيها من الحمأة والطين كانتكشها والشئ أفناه ومنه فزع وكمنبر النقاب عن الأمور وبحر لا ينكش لا ينزف ولا يغيض ولمعة ما تنكش ما تستأصل

(النمش) محركة نقط بيض وسود أو بقع تقع في الجلد تخالف لونه وقد نمش كفرح وخطوط النقوش من الوشي وغيره وبعير نمش في خفه أثر يتبين في الأرض من غير أثره وسيف نمش فيه شطب والنمش بالفتح النميمة كالإنماش والسرار والالتقاط في الأرض كالعابث والكذب وأكل الجراد ما على الأرض والتنميش الإسرار ونامش كصاحب ة ببيهق

(النوش) التناول والطلب والمشي والإسراع في النهوض والنووش القوي والتناوش التناول كالانتياش والرجوع وانتاشه أخرجه والمناوشة المناولة في القتال وتنوش يده بالمنديل مشها من الغمر * نهرش كزبرج جد زيد بن ضباث أحد الرقاع

(نهشه) كمنعه نهسه ولسعه وعضه أو أخذه بأضراسه وبالسين أخذه بأطراف الأسنان

قوله قال له أنعشك الله وفي الصحاح نعشك الله ومما يستدرك عليه الانتعاش رفع الرأس ومنه قول عمر رضي الله تعالى عنه انتعش نعشك الله أي ارتفع رفعك الله أو جبرك أو أبقاك وكذلك قولهم نعش فلا انتعش وشيك فلا انتقش وهو دعاء عليه أي لا ارتفع وانتعش الرجل إذا حصل له التدارك من الورطة وأنعشه سد فقره والمنعوش المحمول على النعش والنواعش جمع بنات نعش كما يجمع سام أبرص على الأبارص وفي حديث جابر فانطلقنا نعشه أي ننهضه ونقوي جأشه ونعشت الشجرة إذا كانت مائلة فأقمتها والربيع ينعش الناس أي يعيشهم ويخصبهم أفاده الشارح.

قوله وهي إبل نفش إلخ زاد الشارح ونفش كسكر اهـ.

قوله والنفيش المتاع وفي التهذيب النفش محركة اهـ. شارح.

قوله والمثل يقال لا ضد له ولا نقيش اهـ. شارح.

قوله الحمأة في بعض النسخ الحماة.

قوله ومنه فزع هكذا في النسخ فزع بكسر الزاي والعين مهملة وهو غلط وصوابه فرغ بالراء والغين اهـ. شارح.

ورجل منهوش مجهود وقد نهشه الدهر فاحتاج ومنهوش القدمين معرقهما ونهشت عضداه
بالضم دقتا ونهش اليدين والقوائم خفيفهما والنهاوش المظالم والإجحافات بالناس والمنتهشة
الخامشة وجهها في المصيبة وبعير نهش ككتف نمش (فصل الواو) (الوبش)
ويحرك النمنم الأبيض يكون على الظفر والرقط من الجرب يتفشى في جلد البعير وبش كفرح
فهو وبش وبالتحريك واحد الأوباش الأخلاط والسفلة وتيم وابش بن زيد بن عدوان بطن
ووابش بن دهمة في همدان ووابش أسرع والأرض أنبتت أو اختلط نباتها ووبش الجرو توبيشا
تحركت له الريح فظهر بصيصه والقوم في أمر تعلقوا به من كل مكان * الوتش القليل من
كل شيء ورذال القوم وبالتحريك اسم والوتشة محركة الحارض الضعيف (الوحش)
حيوان البر كالوحيش ج وحوش ووحشان الواحد وحشي وحمار وحش وحمار وحشي
وأرض موحشة كثيرتها والوحشي الجانب الأيمن من كل شيء أو الأيسر ومن القوس ظهرها
وإنسيها ما أقبل عليك منها ووحشي بن حرب صحابي قاتل حمزة في الجاهلية ومسيلمة الكذاب
في الإسلام والوحشية ريح تدخل تحت ثيابك لقوتها وبلد وحش قفر ولقيته بوحش إصمت
ببلد قفر وبات وحشا جائعا وهم أوحاش والوحشة الهم والخلوة والخوف والأرض المستوحشة
ووحش بثوبه كوعد رمى به مخافة أن يلحق كوحش به ورجل وحشان مغتم ج وحاشى
وأوحش الأرض وجدها وحشة والمنزل صار وحشا وذهب عنه الناس كتوحش والرجل جاع
ونفد زاده وتوحش خلا بطنه من الجوع واستوحش وجد الوحشة وتوحش يا فلان أي أخل
معدتك من الطعام والشراب لشرب الدواء (الوخش) د بما وراء النهر والردي من كل
شيء ورذال الناس وسقاطهم للواحد والجمع والمذكر والمؤنث ويثنى وقد يقال في الجمع أوخاش
ووخاش ووخش ككرم وخاشة ووخوشة وأوخش له بعطية أقلها كوخش توخيشا وفي عرضه
أزرى فيه وتنقصه والشيء خلطه والقوم ردوا السهام في الربابة مرة أخرى وتوخش توخيشا ألقى
بيده وأطاع * الودش الفساد (ورش) الطعام يرشه ورشا تناوله أو كل شديدا حريصا
وطمع وأسف لمداق الأمور وفلان بفلان أغراه وعليهم دخل وهم يأكلون ولم يدع وورش لقب
عثمان بن سعيد المقرئ وشيء يصنع من اللبن وبالتحريك وجع في الجوف وككتف النشيط
الخفيف من الإبل وغيرها وهي بهاء وقد ورش كوجل والتوريش التحريش والورشان محركة
طائر وهو ساق حر لحمه أخف من الحمام وهي بهاء ج ورشان بالكسر ووراشين وفي المثل بعلة

الورشان

قوله وابش أسرع الذي في التكملة أوبشت أسرعت فحرفه المصنف إن لم يكن من النساخ (و) وأبشت (الأرض أنبتت) والصواب أوبشت الأرض اه شارح.

قوله الوتش القليل إلخ مكتوب عندنا بالحمرة وهو موجود في نسخ الصحاح كلها اه. شارح.

قوله وأرض موحشة إلخ الذي في الصحاح والأساس وأرض موحوشة ذات وحوش اه. مصححه.

قوله في الجاهلية أي جاهلية نفس القاتل ومثله قوله في الإسلام اه.

قوله وبات وحشا بالفتح وككتف اه. شارح.

قوله وتوخش توخيشا كذا في النسخ وهو غلط والصواب وخش بالتشديد اه شارح.

قوله يرشه ورشا نقله الجوهري وزاد غيره في مصادره ورشا اه. شارح

قوله وفلان بفلان هكذا في النسخ وهو غلط والصواب فلانا بفلان اه. شارح.

الورشان يا كل رطب المشان يضرب لمن يظهر شيأ والمراد منه شئ آخر (الوشوشة) الخفة وهو وشواش وكلام فى اختلاط ووشوشته ناولته إياه بقلة ورجل وشوشى الذراع نشيشيه وتوشوشوا تحركوا وهمس بعضهم إلى بعض والوشواش الخفيف من النعام وناقة وشواشة (الوطش) كالوعد والتوطيش بيان طرف من الحديث والدفع والضرب وأن لا يبين الكلام وما وطش لنا لم يعطنا شيأ ووطش له توطيشا هيأ له وجه الكلام والرأى والعمل وفيه أثر وأعطى قليلا ووطش لى شيأ وعطش أى افتح لى شيأ وضربوه فما وطش إليهم لم يدفع عن نفسه (وقش) د قرب صنعاء وابن زغبة من الأوس وابنه رفاعة وأحفاده سلمة بن ثابت وسلمة وسلكان وسعد وأوس بنو سلامة وعباد بن بشر كلهم صحابيون والوقش والوقشة ويحركان الحركة والحس وصغار الحطب ووجد فى بطنه وقشا أى حركة من ريح أو غيرها ووقش الرسم كوعد درس والأوقاش الأوباش وبنو أقيش تصغير وقش حى وكل واو مضمومة همزها جائز فى صدر الكلمة وهو فى حشوها أقل وتوقش تحرك * الومشة الخال الأبيض * التوهش الجفاء ومشى المثقل

﴿فصل الهاء﴾

(الهبش) كالضرب الجمع والكسب والضرب الموجع والهابشة الجماعة الجديدة والهباشة بالضم الحباشة وككتان الكسوب الجموع وهبشته أصبته وهبش تهبيشا وتهبش واهتبش تجمع وتجمع واجتمع واهتبش منه عطاء أصابه * هتش الكلب كعنى فاهتتش أى حرش فاحترش خاص بالكلب أو بالسباع * الهجشة النهضة والهاجشة الهابشة والهجش السوق اللين والإشارة والتحريش والتوقان * هدش الكلب كعنى فانهدش حرش * الهرجشة بالكسر الناقة الكبيرة * الهردشة بالكسر الناقة الهرمة وكذلك العجوز والنعجة (هرش) الدهر يهرش ويهرش اشتد وكفرح ساء خلقه والتهريش التحريش بين الكلاب والإفساد بين الناس والمهارشة تحريش بعضها على بعض وفرس مهارش العنان خفيفه والهرش ككتف المائق الجافى وهرشى كسكرى ثنية قرب الجحفة وتهارشت الكلاب اهترشت وتهرش الغيم تقشع (هش) الورق يهشه ويهشه خبطه بعصا ليتحات والهشاشة والهشاش الارتياح والخفة والنشاط والفعل كذب ومل وأتانا به هش بش والهشيش من يفرح إذا سئل والهشيم والرخو اللين كالهش والهش الفرس الكثير العرق وضد الصلود وهش الخبز يهش هشوشة صار هشا وهشاشا وخبز هشاش هش ورجل هش المكسر سهل الشأن فيما يطلب منه وشاة هشوش ثرة باللبن وقربة هشاشة يسيل ماؤها لرقتها والهشهاش

قوله وقش بلد هو بالفتح وضبطه الصاغانى بالتحريك وكذا ياقوت فى المعجم اه شارح

قوله وسلكان الصحيح ان اسمه سعد يكنى أبا نائلة وهو أخو كعب بن الاشرف من الرضاع وقد جعله المصنف أخا لسعد والصواب انهما واحد كما صرح به الحافظ الذهبى وابن فهد اه شارح

قوله والاشارة هكذا فى النسخ ومثله فى العباب وصوابه الاثارة بالمثلثة كما ضبطه فى التكملة اه شارح

قوله الهرجشة بالكسر ضبطه الصاغانى بكسر الهاء وفتح الجيم وتشديد الشين أفاده الشارح

قوله هش المكسر كمقعد أو معظم أفاده الشارح

الحسن الخلق السخى وهشَّشه استضعفه ونشَّطه وفرحه واستهشه استخفه وهشهشه حركه والمتهشهشة المتصبية إلى زوجها الفرحة * الهلبش كجعفر وعلابط اسمان (الهمرش) كجمرش العجوز الكبيرة والناقة الغزيرة وكلبة وتهمرشوا تحركوا والاسم الهمرشة (الهمش) الجمع ونوع من الحلب والعض وهمش كضرب وعلم أكثر الكلام وامرأة همشى كجمزى كثيرة الجلبة والهامش حاشية الكتاب مولد واهتمشوا اختلطوا وأقبلوا وأدبروا ولهم همشة والدابة أو الجراد دبت دبيبا وتهمش منبط الركبة تحلب والمهامشة المعالجة وتهامشوا دخل بعضهم فى بعض وتحركوا * الهنشنش الخفيف (الهوش) العدد الكثير وذو هاش ع وهاشة لص من ولده الجعد بن قيس بن قنان بن هاشة وكان شريفا والهوشة الفتنة والهيج والاضطراب والاختلاط والهويشة الجماعة المختلطة وجاء بالهوش الهائش بالكثرة والهواشات بالضم الجماعات من الناس والإبل والمال الحرام والمهاوش ما غصب وسرق والتهاوش فى الحديث جمع تهواش مقصور من التهاويش تفعال من الهوش وهوش كسمع اضطرب أو صغر بطنه وهوش تهويشا خلط والريح بالتراب جاءت به ألوانا وتهوشوا اختلطوا كتهاوشوا وعليه اجتمعوا وبهم خالطهم (الهيش) الإفساد والتحرك والهيج والحلب الرويد والجمع والإكثار من الكلام والهيشة الهوشة والجماعة المختلطة والفتنة وأم حبين وليس فى الهيشات قود أى فى القتيل فى الفتنة لا يدرى قاتله

(فصل الياء) * يش وأش فرح

(باب الصاد)

(فصل الهمزة) * أبص كسمع أرن ونشط وفرس أبوص نشيط سباق

(الإجاص) بالكسر مشددة غير دخيل لأن الجيم والصاد لا يجتمعان فى كلمة واحدة بها ولا تقل إنجاص أو لغية يسهل الصفراء ويسكن العطش وحرارة القلب وأجوده الحلو الكبير والإجاص المشمش والكمثرى بلغة الشاميين (أصه) كده كسره وملسه والشىء بنص برق والناقة تؤص وتئص اشتد لحمها وتلاحكت ألواحها وغزرت قيل ومنه أصبهان أصله أصبهان أى سمنت المليحة سميت لحسن هوائها وعذوبة مائها وكثرة فواكهها خففت والصواب أنها أعجمية وقد تكسر همزتها وقد تبدل باؤها فاء فيهما وأصلها إسباهان أى الأجناد لأنهم كانوا سكانها أولأنهم لما دعاهم نمروذ إلى محاربة من فى السماء كتبوا فى جوابه

اسباه

قوله والمتهشهشة المتصبية الخ كذا فى النسخ وصوابه المهشهشة اه شارح

قوله والعض نقله الليث وأنكره الأزهرى قال وصوابه الهمس بالسين المهملة اه شارح

قوله أكثر الكلام أى فى غير صواب كما قاله ابن الاعرابى أفاده الشارح

قوله المعالجة كذا فى نسخ وهو غلط والصواب المعاجلة كما فى بعض النسخ وانظر الشارح

قوله بهان هو كقطام اسم امرأة مبنى أو معرب اعراب مالا ينصرف أفاده الشارح

قوله خففت أى بحذف احدى الصادين والتاء اه شارح

قوله والصواب انها أعجمية وعلى هذا يجب ذكرها فى باب النون وفصل الهمزة لانها كلمة واحدة حروفها كلها أصلية أفاده الشارح عن شيخه

إسباهان نه كه باخدا جنك كنند أي هذا الجند ليس ممن يحارب الله أو من أصب وأص بعضهم
بعضا زحم والأصوص الناقة الحائل السمينة واللص ج أصص والأص مثلثة عن ابي مالك
الأصل ج آصاص والأصيص كأمير الرعدة والذعر وما تكسر من الآنية أو نصف الجرة
تزرع فيه الرياحين ومركن أو باطية يبال فيه والبناء المحكم وشئ كالجرة له عروتان يحمل فيه
الطين والأصيصة البيوت المتقاربة وهم أصيصة واحدة أي مجتمعون والتأصيص الإيثاق
والتشديد والإلزاق بعض ببعض وتأصصوا اجتمعوا كانتصوا * الآمص والآميص طعام
يتخذ من لحم عجل بجلده أو مرق السكباج المبرد المصفى من الدهن معرب خاميز

(فصل الباء) (البخص) محركة لحم القدم وفرسن البعير ولحم أصول
الأصابع مما يلي الراحة ولحم يخالطه بياض من فساد فيه ولحم ناتئ فوق العينين أو تحتهما
كهيئة النفخة بخص كفرح فهو أبخص ورجل مبخوص القدمين قليل لحمهما كأنه قد نيل منه
فعرى مكانه وبخص عينه كمنع قلعها بشحمها والبخص ككتف من الضروع الكثير اللحم
والعروق وما لا يخرج لبنه إلا بشدة والتبخيص التحديق بالنظر وشخوص البصر وانقلاب
الأجفان وبخصت الناقة كعني فهي مبخوصة أصابها داء في بخصها فظلعت منه * تبخلص
لحمه غلظ وكثر * بربص الأرض أرسل فيها الماء لتجود أو بقرها وسقاها سقيا رويا * بربعيص
كزنجبيل ع بحمص (البرص) محركة بياض يظهر في ظاهر البدن لفساد مزاج برص
كفرح فهو أبرص وأبرصه الله والذي ابيض من الدابة من أثر العض وسام أبرص من كبار
الوزغ م دمه وبوله عجيب إذا جعل في إحليل الصبي المأسور ورأسه مدقوقا إذا وضع على
العضو أخرج ما غاص فيه من شوك ونحوه وهذان ساما أبرص وهؤلاء سوام أبرص أو السوام
بلا ذكر أبرص أو البرصة والأبارص بلا ذكر سام والأبرص القمر وبنو الأبرص بنو يربوع بن
حنظلة وعبيد بن الأبرص شاعر والبرصاء لقب أم شبيب الشاعر واسمها أمامة أو قرصافة
وأرض برصاء رعي نباتها وحية برصاء فيها لمع بياض والبريص نبت يشبه السعد وع بدمشق
والبصيص وككتاب منازل الجن وبقاع في الرمل لا تنبت جمع برصة بالضم والبرص بالفتح دويبة
تكون في البر وأبرص جاء بولد أبرص والتبريص حلقك الرأس وأن يصيب الأرض المطر قبل
أن تحرث وتبرص الأرض لم يدع فيها رعيا إلا رعاه * التبرعص أن يضطرب الإنسان تحتك
(بص) بص بصيصا برق ولمع ولي بيسير أعطاني والماء رشح كأبص والبصاصة العين لأنها

قوله آن ممدود اسم اشارة ونه بالفتح علامة النفي وكه بالكسر بمعنى الذي وباخدا أي مع الله وخدا بالضم اسم الله وأصله خوداي ويعنون بذلك واجب الوجود وجنك بالفتح الحرب وكنند بنونين نظرا إلى لفظ اسباهان بمعنى الاجناد أفاده الشارح

قوله أو من أصب هو بمعنى الفرس وهو بالسين أكثر في كلامهم أفاده الشارح وعبارة ياقوت أن الأصب بلغة الفرس هو الفرس وهان كأنه دليل الجمع فمعناه الفرسان اهـ

قوله وموضع بدمشق ويدل عليه قول حسان
يسقون من ورد البريص عليهم
بردى يصفق بالرحيق السلسل
فانه يقول يسقون ماء بردى وهو نهر دمشق من ورد البريص وكذلك قول وعلة الجرمي
هما لحم الغراب لنا بزاد
ولا سرطان انهار البريص
فانه نسب فيه الانهار الى البريص أفاده ياقوت فتصويب ان البريص نهر بدمشق لا موضع ليس في محله اهـ مصححه

نَبُصُّ والبَصِيصُ الرِّعدةُ وحَصيصُهم وبَصيصُهم كذا أى عددهم وقربٌ بَصْباصٌ جادٌ وبعيرٌ بَصْباصٌ ضامرٌ والبَصّاصُ اللبنُ ومن الماء القليلُ ومن الكلإ ما يبقى على عودٍ كأنّه أذنابُ اليرابيعِ والخبزُ وكُميتٌ بُصابِصٌ بالضم تعلوه شُقرةٌ وبَصبَصَتِ الأرضُ ظهر منها أوّلُ ما يظهر كبَصَّصَتْ وأبصّتْ والإبلُ قربُها صارت فأسرعتْ والكلبُ حرّكَ ذنبه والجروُ فتح عينيه كبَصَّصَ وتَبَصبَصَ الشئُ تملّقَ * التَّبَرْعُصُ التبرعُصُ والإضطرابُ أو اضطرابُ العضو المقطوع (البَعْصُ) كالمنع نحافةُ البدن والإضطرابُ والبُعْصوصُ كعصفورٍ وجاوُن الضئيلُ وعظمُ الوركِ وبهاءٍ دويبّةٌ صغيرةٌ بيضاءُ لها بريقٌ وتبعّصَ اضطربَ كتَبَعْصَصَ والحيّةُ قَلِقَتْ فتلوّتْ * البَلَخْصُ كجعفرٍ الغليظُ وتبلخصَ غلظَ وكثُرَ (البَلاصُ) ككتّان ة بصعيد مصرَ بها دير يُضافُ إليها والبلصوصُ كحلزونٍ طائرٌ ج بلنصى شاذٌّ والبلنصى للواحد ج بلصوصٌ أو هى الأنثى والبلصوصُ الذكرُ أو بالعكس والبَلَصُ والبلوصُ والبلصةُ أبو بريص والبَلَنصاةُ بقلةٌ والبلنصى جمعُه وطائرٌ أخضرُ البَيضِ ج بلاصِىٌّ وابنُ بلصى محرّكةً طائرٌ والبلصى كزمكى آخرُ كالصُّرَدِ والواحدُ بلصٌ أو بلصوٌ وبلصوةٌ وبلصتُه من مالى تبليصًا لم أدعْ عنده شيأً والغنمُ قلّتْ ألبانُها وتَبَلَّصَ تبرّصَ والشئَ طلبه فى خفاءٍ وله أراغه وأراده والغنمُ الأرضَ رعتْ ما فيها أجمعَ وابلنصى ذهبَ ومن ثيابه خرجَ وبالصه وأتبه وبلاصِ هربَ * البُلْغُصُ بالضم أو بالفتح جوفُ الركبِ نفسُه * بلهصَ عدا من الفزعِ وأسرعَ وتبلهصَ خرجَ من ثيابه (البَوْصُ) السبقُ والتقدمُ والاستعجالُ والإستتارُ والهربُ والإلحاحُ واللونُ تغيرَ بوصه لونُه والعجيزةُ ويضمّ فيهما والسيرُ الشديدُ والتعبُ وبالضم ثمرُ نباتٍ وقد بوصَ ثبوصًا ولين شحمةِ العجزِ ويفتحُ وواحدةُ الأبواصِ من الغنم والدوابِّ أى أنواعُها والبوصاءُ العظيمةُ العجزِ ولعبةٌ لهم يأخذون عودًا فى رأسه نارٌ فيديرونه على رؤسهم والأبواصُ ع والبوصىُّ بالضم ضربٌ من السفن معربُ بوزى وبوصَ ثبوصًا عظمتْ عجيزتُه وسبقَ فى الحلبة وصفا لونُه وبوصانُ بالضم بطنٌ من أسدٍ ٣ * البَهَصُ محرّكةً العطشُ وما أصبتُ منه بهصوصًا بالضم شيأً وأبهصنى منعنى * التبهلصُ خروجُ الرجلِ من ثيابه كالتبلهص (البَيْصُ) الشدةُ والضيقُ ويُكسرُ ووقعَ فى حَيصَ بَيصَ وحِيصِ بِيصِ وحَيصِ بَيصِ وحِيصَ بِيصَ وحيصٍ بيصٍ بفتح أوّلهما وآخرِهما وبكسرهما وبفتحِ أوّلهما وكسرِ آخرِهما وقد يجريان فى الثانية وفى حاصَ باصَ أى اختلاطٍ لا محيصَ عنه وجعلتم الأرضَ عليه حيصَ بيصَ وحيصًا بيصًا ضيّقتم عليه

قوله وتبصبص الشئ تملق هكذا فى سائر النسخ والصواب تبصبص إذا تملق اهـ شارح

قوله وبهاء دويبة قال ابن دريد هى البعصوص كفردوس كما نقله الصاغانى اهـ شارح

قوله أبو بريص كقنفذ هكذا فى النسخ وصوابه أبو بريص كزبير عن ابن خالويه اهـ شارح

قوله والبلنصاة بقلة وقال الصاغانى هى البلنصاء بالفتح والمد أفاده الشارح

قوله البلغص ضبطه الصاغانى بالضم وإهمال العين اهـ شارح

٣ ومما يستدرك عليه المبوص البعد وطريق بائص بعيد وانباص الشئ انقبض وفى التهذيب البوص فى كلام العرب التأخر والبوص التقدم قلت فهما ضدان اهـ شارح

حتى لا يتصرف فيها ﴿فصل التاء﴾ * التخريص والتخريصة بكسرهما بنيقة الثوب معرب تيريز ﴿ترص﴾ ككرم تراصة فهو تريص محكم شديد وأترصته وفرس تارص محكم الخلق وميزان مترص وتريص مستو عدل محكم لا يحيف وأترصه وترصه سواه وعدله * التعصوصة بالضم البعصوصة وتعص كفرح اشتكى عصبه من كثرة المشي والتعص كالمعص وليس بثبت * تلصه تليصا ملسه ولينه ﴿فصل الجيم﴾ * جأص الماء كمنع شربه * الجراصية بالضم الرجل الضخم والجمل الشديد * جابلص بفتح الباء واللام أو سكونها د بالمغرب ليس وراءه إنسي ﴿الجص﴾ و يكسر معروف معرب كج والجصاص متخذه والجصاصات المواضع يعمل فيها ومكان جصاجص بالضم أبيض مستو وهذه جصيصة من ناس وبصيصة إذا تقاربت حلتهم وقد اجتصوا وبات يجص في الرباط يتأوه مضيقا عليه مشدودا ربطه وله جصيص وجصص الإناء ملأه والبناء طلاه بالجص والجرو فتح عينيه والشجر بدا أول ما يخرج وعلى العدو حمل * الجلبصة الفرار والصواب بالخاء المعجمة * الجمص ضرب من النبت * الإجنبص بالكسر من لا يبرح من موضعه كسلا والقدم لا يضر ولا ينفع والمرعوب المتباطئ عن الأمور والجنيص كأمير الميت وجنص تجنيصا مات وهرب فزعا والبصر حدده أو فتحه فزعا و بسلحه رمى به ٣ * ابن جوصى محدث مشهور ﴿فصل الحاء﴾ * الحبرقص كغضنفر الجمل الصغير والرجل القصير الردي وهي بهاء والمتداخل اللحم وولد الحرقوص * ماعليه ﴿حربصيصة﴾ أي شيء من الحلي وحربص الأرض بربصها ﴿الحرص﴾ بالكسر الجشع وقد حرص كضرب وسمع فهو حريص من حراص وحرصاء والحرصة محركة مستقر وسط كل شيء والحارصة السحابة تقشر وجه الأرض بمطرها كالحريصة والشجة تشق الجلد قليلا كالحرصة بالفتح والحرص الشق وثوب حريص والحرصة تفرق الشعب في الإناء لاتساع خرق في الظبي من جرح يحصل من الصرار والحرصيان بالكسر باطن جلد البطن و باطن جلد الفيل وجلدة حمراء تقشر بعد السلخ ج حرصيانات فعليان من الحرص القشر وحرص المرعى كعني لم يترك منه شيء وأنه يتحرص غداءهم وعشاءهم يتحينهما واحترص حرص وجهد * التحرقص التقبض ﴿الحرقوص﴾ بالضم دويبة كالبرغوث حمتها كحمة الزنبور أو كالقراد ألصق بالناس أو أصغر من الجعل تنقب الأساقي وتدخل في فروج

قوله وبصيصة هكذا في النسخ وهو غلط وصوابه وأصيصة بالهمزة كما في التكملة اهـ شارح

ومما يستدرك عليه جنص الطريق بالناس ضاق بهم وجنصت الحامل بولدها عسر عليها مخرجه اهـ شارح

قوله بربصها أي أرسل فيها الماء اهـ شارح

قوله كضرب وسمع قال شيخنا وبقي عليه حرص كنصر ذكره ابن القطاع وصاحب الاقتطاف ثم اختلفوا في اشتقاق الحرص فقيل هو من حرص القصار الثوب إذا قشره بدقه وهو قول الراغب وقال الأزهري أصل الحرص الشق وقيل للشره حريص لأنه يقشر بحرصه وجوه الناس وقيل هو مأخوذ من السحابة الحارصة التي تقشر وجه الأرض كأن الحارص ينال من نفسه بشدة اهتمامه بتحصيل ما هو حريص عليه وهو قول صاحب الاقتطاف وقد نقله شيخنا واستبعده اهـ شارح

قوله والحرصة محركة ضبطه الأزهري بالفتح اهـ شارح

الجواري ج حراقيص ونواة البسرة الخضراء وابن مازن تميمي وابن زهير كان صحابيًّا فصار خارجيًّا والحرقصى كجبركى دويبة الواحدة بهاء والحرقصة مقاربة الخطا والكلام ونسج محرقص متقارب (الحص) حلق الشعر والحاصة داء يتناثر منه الشعر وبينهم رحم حاصة أي محصوصة أو ذات حص وحصني منه كذا أي صارت حصتي منه كذا وهو يحص أي لا يجير أحدا ورجل أحص بين الحصص قليل شعر الرأس وكذا طائر أحص الجناح والأحص يوم تطلع شمسه وتصفو سماؤه وسيف لا أثر فيه والمشؤم والأحصان العبد والحمار والأحص وشبيث موضعان بتهامة وموضعان بحلب والحصاء السنة الجرداء لا خير فيها وفرس سراقة بن مرداس أو حزن بن مرداس ومن النساء المشؤمة ومن الرياح الصافية بلا غبار والحصاصة ة قرب قصر ابن هبيرة والحصة بالكسر النصيب ج حصص والحص بالضم الورس أو الزعفران ج حصوص واللؤلؤة والحصاص بالضم أن يصر الحمار بأذنيه ويمصع بذنبه والضراط وشدة العدو والجرب وبهاء ما يبقى في الكرم بعد قطافه وحصيصهم كذا أي عددهم وفرس حصيص قليل شعر الثنة وشعر حصيص محصوص وحصيص بطن من عبد القيس وحصيصة بن أسعد شاعر والحصيصة ما فوق أشعر الفرس والحصحص بالكسر التراب كالحصحاص والحصاء والحجارة وقرب حصحاص جاد سريع بلا فتور وذو الحصحاص جبل مشرف على ذي طوى وأحصصته أعطيته نصيبه وعن أمره عزلته وحصحص الشيء تحصيصا وحصحص بان وظهر وتحاصوا وحاصوا اقتسموا حصصا والحصحصة تحريك الشيء في الشيء حتى يستمكن ويستقر فيه والإسراع وفحص التراب يمينا وشمالا والرمي بالعذرة وأن يلزق الرجل بك ويلح عليك وإثبات البعير ركبتيه للنهوض وبالسلح رميه ومشي المقيد وتحصحص لزق بالارض واستوى وانحص الشعر ذهب والذنب انقطع وفي المثل أفلت وانحص الذنب يضرب لمن أشفى على الهلاك ثم نجا (الحفص) زبيل من أدم تنقى به الآبار ج أحفاص وحفوص وولد الأسد وبه كني النبي صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وحفص بن أبي جبلة وابن السائب وابن المغيرة صحابيون وبهاء بنت عمر بن الخطاب أم المؤمنين والضبع وأم حفصة الدجاج وحفصه يحفصه جمعه والاسم الحفاصة بالضم والشيء من يده ألقاه والحفص محركة عجم النبق والزعرور ونحوهما والحنفص بالكسر الضئيل * سبقني حقصا وقبصا وشدا بمعنى * الحكيص كأمير المرمي بالريبة (حمص) الجرح سكن ورمه حمصا وحموصا والارجوحة

قوله بتهامة صوابه بنجد كما قاله ياقوت اه شارح

قوله وبالسلح رميه هو بعينه الرمي بالعذرة الذي تقدم فهو تكرار اه شارح

قوله أفلت وانحص الذنب قال أبو عبيد يروى ذلك عن معاوية أنه كان أرسل رسولا من بني غسان الى ملك الروم وجعل له ثلاث ديات على أن ينادي بالاذان إذا دخل مجلسه ففعل الغساني ذلك وعند الملك بطارقته فوثبوا ليقتلوه فنهاهم الملك وقال إنما أراد معاوية أن أقتل هذا غدرا وهو رسول فيفعل مثل ذلك بكل مستأمن منا فلم يقتله وجهزه ورده فلما رآه معاوية قال ذلك له فقال له كلا انه لبهلبه أي بشعره ثم حدثه الحديث فقال معاوية لقد أصاب ما أردت اه شارح

قوله حمص الجرح من حد نصر ومنع كذا رأيته مضبوطا بالوجهين في نسخة الصحاح اه شارح

سكنت فورتها والقذاة أخرجها من عينه برفق والحمص أن يترجح الغلام على الأرجوحة من غير
أن يرجح وذهاب الماء عن الدابة والأحمص اللص يسرق الحائص جمع حميصة وهى الشاة المسروقة
كالمحموصة والحماصة اللصة الحاذقة والحمصيص محركة وقد تشدد ميمه بقلة رملية حامضة تجعل
فى الأقط واحدتها بهاء وحميصة كسفينة ابن جندل شاعر وحمص كورة بالشام أهلها يمانون
وقد تذكر وكحلز وقنب حب م نافخ ملين مدر يزيد فى المنى والشهوة والدم مقو للبدن والذكر
بشرط أن لا يؤكل قبل الطعام ولا بعده بل وسطه وإبراهيم بن الحجاج الحمصى لسكناه دار الحمص
بمصر وكذا عمه عبد الله وبهاء حمصة جد أبى الحسن راوى مجلس البطاقة وبالضم مشددا محمود
ابن على الحمصى متكلم أخذ عنه الإمام فخر الدين أو هو بالصاد وحمص تحميصا اصطاد القطا
نصف النهار وحب محمص كمعظم مقلو وانحمص انقبض وتضاءل والجرادة أكلت القرظ فاحمرت
وذهب غلظها والورم سكن والناقة كانت بادنة فنحفت وتحمص تقبض واللحم جف وانضم
* حنبص كجعفر اسم والحنبصة الروغان فى الحرب وأبو الحنبص بالكسر الثعلب * حنص
الرجل مات والحنصأو كجردحل الرجل الضعيف * الحنفص بالكسر الصغير الجسم
(الحوص) الخياطة ومنه المثل إن دواء الشق أن تحوصه والتضييق بين شيئين كالحياصة
والمغص ولأطعنن فى حوصك أى لأكيدنك ولأجهدن فى هلاكك وفى المثل طعن فى حوص
أمر ليس منه فى شئ ويضم وحوصى أمر أى مارس ما لا يحسنه وتكلف ما لا يعنيه والحائص
فى النوق كالرتقاء فى النساء وحاص حوله حام والحواص ككتاب عود يخاط به وحاص باص
فى ب ى ص والحياصة والأصل الحواصة سير يشد به حزام السرج والحوص محركة
ضيق فى مؤخر العينين أو فى إحداهما وحوص كفرح فهو أحوص والأحوصان الأحوص
ابن جعفر واسمه ربيعة وعمرو بن الأحوص والأحاوص عوف وعمرو وشريح أولاد الأحوص
ابن جعفر والإحتياص الحزم والتحفظ وناقة محتاصة احتاصت رحمها لا يقدر عليها الفحل
وحويصة ومحيصة ابنا مسعود مشددتى الصاد صحابيان (حاص) عنه يحيص حيصا
وحيصة وحيوصا ومحيصا ومحاصا وحيصانا عدل وحاد كانحاص أو يقال للأولياء حاصوا
وللأعداء انهزموا والمحيص المحيد والمعدل والميل والمهرب ودابة حيوص نفور والحيصاء
والمحياص الضيقة الحياء وحيص بيص فى ب ى ص وحايصه راوغه وغالبه

(فصل الخاء) (خبصه) يخبصه خلطه ومنه الخبيص المعمول من

قوله والحماصة اللصة هكذا فى النسخ والصواب الحماص كما هو نص الفراء اهـ شارح
قوله وحميصة كسفينة صوابه حمصيصة محركة كما نقله الصاغانى وضبطه اهـ شارح
قوله وكحلز الخ أى بكسر الميم مشددة وفتحها قال الجوهرى قال ثعلب الاختيار فتح الميم وقال المبرد بكسرها ولم يأت عليه من الأسماء الا حلز وهو القصير وجلق اسم موضع بناحية الشام وقال الفراء أهل البصرة اختاروا الكسر والكوفة الفتح أفاده الشارح
قوله فخر الدين نسخة الشارح فخر الدين الرازى اهـ مصححه
قوله والحنصأو الخ وكذا الحنصأوة اهـ شارح
قوله الحنفص الخ الصحيح أن نونه زائدة من حفص الشئ إذا جمعه وتقدم فى حفص وفسره هنا بالضئيل اهـ شارح
قوله مشددتى الصاد كذا فى سائر النسخ والصواب مشددتى الياء والا لكان حق ذكره مادة ح ص ص أفاده الشارح

التمر والسمن وخبيص ة بكرمان والمخبصة ملعقة يقلب الخبيص بها في الطنجير وقد خبص
يخبص وخبص تخبيصا وتخبص واختبص (خربص) المال كله وقع في الرعي وألح في
الأكل والمال أخذه فذهب به وما عليها خربصيصة أي شيء من الحلي وما في الوعاء أو السقاء
خربصيصة شيء والخربصيص هنة في الرمل لها بصيص كأنها عين الجراد أو هي نبات له حب يتخذ
منه طعام والجمل الصغير والمهزول والقرط والحبة من الحلي وبهاء خرزة والخربصة المرأة
الشابة التارة وتميز الأشياء بعضها من بعض والمخربص الرجل الحسابة والمسف للأشياء المدقع
فيها (الخرص) الحزر والاسم بالكسر كم خرص أرضك والكذب وكل قول بالظن وسد
النهر وبالضم الغصن والقناة والسنان ويكسر وبالكسر الجمل الشديد الضليع والرمح
اللطيف والدب ولعله معرب خرس والزبيل عن المطرزي والخراصة بالكسر الاصلاح وخرص
كفرح جاع في قر فهو خرص والخرص بالضم ويكسر حلقة الذهب والفضة أو حلقة القرط
أو الحلقة الصغيرة من الحلي ج خرصان وجريد النخل وعويد محدد الرأس يغرز في عقد السقاء
وما يعلق خرصا بالضم ويكسر شيئا والخرص مثلثة ما على الجبة من السنان أو الحلقة تطيف
بأسفله والرمح نفسه كالمخرص والأخراص أعواد يخرج بها العسل الواحد خرص كصرد
وطنب وبرد والخرصة بالضم الرخصة والشرب من الماء تقول أعطني خرصتي من الماء وطعام
النفساء والخرصان بالكسر ة بالبحرين سميت لبيع الرماح فيها وذو الخرصين سيف قيس
ابن الخطيم الأنصاري الشاعر والخرصيان الخرصيان والخارص الأسنة والخريص الماء
البارد والمستنقع في أصول النخل وغيرها والممتلئ وشبه حوض واسع ينبثق فيه الماء وجانب
النهر وجزيرة البحر وتخرص عليه افترى واخترص اختلق وجعل في الخرص للجراب ما أراد
وخارصه عاوضه وبادله * اخرمص أي سكت * الخرنوص بكردحل ولد الخنزير
(خصه) بالشيء خصا وخصوصا وخصوصية ويفتح وخصيصى ويمد وخصية وتخصة فضله
وخصه بالود كذلك والخاص والخاصة ضد العامة والخصان بالكسر والضم الخواص
والخويصة تصغير الخاصة ياؤها ساكنة لأن ياء التصغير لا تتحرك والخصاص والخصاصة
والخصاصاء بفتحهن الفقر وقد خصصت بالكسر والخلل أو كل خلل وخرق في باب ومنخل
وبرقع ونحوه أو الثقب الصغير والفرج بين الأثافي والخصاصة بالضم ما يبقى في الكرم بعد
قطافه والنبذ اليسير ج خصاص والخص بالضم البيت من القصب أو البيت يسقف بخشبة

قوله وبهاء خرزة يتحلى بها وقوله والخربصة المرأة الخ تبع فيه الأزهري قال الصاغاني والصواب بالضاد المعجمة كما في كتاب الليث أفاده الشارح

قوله كالمخرص كمنبر وفاته الخرص بضمتين لغة في الخرص بالضم اه شارح

قوله وخارصه عارضه كذا في الأصول الموجودة والصواب خاوصه بالواو إذا عاوضه وبادله كما سيأتي في خوص اه شارح

قوله اخرمص أي سكت مثل اخرمس بالسين قال كراع وهي أعلى اه شارح

قوله ويفتح أي فيهما والفتح افصح اه شارح

قوله وخصية بفتح الخاء وضبطها الصاغاني بالضم اه شارح

كالأزج ج خصاص وخصوص وحانوت الخمار وإن لم يكن من قصب وجيد الخمر
وبالكسر الناقص والأخصاص الأزراء وخصى كربى ة كبيرة ببغداد في طرف دجيل منها
محمد بن علي بن محمد الخصي و ة شرقي الموصل أهلها جمالون والخصوص بالضم ع بالكوفة
تنسب إليه الدنان الخصية على غير قياس و ة بمصر بعين شمس من الشرقية و ة من كورة
أسيوط و ة أخرى بالشرقية وهي خصوص السعادة بمصر و ع بالبادية والتخصيص ضد
التعميم وأخذ الغلام قصبة فيها نار يلوح بها الاعبا واختصه بالشيء خصه به فاختص وتخصص
لازم متعد (خلبص) هرب والخلبوص محركة طائر أصغر من العصفور بلونه (خلص)
خلوصا وخالصة صار خالصا وإليه خلوصا وصل والعظم كفرح نشط في اللحم وذلك في قصب
عظام اليد والرجل والخلص محركة شجر كالكرم يتعلق بالشجر فيعلو وطيب الريح وحبه كخرز
العقيق واحدته بهاء والخالص كل شيء أبيض ونهر شرقي بغداد عليه كورة كبيرة تسمى الخالص
وخالصة د بجزيرة صقلية وبركة بين الأجفر والخزيمية والخلصاء ع بالدهناء وأخلصناهم
بخالصة خلة خلصناها لهم وخلص ع بآرة وكزبير حصن بين عسفان وقديد وكل أبيض
وخلصا الشنة عرقاها وهو ما خلص من الماء من خلل سيورها وخلصك بالكسر خدنك ج
خلصاء وخلاصة السمن بالضم والكسر ما خلص منه والخلاص بالكسر الأثر وما أخلصته
النار من الذهب والفضة والزبد وكرمان الخلل في البيت والخلوص بالضم القشدة والثفل يبقى
في أسفل خلاصة السمن وذو الخلصة محركة وبضمتين بيت كان يدعى الكعبة اليمانية
لخثعم كان فيه صنم اسمه الخلصة أو لأنه كان منبت الخلصة وأخلص لله ترك الرياء والسمن أخذ
خلاصته والبعير صار مخه قصيدا سمينا وخلص تخليصا أعطى الخلاص وأخذ الخلاصة وفلانا
نجاه فتخلص وخالصه صافاه واستخلصه لنفسه استخصه (خمص) الجرح والخمص سكن
ورمه والخمصة الجوعة وبطن من الأرض صغير لين الموطئ والمخمصة المجاعة وقد خمصه الجوع
خمصا ومخمصة وخمص البطن مثلثة الميم خلا والمخمص كمنزل اسم طريق ورجل خمصان بالضم
وبالتحريك وخميص الحشى ضامر البطن وهي خمصانة وخميصة من خمائص وهم خماص جياع
والخميصة كساء أسود مربع له علمان وأبو خميصة عبد الله بن قيس وأحمد بن أبي خميصة محدثان
وأبو خميصة معبد بن عباد صحابي أو بالضاد المعجمة والحاء المهملة وتخامص عنه تجافى والليل
رقت ظلمته عند السحر وتخامص عن حقه أي أعطه والأخمص من باطن القدم ما لم يصب

قوله والخلبوص محركة طائر سمي به لكثرة هربه وعدم استقراره في موضع اهـ شارح

قوله خلص خلوصا هو من باب كتب وكرم كما في التوشيح للجلال وبقي عليه من المصادر الخلاص بالفتح أفاده الشارح

قوله نشط في اللحم كذا في سائر النسخ وصوابه تشظى كما هو نص اللسان والتكملة اهـ شارح

قوله عرقاها هكذا في سائر الأصول وصوابه عراقاها اهـ شارح

قوله وبضمتين حكى ابن دريد فتح الأول وإسكان الثاني وضبطه بعضهم بفتح أوله وضم ثانيه اهـ شارح

قوله كان فيه صنم اسمه الخلصة فيه نظر لأن ذو لا تضاف إلا إلى أسماء الأجناس ولذلك قيل إن ذو الخلصة الصنم نفسه اهـ شارح

قوله أعطى الخلاص وهو مثل الشيء اهـ شارح

قوله وأخذ الخلاصة الذي في الأصول الصحيحة أن فعله خلص بالتخفيف وكذلك ضبط في التكملة أفاده الشارح

قوله والمخمص كمنزل ضبطه الصاغاني كمقعد اهـ شارح

قوله وهي خمصانة بالضم والتحريك اهـ شارح

قوله وأحمد بن أبي خميصة صوابه جزي بن أبي العلاء بن أبي خميصة اهـ شارح

الأرض وكان صلى الله عليه وسلم خمصان الأخمصين * الخنبوص بالضم مايسقط بين القداحة والمروة من سقط النار ((الخنوص)) بجرد حل وولد الخنزير والصغير من كل شئ ج خنانيص وبهاء نخلة لم تفت اليد وولد البر كالخنصيص بالكسر والإخنيص بالكسر المتباطئ أو الصواب الإجنيص بالجيم ((الخوص)) محركة غؤور العين خوص كفرح فهو أخوص والأخوص زيد بن عمرو شاعر فارس والخوصاء ريح حارة تكسر العين حرا والبئر القعيرة والقارة المرتفعة ونعجة اسودت إحدى عينيها وابيضت الأخرى وفرس سبرة بن عمرو الأسدى وفرس توبة بن الحمير الخفاجى وأشد الظهائر حرا والخوص بالضم ورق النخل الواحدة بهاء والخواص بائعه وأخوصت النخلة أخرجته والعرفج تفطر بورق وخوص ما أعطاك وتخوص خذه وإن قل وتخويص التاج تزيينه بصفائح الذهب وأرض مخوصة بالكسر بها خوص الأرطى والآلاء والعرفج والسبط وخوص ابتدأ بأكرام الكرام ثم اللئام والشيب فلانا بدا فيه وخاوصته البيع عارضته وهو يخاوص ويتخاوص إذا غض من بصره شيأ وهو فى ذلك يحدق النظر كأنه يقوم قدحا وكذا إذا نظر إلى عين الشمس والقاسم بن أبى الخوصاء محدث[٣] ((الخيص)) والخائص القليل من النوال وخاص قل ونلت منه خيصا شيأ يسيرا والخيصاء العطية التافهة ومن المعزى ما أحد قرنيها منتصب والآخر ملتصق برأسها وكبش أخيص منكسر أحد القرنين وعنز خيصاء والخيص محركة صغر إحدى العينين وكبر الأخرى والنعت أخيص وخيصاء وخيصى من عنب نبذ منه وخيصان من مال قليل منه واجتمعت خيصاهم أى متفرقوهم وانضم بعضهم إلى بعض

((فصل الدال)) * دئص كفرح أشر وبطر والمال امتلأ سمنا ((دحص)) المذبوح برجله كمنع ارتكض وفحص والمدحص المفحص ((دخرص)) الأمر بينه والدخرص فى الأمور بالكسر الداخل فيها والعالم والدخريص التخريص ((دخصت)) الجارية كمنع دخوصا امتلأت شحما فهى دخوص وصبية مدخصة كمكرمة * الدربصة السكوت فرقا ((الدرص)) ويكسر ولد القنفذ والأرنب واليربوع والفأرة والهرة ونحوها وبالكسر جنين الأتان وضل دريص نفقه يضرب لمن يعنى بأمره ويعد حجة لخصمه فينسى عند الحاجة ج درصة وأدراص ودرصان ودروص وأدرص وأم أدراص الداهية وناقة دروص سريعة ودرصاء تكسرت أسنانها كبرا وقد درصت كفرح * الدرافص بالضم

٣ مما يستدرك عليه أناء مخوص فيه على اشكال الخوص وتخاوصت النجوم صغرت للغروب وديباج مخوص بالذهب أى منسوج به كهيئة الخوص وخوص العطاء وخاصه قلله وخصته عن حاجته حبسته عنها أفاده الشارح

قوله السكوت هكذا فى النسخ وصوابه السكون بالنون اه شارح

قوله لمن يعنى بأمره هكذا فى النسخ وفى الصحاح والعباب لمن يعنى اه شارح

العظيم الضخم * الدرداقص بالضم طرف العنق الأعلى ج الدرداقصات أو عظم صغير في مغرز الرأس * الدصدصة ضربك النخل بيديك ودص خدم سائسا (الدعص) بالكسر وبهاء قطعة من الرمل مستديرة أو الكثيب منه المجتمع أو الصغير ج دعص وأدعاص ودعصة ودعصه قتله كأدعصه وبرجله ارتكض والدعصاء الأرض السهلة تحمى عليها الشمس فتكون رمضاؤها أشد حرا من غيرها والمدعص كمخرج من اشتد عليه حر الرمضاء فهلك أو تفسخ قدماه منه وأدعصه الحر وأخذته مداعصة مغارة والمتدعص الميت تفسخ وتدعص اللحم تهرأ فسادا * الدعفصة بالكسر المرأة الضئيلة (الدعموص) بالضم دويبة أو دودة سوداء تكون في الغدران إذا نشت والدخال في الأمور الزوار للملوك ومنه الأطفال دعاميص الجنة أي سياحون في الجنة لا يمنعون من بيت ورجل زناء مسخه الله تعالى دعموصا ودعمص الماء كثرت دعاميصه وهو دعيميص هذا الأمر عالم به ودعيميص الرمل عبد أسود داهية خريت ما كان يدخل بلاد وبار غيره فقام في الموسم وجعل يقول

فمن يعطي تسعا وتسعين بكرة * هجانا وأدما أهدها لوبار

فقام مهري وأعطاه وتحمل معه بأهله وولده فلما توسطوا الرمل طمست الجن عين دعيميص فتحير وهلك في تلك الرمال (الداغصة) العظم المدور المتحرك في رأس الركبة والماء الصافي الرقيق ج دواغص ودغصت الإبل كفرح استكثرت من الصليان فالتوى في حيازيمها وغصت به وإبل دغاصى والدغص محركة الامتلاء من الأكل ومن الغضب وأدغصه ملأه غيظا وناجزه والدغصان الغضبان والمداغصة الاستعجال * الدغفصة السمن وكثرة اللحم * الدفص فعل ممات وهو الملوسة وبه سمي البصل دوفصا لملاسته * دكنكص نهر بالهند قاله ابن عباد وقال ابن عزيز دكنكوص وكأنه وهم لأن الصاد ليس في لغة غير العرب واصطلحوا على أن يقولوا للمائة صد الى التسعمائة (الدليص) كأمير اللين البراق كالدلاص والبريق وماء الذهب ودرع دلاص ككتاب ملساء لينة وقد دلصت دلاصة ج دلاص أيضا وأرض وناقة دلاص ككتان ملساء وناقة دلصة كزنخة سقط وبرها وحمار أدلص وأدلصي نبت له شعر جديد ورجل أدلص ودلص أزلق وهي دلصاء والدلص والدلصة الأرض المستوية ج دلاص وناب دلصاء ساقطة الأسنان وقد دلصت كفرح والدلوص كسنور الذي يتحرك والتدليص التليين والتمليس والنكاح خارج الفرج

قوله دكنكوص في بعض النسخ دكنكصوص اهـ شارح

وانْدَلَصَ من يدى سَقَطَ (الدُّلَمِصُ) كعُلَبِط وعُلابِط البَرّاقُ وذَهَبٌ دُلامِصٌ لمّاعٌ ورأسٌ
دُلَمِصٌ أصلعُ وقد تَدَلْمَصَ إذا صَلِعَ (الدَّمَصُ) الاسراعُ فى كلِّ شئٍ واسقاطُ الكلبةِ ولدَها
والدَّجاجةِ بيضَها وبالتحريك رِقّةُ الحاجب من أُخُرٍ وكثافتُه من قدمٍ وقلّةُ شعرِ الرأس دَمِصَ
كفرِحَ فيهما والنعتُ أَدْمَصُ ودَمْصاءُ وبالكسر كلُّ عِرقٍ من الحائط خلا العرقَ الأسفلَ فإنّه
رِهْصٌ والدَّوْمَصُ بيضةُ الحديد * الدُّمَقْصُ كسِبَحْلٍ وقرطاسٍ القزُّ * الدُّمَلِصُ كعُلَبِط
وعُلابِط البَرّاقُ * الدِّنْفِصةُ بالكسر دُوَيْبّةٌ والمرأةُ الضئيلةُ * دَوَّصَ تَدْوِيصًا نَزَلَ من عُليا
إلى سُفلى * صَنْعةٌ دُهْماصٌ بالكسر مُحْكَمةٌ (داصَ) يدِيصُ دَيْصًا زاغَ وحادَ والغُدّةُ
جاءت وذهبت تحت يدِ مُحرّكِها وكذا كلُّ ما يتحرّكُ تحت يدك ورجلٌ دَيّاصٌ لا يُقدَرُ عليه أو سمينٌ
والدائصُ اللِّصُّ ج داصةٌ ومن يتتبّعُ الوُلاةَ ويدورُ حولَ الشئ والمَداصُ المَغاصُ فى الماء
والدَّيّاصةُ مشدّدةً المرأةُ اللَّحيمةُ القصيرةُ وداصَ نشطَ وخسَّ بعد رفعةٍ وفرَّ من الحرب والداصَ
الشئُ انسلّ من اليد وبالشرّ فاجأ وإنه لمِنْداصٌ بالشرّ مفاجئٌ به ووقّاعٌ فيه ٢

(فصل الراء) (رَبَصَ) بفلانٍ رَبْصًا انتظر به خيرًا أو شرًّا يحلُّ به
كتربّص ويقال رَبَصَنى أمرٌ وأنا مَرْبوصٌ والرُّبْصةُ بالضم كالرُّبْشة فى اللون والتربّص
وأقامت المرأةُ رُبْصَتَها فى بيت زوجها وهى الوقتُ الذى جُعل لزوجها إذا عُنّن عنها فإن أتاها
وإلا فُرّق بينهما (الرُّخْصُ) بالضم ضدُّ الغلاء وقد رَخُصَ ككَرُم وبالفتح الشئُ الناعمُ وقد
رَخُصَ ككرم رَخاصةً ورُخوصةً وأصابعُ رَخْصةٌ غيرُ كزّةٍ ج رَخائصُ شاذٌّ والرُّخْصةُ
بضمة وبضمتين ترخيصُ الله للعبد فيما يُخفّفُه عليه والتسهيلُ والنَّوبةُ فى الشُّرب والرَّخيصُ
الناعمُ من الثياب والموتُ الذريعُ وأرخصه جعله رخيصًا ووجده رخيصًا واشتراه كذلك
واسترخصه رآه كذلك وارتخصه عدّه كذلك ورخّص له فى كذا ترخيصًا فترخّص هو أى لم
يستقصِ ورُخاصُ بالضم من أسمائهنّ ٣ (رَصَّهُ) ألزقَ بعضَه ببعضٍ وضمَّ كرصّصه والدجاجةُ
بيضَها سوّتها بمنقارها والرَّصاصُ كسحابٍ م ولا يُكسر ضربان أسودُ وهو الأُسْرُبُّ والإبارُ
وأبيضُ وهو القَلْعِىُّ والقصديرُ إن طُرح يسيرٌ منه فى قدرٍ لم ينضج لحمُها أبدًا وإن طُوّقت شجرةٌ
بطوقٍ منه لم يسقط ثمرُها وكثُر وشئٌ مُرَصَّصٌ مطلىٌّ به والمرصوصةُ البئرُ طُويت به والرَّصيصُ
البيضُ بعضُه فوق بعضٍ ونقابُ المرأة إذا أدنته من عينيها وقد رَصّصت والأرصُّ المتقاربُ
الأسنانِ وقد رَصَّ رَصَصًا التصقت بأختها والأُرصوصةُ قلنسوةٌ كالبطّيخة والرَّصّاصةُ مشدّدةً

البخيل

قوله كل عرق العرق محركة كل صف من اللبن والآجر اهـ محشى

قوله الدملص أهمله الجوهرى هنا كما تقتضيه كتابته بالأحمر وهو خطأ والصواب كتابته بالأسود فإن الجوهرى ذكره فى دلص على أن الميم زائدة أفاده الشارح

قوله الدنفصة بالكسر اختلف فى هذا الحرف فالذى فى العباب والتكملة وسائر نسخ القاموس بالفاء وضبطه صاحب اللسان بالقاف وصححه فانظره اهـ شارح

٢ مما يستدرك عليه داص عن الطريق عدل والداصة السفلة لكثرة حركتهم عن كراع أفاده الشارح

٣ مما يستدرك عليه الرخصان كعثمان اللين والنعومة وترخص فى الأمور أخذ منها بالرخصة والرخيص البليد وهو مجاز اهـ شارح

قوله ولا يكسر جزم أبو حاتم بالكسر ونقله أبو حيان فى تذكرته مقتصرا عليه والزركشى أثناء سورة الصف من التنقيح وكذا بعض شراح الفصيح أفاده الشارح

النخيل وحجارة لازقة بحوالى العين الجارية كالرصراصة وهى الأرض الصلبة ورصرص البناء أحكمه وشدده وفى المكان ثبت وتراصوا فى الصف تلاصقوا وانضموا (الرعص) كالمنع النفض والهز والجذب والتحريك كالإرعاص وارتعص تلوى وانتفض والسعر غلا والبرق اعترص والجدى طفر نشاطا والرمح اشتد اهتزازه (الرفصة) بالضم النوبة وهو رفيصك أى شريكك وارتفص السعر غلا وترافصوا الماء تناوبوه (رقص) الرقاص لعب والآل اضطرب وانجر غلت والرقص والرقص والرقصان محركتين الخبب ولا يكون الرقص إلا للاعب وللإبل ولما سواه القفز والنقز والرقاصة مشددة لعبة لهم والأرض لا تنبت وإن مطرت وأرقص البعير حمله على الخبب وترقص ارتفع وانخفض (رمص) الله مصيبته جبرها وبينهم أصلح والدجاجة ذرقت وهى رموص والسباع ولدت وفلان كسب والرمص محركة وسخ أبيض يجتمع فى الموق رمصت عينه كفرح والنعت أرمص ورمصاء وكأمير ع والرميصاء بنت ملحان صحابية * راص عقل بعد رعونة (الرهص) بالكسر العرق الأسفل من الحائط وذكر فى د م ص والطين الذى يبنى به يجعل بعضه على بعض والرهاص عامله وكالمنع العصر الشديد والملامة والاستعجال ورهصنى بحقه أخذنى أخذا شديدا وأرهص الحائط رهصه والله فلانا جعله معدنا للخير والأسد الرهيص لقب هبار بن عمرو بن عميرة زعموا أنه قاتل عنترة بن شداد ورهص الفرس كعنى وفرح فهو رهيص ومرهوص أصابته الرهصة وهى وقرة تصيب باطن حافره وأرهصه الله تعالى وخف رهيص أصابه الحجر والرواهص من الحجارة التى تنكب الدواب والصخور المتراهصة الثابتة ولم يكن ذنبه عن إرهاص أى إصرار وإرصاد وإنما كان عارضا وراهص غريمه راصده والمراهص لم يسمع بواحدها ۞ (فصل الشين) ۞

* الشبربص كسفرجل الجمل الصغير * الشبص محركة الخشونة وتداخل شوك الشجر بعضه فى بعض وقد تشبص الشجر اشتبك (الشحص) ويحرك والشحصاء والشحاصة والشحصة محركة شاة ذهب لبنها كله والسمينة والتى لا حمل بها والتى لم ينز عليها قط ج أشحاص وشحاص وشحص بلفظ الواحد وشحصات وشحص محركة وكصبور النضوة تعبا وأشحصه أتعبه وعن المكان أجلاه (الشخص) سواد الإنسان وغيره تراه من بعد ج أشخص وشخوص وأشخاص وشخص كمنع شخوصا ارتفع وبصره فتح عينيه وجعل لا يطرف وبصره رفعه ومن بلد إلى بلد ذهب وسار فى ارتفاع والجرح انتبر وورم والسهم ارتفع عن

قوله اعترص هكذا بالصاد المهملة وهو صحيح وارتعاص البرق اضطرابه فى السحاب وفى بعض النسخ اعترض بالضاد وهو غلط اهـ شارح

قوله والصخور المتراهصة صوابه المتراصفة كما هو نص الصحاح واحدتها الراهصة أفاده الشارح

قوله والمراهص هى المراتب والدرجات وقال الجوهرى والزمخشرى واحدتها مرهصة يقال كيف مرهصة فلان عند الملك ومما يستدرك عليه الإرهاص الاثبات يقال أرهص الشئ إذا أثبته وأسسه وهو مجاز ومنه ارهاص النبوة اهـ شارح

الهدف والنجم طلع والكلمة من الفم ارتفعت نحو الحنك الأعلى وربما كان ذلك خلقة أن يشخص بصوته فلا يقدر على خفضه وشخص به كعني أتاه أمر أقلقه وأزعجه وككرم بدن وضخم والشخيص الجسيم وهي بهاء والسيد ومن المنطق المتجهم وأشخصه أزعجه وفلان حان سيره وذهابه وبه اغتابه والرامي جاز سهمه الهدف والمتشاخص المختلف والمتفاوت * الشرص بالكسر النزعة عند الصدغ ج شرصة وشراص والشرصتان ناحيتا الناصية ومنهما تبدأ النزعتان وبالتحريك فقر يفقر على أنف الناقة وهو حز يعطف عليه ثنى زمامها فتكون أطوع وأسرع وفي الصراع أن يضعه على وركه فيصرعه والغلظ من الأرض وبالفتح أول مشي الحوار والجذب والشدة والغلظة وشرصه بكلامه سبعه به والمشروص المقروص والمشراص حديدة مثنية يغمز بها بين كتفي الحمار غمزا لطيفا والشريصة الوجنة ج شرائص والشرواص بالكسر الضخم الرخو من كل شيء (الشص) بالكسر حديدة عقفاء يصاد بها السمك ويفتح واللص الحاذق ج شصوص وشصصته منعته وسنة شصوص جدبة وهي الناقة الغليظة اللبن وقد شصت تشص شصوصا وشصاصا صارت كذلك وفلان عض نواجذه صبرا والمعيشة اشتدت وعنه منعه كأشصه وما أدري أين شص أين ذهب والشصاصاء السنة الشديدة والمركب السوء ولقيته على شصاصاء على عجلة أو حاجة لا يستطيع تركها وأشص أبعد والناقة قل لبنها وهي مشص وشصوص شاذ وشاة شصص بضمتين ذهب لبنها للواحدة والجمع (الشقص) بالكسر السهم والنصيب والشرك كالشقيص وهو الشريك والفرس الجواد والقليل من الكثير والمشقص كمنبر نصل عريض أو سهم فيه ذلك والنصل الطويل أو سهم فيه ذلك يرمى به الوحش وتشقيص الذبيحة تفصيل أعضائها سهاما معتدلة بين الشركاء والمشقص كمحدث القصاب * الشكص ككتف وأمير السيئ الخلق لغة في السين والشكاص المختلفة نبتة الأسنان * شمص الدواب طردها طردا نشيطا أو عنيفا كشمصها وفلانا ضربه والشماص بالضم العجلة والشمص محركة تسرع الإنسان بكلام وانشمص ذعر والتشميص أن تنخس الدابة حتى تفعل فعل الشموص والمتشمص المتقبض والفرس سنق من الرطبة وجارية ذات شماص وملاص تفلت وانملاس * شنبص كجعفر اسم (شنص) به كنصر وسمع شنوصا تعلق به أو سدك به ولزمه وشناص كغراب ع وفرس شناص كرباع وشناصي ويضم طويل شديد

جواد

قوله والشرصتان الخ في حديث ابن عباس ما رأيت أحسن من شرصة علي رضي الله عنه قال ابن الأثير هكذا رواه الهروي بكسر ففتح وقال الزمخشري هو بكسر فسكون اهـ شارح

قوله الغليظة اللبن كذا في العباب وفي الصحاح القليلة اللبن ولا منافاة فإن اللبن إذا غلظ قل جمعه شصائص وشصص وشصاص اهـ شارح

قوله وعنه منعه هذا قد تقدم بعينه في كلام المصنف فهو تكرار اهـ شارح

قوله قل لبنها وقيل انقطع البتة اهـ شارح

قوله للواحد والجمع كذا في الصحاح قال ابن بري والمشهور شاة شصوص وشياه شصص فإذا قيل شاة شصص فهو وصف بالجمع كحبل أرمام وثوب أخلاق وما أشبهه اهـ شارح

جواد * الشنقصة الاستقصاء مولدة والشناقصة ضرب من الجند الواحد شنقاصي بالكسر (الشوص) نصب الشيء بيدك وزعزعته عن مكانه والدلك باليد ومضغ السواك والاستنان به أو الاستياك من سفل إلى علو كالإشاصة والتشويص ووجع الضرس والبطن وارتكاض الولد في بطن أمه والغسل والتنقية يشاص ويشوص في الكل وبالتحريك الشوس والشوصة وجع في البطن أو ريح تعتقب في الأضلاع أو ورم في حجابها من داخل واختلاج العرق والشوصاء العين التي كأنها تنظر من فوقها والشياص شراسة الخلق أصله شواص (الشيص) بالكسر تمر لا يشتد نواه كالشيصاء أو أردأ التمر الواحدة بهاء ووجع الضرس أو البطن وأشاصت النخلة لم تتلقح وجنس من السمك وأبو الشيص الخزاعي شاعر والشياص شراسة الخلق وشيصهم عذبهم بالأذى وبينهم مشايصة منافرة ﴿ فصل الصاد ﴾

* صصص الصبي وقعقعه حدثه لم يوجد في كلامهم ثلاثة أحرف من جنس في كلمة غيرهما * الصعفصة السكاجة لغة اليمامة * الصوص بالضم اللئيم ينزل وحده ويأكل وحده وفي ظل القمر لئلا يراه الضيف ومنه المثل أصوص عليها صوص والمصوصي من أيام العجوز (الصيص) بالكسر الشيص كالصيصاء وهي حب الحنظل الذي ما فيه لب وقد صاصت النخلة وصيصت وأصاصت والصيصة بالكسر شوكة الحائك يسوى بها السدى واللحمة وشوكة الديك وقرن البقر والظباء والحصن وكل ما امتنع به ج صياص والراعي الحسن القيام على ماله والود يقلع به التمر ﴿ فصل العين ﴾ * العبقص كجعفر وعصفور دويبة * العنتص فعل ممات وهو فيما زعموا الاعتياص (العرص) العرس والمحدثون يلحنون فيجمعون الصاد والعرصة كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء ج عراص وعرصات وأعراص والعرصتان كبرى وصغرى بعقيق المدينة وكتان السحاب ذو الرعد والبرق والكثير اللمعان والبرق المضطرب عرص كفرح فهو عرص وعرص والرمح اللدن وكذا السيف وعرصت السماء تعرص دام برقها والبعير اضطرب كأعرص والعرص محركة النشاط وتغير رائحة البيت والنبت من الندى والعروص الناقة الطيبة الرائحة إذا عرقت والمعراص الهلال ولحم معرص كمعظم ملقى في العرصة ليجف أو مقطع أو ملقى في الجمر فيختلط بالرماد ولا يجود نضجه وبعير معرص ذلل ظهره لا رأسه واعترص لعب ومرح وجلده اختلج وتعرص أقام (العرفاص) بالكسر السوط يعاقب به السلطان وخصلة من العقب تستطيل وخصلة تشد بها رؤوس خشبات

قوله والشوصة الخ وقد تضم الشين أيضا كما في الشارح
قوله لم يوجد في كلامهم قال شيخنا كأنه نسي ما مر له في ببة وززوبحوهما وقولهم في لسانه هههة وددد وددددددد الأولان مشددان والثالث مخفف بمعنى لعب أفاده الشارح
قوله والصيصة بالكسر الخ صوابه الصيصية بكسرتين كما في الشارح نقله عن العباب وكذا في الصحاح واللسان قال الشارح أوهو مخفف منه اهـ مصححه

الهودج ج عرافيص * العرقصاء بالضم والمد والعريقصاء والعريقصانة والعرنقصان بالنون
بعد الراء والعرقصان بفتح العين والراء الخندقوقي أو بري بطوله وهو نبات ساقه كساق الرازيانج
وجمته وافرة متكاثفة عظيم النفع في جميع أنواع الوباء ولوجع السن المتأكل والأذن والطحال
والصداع المزمن والنزلات وغيرها والعرقصة الرقص ومشي الحية ﴿العص﴾ الأصل وعص
كمل صلب واشتد والعصعص كقنفذ وعلبط وحجب وأدوز بر وعصفور عجب الذنب
والعصعصة وجمعه وكقنفذ النكد القليل الخير والملزز الخلق والعصنصي الضعيف وعصص
على غريمه تعصيصا ألح ﴿العفص﴾ م مولد أو عربي أو شجرة من البلوط تحمل سنة بلوطا
وسنة عفصا وهو دواء قابض مجفف يرد المواد المنصبة ويشد الأعضاء الرخوة الضعيفة وإذا
نقع في الخل سود الشعر وثوب معفص مصبوغ به وعفصه يعفصه قلعه وفلانا أثخنه في الصراع
وبدله لواها وجاريته جامعها والقارورة شد عليها العفاص كأعفصها والشيء ثناه وعطفه
والعفص محركة الالتواء في الأنف وككتاب الوعاء فيه النفقة جلدا أو خرقة وغلاف القارورة
والجلد يغطى به رأسها والعفوصة المرارة والقبض وهو عفص ككتف والمعفاص الجارية
النهاية في سوء الخلق وبالقاف شر منها واعتفص منه حقه أخذه ﴿عقص﴾ شعره يعقصه ضفره
وفتله والعقصة بالكسر والعقيصة الضفيرة ج عقص وعقاص وعقائص وذو العقيصتين
ضمام بن ثعلبة صحابي وككتاب خيط يشد به أطراف الذوائب وعقصة القرن بالضم عقدته
والمعقص كمنبر السهم المعوج وما ينكسر نصله فيبقى سنخه في السهم فيخرج ويضرب حتى
يطول ويرد إلى موضعه والمعقاص أسوأ من المعفاص والشاة المعوجة القرن وعقيصى
مقصورا لقب أبي سعيد التيمي التابعي والأعقص من التيوس ما التوى قرناه على أذنيه من
خلفه والذي تلوت أصابعه بعضها على بعض والذي دخلت ثناياه في فيه والعقص محركة خرم
مفاعلتن في الوافر بعد العصب وبيته

لولا ملك رؤف رحيم * تداركني برحمته هلكت

مشتق منه وككتف رمل منعقد لا طريق فيه وعنق الكرش والبخيل كالعيقص كحيدر وسكيت
والعقيصاء كرشة صغيرة مقرونة بالكرش الكبرى والعقنقصة كعكنكعة وخبعثنة دويبة
والمعاقصة المعازة * عكصه يعكصه رده والعكص محركة سوء الخلق فهو عكص ورملة عكصة
شاقة المسالك وعكصت الدابة كفرح حرنت وفيها عكص تدان وتراكب في خلقها وتعكص به

على ضن * العكمص كعلبط الداهية والحادر من كل شئ وأبو العكمص التميمى م
(العلوص) كسنور التخمة ووجع البطن وعلصت التخمة فى معدته تعليصا وكمير تبت
يؤتدم به ويتخذ منه المرق وابن ضمضم أبو حارثة وجبلة واعتلص منه شيأ أخذه علصة وهى
إلى القلة ماهى والعلاص المضاربة * العلقصة العنف فى الرأى والأمر والقسر وأن تلوى من
يصارعك تلويه وأنت عاجز عنه * العلمص كعلبط مايتحبب منه وقرب علمص وعمليص
مكسورين شديد متعب * العلهاص بالكسر صمام القارورة وعلهصها عالجها ليستخرج منها
صمامها والعين استخرجها من الرأس وفلانا عالجه علاجا شديدا ومنه نال شيأ وبالقوم عنف بهم
وقسرهم ولحم معلهص ليس بنضيج * العمص ككتف المولع بأكل الحامض ويوم عماص
كعماس والعمص ضرب من الطعام والعامص الآمص وعاموص د قرب بيت لحم * وقرب
عملص وعمليص بمعنى (العنصية) والعنصاة بكسرهما والعناصى والعنصوة مثلثة العين
مضمومة الصاد القليل المتفرق من النبت وغيره والبقية من المال من النصف إلى الثلث وقطعة
من إبل أو غنم ج عناص ومابقى من ماله إلا عناص ذهب معظمه وأعنص بقى فى رأسه عناص
أى شعر متفرق الواحدة عنصوة أو هى من كل شئ بقيته وقرب عنصنص شديد * العنفص
بالكسر المرأة البذية القليلة الحيا والقليلة الجسم الكثيرة الحركة والداعرة الخبيثة
والقصيرة المختالة المعجبة وجرو الثعلب الأنثى والسيئ الخلق والعنفصة الكثيرة الكلام والمنتنة
الريح والتعنفص الصلف والخفة والخيلاء والزهو (عوص) الكلام كفرح وعاص
يعاص عياصا وعوصا صعب والشئ اشتد وشاة عائص لم تحمل أعواما ج عوص والعويص
من الشعر مايصعب استخراج معناه كالأعوص ومن الكلم الغريبة كالعوصاء ومن الدواهى
الشديدة والأمر الصعب والشدة ومن التراب الصلب ومن الأماكن الشئز والنفس والقوة
والحركة وطرق الثعلب كالعواص وعاص وعويص كزبير واديان بين الحرمين والعووص شاة
لاتدر وإن جهدت والأعوص ع قرب المدينة وواد بديار باهلة و يقال فيه الأعوصين
وأعوص بالخصم عياصا وعوصا محركة لوى عليه أمره وعليه أدخل عليه من الحجج ماعسر
مخرجه منه وعوص تعويصا ألتى بيتا عويصا وعاوصه وصارعه اعتاص الأمر عليه اشتد
والتاث عليه فلم يهتد للصواب والناقة ضربت فلم تلقح وعوص علم (العيص) بالكسر

قوله بأكل الحامض هكذا نص العباب وفى التكملة بأكل العامص وهو نص ابن الأعرابى قال وهو الهلام اه شارح

قوله العنفص بالكسر مكتوب فى سائر النسخ بالأحمر على أنه مستدرك على الجوهرى وليس كذلك بل ذكره فى ع ف ص على أن النون زائدة وفيه خلاف وماذهب إليه الجوهرى هو رأى الصرفيين وإياه تبع الصاغانى فى التكملة اه شارح

قوله وعوص علم وهو عوص ابن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وإليه تنسب القحطانية هكذا قيده الحافظ اه شارح

الشجر الكثير الملتف ج عيصان وأعياص والأصل وما اجتمع وتدانى من العضاه أو من عاسى الشجر ومنبت خيار الشجر وماء بديار بنى سليم وعرض من أعراض المدينة والأعياص من قريش أولاد أمية بن عبد شمس الأكبر وهم العاص وأبو العاص والعيص وأبو العيص والعيصان من معادن بلاد العرب وعيصو بن إسحق بن إبراهيم عليهما السلام والمعيص المنبت والمعياص كل متشدد عليك فيما تريده منه ﴿فصل الغين﴾ * الغبص محركة الغمص وغبصت عينه كفرح كثر رمصها والمغابصة المغافصة ﴿الغصة﴾ بالضم الشجا ج غصص وما اعترض فى الحلق وأشرق وذو الغصة الحصين بن يزيد الصحابى كان بحلقه غصة لا يبين بها الكلام وعامر بن مالك بن الأصلع فارس وكان بحلقه غصة وغصصت بالكسر وبالفتح تغص بالفتح غصصا فأنت غاص وغصان والتغصغص كجعفريت ومنزل غاص بالقوم ممتلئ وأغص علينا الأرض ضيقها ﴿غافصه﴾ فاجأه وأخذه على غرة والغافصة من أوازم الدهر * الغلص قطع الغلصمة ﴿غمصه﴾ كضرب وسمع وفرح احتقره كاغتمصه وعابه وتهاون بحقه والنعمة لم يشكرها وهو مغموص عليه مطعون فى دينه وهو غموص الخبرة أى كذاب واليمين الغموص الغموس والغمص ماسال من الرمص غمصت العين كفرح فهو أغمص والغميصاء إحدى الشعريين ومن أحاديثهم أن الشعرى العبور قطعت المجرة فسميت عبورا وبكت الأخرى على إثرها حتى غمصت ويقال لها الغموص أيضا والغميصاء ع أوقع فيه خالد بن الوليد رضى الله تعالى عنه ببنى جذيمة واسم أم أنس بن مالك رضى الله تعالى عنه ولا تغمص على لا تكذب * الغنص محركة ضيق الصدر وقد غنص كفرح ﴿الغوص﴾ والمغاص والغياصة والغياص النزول تحت الماء والمغاص موضعه وأعلى الساق وغاص على الأمر علمه والغواص من يغوص فى البحر على اللؤلؤ وفى الحديث لعنت الغائصة والمغوصة أى التى لا تكون حائضا فتقول لزوجها أنا حائض ﴿فصل الفاء﴾ * فترصه قطعه ﴿فحص﴾ عنه كمنع بحث كتفحص وافتحص والمطر التراب قلبه وفلان أسرع والصبى تحركت ثناياه والقطا التراب اتخذ فيه أفحوصا وهو مجثمه كالمفحص كمقعد والفحصة نقرة الذقن والفحص كل موضع يسكن ومواضع بالمغرب فحص طليطلة وأكشونية وإشبيلية والبلوط والأجم وسورنجين وهو فحيصى ومفاحصى وفاحصنى كأن كلا منهما يفحص عن عيب صاحبه وسره ﴿فرصه﴾ قطعه وخرقه وشقه وأصاب فريصته والفرص نوى المقل واحدته

قوله الغصة بالضم الشجا الخ قال شيخنا صريح كلامه أن الغصة والشجا مترادفان وكذلك الشرق وقال بعض فقهاء اللغة غص بالطعام وشرق بالشراب وشجى بالعظم وحرض بالريق وقد يستعمل كل مكان الآخر اه شارح

قوله لا تكذب هكذا فى سائر الأصول وفى العباب لا تغضب

قوله وقد غنص كفرح كذا فى العباب والتكملة وفى اللسان يقال غنص صدره غنوصا اه شارح

قوله أى التى الخ عبارة الشارح أى التى لا تعلم زوجها أنها حائض فيجامعها وهذا تفسير الغائصة وقالوا المغوصة هى التى (لا تكون حائضا وتكذب (فتقول لزوجها أنا حائض) وقد جاء كذلك فى زوائد بعض نسخ الصحاح وكلام المصنف لا يخلو عن نظر اه شارح

بهاء والفَرْصَةُ الريحُ التى يكونُ منها الحَدَبُ وبالضم النَوْبَةُ والشِرْبُ والمِفْرَصُ والمِفْراصُ الحديدُ يُقْطَعُ به الحديدُ أو الفضّةُ والفَريصُ من يُفارِصُكَ فى الشُرْب وأوداجُ العُنُق والفَريصَةُ واحدتُه واللَحْمَةُ بين الجَنْبِ والكَتِفِ لا تزالُ تُرْعَدُ وأُمُّ سُوَيْدٍ والفَرْصاءُ ناقةٌ تقومُ ناحيةً فإذا خَلا الحوضُ شرِبَتْ وكَتّانٌ أبو بطنٍ من باهلةَ والفِرْصَةُ بالكسر خِرْقةٌ أو قُطْنةٌ تتمسّحُ بها المرأةُ من الحَيْضِ ج فِراص وأفرصته الفُرصةُ أمكنته وافترصها انتهزها والفِراصُ بالكسر الشديدُ والغليظُ الأحمرُ وجدٌّ لعمرو بن أحمرَ الشاعر وما عليه فِراصُ ثوبٍ وتفريصُ أسفلِ النعلِ تنقيشُه بطرفِ الحديدِ والمُفارَصةُ المُناوَبةُ وتفارصوا بئرَهم تناوبوها ﴿ الفُرافِصُ ﴾ بالضم الأسدُ الشديدُ الغليظُ كالفُرافِصة والسبعُ الغليظُ والرجلُ الشديدُ البطش وبالفتح رجلٌ ﴿ الفَصُّ ﴾ للخاتم مثلثةٌ والكسرُ غيرُ لحنٍ ووهم الجوهرىُّ ج فُصوص وملتقى كُلِّ عظمين ومن الأمرِ مَفْصِلُه وحَدَقةُ العينِ والسنُّ من الثُومِ وفصّ الجُرحُ يفِصُّ فصيصًا ندى وسال وكذا من كذا فصله وانتزعه والجُنْدُبُ صوّتَ والصبىُّ بكى بكاءً ضعيفًا والفَصيصُ من النوى النقىُّ الذى كأنه مدهونٌ واسمُ عينٍ وما فصَّ فى يدى شىءٌ ما برَدَ والفَصْفَصةُ العجلةُ فى الكلام وبالكسر نباتٌ فارسيتُه اسبست والفَصافِصُ جمعُه وبالضم الجَلْدُ الشديدُ وبهاءٍ الأسد وأفصصتُ إليه شيئًا من حقّه أخرجته والتَفصيصُ حلقةُ الإنسانِ بعينه وانفصّ منه انفصل وافتصّه فصله وما استفصّ منه شيئًا ما استخرج وتفصفصوا عنه تنادّوا وفصفص أتى بالخبر حقًّا ومحمدُ بنُ أحمدَ الفَصّاصُ محدِّثٌ ٣ * فقص البيضةَ يفقصها كسرها وفضخها فهى فقيصةٌ ومفقوصةٌ والفَقيصُ حديدةٌ كحلقةٍ فى أداة الحرّاث وكتنّور البطيخةُ قبلَ النُضجِ مصريّةٌ والمِفقاصُ شِبْهُ رُمّانةٍ تكونُ فى طرفِ جُرْزٍ تفقِصُ كُلَّ شىءٍ أدركتْه * فَلَصَه تفليصًا خلّصه فأفلصَ وانفلصَ وتفلّص وافتلصتُه من يده أخذته * المُفاوَصةُ من الحديثِ البيانُ والتفاوُصُ التباينُ من البَيْنِ لا من البيان ﴿ فاص ﴾ فى الأرض يفيص ذهب وما فصتُ ما برحتُ وما عنه مَفيصٌ مَحيدٌ وما يَفيصُ به لسانُه ما يُفصِحُ والإفاصةُ البيانُ وأفاص ببوله رمى به واليدُ تفرّجت أصابعُها عن قبضِ الشىء ﴿ فصـــل القاف ﴾ ﴿ قبصه ﴾ يقبِصه تناوله بأطراف أصابعه كقبّصه وذلك المُتناوَلُ القَبْصةُ بالفتح والضم وفلانًا قطع عليه شربَه قبلَ أن يَرْوى والفحلُ نزا والتِكّةَ أدخلها فى السراويل لتُجذَبَ بها والقَبْصةُ الجرادةُ ومن الطعام ما حملتَ كفّاك ويُضمّ والقَبيصةُ الترابُ المجموعُ والحصى و ة شرقىَّ الموصل و ه قربَ سُرَّ مَن رأى

قوله فارسيته اسبست بالكسر وفتح الموحدة كذا هو بخط الأزهرى ووجد بخط الجوهرى اسفست بالفاء اه شارح

٣ مما يستدرك عليه الفعص الانفراج وانفعص الشىء انفتق وانفعصت عن الكلام انفرجت اه شارح

قوله المفاوصة الخ مكتوب عندنا بالأحمر مع أن الجوهرى ذكره اه شارح

قوله وقرية شرقى الموصل الخ الصواب فيهما القبيصية بزيادة الياء المشددة كما هو فى العباب والتكملة مجودا مضبوطا اه شارح

وابنُ الأسود وابنُ البَراء وابنُ جابر وابنُ ذُؤَيب وابنُ شُبرُمة أو بُرمة وابنُ الدمون وابنُ المخارق وابنُ قاص صحابيُّون والقَبُوص الفرسُ الوثيقُ الخلق والذى إذا ركض لم يُصب الأرضَ إلا أطرافُ سنابكه من قُدُم وقد قَبَص يقبِص خفَّ ونشِط والقِبْص بالكسر العَدَد الكثير من الناس والأصل ومجتمع الرمل الكثير ويفتح والمِقبص كمنبر الحبل يمد بين يدى الخيل فى الحلبة وأخذته على المقبص على قالَب الاستواء والقَبَص محركة وجع يصيب الكبد من التمر على الريق وضِخَم الهامة قَبِص كفرح فهو أقبص الرأس ضخم مدور وهامة قبصاء والخفة والنشاط قُبِص كعُنى فهو قَبِص والأقبص الذى يمشى فيحثى التراب بصدر قدمه فيقع على موضع العَقب وقَبِصت رحمُ الناقة كفرح انضمت والجراد على الشجر تقبَّص وجبل قَبِص ومتقبص غير ممتد والقِبِصَّى كزمكى العدو الشديد وانقبص غرمول الفرس انقبض * قَحَص كمنع مرمرا سريعا والبيتَ كنسه وبرجله ركض وسبقنى قحصا أى عدوا وأقحصه وقحصه تقحيصا أبعده عن الشئ (القرص) أخذك لحم الإنسان بإصبعيك حتى تؤلمه ولسع البراغيث والقبض والقطع وبسط العجين والقوارص من الكلام التى تنغصك وتؤلمك والقارص دويبة كالبق ولبن يحذى اللسان أو حامض يحلب عليه حليب كثير حتى تذهب الحموضة والمقراص السكين المعقرب الرأس وقُرُص بالضم تل بأرض غسان وابن أخت الحرث بن أبى شمر الغسانى والقرصة الخبزة كالقرص ج قِرَصة وأقراص وقِرَص وعين الشمس والقريص ضرب من الأدم والقُراص كرمان البابونج وعشب ربعى والورس وأحمر قراص قانئ وكفرح دام على المنافرة والغيبة وككتاب ماء لبنى عمرو بن كلاب والقُرصُنة نعت من القرص كسمعنة ونظرنة وتقريص العجين تقطيعه وحلى مقرص مستدير كالقرص * قعد (القرفصى) مثلثة القاف والفاء مقصورة والقُرفُصاء بالضم والقُرُفُصاء بضم القاف والراء على الاتباع أن يجلس على أليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبى بيديه يضعهما على ساقيه أو يجلس على ركبتيه منكبا ويلصق بطنه بفخذيه ويتأبط كفيه والقُرافص بالضم الجلد الضخم والقِرفاص بالكسر الفحل المجزئ والقرافصة اللصوص والقرفصة شد اليدين تحت الرجلين وضرب من الجماع وهو أن يجمع بين طرفيها يقرفصها وتقرفصت العجوز تزملت فى ثيابها * قَرقَص بالجرو دعاه والقرقوص الجرو (القِرمِص) والقِرماص بكسرهما حفرة واسعة الجوف ضيقة الرأس يستدفئ فيها الصرد وموضع خبز الملة وقرمص دخل فى القرماص والعش يبيض فيه الحمام ج قراميص وفى

وجهه

قوله ويفتح أى فى هذه اللغة الأخيرة هكذا سياق عبارته والصواب أنه يفتح فيه وفى معنى العدد الكثير من الناس أيضا كما صرح به ابن سيده فتأمل اهـ شارح

قوله كمنبر وضبط فى نسخة الصحاح أيضا كمجلس اهـ شارح

قوله أو حامض يحلب عليه حليب الخ ظاهر سياقه أنه من معانى القارص وهو خطأ وإنما هو تفسير المحلل من اللبن وقد أخذه من كلام الصاغانى فى العباب واشتبه عليه اهـ شارح وانظره

قوله القرمص والقرماص الخ هكذا فى سائر النسخ وفى سائر أمهات اللغة القرموص بالضم عن الليث والقرماص بالكسر عن ابن دريد اهـ شارح

وجهه قرماص أى قصر الخدين وكعلابط اللبن القارص (قرنص) الديك فرّ وفزع أو الصواب بالسين والبازى اقتناه للاصطياد فقرنص البازى لازم متعد والقرانيص خرز فى أعلى الخف الواحد قرنوص أو هو مقدم الخف (قص) أثره قصا وقصيصا تتبعه والخبر أعلمه فارتدا على آثارهما قصصا أى رجعا من الطريق الذى سلكاه يقصان الأثر ونحن نقص عليك أحسن القصص نبين لك أحسن البيان والقاص من يأتى بالقصة والقصة الجصة ويكسر وفى الحديث حتى ترين القصة البيضاء أى ترين الخرقة بيضاء كالقصة ج قصاص بالكسر وذو القصة ع بين زبالة والشقوق وماء فى أجالبى طريف وقص الشعر والظفر قطع منهما بالقص أى المقراض وهما مقصان وقصاص الشعر حيث تنتهى نبتته من مقدمه أو مؤخره ومن الوركين ملتقاهما وكسحاب شجر يجرسه النحل ومنه عسل قصاص وكغراب جبل وبهاء ع والقص والقصص الصدر أو رأسه أو وسطه أو عظمه ج قصاص بالكسر ومن الشاة ماقص من صوفها وقصت الشاة أو الفرس استبان حملها أو ذهب وداقها وحملت كأقصت فيهما وهى مقص من مقاص والقصقص والقصيص منبت الشعر من الصدر والصوت وقصيص ماء بأجا والقصيصة البعير يقص أثر الركاب والقصة والزاملة الصغيرة والطائفة المجتمعة فى مكان ورجل قصقص وقصقصة وقصاقص بضمهن وقصقاص غليظ أو قصير وأسد قصاقص وقصقصة وقصقاص كل ذلك نعت وجمع القصاقص المكسر قصاقص بالفتح وجمع السلامة قصاقصات بالضم وحية قصاقص خبيثة وجمل قصاقص قوى وقصاقصة ع والقصة بالكسر الأمر والتى تكتب ج كعنب وبالضم شعر الناصية ج كصرد ورجال وشجاع بن مفرج بن قصة محدث والقصاص بالكسر القود كالقصاصاء والقصاصاء وبالضم مجرى الجلمين من الرأس فى وسطه أو حد القفا أو نهاية منبت الشعر وأقص البعير هزا لا يستطيع أن ينبعث والأمير فلانا من فلان اقتص له منه فجرحه مثل جرحه أو قتله قودا والأرض أنبتت القصيص والرجل من نفسه مكن من الاقتصاص منه وأقصه الموت وقصه دنا منه وضربه حتى أقصه من الموت وقصه على الموت أدناه منه وتقصيص الدار تجصيصها واقتص أثره قصه كتقصصه وفلانا سأله أن يقصه كاستقصه ومنه أخذ القصاص والحديث رواه على وجهه وتقاص القوم قاص كل واحد منهم صاحبه فى حساب وغيره وقصقص بالجرو دعاه وتقصص كلامه حفظه (القعص) الموت الوحى ومات قعصا أصابته ضربة أو رمية فمات مكانه وكغراب داء

قوله وقصيصا هكذا فى النسخ وصوابه قصصا كما فى العباب واللسان والصحاح اه شارح

قوله وماء فى أجالبى طريف هكذا ذكره الصاغانى والصواب أن الماء هو القصة وأما ذو القصة فإنه اسم الجبل الذى فيه هذا الماء وهو قريب من سلمى عند شقف وعضور اه شارح

قوله وقصاص الشعر فى نسخة الشارح وقصاص الشعر مثلثة ثم قال والضم أعلى اه

قوله أنبتت القصيص لم يذكر المصنف تفسيره وهو نبت ينبت فى أصول الكمأة وقد يجعل غسلا للرأس كالخطمى اه شارح

قوله وفلانا سأله أن يقصه كاستقصه قال الشارح هذا وهم والصواب أن استقصه سأله أن يقصه منه وأما اقتصه فمعناه تتبع أثره هذا هو المعروف عند أهل اللغة وإنما غره سوق عبارة العباب ونصها فى الشرح فانظره

فى الغنم لا يلبثها أن تموت وداء فى الصدر كأنه يكسر العنق قعصت بالضم فهى مقعوصة والمقعاص والمقعص والقعاص الأسد يقتل سريعا وشاة قعوص تضرب حالبها وتمنع الدرة وقعصت كفرح ما كانت كذلك فصارت وقعصه كمنعه قتله مكانه كأقعصه وانقعص مات والشئ انثنى * القعموص بالضم الكماة وذو البطن وقعمص وضع قعموصه بمرة (قفص) الظبى شد قوائمه وجمعها والشئ قرب بعضه من بعض واليعسوب شده فى الخلية بخيط لئلا يخرج وأوجع وصعد وارتفع ومنه التلاع القوافص وقفصة د بطرف أفريقية منها مالك بن عيسى وإبراهيم بن محمد المحدثان و ع بديار العرب ويضم وكغراب الوعل وداء فى الدواب ييبس قوائمها وكأمير عيان الفدان وحلقته وكصبور د ويضم ومنه لبنى قفوص وهى طيبة الرائحة والقفص بالضم جبل بكرمان و ة بين بغداد وعكبرا منها أحمد بن الحسن ابن أحمد المحدث الصالح وجماعة محدثون وفى الحديث فى قفص من الملائكة أو قفص من النور و يحرك وهو المشتبك المتداخل بعضه فى بعض وبالتحريك محبس الطير وأداة للزرع ينقل فيها البر إلى الكدس والخفة والنشاط والتشنج من البرد وحرارة فى الحلق وحوضة فى المعدة من شرب الماء على التمر قفص كفرح فى الكل وفرس قفص ككتف منقبض لا يخرج ما عنده كله وجراد قفص يحسو جناحاه من البرد وأقفص صار ذا قفص من الطير وثوب مقفص كمعظم مخطط كهيئة القفص وتقافص اشتبك وتقفص تجمع (قلص) يقلص قلوصا وثب ونفسه غثت كقلص بالكسر والماء ارتفع فهو قالص وقليص وقلاص والقوم احتملوا فساروا وشفته ازوت وشمرت والظل عنى انقبض والثوب بعد الغسل انكمش وقلصة البئر محركة الماء يجم فيها ويرتفع ج قلصات والقلوص من الإبل الشابة أو الباقية على السير أو أول ما يركب من إناثها إلى أن تثنى ثم هى ناقة والناقة الطويلة القوائم خاص بالإناث ج قلائص وقلص جج قلاص والأنثى من النعام ومن الرئال وفرخ الحبارى ويكنون عن الفتيات بالقلص وآخر البزعلى القلوص فى خ ت ع وأقلص البعير ظهر سنامه شيأ والناقة سمنت فى الصيف أو غارت وارتفع لبنها وقلصت تقليصا استمرت وكفتاح جد والد عبد العزيز بن عمران ابن أيوب الإمام من أصحاب الشافعى وكان من أكابر المالكية فلما رأى الشافعى انتقل إليه وتمذهب بمذهبه * قمرص أكل اللوز ولبن قمارص كعلابط قارص (قمص) الفرس وغيره يقمص ويقمص قمصا وقماصا بالضم والكسر أو إذا صار عادة له فبالضم وهو أن يرفع يديه

ويطرحهما

قوله والقفص بالضم جبل بكرمان هكذا فى النسخ كلها والصواب جيل بكسر الجيم والياء التحتية وفى التهذيب القفص جيل من الناس متلصصون فى نواحى كرمان أصحاب مراس فى الحرب أفاده الشارح

قوله ومن الرئال هكذا بواو العطف فى سائر النسخ ونص الجوهرى من النعام من الرئال وقال ابن دريد قلص النعام رئالها اه شارح

ويطرحهما معاً ويجن برجليه والبحر بالسفينة حركهما وككتاب القلق والوثب ويضم وما بالعير من قماص يضرب لضعيف لاحراك به ولمن ذل بعد عز وكصبور الدابة تقمص بصاحبها كالقميص والأسد والقلق لا يستقر وجبل بخيبر عليه حصن أبي الحقيق اليهودي والقميص وقد يؤنث م أو لا يكون إلا من قطن وأما من الصوف فلا ج قمص وأقمصة وقمصان والمشيمة وغلاف القلب وفي الحديث إن الله سيقمصك قميصاً أي سيلبسك لباس الخلافة والقمصى كزمكى القبصى والقمص محركة ذباب صغار تكون فوق الماء أو البق الصغار على الماء الراكد والجراد أول ما يخرج من بيضه وقمصه تقميصاً ألبسه قميصاً فتقمص هو (القنص) بالكسر الأصل وقنصه يقنصه صاده فهو قانص وقنيص وقناص والقنيص والقنص محركة المصيد وقناصة بالضم وقنص محركة أبا معد بن عدنان والقوانص للطير كالمصارين للغير وفي الحديث فتخرج النار عليهم قوانص تخطفهم قطعاً خطف الجارحة الصيد والقانصة واحدتها وسارية صغيرة يعقد بها سقف أو نحوه والقوينصة ة بدمشق واقتنصه اصطاده كتقنصه * قوص بالضم قصبة الصعيد ليس بالديار المصرية بعد الفسطاط أعمر منها و ة أخرى بالأشمونين يقال لها قوص قام وربما كتبت قوزقام بالزاي مقام الصاد للتفرقة (قيص) السن سقوطها من أصلها ومن البطن حركته ومقيص بن صبابة صوابه بالسين ووهم الجوهري والقيصانة سمكة صفراء مستديرة وجمل قيص وهو الذي يتقيص أي يهدر ج أقياص وقيوص وبئر قياصة الجول متهدمته والانقياص انهيال الرمل والتراب وكثرة الماء في البئر وسقوط السن وانهيار البئر كالتقيص والمنقاص المنقعر من أصله

(فصل الكاف)

* كاصه كمنعه ذلله وقهره والشيء أكله أو أكثر من أكله أو من شربه وهو كأص وكؤصة بالضم صبور على الأكل والشرب أو على الشراب * الكأص والكاصة بضمهما من الإبل والحمر ونحوهما القوي على العمل * الكحص نبات له حب يشبه بعين الجراد والكاحص الضارب برجله وكحص برجله كمنع فحص والأثر كحوصاً دثر وقد كحصه البلى والظليم مر في الأرض لا يرى وكحص الكتاب تكحيصاً فتكحص هو كحصاً درسه فدرس وأطلال كواحص دوارس * الكريص كأمير الأقط يكثر مع الطرائيث أو مع الحصيص لا كل أقط ووهم الجوهري وإنما حمرته لأنه لم يذكر سوى لفظة محتملة والذخيرة وأن يطبخ الحماض باللبن فيجفف فيؤكل في القيظ وأن يكرص أي يخلط الأقط والتمر والموضع يتخذ فيه الأقط وقد كرصه يكرصه دقه والمكرص كمنبر إناء أو سقاء يحلب فيه

قوله ويضم زاد في اللسان الفتح أيضاً فهو مثلث قال والضم أفصح اهـ شارح

قوله وسقوط السن الخ وقيل انشقاقها طولاً كالمنقاص بالضاد المعجمة وقرأ يحيى بن يعمر يريد أن ينقاص وقرأ خليد العصري أن ينقاص المعجمة والمهملة نقله الشارح عن العباب

قوله ووهم الجوهري أي في نقله على العموم لكن الجوهري نقل ما صح عنده عن الفراء وليس من وظيفته ذكر الأقوال المختلفة التي لم تثبت عنده من طرق صحيحة أفاده الشارح

اللبن وكرّص تكريصاً أكل الكريص والإكتراص الجمع (الكصّ) الإجتماع والصوت
الدقيق كالكصيص وقد كصّ يكصّ والكصيص الرعدة والتحرك والإلتواء من الجهد
والإنقباض والذعر وصوت الجراد والإضطراب والكصيصة الجماعة وحبالة يصاد بها الظبي
والماء يكصّ بالناس كصيصاً كثروا عليه وأكصصت هربت وانهزمت وتكاصّوا اكتصّوا
تزاحموا واجتمعوا ٣ * الكعص كالمنع الأكل لغة في الكأص وكعيص الفار والفرخ أصواتهما
* الكُاص كغراب الكباص أو الصواب بالنون والباء تصحيف وكنص تكنيصاً حرّك أنفه
استهزاء * كاص يكيص كيصاً وكيصاناً وكيوصاً كعّ عن الشيء وطعامه أكله وحده ومنه
أكرو كصناعنده ماشئنا أكلنا والكيص بالكسر الضيق الخلق والبخيل جداً والقصير التار
كالكيّص فيهما وبالفتح البخل التام والمشي السريع وكعنب وهجف الشديد العضل وفلان
كيصى كعيسى وينوّن وكسكرى يأكل وحده وينزل وحده ولا يهمه غير نفسه وإنه لكاص
المشي رخو البادو من يكيص يعجل وما زال يكايصه يمارسه ◆ (فصل اللام) ◆
(لحص) في الأمر كمنع نشب فيه وخبره استقصاه وبيّنه شيئاً شيئاً كلحّصه ولحاص كقطام
الشدة والاختلاط وخطة تلحص أى تلجئك إلى الأمر واللحص محركة تغضن كثير في أعلى
الجفن واللحصان محركة العدو والسرعة والملحص الملجأ والتلحيص التضييق والتشديد
في الأمر والالتحاص الالتحاج والاضطرار والحبس والتثبيط وتحسى ما في البيضة ونحوها
والتحصه الشيء تنشب فيه وإلى الأمر ألجأه إليه والإبرة انسد سمها والذئب عن الشاة اقتلعها
وابتلعها (اللخصة) محركة لحمة باطن المقلة ج لخاص ولخصت عينه كفرح ورم ما حولها
فهي لخصاء والرجل ألخص واللخص محركة أيضاً كون الجفن الأعلى لحماً وضرع لخص ككتف
كثير اللحم يخرج لبنه بشدة ولخص البعير كمنع نظر إلى عينه منحوراً أهل فيها شحم أم لا وقد
ألخص البعير فعل به ذلك فظهر نقيه قال أعرابي في حجرة ما ألخص من إبلي فانحروه وما لم يلخص
فاركبوه والتلخيص التبيين والشرح والتخليص (اللص) فعل الشيء في ستر وإغلاق الباب
وإطباقه والسارق ويثلث ج لصوص وألصاص وهي لصة ج لصات ولصائص والمصدر
اللصص واللصاص واللصوصية واللصوصية وأرض ملصة كثيرتهم واللصص تقارب المنكبين
وتقارب الأضراس وهو ألص وتضام مرفقي الفرس إلى زوره واللصاء من الجباه الضيقة ومن الغنم

(٣) مما يستدرك عليه
الكصيص كأمير المكروه
والكصكصة الهرب والانهزام
كالكص بالفتح والكصيص
الرجل القصير التار وأكص
أسرع نقله الشارح عن
الصاغاني وابن القطاع اهـ
قوله وكعيص الفار الخ يقال
كعص الفار كعصا كمنع
وكعيصا ومما يستدرك عليه
كلص الرجل فر وهو مقلوب
كلصم واستدرك عليه أيضا
كمصه كصادفعه بشدة وكمص
الرجل نكص عن ابن القطاع
اهـ شارح
قوله كيصى كعيسى ورد من
هذا الوزن خمسة ألفاظ
مشية حيكى وامرأة عزهى
ومعلى وكيصى وقسمة ضيزى
كما حققه الشهاب في سورة
النجم اهـ شارح
قوله ولحاص كقطام الخ
عبارة الصحاح ولحاص فعال
من اللحص مبنية على
الكسر وهو اسم للشدة
والداهية لأنها صفة غالبة
كحلاق اسم للمنية اهـ
مصححه

ما اقبل

ما أقبل أحد قرنيها وأدبر الآخر والمرأة الملترقة الفخذين لا فرجة بينهما ويقال للزنجي ألص الأليتين وتلصيص البنيان ترصيصه والتص التزق ولصلصه حركه * اللعص محركة العسر والنهم في الأكل والشرب جميعا وتلعص فلان علينا تعسر * لقص كفرح ضاق ونفسه غثت وخبثت واللقص ككتف الضيق والكثير الكلام السريع الشر ولقص جلده كمنع أحرقه والتقصه أخذه والملتقص المتتبع مداق الأمور * اللمص الفالوذ أو شيء يشبهه لا حلاوة له يأكله الصبي بالدبس ولمص أكله والشيء أخذه بطرف اصبعه فلطعه كالعسل وشبهه وفلانا قرصه وكصبور الكذاب الخداع والهماز والمص الشجر أمكن أن يلمص (اللوص) اللمح من خلل باب ونحوه كالملاوصة ووجع الأذن أو النحر ولاص حاد واللواص كسحاب الفالوذ كالملوص كمعظم والعسل الصافي ولوص أكله واللوصة وجع الظهر والاصه على الشيء أداره عليه وأراده منه وأليص بالضم أرعش ولاوص نظر كأنه يختل ليروم أمرا والشجرة أراد أن يقطعها بالفاس فلاوص في نظره يمنة ويسرة كيف يأتيها وكيف يضربها وتلوص تلوى وتقلب * لاص يليص حاد ولصته أليصه والصته إذا أرغته أو حركته لتنتزعه وألصته عن كذا وكذا راودته عنه

(فصل الميم)

* المأص محركة بيض الإبل وكرامها لغة في المعص والمغص (محص) الظبي كمنع عدا والمذبوح برجله ركض والذهب بالنار أخلصه مما يشوبه وبالرجل الأرض ضرب به وبسلحه رمى والسراب أو البرق لمع فهو محاص ومنى هرب والسنان جلاه فهو ممحوص ومحيص وهما الشديد الخلق المدمج ورجل ممحوص القوائم خلص من الرهل وحبل محص ككتف ذهب زئبره ولان وفرس محص بالفتح وكمعظم شديد الخلق والدوية المحاص التي يمحص الناس فيها السير أي يجدون والأمحص من يقبل اعتذار الصادق والكاذب وأمحص برأ والشمس ظهرت من الكسوف وانجلت كامحصت والتمحيص الابتلاء والاختبار والتنقيص وتنقية اللحم من العقب وانمحص أفلت والورم سكن * المرص للثدى ونحوه الغمز بالأصابع والمروص كصبور الناقة السريعة ومرص سبق وتمرص القشر عن السلت طار (مصصته) بالكسر أمصه ومصصته أمصه كخصصته أخصه شربته شربا رفيقا كامتصصته وأمصني فلان ويا مصان ولها يا مصانة شتم أي يا ماص بظر أمه أو راضع الغنم لؤما ويقال وبلي على ماصان بن ماصان وماصانة بن ماصانة والماصة داء يأخذ الصبي من شعرات على

قوله المأص محركة الخ والإسكان في كل ذلك لغة اه شارح

قوله ورجل ممحوص الخ كذا في النسخ والصواب فرس ممحوص الخ قالوا وهو مستحب في الخيل اه شارح

قوله ومرص سبق ظاهره أنه من باب نصر وضبطه الصاغاني كفرح اه شارح

سناسن الفقار فلا ينجع فيه أكل وشرب حتى تنتف تلك الشعرات والمُصاص بالضم نبات أو يبيس
الشداء أو نبات إذا نبت بكاظمة فقيصوم وإذا نبت بالدهنا فمصاص وللينه يحزبه وهو بعد
مرعى وخالص كل شيء كالمُصامص وذو مُصامص ع وفرس مُصامص كعُلابط وعُلَبط شديد
تركيب المفاصل وإنه لمصامص أي حسيب زاكٍ والمَصِيصة كسفينة القصعة و د بالشام
ولا تشدد ومصيص الثرى الندى من التراب والرمل ومُصة المال بالضم مُصاصه ووظيف
ممصوص دقيق والمَصوص كصبور طعام من لحم يطبخ وينقع في الخل أو يكون من لحم الطير
خاصة والمرأة تحرص على الرجل عند الجماع والفرج المنشفة لما على الذكر من البلة ج
مصائص والمَصوصة والممصوصة المرأة المهزولة والمصمصة المضمضة بطرف اللسان وممصمصة
الذنوب ممحصتها وتمصمصه مصه في مهلة (المَعَص) محركة التواء في عصب الرجل كأنه
يقصر عصبه فتتعوج قدمه ثم يسوى به بيده أو خاص بالرجل و وجع في العصب من كثرة المشي
والماص وتكسير تجده في طرف الجسد لكثرة الركض أو غيره معص كفرح التوى مفصله و يده
أو رجله إذا اشتكاها وفي مشيته حجل والإصبع نكبت وبنو معيص كأمير بطن من قريش
وبنو ماعص بطن وتمعص بطنه أوجعه (المَغْص) ويحرك ووهم الجوهري وجع في البطن
مُغص كعُني فهو ممغوص والمغص الماص ج أمغاص أو هو جمع لا واحد له من لفظه وقالوا
فلان مَغِص من المغص إذا كان ثقيلا (المِلَاص) بالكسر الصفا الأبيض وقلعة بسواحل
جزيرة صقلية وجارية ذات شماص وملاص في الشين وملص بسلحه رمى به وكفرح سقط
متزلجا ورشاء ملص ككتف تزلق الكف عنه ويا ابن ملاص ككتان شتم ورجل أملص الرأس
أنلطه وسير أمليص سريع والملصة كزنخة الأطوم من السمك وأملصت ألقت ولدها ميتا وهي
مملص فإن اعتادته فمملاص والشيء أزلق ويقال أيضا إذا ألقت ولدها ألقته مليصا ومليطا
وتملص تخلص وانملص أفلت (المَوْص) غسل لين والدلك باليد ومعالجة الهبيد بالغسل
وهم يموصونه ثلاث موصات والتبن وموص تمويصا جعل تجارته في التبن وثيابه غسلها ونقاها
* مهص ثوبه تمهيصا نظفه وبيضه وتمهص في الماء انغمس وامهاصت الأرض ذهب نبتها
وورقها وهي مهصاء ❁ (فصـــل النون) ❁ * النبص القليل من البقل إذا طلع
والتكلم وما ينبص ما يتكلم وما سمعت له نبصة كلمة والنبيص كأمير صوت شفتي الغلام
إذا أراد تزويج طائر بأنثاه وقد نبص ينبص ومنه النبصاء للقوس المصوتة ونبص الطائر

قوله والمرأة تحرص الخ وقيل هي التي يمتص رحمها الماء اه شارح

قوله وممصمصة الذنوب الخ أي في الحديث المرفوع عن عتبة بن عبد القتل في سبيل الله ممصمصة الذنوب أي مطهرة من دنس الخطايا يقال مصمص إناءه إذا جعل فيه الماء وحركه لتنظف وإنما أنث خبر القتل لأنه في معنى الشهادة أو أراد خصلة ممصمصة فأقام الصفة مقام الموصوف اه من النهاية

قوله ويحرك ووهم الجوهري عبارته قال ابن السكيت المغص بالتسكين تقطيع في المعى ووجع قال والعامة تقول مغص بالتحريك اه وإذا كان الجوهري ناقلا فلا ينسب إليه الوهم اه مصححه

قوله كعني الخ كذا للجوهري وقال غيره مغص كفرح اه شارح

قوله النبص كذا بضبط الأصل قال الشارح وضبطه ابن عباد بالتحريك وهو الصواب اه شارح

والعصفور ينبص نبيصا صوت صوتا ضعيفا (النحص) الأتان الوحشية الحائل
كالناحص وبالضم أصل الجبل وسفحه والنحوص من الأتن مالا ولد لها ولا لبن والناقة
الشديدة السمن كالنحيص وقد نحص كمنع نحوصا والتي منعها السمن من الحمل ونحصت له
بحقه أديته عنه والمنحاص بالكسر المرأة الطويلة الدقيقة (نخص) كمنع ونصر تخدد
وهزل وعجوز ناخص تخصها الكبر وأنخصها ونخص لحمه كفرح ذهب كانتخص * ندصت عينه
ندوصا جحظت وكادت تخرج من قلتها كما تندص عينا الخنيق والمنداص بالكسر المرأة
الرسحاء والحمقاء والبذية والطياشة الخفيفة والرجل لا يزال يطرأ على قوم بما يكرهون ويظهر
بشر وندصت البثرة كفرح غمزت فخرج ما فيها وكنصر ندصا وندوصا خرج والشيء من الشيء امترق
وأندص حقه منه واستندصه استخرجه (نشص) السحاب ارتفع والمرأة نشزت
وأبغضت زوجها وفلانا أطعنه والنفس جاشت وسنه طالت والشيء استخرجه وككتاب وسحاب
السحاب المرتفع أو المرتفع بعضه فوق بعض ج نشص والمنشاص المرأة تمنع زوجها في فراشها
والنشيص الرمح المنتصب كالنشوص والذي يجعل الخمير فيه من العجين ثم يختبر قبل أن يتخمر
حسنا وفرس نشاصي مشرف الأقطار وانتنص الشجرة اقتلعها ورأيت نشاص جوار إذا كن
أترابا ونشاص خيل وإبل إذا كانت مستوية (نص) الحديث إليه رفعه وناقته استخرج أقصى
ما عندها من السير والشيء حركه ومنه فلان ينص أنفه غضبا وهو نصاص الأنف والمتاع جعل
بعضه فوق بعض وفلانا استقصى مسئلته عن الشيء والعروس أقعدها على المنصة بالكسر وهي
ما ترفع عليه فانتصت والشيء أظهره والشواء ينص نصيصا صوت على النار والقدر غلت والمنصة
بالفتح الحجلة من نص المتاع والنص الإسناد إلى الرئيس الأكبر والتوقيف والتعيين على شيء ما
وسير نص ونصيص جد رفيع وإذا بلغ النساء نص الحقاق أو الحقائق فالعصبة أولى أي بلغن
الغاية التي عقلن فيها أو قدرن فيها على الحقاق وهو الخصام أو حوق فيهن فقال كل من الأولياء أنا
أحق أو استعارة من حقاق الإبل أي انتهى صغرهن ونصيص القوم عددهم والنصة العصفورة
وبالضم الخصلة من الشعر أو الشعر الذي يقع على وجهها من مقدم رأسها وحية نصناص كثيرة
الحركة ونصص غريمه وناصه استقصى عليه وناقشه وانتص انقبض وانتصب وارتفع ونصنصه
حركه وقلقله والبعير أثبت ركبتيه في الأرض وتحرك للنهوض * نعص الجراد الأرض كمنع أكل

قوله كالناحص أي والنحوص كصبور كما في التكملة أفاده الشارح

قوله وبالضم أصل الجبل نقل صاحب الروض أنه أسفل الجبل وفي الحديث باليتني غودرت مع أصحاب نحص الجبل أصحاب النحص هم قتلى أحد أو غيرهم اهـ شارح

قوله من قلتها قلت العين نقرتها كما في الصحاح ولم ينبه عليه المجد في مادته اهـ مصححه

قوله نص الحديث إليه رفعه ومنه قول عمرو بن دينار ما رأيت رجلا أنص للحديث من الزهري أي أرفع له وأسند وهو مجاز وأصل النص رفعك الشيء اهـ شارح

قوله على المنصة بالكسر الخ يؤخذ من كلامه أنها بالكسر اسم للسرير والكرسي وبالفتح اسم للعجلة وهي الثياب المرفعة والفرش الموطأة وبعضهم جعلهما واحدا أفاده الشارح

قوله أو الشعر الذي يقع الخ لو قال أو ما أقبل على الجبهة منه لكان أخصر وقد أغفل الجمع وهو نصص ونصاص أفاده الشارح

قوله نعص كتبه المصنف بالحمرة وهو ثابت في الصحاح اهـ شارح

نباتها وهو من ناعصتي أي ناصرتي وأسد بن ناعصة شاعر نصراني قديم مشتق من النعص محركة وهو التمايل والنواعص ع وانتعص غضب وحرد وانتعش بعد سقوط وقول الجوهري ناعص اسم رجل وهم لم يذكر غيره فكأنه لم يذكر شيأ (النغص) محركة أن توردا بلك الحوض فإذا شربت صرفتها وأوردت غيرها ونغص كفرح لم يتم مراده والبعير لم يتم شربه والشراب لم يتم وأنغص الله عليه العيش ونغصه وعليه كدره فتنغصت معيشته تكدرت وتناغصت الإبل ازدحمت (المنفاص) الكثيرة الضحك والبوالة في الفراش والنفيص الماء العذب وكغراب داء في الشاء تنفص بأبوالها أي تدفع حتى تموت والنفصة بالضم دفعة من الدم ونفص بالكلمة أتى سريعا كأنفص ونافصه قال له بل وأبول فننظر أينا أبعد بولا وأنفص بالضحك أكثر منه والشاة ببولها أخرجته دفعة دفعة وبشفته أشار كالمترمز والإنتفاص رش الماء من خلل الأصابع على الذكر (النقص) الخسران في الحظ كالنقاص والنقصان والنقصان أيضا اسم للقدر الذاهب من المنقوص ونقص لازم متعد ودخل عليه نقص في دينه وعقله ولا يقال نقصان وشهرا عيد لا ينقصان أي في الحكم وإن نقصا عددا والنقيصة الوقيعة في الناس والخصلة الدنيئة أو الضعيفة ونقص الماء ككرم فهو نقيص عذب وكل طيب إذا طابت رائحته فنقيص وأنقصه وانتقصه ونقصه نقصه فانتقص والانتقاص الانتفاص وهو يتنقصه يقع فيه ويذمه واستنقص الثمن استحطه (نكص) عن الأمر نكصا ونكوصا ومنكصا تكأكأ عنه وأحجم وعلى عقبيه رجع عما كان عليه من خير خاص بالرجوع عن الخير ووهم الجوهري في إطلاقه أو في الشر نادر والمنكص المتنحى (النمص) نتف الشعر ولعنت النامصة وهي مزينة النساء بالنمص والمتنمصة وهي المزينة به والنمص محركة رقة الشعر ودقته حتى تراه كالزغب والقصار من الريش ونبات يعمل منه الأطباق والغلف ووهم الجوهري فكسره والنميص المنتوف ومن النبت ما نمصته الماشية بأفواهها لا ما أكل ثم نبت ووهم الجوهري وككتاب خيط الإبرة وكغراب الشهر لم يأتني نماصا أي شهرا ج نمص وأنمصة ونماصين ع وأنمص النبت طلع ونمص الشعر تنميصا وتنماصا نمصه (النوص) التأخر والحمار الوحشي لأنه لا يزال نائصا أي رافعا رأسه كالنافر والمناص الملجأ وناص مناصا ونويصا ونياصة ونوصا ونوصانا تحرك وعنه نوصا تنحى وفارقه وإليه نهض والنوصة الغسلة بالماء وغيره والأصل موصة قلبت نونا وأناصه أراده وناوصه ناوشه ومارسه والاستناصة التحريك وأن تستخف الرجل فتذهب به في

حاجتك

قوله وقول الجوهري الخ قال الشارح قال شيخنا هذه دعوى على النفي فتحتاج الى دليل وناعص مذكور كناعصة وكونه اقتصر عليه في المادة لا يوجب إهمالها لأنه ذكر ما صح عنده وهو هذه اللغة ولو كان المصنفون يحذفون كل مادة فيها كلمة واحدة لم يبق شيء من الكلام اه

قوله النغص محركة قال الشارح وكذلك النغص بالفتح كما في اللسان وأهمله المصنف قصورا اه

قوله ووهم الجوهري في إطلاقه قال الشارح إطلاقه لا ينافي التقييد لأنه لا حصر في كلامه على أن التقييد الذي نقله المصنف حكاه ابن دريد وبعض فقهاء اللغة والمعروف عن الجمهور ما قاله الجوهري أفاده الشارح

قوله لا ما أكل الخ ووهم الجوهري قال الشارح لا وهم بل هو إنما اقتصر على أحد وصفيه وهو كونه ما أكل اه

قوله أراده قال الشارح وقيل أداره بتقديم الدال اه

حاجتك وتحرك الفرس للجرى * النبص الحركة الضعيفة واسم للقنفذ

(فصل الواو) * واص به الأرض كوعد ضرب به والوتيصة الجماعة وما أدرى أى الوتيصة هو أى الناس وتواصوا تجمعوا وتزاحموا على الماء (وبص) البرق يبص وبصا ووبيصا لمع وبرق والجرو فتح عينيه والأرض كثر نبتها كأوبصت وككتان البراق اللون والقمر ووابص علم والوابصة النار كالوبيصة ووابصة ع وابن سعيد صحابى وإنه لوابصة سمع يثق بكل ما يسمع ووبصان ويضم شهر ربيع الآخر والوبص محركة النشاط وفرس وبص ككتف نشيط وأوبصت نارى ظهر لهبها وو بص لى بيسير توبيصا أعطانيه (الوحص) البثرة تخرج فى وجه الجارية المليحة وبهاء البرد وأصبحت وليس بها وحصة برد ووحصه كوعده سحبه * الوخوص الحركة وأوخص الراكب فى السراب جعل يرفعه مرة ويخفضه أخرى ولى بعطية أى أقل منها * ودص إليه بكلام يدص ودصا ألقى إليه كلاما لم يستتمه وليس بالعالى * ورصت الدجاجة كوعد وأورصت وورصت وضعت البيض بمرة وامرأة ميراص تحدث إذا وطئت وورص الشيخ توريصا استرخى حتار خورانه وأبدى ووهم الجوهرى وهما فاضحا فجعل الكل بالضاد (الوص) إحكام العمل والوصوص والوصواص خرق فى الستر بمقدار عين تنظر فيه ووصوص نظر فيه والجرو فتح عينيه والمرأة ضيقت نقابها كوصصت والوصاوص براقع صغار تلبسها الجارية وحجارة متون الأرض (وقص) عنقه كوعد كسرها فوقصت لازم متعد ووقص كعنى فهو موقوص ووقصت به راحلته تقصه والفرس الآكام دقها وواقصة ع بين القرعاء وعقبة الشيطان وماء لبنى كعب وع بطريق الكوفة دون ذى مرخ وع باليمامة وأبو إسحق سعد بن أبى وقاص مالك بن وهيب أحد العشرة والوقاصية ة بالسواد منسوبة إلى وقاص بن عبدة بن وقاص والوقص العيب والنقص والجمع بين الإضمار والخبن ويحرك وبالتحريك قصر العنق وقص كفرح فهو أوقص وأوقصه الله صيره أوقص وكسار العيدان تلقى فى النار وواحد الأوقاص فى الصدقة وهو ما بين الفريضتين والوقائص رؤس عظام القصرة وأوقص الطريقين أقربهما وبنو الأوقص بطن وصاروا أوقاصا أى شلالا متبددين وأوقاص من بنى فلان أى زعانف وتواقص تشبه بالأوقص وتوقص سار بين العنق والخبب أو هو شدة الوطء فى المشى كأنه يقص ما تحته (الوهص)

قوله ووابصة الخ قال الشارح وفى اللسان والتكملة الوابصة بأل موضع وقوله وابن سعيد كذا فى النسخ وهو غلط والصواب ابن معبد اه

قوله ووبصان الخ سيأتى له فى باب النون بصان كغراب وزمان شهر ربيع الآخر اه شارح

قوله وليس بالعالى قال الشارح أى فى اللغات وهو مأخوذ من قول ابن دريد وهذا بناء مستنكر إلا أنهم قد تكلموا به اه ولا يخفى أن مثله لا يستدرك على الجوهرى لأن شرطه ذكر ما صح عنده اه

كالوعد كسر الشيء الرخو وشدة الوطء والرمي العنيف ومنه إن آدم عليه السلام حين أهبط من الجنة وهصه الله تعالى والشدخ والجب والخصاء وبهاء ما اطمأن من الأرض واستدار والوهاص المعطاء ورجل موهوص الخلق وموهصه تداخلت عظامه وبنو موهصى كحوزلى العبيد * (فصل الهاء) * (الهبص) محركة النشاط والعجلة كالاهتباص هبص كفرح فهو هبص نشط وحرص على الصيد وعلى الشيء يأكله فقلق لذلك والهبصى كجمزى مشية سريعة وانهبص للضحك واهتبص بالغ فيه * الهرص محركة الدود والحصف في البدن وقد هرص كفرح وهرص تهريصا اشتعل بدنه حصفا أو هذه بالضاد والهريصة مستنقع الماء * الهرنصانة بالكسر دودة تسمى السرفة والهرنصة مشيها * (هصه) وطئه فشدخه فهو هصيص ومهصوص وهصيص كزبير ابن كعب بن لؤي أخو مرة وأمهما مختنية بنت شيبان والهصهاص البراق العينين وكهدهد وحلاحل القوي من الناس والأسود وهصان بن كاهل بالفتح محدث والمحدثون يكسرونه ولقب عامر بن كعب وهصيص النار بصيصها وهصص تهصيصا برق عينيه والهاصة عين الفيل والمهصهصة عين اللصوص بالليل خاصة وهصهصه غمزه * الهلنقص كغضنفر القصير * همص لحمه أكله وفلانا صرعه وعلاه وقتله كاهتمصه ورجل مهموص الفؤاد مضغوثه * الهنبص بالكسر الضعيف الحقير الردي وكقنفذ العظيم البطن والهنبصة إخفاء الضحك * الهيص العنف بالشيء ودق العنق ومن الطير سلحه وهاص يهيص رمى به والمهايص مسالحها الواحد كمقعد * (فصل الياء) * (يبص) الجرو جصص والأرض تفقحت بالنبات والنبات تفتح بالنور وعلى القوم حمل * الينص القنفذ مقلوب النيص أو أحدهما تصحيف * اليوصى بفتح الياء والواو وكسر الصاد والياء المشددتين طائر بالعراق أطول جناحا من الباشق وأخبث صيدا وهو الحر

(باب الضاد)

* (فصل الهمزة) * (أبض) البعير يأبضه شد رسغ يده إلى عضده حتى ترتفع يده عن الأرض وذلك الحبل إباض ككتاب ج أبض والإباض أيضا عرق في الرجل وعبد الله بن إباض التميمي نسب إليه الإباضية من الخوارج وكغراب ة باليمامة لم ير أطول من نخيلها والمأبض كمجلس باطن الركبة ومن البعير باطن المرفق كالأبض بالضم والأبايض هضبات تواجه

قوله وهصه الله تعالى قال الشارح معناه كأنما رمى به رميا عنيفا شديدا وغمزه إلى الأرض اه

قوله مختنية كذا في نسخ الطبع والذي في نسخة الشارح مختنبة وقال هكذا في النسخ وفي العباب محشية وفي المقدمة الفاضلية وحشية اه

قوله وكقنفذ الخ ذكره المصنف هنا كابن عباد وهو بالضاد كما سيأتي اه شارح

قوله ومن الطير سلحه الخ قال شيخنا الطير يستعمل مفردا وجمعا فلذا اعتبر إفراده فأعاد عليه ضمير المفرد ثم اعتبر أنه جمع فأعاد عليه ضمير الجمع في قوله مسالحها وهو ظاهر ولا يلتفت إلى من توقف فيه اه

تَنِيَّةُ هَرْشَى أَبِضَهُ أصابَ عِرْقَ إباضِهِ ونَساهُ تَقَبَّضَ كأَبِضَ بالكسر والأَبْضُ التَّخْلِيَةُ ضِدُّ الشَّدِّ
والسُّكونُ والحَرَكَةُ وبالضم الدَّهْرُ ج آباضٌ وأُبَضَةُ مُثَلَّثَةً ماءٌ لِبَلْعَنْبَرِ ولِطَيِّئٍ قُرْبَ المدينةِ وفَرَسٌ
أَبُوضٌ شديدُ السُّرعةِ ومُؤْتَبِضُ النَّسا الغُرابُ لأنه يَحْجِلُ كأنه مأبُوضٌ والمُتَأَبِّضُ المعقولُ
بالإباضِ وتأبَّضْتُ البعيرَ فتأبَّضَ هو لازمٌ مُتَعَدٍّ (الأرضُ) مُؤَنَّثَةٌ اسمُ جِنْسٍ أو جمعٌ بلا واحدٍ
ولم يُسْمَعْ أَرْضَةٌ ج أَرْضاتٌ وأُرُوضٌ وأَرَضُونَ وآراضٌ والأَراضي غيرُ قياسيٍّ وأَسْفَلُ قوائمِ
الدابَّةِ وكُلُّ ما سَفَلَ والزُّكامُ والنَّفْضَةُ والرِّعْدَةُ ولا أَرْضَ لكَ كلا أُمَّ لكَ وأَرْضُ نُوحٍ ة بالبحرينِ
وهو ابنُ أَرْضٍ غريبٌ وابنُ الأرضِ نبتٌ كأنه شَعَرٌ يُؤْكَلُ والمَأْرُوضُ المزكومُ أُرِضَ كعُنِيَ
ومَنْ به خَبَلٌ من أهلِ الأرضِ والجِنِّ والمُحَرِّكُ رأسَه وجسدَه بلا عَمْدٍ والخَشَبُ أكلَتْه الأَرَضَةُ
مُحَرَّكَةً دُوَيْبَّةٌ م وأَرِضَتِ القَرْحَةُ كفَرِحَ مَجِلَتْ وفَسَدَتْ كاسْتَأْرَضَتْ وأَرُضَتِ الأرضُ ككَرُمَ
فهي أَرْضٌ أَرِيضَةٌ زَكِيَّةٌ مُعْجِبَةٌ للعينِ خَلِيقَةٌ للخيرِ والأِرْضَةُ بالكسر والضم وكعِنَبَةٍ الكَلأُ الكثيرُ
وأُرِضَتِ الأرضُ كَثُرَ فيها وأَرَضْتُها وجَدْتُها كذلك وهو آرَضُهم به أَجْدَرُهم وعَرِيضٌ أَرِيضٌ
إتباعٌ أو سَمِينٌ وأَرِيضٌ أو رَبِيضٌ د أو وادٍ والإراضُ ككتابٍ العِراضُ الواسعُ وبِساطٌ ضَخْمٌ
من صوفٍ أو وَبَرٍ وآرَضَهُ اللهُ أَزْكَمَهُ والتَّأْرِيضُ أن تَرْعَى كَلأَ الأرضِ وتَرْتادَه وتَبْيِيتُ الصَّوْمِ
وتَهْيِئَتُهُ وتَشْذِيبُ الكلامِ وتَهْذِيبُهُ والتَّثْقِيلُ والإصلاحُ والتَّلْبِيثُ وأن تَجْعَلَ في السِّقاءِ لَبَنًا
أو ماءً أو سَمْنًا أو رُبًّا لإصلاحه والتَّأَرُّضُ التَّثاقُلُ إلى الأرضِ والتَّعَرُّضُ والتَّصَدِّي وتَمَكُّنُ النَّبْتِ
من أن يُجَزَّ وفَسِيلٌ مُسْتَأْرِضٌ له عِرْقٌ في الأرضِ فإذا نَبَتَ على جِذْعِ أُمِّه فهو الراكبُ ووَدِيَّةٌ
مُسْتَأْرِضَةٌ (الإِضُّ) بالكسر الأصلُ والإِضاضُ بالكسر المَلْجَأُ وتَصَلُّقُ الناقةِ عند المَخاضِ
وأَضَّني الأمرُ بلغ مِنِّي المشقَّةَ والفقرُ إليكَ أَحْوَجَني والجاني والشيءَ كسرَه والنعامةُ إلى أُدْحِيِّها
أرادَتْه كآضَّتْ إليه وائْتَضَّهُ طَلَبَه وضُرَّ به وإليه اضْطُرَّ والمُؤاضُّ المُبادِرُ ومن الإبلِ الماخِضُ
* أَمِضَ كفَرِحَ لم يُبالِ من المُعاتَبَةِ وعَزِيمَتُه ماضيةٌ في قلبِه وكذا إذا أبدى لسانُه غيرَ ما يريدُه
(الأَنِيضُ) كأميرٍ اللحمُ النِّيءُ وقد أَنُضَ أَناضَةً ككَرُمَ وخَفَقانُ الأمعاءِ فَزَعًا وأَنِضَ اللحمُ
يَأْنَضُ أَنِيضًا تغيَّرَ وآنَضَهُ لم يُنْضِجْهُ (الأَيْضُ) العَوْدُ إلى الشيءِ آضَ يَئِيضُ وصَيْرُورَةُ الشيءِ
غيرَه وتحويلُه من حالِه والرجوعُ وآضَ كذا صارَ وفعلَ ذلك أيضًا إذا فعله مُعاوِدًا فاستُعِيرَ لمعنى
الصَّيْرُورَةِ ﴿فصل الباء﴾ (البَرْضُ) القليلُ كالبُراضِ بالضم ج بِراضٌ
وبُرُوضٌ وأَبْراضٌ وبَرَضَ الماءُ خرجَ وهو قليلٌ كابْتَرَضَ ولي من مالِه يَبْرِضُ ويَبْرُضُ أعطاني

قوله عرق إباضه الإضافة فيه كالإضافة في عرق النسا فإن الإباض هو نفس العرق أفاده الشارح

قوله ضد الشد نص ابن الأعرابي الابض الشد والأبض التخلية وعبارة المصنف لم تفد ذلك اه مصححه

قوله الجمع أرضات كذا في الأصل بسكون الراء وهو مضبوط في الصحاح بفتحها اه شارح

قوله والمحرك رأسه صريحه أنه غير من به خبل وعبارة الصحاح وهو الذي يحرك رأسه الخ اه وحل الشارح يوافق الصحاح اه مصححه

قوله والخشب أكلته الأرضة فالأرض على هذا بمعنى المأروض وقد أرضت الخشبة كعني تورض أرضا فهي مأروضة إذا أكلتها الأرضة كما في الصحاح اه شارح

قوله وأنض اللحم الخ ذكر الجوهري هنا أناض النخل أي أينع ومحل ذكره نوض كما ذكره صاحب المجمل وغيره ونبه عليه الهروي والصاغاني وهذه النهزة لم ينتهزها المجد هنا على الجوهري أفاده الشارح

منه قليلا ورجل مبروض مفتقر لكثرة عطائه وككتان من يأكل كل ماله ويفسده كالمبرض وابن قيس الكناني أحدقتا كهم والبرضة بالضم موضع لا ينبت فيه الشجر وما تبرضت من الماء القليل والبريض واد والصواب البريص بالمثناة التحتية والبارض أول ما تخرج الأرض من نبت قبل أن تتبين أجناسه وقد برض بروضا وأبرضت الأرض كثر بارضها كبرضت تبريضا وتبرض تبلغ بالقليل والشيء أخذه قليلا قليلا وفلانا أصاب منه الشيء قبل الشيء وتبلغ

(البض) الرخص الجسد الرقيق الجلد الممتلئ وهي بهاء واللبن الحامض كالبضة وجارية بضيضة وباضة وبضاضة بضة وبئر بضوض يخرج ماؤها قليلا قليلا ج بضاض وما في البئر باضوض بللة وما في السقاء بضاضة بالضم وبضيضة يسير ماء والبضيضة المطر القليل وملث اليد وبض الماء يبض بضا وبضوضا وبضيضا سال قليلا قليلا وله أعطاه قليلا كأبض والبضض محركة الماء القليل وما يبض حجره مثل للبخيل وبض أوتاره حركها ليهيئها للضرب وما علمك أهلك إلا مضا وبضا ومضا وبيضا بكسرهن وهو أن يسأل عن الحاجة فيتمطق بشفتيه والبضاض الكماة ورجل بضابض بالضم قوي وبضض تبضيضا تنعم وابتضضت نفسي له استزدتها له والقوم استأصلتهم وتبضبضته أخذت كل شيء له وحقي منه استنظفته قليلا قليلا

(بعض) كل شيء طائفة منه ج أبعاض ولا تدخله اللام خلافا لابن درستويه أبو حاتم استعملها سيبويه والأخفش في كتابيهما لقلة علمهما بهذا النحو والبعوضة البقة ج بعوض وما أبقى أسد وبعضوا بالضم آذاهم وليلة بعضة ومبعوضة وأرض بعضة كثيرته وأبعضوا صار في أرضهم البعوض وكلفني مخ البعوض أي ما لا يكون والبعضوضة بالضم دويبة كالخنفساء والغربان تتبعضض يتناول بعضها بعضا وبعضته تبعيضا جزأته فتبعض تجزأ

(البغض) بالضم ضد الحب والبغضة بالكسر والبغضاء شدته وبغض ككرم ونصر وفرح بغاضة فهو بغيض ويقال بغض جدك كتعس جدك ونعم الله بك عينا وبغض بعدوك عينا وأبغضه ويبغضني بالضم لغة رديئة وما أبغضه لي شاذ وأبغضوه مقتوه وبغيض بن ريث بن غطفان أبو حي والتبغيض والتباغض والتبغض ضد التحبيب والتحابب والتحبب وبغيض التميمي غير النبي صلى الله عليه وسلم اسمه بحبيب * باض بوضا أقام بالمكان ولزم وحسن وجهه بعد كلف * بهضني الأمر كمنع وأبهضني أي فدحني وبالظاء أكثر

(الأبيض) ضد الأسود ج بيض أصله بيض بالضم أبدلوه بالكسر لتصح الياء والسيف والفضة وكوكب في حاشية المجرة والرجل النقي العرض

وجبل

قوله كالمبرض كذا في جميع النسخ كمحسن والصواب كمحدث كما هو نص العين اه

قوله أحدقتا كهم وبسببه قامت حرب الفجار بين قومه بني كنانة وقيس عيلان اه شارح

قوله سال قليلا الخ وقيل رشح من صخر أو أرض اه شارح

قوله وبض أوتاره الخ نقله الجوهري ونقل ابن بري نط أوتاره وبضها والظاء أكثر من الضاد أفاده الشارح

وجبل العرج وجبل بمكة وقصر للأكاسرة كان من العجائب إلى أن نقضه المكتفى وبنى بشرافاته أساس التاج وبأساسه شرافاته فتعجب من هذا الانقلاب والأبيضان اللبن والماء أو الشحم واللبن أو الشحم والشباب أو الخبز والماء أو الحنطة والماء وما رأيته مذ أبيضان مذ شهران أو يومان والموت الأبيض الفجاءة والأبايض فى اب ض والبيضاء الداهية والحنطة والرطب من السلت والخراب والقدر كأم بيضاء وحبالة الصائد وفرس قعنب بن عتاب ودار بالبصرة لعبيد الله بن زياد وهى المخيس وأربع قرى بمصر و د بفارس وكورة بالمغرب و ع بحمى الربذة و ع بالبحرين وعقبة بجبل المناقب وماء بنجد لبنى معاوية و د خلف باب الأبواب واسم لحلب الشهباء و ع بالقطيف وعقبة التنعيم وماءة لبنى سلول والبياض اللبن ولون الأبيض كالبياضة و ع باليمامة وحصن باليمن وأرض بنجد لبنى عامر وبنو بياضة قبيلة من الأنصار وهذا أشد بياضا منه وأبيض منه شاذ كوفى والبيضة واحدة بيض الطائر ج بيوض وبيضات والحديد والخصية وحوزة كل شئ وساحة القوم و ع بالصمان ويكسر وبيضة النهار بياضه وهو أذل من بيضة البلد من بيضة النعام التى تتركها وهو بيضة البلد واحده الذى يجتمع إليه ويقبل قوله ضد وبيضة البلد الفقع وبيضة العقر بيضها الديك مرة واحدة ثم لا يعود وبيضة الخدر جاريته والبيضتان ويكسر ع فوق زبالة والبيضة بالكسر الأرض البيضاء الملساء ولون من التمر ج البيض وابن بيض وقد يفتح أو هو وهم للجوهرى تاجر مكثر من عاد عقر ناقته على ثنية فسد بها الطريق ومنع الناس من سلوكها وبيضات الزروب بالكسر د والبيضان جبل لبنى سليم وضد السودان والبيض بالفتح ورم فى يد الفرس وقد باضت يده تبيض بيضا والدجاجة فهى بائض وبيوض ج بيض وبيض ككتب وميل والحر اشتد والبهمى سقطت نصالها كأباضت وبيضت وفلانا غلبه فى البياض والعود ذهبت بلته وبالمكان أقام والسحاب مطر وامرأة مبيضة ولدت البيضان ومسودة ضدها ولهم لعبة يقولون أبيضى حبالا وأسدى حبالا وبيضه ضد سوده وملأه وفرغه ضد والمبيضة كمحدثة فرقة من الثنوية لتبييضهم ثيابهم مخالفة للمسودة من العباسيين وابتاض لبس البيضة والقوم استأصلهم فابتيضوا وابيض وابياض ضد اسود واسواد وأيام البيض أى أيام الليالى البيض وهى الثالث عشر إلى الخامس عشر أو الثانى عشر إلى الرابع عشر ولا تقل الأيام البيض

(فصل التاء)

* تزياض بجريال من أسماء النساء

(فصل الجيم)

(الجرض) محركة الريق جرض

قوله والموت الأبيض الخ ومنه الحديث لا تقوم الساعة حتى يظهر الموت الأبيض والأحمر فالأبيض ما يأتى فجأة ولم يسبقه مرض يغير لونه والأحمر الموت بالقتل لأجل الدم اه شارح

قوله والأبايض فى أبض لكن ضبطه هناك بفتح الهمزة على الصواب كما فى ياقوت وكما هو مقتضى إطلاق المصنف فى الموضعين نبه عليه الشارح

قوله وبيضة الخدر جاريته فى البصائر كنى عن المرأة بالبيضة تشبيها بها فى اللون وفى كونها مصونة تحت الجناح اه شارح

قوله وبيضات الزروب كذا فى النسخ بالياء الفوقية وفى ياقوت بيضان بالنون وصوبه الشارح اه مصححه

بريقه كفرح ابتلعه بالجهد على هم والغصص وأجرضه بريقه أغصه وحال الجريض دون القريض يضرب لأمر يعوق دونه عائق قاله شوشن الكلابى حين منعه أبوه من الشعر فمرض حزنا فرق له وقد أشرف فقال انطق بما أحببت والجريض المغموم كالجرياض والجرآض بكسرهما ج جرضى والجرواض الغليظ الشديد والأسد كالجراض ككتاب والجرنض كعلبط وعلابط والجرياض فيهما وناقة جراض بالضم لطيفة بولدها وعبد الله بن الجرنض كعلبط محدث وجرضه خنقه وجمل جرائض أكول شديد القصل بأنيابه للشجر * الجرافض كعلابط الثقيل الوخم * الجرامض كالجرافض زنة ومعنى * جض مشى الجيضى لمشية فيها تبختر وعليه بالسيف حمل كجضض والتجضيض أيضا العدو الشديد * الجلاهض كالجرافض زنة ومعنى (الجاهض) من فيه جهوضة وجهاضة أى حدة نفس والشاخص المرتفع من السنام وغيره وبهاء الجخشة الحولية ج جواهض والجهاضة مشددة الهرمة وكأمير وكتف الولد السقط أو ما تم خلقه ونفخ فيه روحه من غير أن يعيش وكسحاب ثمر الأراك أو ما دام أخضر وجهضه عن الأمر كمنع وأجهضه عليه غلبه ونحاه عنه وأجهض أعجل والناقة ألقت ولدها وقد نبت وبره فهى مجهض ج مجاهيض وجاهضه مانعه وعاجله (جاض) عنه يجيض حاد وعدل كجيض تجييضا والجيض كهجف وزمكى مشية بتبختر واختيال وجايضه مانعه وعاجله

(فصل الحاء)

(الحبض) محركة التحرك والصوت واضطراب العرق أشد من النبض والقوة وبقية الحياة وحبض يحبض مات وبالوتر كضرب وسمع أنبض والسهم حبضا وحبضا وقع بين يدى الرامى ولم يستقم وماء الركية حبوضا نقص والحبض الصوت الضعيف وكغراب الضعف وحبض حقه يحبض حبوضا بطل وأحبضته والغلام ظن به خير فأخلف والقوم نقصوا والقلب يحبض حبضا يضرب ضربا ثم يسكن وكمنبر عود يشتار به العسل أو يطرد به الدبر والمندف وحبوضة كسبوحة قرية بشام وكأمير جبل قرب معدن بنى سليم وأحبض سعى والسهم ضد أصرد والركية كدها فلم يترك فيها ماء وحبض الله تعالى عنه تحبيضا خفف (الحرض) محركة الفساد فى البدن وفى المذهب وفى العقل والرجل الفاسد المريض كالحارضة والحارض والحرض ككتف والكال المعيى والمشرف على الهلاك كالحارض ومن لا خير عنده أو لا يرجى خيره ولا يخاف شره للواحد والجمع والمؤنث وقد يجمع على أحراض وحرضان وحرضة ومن أذابه العشق أو الحزن كالمحرض كمعظم ومن لا يتخذ

قوله قاله شوشن كذا فى النسخ وصوابه جوشن بالجيم وهو ابن منقذ اه شارح

قوله وكأمير وكتف أما الأول فصواب وأما الثانى فغلط وصوابه كحمل بكسر فسكون عن الفراء أفاده الشارح

قوله الحبض محركة الخ يقال ما به حبض ولا نبض أى حراك ولا يستعمل إلا فى الجحد اه لسان

سلاحا

سلاحا ولا يقاتل والساقط لا يقدر على النهوض كالحريض والحرض والمحرض والإحريض وقد حرض كفرح والردىء من الناس ومن الكلام والمضنى مرضا وسقما ومنه حتى تكون حرضا وقد حرض يحرض ويحرض حروضا وحرض نفسه يحرضها أفسدها وحرض ككرم وفرح طال همه وسقمه ورذل وفسد فهو حارض فاسد متروك بين الحراضة والحروضة والحروض ويقال رجل حرضة بالكسر ج حرض كعنب وناقة حرض محركة ضاوية والمحروض المرذول وحرض محركة د باليمن ومن الثوب حاشيته وطرته وصنفته وبضمة وبضمتين الأشنان وقرئ به أى حتى تكون كالأشنان نحولا ويبسا ومنصور بن محمد وعبد الباقى بن عبد الجبار الحرضيان محدثان والمحرضة بالكسر وعاؤه والحراض ككتان من يحرقه للقلى والموقد على الصخر لاتخاذ النورة أو الجص وبها سوق الأشنان وكغراب ع بين المشاش والغمير فوق ذات عرق وذو حرض كعنق ع أو واد عند النقرة و ع عند أحد وحراضان كخراسان واد بالقبلية وكثمامة ماءة قرب المدينة لبنى جشم والأحرض المتفتت أشفار العين وبضم الراء جبل ببلاد هذيل لأن من شرب من مائه فسدت معدته والحرضة بالضم أمين المقامرين والإحريض بالكسر العصفر وحرض كفرح لقطه وفسدت معدته وأحرضه أفسده وفلان ولد ولد سوء وحرضه تحريضا حثه وزيد شغل بضاعته فى الحرض وثوبه صبغه بالإحريض والثوب بلى طرته والمحارضة المداومة على العمل والمضاربة بالقداح * الحرفضة بالكسر الكريمة من النوق وإبل حرافض مهازيل ضوامر ذلل لا واحد لها (حضه) عليه حضا وحضا وحضيضى وحضيضى حثه وأحمله عليه كحضضه أو الاسم الحض بالضم والحضيض القرار فى الأرض ج إحضة وحضض والحضض كزفر وعنق العربى منه عصارة الخولان والهندى عصارة الفيلزهرج وكلاهما نافع للأورام الرخوة والحوارة والقروح والنفاخات والرمد والجذام والبواسير ولسع الهوام والخوانيق غرغرة وعضة الكلب الكلب طلاء وشربا كل يوم نصف مثقال بماء ويغزر الشعر ونبات ودواء آخر يتخذ من أبوال الإبل وكصبور نهر كان بين القادسية والحيرة والحضحض كقنفذ نبت وحضوضى كشر ورى وصور جبل فى البحر كانت العرب تنفى إليه خلعاءها والحضوضى البعد والنار والحضوضاة الضوضاة وما عنده حضض ولا بضض شىء وأخرجت إليه حضيضى وبضيضى ملك يدى والمحاضة أن يحض كل صاحبه والتحاض التحاث واحتضضت نفسى كابتضضت * حفرضض كسفرجل

قوله وقد حرض الخ من بابى ضرب ونصر حرضا وحروضا اه شارح

قوله نحولا الصواب قحولا بالقاف قال الصاغانى وهى قراءة الحسن البصرى وكان السدى يعيبها اه

وقوله ومنصور بن محمد الذى فى التبصير محمد بن منصور ابن عبد الرحيم الأشنانى روى عنه القاسم بن الصفار

وقوله وعبد الباقى الخ هو أبو أحمد الهروى صاحب أبى الوقت اه شارح

قوله أمين المقامرين فى الصحاح الذى يضرب للأيسار بالأقداح لا يكون إلا ساقطا برما اه شارح

قوله والثوب بلى مقتضى سياقه أنه من باب التفعيل والصواب أنه من باب فرح اه شارح

قوله واحتضضت نفسى أى استزدتها وفى الصحاح قال الأصمعى الحضى بضم الحاء الحجر الذى تجده بحضيض الجبل وهو منسوب كالدهرى والسهلى اه وعجيب من المصنف كيف أغفله اه مصححه

جبل من السراة بشق تهامة (حفضه) ألقاه وطرحه من يده كحفضه والعود حناه وعطفه
والحفض محركة متاع البيت إذا هيئ للحمل والبعير الذي يحمله وبيت الشعر بعمده وأطنابه
وحامل العلم والجمل الضعيف وعمود الخباء ج حفاض وأحفاض ويوم يوم الحفض المجور
في الراء وحفضتهم تحفيضا طرحتهم خلفي وخلفتهم والله عنه خفف والأرض يبسها وحفضت
أرضنا وهي محفض يابسة مقعقعة (الحمض) ما ملح وأمر من النبات وهي كفاكهة الإبل
والخلة ما حلا وهي كخبزها ج الحموض وحمضت الإبل حمضا وحموضا أكلته كأحمضت وأحمضتها
أنا فهي حامضة من حوامض وإبل حمضية مقيمة فيه والمحمض ويضم أوله ذلك الموضع وحمضت
عنه كرهته وبه اشتهيته وأرض حميضة كثيرته وأرضون حمض والحمضة الشهوة للشيء وبنو
حمضة بطن وعبد الله بن حمضة تابعي ومعاذ بن حمضة وريحان بن حمضة محدثون والحمضيون منهم
جماعة وحمض ماء لتميم قرب اليمامة ومحركة جبل بين البصرة والبحرين والحموضة طعم الحامض
وقد حمض ككرم وجعل وفرح وكفرح في اللبن خاصة حمضا وحموضة وأحمضه ورجل حامض
الفؤاد متغيره فاسده والحوامض مياه ملحة وحمضة كفرحة ة من عثر ويوم حمضى كجمزى
من أيامهم وكسفينة وجهينة ابن رقيم صحابي وبنت ياسر وبنت الشمردل أو ابنه من الرواة
والحماض كرمان عشبة ورقها كالهندبا حامض طيب ومنه مر وكلاهما نافع للعطش والصفراء
والغثيان والخفقان الحار والأسنان الوجعة واليرقان وبزره إن علق في صرة لم تحبل ما دامت
ويقال لما في جوف الأترج حماض والتحميض الإقلال من الشيء والمستحمض اللبن البطيء
الروب ومحمود بن علي الحمضي بضمتين مشددة متكلم شيخ للفخر الرازي (الحوض) م ج
حياض وأحواض من حاضت المرأة ومن حاض الماء جمعه وحوضا اتخذه وحوض الحمار سب
أي مهزوم الصدر وذوا الحوضين عبد المطلب واسمه شيبة أو عامر بن هاشم والحسحاس بن
غسان وحوضى كسكرى ع وأبو عمر والحوضي ثقة م وكمعظم شيء كالحوض يجعل للنخلة
تشرب منه واستحوض الماء اتخذ لنفسه حوضا وأنا أحوض لك هذا الأمر أي أدور حوله
(حاضت) المرأة تحيض حيضا ومحيضا ومحاضا فهي حائض وحائضة من حوائض وحيض
سال دمها والمحيض اسم ومصدر قيل ومنه الحوض لأن الماء يسيل إليه والحيضة المرة
وبالكسر الاسم والخرقة تستثفر بها والتحييض التسييل والمجامعة في الحيض والمستحاضة
من يسيل دمها لا من الحيض بل من عرق العاذل وحيض جبل بالطائف وتحيضت قعدت أيام

حيضها

قوله وهي محفض كمعظم وهي لغة هذيل ومما يستدرك عليه الحفيضة كسفينة الخلية التي يعسل فيها النحل نقله الشارح عن ابن بري

قوله ما ملح الخ كالرمث والأثل والطرفاء والأخريط والقضة والحرض والنجيل كما في الصحاح وغيره نقله الشارح

قوله ومعاذ صوابه معان بالنون كذا ضبطه ابن ماكولا اه شارح

قوله والحموضة طعم الحامض هذا من النوادر لأن الفعولة إنما تكون من المصادر أفاده الشارح

قوله ومحمود بن علي الخ تقدم للمصنف ذكره في حمص بالصاد وهو الصواب كما ضبطه الحافظ وغيره فإيراده هنا تطويل مخل أفاده الشارح

قوله ابن غسان صوابه من غسان بن الجارة كما في العباب والتكملة اه شارح

قوله وأبو عمرو صوابه أبو عمر حفص بن عمر البصري اه شارح

قوله وأنا أحوض لك هذا الأمر الصواب حول ذلك الأمر كما في الصحاح وغيره اه شارح

حيضها عن الصلاة ﴿فصل الخاء﴾ * الخريضة كسفينة الجارية الحديثة السن الحسنة البيضاء الثارة عن الليث ولعل الصواب بالصاد ﴿الخضاض﴾ كسحاب اليسير من الحلي والأحمق كالخضاضة والمداد ويكسر ومخنقة السنور أو الغزال وغل الأسير والخضض محركة ألوان الطعام والخرز البيض الصغار يلبسها الصغار وخضضها زينتها به والخضيض المكان المترب تبله الأمطار والخضخاض نفط أسود رقيق تهنأ به الإبل الجرب والخضاخض بالضم الكثير الماء والشجر من الأمكنة والسمين البطين من الرجال والجمال كالخضاخضة والخضخض كهدهد وعلبط ريح بين الصبا والدبور أو ريح تهب من المشرق والخضخضة تحريك الماء والسويق ونحوه والاستمناء باليد وتخضخض تحرك وخاضضته بايعته معاوضة ﴿الخفض﴾ الدعة وعيش خافض وقد خفض ككرم والسير اللين ضد الرفع وبمعنى الجر في الإعراب وغض الصوت والخافض في الأسماء الحسنى من يخفض الجبارين والفراعنة ويضعهم وخفض بالمكان يخفض أقام والخافضة التلعة المطمئنة والخاتنة وخفضت الجارية كختن الغلام خاص بهن وخافضة رافعة أي ترفع قوما إلى الجنة وتخفض قوما إلى النار وهو خافض الطير أي وقور واخفض لهما جناح الذل من الرحمة تواضع لهما أو من المقلوب أي جناح الرحمة من الذل ويخفض القسط ويرفعه يبسط لمن يشاء ويقدر على من يشاء وأرض خافضة السقيا سهلة السقي وخفض القول يا فلان لينه والأمر هونه ورأس البعير مده إلى الأرض لتركبه واختفض انحط والجارية اختتنت والحروف المنخفضة ما عدا قغخصضطظ ﴿خاض﴾ الماء يخوضه خوضا وخياضا دخله كخوضه واختاضه وبالفرس أورده كأخاضه وخاوضه والشراب خلطه والغمرات اقتحمها وبالسيف حركه في المضروب والمخاضة ما جاز الناس فيه مشاة وركبانا ج مخاض ومخاوض وكنا نخوض مع الخائضين أي في الباطل ونتبع الغاوين وخضتم كالذي خاضوا أي كخوضهم والمخوض كمنبر للشراب كالمجدح للسويق والخوض واد بشق عمان وخوض الثعلب ع وراء هجر والخوضة اللؤلؤة وسيف خيض ككيس من حديد أنيث وحديد ذكر وتخوض تكلف الخوض وتخاوضوا في الحديث تفاوضوا ﴿فصل الدال﴾ * الدأض محركة السمن والامتلاء وأن لا يكون في الجلود نقصان ﴿دحض﴾ برجله كمنع فحص بها وعن الأمر بحث ورجله زلقت والشمس زالت والحجة دحوضا بطلت وأدحضها ودحيضة كجهينة ماء لبني تميم ومكان

قوله ولعل الصواب الخ أصل هذا الترجي للأزهري كما يعلم من الشارح اه مصححه

قوله والخضخاض نفط الخ أي وليس بالقطران لأن القطران عصارة شجر معروف وفيه خثورة يداوى به دبر البعير ولا يطلى به الجرب وأما الخضخاض فإنه دسم رقيق ينبع من عين تحت الأرض كما في التهذيب وهذا سبب عدول المصنف عن عبارة الصحاح حيث قال والخضخاض ضرب من القطران تهنأ به الإبل اه أفاده الشارح

قوله والسويق ونحوه الذي في العباب ونحوهما وأصل الخضخضة من خاض يخوض لا من خض يخض ألا ترى الهذلي جعل مصدره الخياض حيث قال

خضخضت صفني في جمه * خياض المدابر قدحا عطوفا

أفاده الشارح

قوله خاص بهن وقد يقال للخاتن خافض وليس بالكثير اه شارح

دَحْضٌ ويُحرَّك ودَحوض زَلَق ج دِحاض والمَدْحَضة المَزَلَّة وكصبور ع بالحجاز (دُحْرُض) بالضم وَوَسيع ماآن وثناهما عنترة بن شدّاد فقال

شربت بماء الدُحْرُضَين فأصبحت * زوراء تنفر عن حياض الديلم

* الدَخْض سُلاح السِباع وسُلاح الصِبيان وقد دَخَض كمَنَع * دَضّ خَدَم سائسا * دَفَض يَدْفِض شَدَخ وكسر * أدهضت الناقة أجهضت * مشية ديضى كحيضى زِنَة ومعنًى ﴿فصل الراء﴾ (الرَبَض) محركة الأمعاء أو ما في البطن سوى القلب وسُور المدينة ومأوى الغنم وحبل الرحل أو ما يلي الأرض منه لا ما فوق الرحل وقوتُك الذى يكفيك من اللبن ومنه المثل منك رَبَضك وإن كان سَمارًا أى منك أهلك وخدمك وإن كانوا مُقصرين والناحية وسَفيف كالنطاق يُجعل فى حَقْوى الناقة حتى يجاوز الوركين وكل ما يؤوى إليه ويُستراح لديه من أهل وقريب ومال وبيت ونحوه ج أرباض وبالكسر من البقر جماعته حيث تربض عن صاحب المُزدوج فقط وبالضم وسط الشئ وأساس البناء وما مس الأرض من الشئ والزوجة وبضمتين ويُفتح ويُحرَّك لأنها تربض زوجها أو الأم أو الأخت تعزب ذا قرابتها وعين ماء وجماعة الطلح والسَمُر والرُبْضة بالضم القطعة من الثريد والرجل المتربض كالربضة كهمزة وبالكسر مقتل كل قوم قتلوا فى بقعة واحدة والجثة ومنه تريد كأنه رِبضة أرنب أى جثته جاثمة ومن الناس الجماعة ورَبَضت الشاة تربض ربضا وربضة وربوضا وربضة حسنة بالكسر كبركت فى الإبل ومواضعها مرابض وأربضها غيرها وقوله صلى الله عليه وسلم للضحاك وقد بعثه إلى قومه إذا أتيتهم فاربض فى دارهم ظبيًا أى أقم آمنا كالظبى فى كناسه أو لا تأمنهم بل كن يقظا متوحشا فإنك بين أظهر الكفرة والرُوَيْبِضة تصغير الرابضة وهو الرجل التافه أى الحقير ينطق فى أمر العامة وهذا تفسير النبى صلى الله عليه وسلم للكلمة ورجل ربض على الحاجات بضمتين لا ينهض فيها والرابضة ملائكة أُهبطوا مع آدم عليه السلام وبقية حملة الحجة لا تخلو الأرض منهم وكصبور الشجرة العظيمة الواسعة ج رُبُض والكثيرة الأهل من القرى والضخمة من السلاسل والواسعة من الدروع والرابضان الترك والحبشة والربيض الغنم برعاتها المجتمعة فى مرابضها ومجتمع الحوايا كالمربض كمجلس ومقعد وككتان الأسد وربضه يربضه ويربضه آوى إليه والكبش عن الغنم يربض ترك سفادها وعدل أو عجز عنها والأسد على فريسته والقرن على قرنه برك والليل ألقى بنفسه والترباض بالكسر العصفر

وأربض

قوله منك ربضك الخ بالتحريك قال الشارح وهذا كقولهم أنفك منك ولو كان أجدع وفى اللسان السمار اللبن الكثير الماء اه

قوله عن صاحب الخ أى نقل عنه والمزدوج من اللغات اسم كتاب اه

قوله وأساس البناء قال الشارح ضبطه ابن خالويه بضمتين اه

قوله جثته قال الشارح هكذا فى النسخ والصواب جثتها بدليل قوله فيما بعد جاثمة اه وهذا إذا قلنا ان الأرنب لا يقال إلا للأنثى ويقال للذكر خزز وأما إذا قلنا انه يقال للذكر والأنثى معا فلا تصويب اه مصححه

قوله ربض على الحاجات قال الشارح هكذا فى النسخ وصوابه عن الحاجات اه

وأربض أهله قام بنفقتهم والشمس اشتد حرها والإناء القوم أرواهم حتى ثقلوا وناموا ممتدين على الأرض وتربيض السقاء أن تجعل فيه ما يغمر قعره (رحضه) كمنعه غسله كأرحضه فهو رحيض ومرحوض والمرحاض بالكسر خشبة يضرب بها الثوب والمغتسل وقد يكنى به عن مطرح العذرة وككنسة شئ يتوضأ فيه مثل الكنيف والرحض الشنة والمزادة الخلق والرحضية بالكسرة ة قرب المدينة للأنصار وبنى سليم والرحضاء كالخشساء العرق إثر الحمى أو عرق يغسل الجلد كثرة وقد رحض المحموم كعنى والرحاض بالضم اسم منه وسموا رحاضا ككتان وارتحض افتضح وخفاف بن إيماء بن رحضة صحابى (الرض) الدق والجرش وهو رضيض ومرضوض وتمر يخلص من النوى ثم ينقع فى المحض كالمرضة وتكسر الميم وتفتح الراء ورضاض الشئ مارض منه والرضراض الحصى أو صغارها كالرضرض والأرض المرضوضة بالحجارة والرجل اللحيم وهى بهاء والقطر من المطر الصغار والكفل المرتج والأرض القاعد لا يبرح وأرض أبطأ وثقل والرثيئة خثرت وعدا عدوا شديدا ضد والمرضة الأكلة والشربة التى إذا أكلتها أو شربتها أرضت عرقك فأسالته ورضرضه كسره والحجارة تترضرض تتكسر (رفضه) يرفضه ويرفضه رفضا ورفضا تركه والإبل تركها تتبدد فى مرعاها كأرفضها فرفضت هى رفوض أرعت وحدها والراعى ينظر إليها وهى إبل رافضة ورفض ويحرك وجمعه أرفاض والنخل انتشر عذقه وسقط قيقاؤه والوادى اتسع كأرفض واسترفض ورمى وشئ رفيض مرفوض والرفيض العرق والمتكسر من الرماح والروافض كل جند تركوا قائدهم والرافضة الفرقة منهم وفرقة من الشيعة بايعوا زيد بن على ثم قالوا له تبرأ من الشيخين فأبى وقال كانا وزيرى جدى فتركوه ورفضوه وارفضوا عنه والنسبة رافضى ورفاض الشئ ماتحطم منه فتفرق ورفوض الناس فرقهم ومن الأرض ما لا يملك منها والمتفرق من الكلأ والرفاضة بجبانة الذين يرعونها والرفض من الماء ويسكن القليل منه ومرافض الوادى حيث يرفض إليه السيل ورجل قبضة رفضة كهمزة يتمسك بالشئ ثم يدعه ورفض فى القربة ترفيضا أبقى فيها قليلا من ماء والفرس أدلى ولم يستحكم إنعاظه وارفضاض الدموع ترششها ومن الشئ تفرقه وذهابه كالترفض والرافض فى قول الباهلى

إذا ما الحجازيات أعلقن طنبت * بميثاء لا يأوى لها رافضها صخرا

الرامى أى إذا علقن أمتعتهن بالشجر خيمت هى بسهلة لا يستطيع الرامى بها أن يرمى صخرة

قوله قرية الخ قال الشارح هكذا نقله الصاغانى فى كتابه والذى فى المعجم وغيره ما فى غربى ثهلان يدعى رحيضة كسفينة وسيأتى أن ثهلان جبل بنجد قرب المدينة فإن كان هكذا فقد وهم الصاغانى فى ضبطه اه باختصار

قوله ويحرك وجمعه أرفاض إنما عدل عن الرمز بالجيم لئلا يظن أنه جمع للمحرك والمسكن اه شارح

قوله تبرأ قال الشارح وفى بعض الأصول ابرأ وقوله كانا وزيرى جدى فى بعض النسخ أنا مع وزيرى جدى اه

قوله ومرافض الوادى الخ وأيضا مرافض الأرض مساقطها من نواحى الجبال ونحوها وقد وجد هذا بحاشية بعض نسخ الصحاح كتبه الشيخ نصر اه

لفقدانها وترفض تكسر * (الركض) * تحريك الرجل ومنه اركض برجلك والدفع واستحثاث الفرس للعدو وتحرك الجناح والهرب ومنه إذاهم منها يركضون والعدو والركضة الدفعة والحركة وهو لا يركض المحجن أى لا يدفع عن نفسه وركض الفرس كعنى فركض هو عدا فهو راكض وركوض ومراكض الحوض جوانبه وكنبر مسعر النار وبهاء جانب القوس والفرس تركض الأرض بقوائمها وأركضت المرأة عظم ولدها فى بطنها وارتكض اضطرب ومرتكض الماء موضع مجمه وراكضه أعدى كل منهما فرسه وتركضاء وتركضاء مثل بهما النحاة ولم يفسرا وعندى أنهما الركض * (الرمض) * محركة شدة وقع الشمس على الرمل وغيره رمض يومنا كفرح اشتد حره وقدمه احترقت من الرمضاء للأرض الشديدة الحرارة والغنم رعت فى شدة الحر فقرحت أكبادها ورمض الشاة يرمضها شقها وعليها جلدها وطرحها على الرضفة وجعل فوقها الملة لتنضج والغنم رعاها فى الرمضاء كأرمضها ورمضها والنصل يرمضه ويرمضه جعله بين حجرين أملسين ثم دقه ليرق وشفرة رميض بين الرماضة وقيع حديد والرمضة كفرحة المرأة التى تحك فخذها الفخذ الأخرى ورشيد بن رميض مصغرين شاعر وشهر رمضان م ج رمضانات ورمضانون وأرمضة وأرمض شاذ سمى به لأنهم لما نقلوا أسماء الشهور عن اللغة القديمة سموها بالأزمنة التى وقعت فيها فوافق ناتق زمن الحر والرمض أو من رمض الصائم اشتد حر جوفه أو لأنه يحرق الذنوب ورمضان إن صح من أسماء الله تعالى فغير مشتق أو راجع إلى معنى الغافر أى يمحو الذنوب ويمحقها والرمضى محركة من السحاب والمطر ما كان فى آخر الصيف وأول الخريف وأرمضه أوجعه وأحرقه والحر القوم اشتد عليهم فآذاهم ورمضته ترميضا انتظرته شيأ قليلا ثم مضيت والصوم نويته والترمض صيد الظبى فى الهاجرة وغثيان النفس وارتمضت الفرس به وثبت وزيد من كذا اشتد عليه وأقلقه ولفلان حدب له وكبده فسدت * (الروضة) * والريضة بالكسر من الرمل والعشب مستنقع الماء لاستراضة الماء فيها ونحو النصف من القربة وكل ماء يجتمع فى الإخاذات والمساكات ج روض ورياض وريضان والرياض ع بين مهرة وحضرموت ورياض الروضة ع بعهرة ورياض القطا ع آخر وراض المهر رياضا ورياضة ذلله فهو رائض من راضة وروض وارتاض المهر صار مروضا وناقة ريض كسيد أول ما ريضت وهى صعبة بعد والمراض صلابة فى أسفل سهل تمسك الماء ج مرائض ومراضات والمراض والمراضات والمرائض مواضع وأراض صب اللبن على اللبن وروى فنقع بالرى وشرب

قوله المرأة قال الشارح هكذا فى سائر الأصول وفى الصحاح واللسان أركضت الفرس تحرك ولدها فى بطنها وعظم اه

قوله وتركضاء وتركضاء قال الشارح بالفتح والكسر ممدودان هكذا فى النسخ وهو غلط والصواب التركضى والتركضاء إذا فتحت التاء والكاف قصرت وإذا كسرتهما مددت وقوله لم يفسرا قال شيخنا قد فسرهما أبو حيان فى شرح التسهيل فقال قالوا يمشى التركضاء اسم لمشية فيها تبختر اه

قوله بين الرماضة كان المناسب بينة الرماضة بالتأنيث ليوافق لفظ الشفرة اه نصر

علا لأبعد نهل والقوم أرواهم ومنه فدعا بإناء يربض الرهط في رواية والأكثر يربض والوادي
استنقع فيه الماء كاستراض وروض لزم الرياض والقراح جعله روضة واستراض المكان اتسع
والحوض صب فيه من الماء ما يواري أرضه والنفس طابت وراوضه داراه والمراوضة المكروهة في
الأثر أن تواصف الرجل بالسلعة ليست عندك وهي بيع المواصفة * (فصل الشين) *
جمل (شرواض) بالكسر رخو ضخم * جمل شرناض ضخم طويل العنق * الشمرضاض
بالكسر شجر بالجزيرة * (فصل الضاد) * الضوضى مقصورة الجلبة وأصوات
الناس لغة في المهموز ورجل مضوض مصوت * (فصل العين) * العجمضى
كخبركى ضرب من التمر صغار * (العرباض) كقرطاس الغليظ من الناس ومن الإبل والأسد
الثقيل العظيم كالعربض كقمطر فيهن والمرتاج الذي يلزق خلف الباب وابن سارية والكندي
صحابيان وكقمطر العربض وكعلابط العلبط الغليظ * (العروض) مكة والمدينة حرسهما الله تعالى
وما حولهما وعرض أتاها والناقة التي لم ترض وميزان الشعر لأنه به يظهر المتزن من المنكسر
أو لأنها ناحية من العلوم أو لأنها صعبة أو لأن الشعر يعرض عليها أو لأنه ألهمها الخليل
بمكة واسم الجزء الأخير من النصف الأول سالما أو مغيرا مؤنثة ج أعاريض والناحية
والطريق في عرض الجبل في مضيق ومن الكلام فحواه والمكان الذي يعارضك إذا سرت
والكثير من الشيء والغيم والسحاب والطعام وفرس قرة الأسدي ومن الغنم ما يعترض الشوك
فيرعاه وهو ربوض بلا عروض أي بلا حاجة عرضت له وعرض أتى العروض وله كذا يعرض
ظهر عليه وبدا كعرض كسمع والشيء له أظهره له وعليه أراه إياه والعود على الإناء والسيف
على فخذه يعرضه ويعرضه فيهما والجند عرض عين أمرهم عليه ونظر حالهم وله من حقه ثوبا
أعطاه إياه مكان حقه وله الغول ظهرت والناقة أصابها كسر كعرض بالكسر فيهما والفرس
مر عارضا على جنب واحد والشيء أصاب عرضه وبسلعته عارض بها والقوم على السيف قتلهم
وعلى السوط ضربهم والشيء بدا والحوض والقربة ملأهما والشاة ماتت بمرض والبعير أكل
من أعراض الشجر أي أعاليه وعرض عرضه ويضم أي نحا نحوه والعارض الناقة المريضة
أو الكسير وصفحة الخد كالعارضة فيهما والسحاب المعترض في الأفق والجبل ومنه عارض
اليمامة وما عرض من الأعطية وصفحتا العنق وجانبا الوجه والعارضة والسن التي في عرض
الفم ج عوارض وما يستقبلك من الشيء والخشبة العليا التي يدور فيها الباب وواحدة

قوله بالكسر أي بكسر الشين والميم وسكون الراء لا بكسر الشين مع سكون الميم كما وهمه ضبط المصنف فالأولى أن يقول كسرطراط اه شارح

قوله مؤنثة قال الشارح وربما ذكرت كما في اللسان ولا تجمع لأنها اسم جنس كما في الصحاح وجمعها على أعاريض غير مقيس كأنهم جمعوا اعريضا وإن شئت جمعتها على أعارض كما في الصحاح وقوله وهو ربوض بلا عروض كذا في النسخ والصواب ركوض بلا عروض كما في الصحاح والعباب اه

قوله وعرض أتى العروض قد تقدم هذا قريبا فهو تكرار وقوله يعرضه ويعرضه فيهما أي في العود والسيف كما في العباب وهذا خلاف ما في الصحاح فإنه قال في عرض السيف فهذه وحدها بالضم اه

عوارض السقف والناحية ومن الوجه ما يبدو عند الضحك والبيان واللسن والجلد والصرامة وعرض الشاء كفرح انشق من كثرة العشب وككرم عرضا كعنب وعراضة بالفتح صار عريضا والعرض المتاع ويحرك عن القزاز وكل شئ سوى النقدين والجبل أو سفحه أو ناحيته أو الموضع يعلى منه الجبل والكثير من الجراد وجبل بفاس والسعة وخلاف الطول ومنه دعاء عريض والوادى وأن يذهب الفرس فى عدوه وقد أمال رأسه وعنقه وأن يغبن الرجل فى البيع عارضته فعرضته والجيش ويكسر والجنون وقد عرض كعنى وأن يموت الإنسان من غير علة ومن الليل ساعة منه والسحاب أو ما سد الأفق وبالكسر الجسد وكل موضع يعرق منه ورائحته رائحة طيبة كانت أو خبيثة والنفس وجانب الرجل الذى يصونه من نفسه وحسبه أن ينتقص ويثلب أو سواء كان فى نفسه أو سلفه أو من يلزمه أمره أو موضع المدح والذم منه أو ما يفتخر به من حسب وشرف وقد يراد به الآباء والأجداد والخليقة المحمودة والجلد والجيش ويفتح والوادى فيه قرى ومياه أو نخيل وواد باليمامة والحمض والأراك وجانب الوادى والبلد وناحيتهما والعظيم من السحاب والكثير من الجراد ومن يعترض الناس بالباطل وهى بهاء وأعراض الحجاز رساتيقه الواحد عرض وبالضم د بالشام وسفح الجبل والجانب والناحية ومن النهر والبحر وسطه ومن الحديث معظمه كعراضه ومن الناس معظمهم ويفتح ومن السيف صفحه ومن العنق جانباه وسير محمود فى الخيل مذموم فى الإبل وكل الجبن عرضا أى اعترضه واشتره ممن وجدته ولا تسأل عن عمله وهو من عرض الناس من العامة ونظر إليه عن عرض وعرض من جانب ويضربون الناس عن عرض لا يبالون من ضربوا وناقة عرض أسفار قوية عليها وعرض هذا البعير السفر والحجر وبالتحريك ما يعرض للإنسان من مرض ونحوه وحطام الدنيا وما كان من مال قل أو كثر والغنيمة والطمع واسم لما لا دوام له وأن يصيب الشئ على غرة وما يقوم بغيره فى اصطلاح المتكلمين وعلقتها عرضا اعترضت لى فهويتها وسهم عرض تعمد به غيره والعرضى بالفتح جنس من الثياب وبعض مرافق الدار عراقية وككرمى النشاط وناقة عرضنة كسجلة تمشى معارضة ويمشى العرضنة والعرضنى أى فى مشيته بغى من نشاطه ونظر إليه عرضنة أى بمؤخر عينه والعراض بالكسر سمة أو خط فى فخذ البعير عرضا وقد عرض البعير وحديدة يؤثر بها أخفاف الإبل لتعرف آثارها والناحية والشق جمع عرض والعرضى بالضم من لا يثبت على السرج والبعير الذى يعترض فى سيره لأنه لم تتم رياضته وناقة عرضية فيها

صعوبة

قوله وأن يموت الإنسان قال الشارح لا وجه لتخصيص الإنسان فقد قال ابن القطاع عرضت ذات الروح من الحيوان ماتت من غير علة اهـ

قوله وسير محمود الخ قال الشارح الصواب فى هذا العرض بضمتين كما هو مضبوط فى اللسان اهـ

قوله وبالتحريك ما يعرض الخ يقال فى فعله عرض لى يعرض من بابى ضرب وسمع أفاده الشارح

قوله وسهم عرض قال الشارح بالإضافة ويقال بالنعت أيضا كما فى الأساس اهـ

قوله والعرضى قال الشارح زاد فى الصحاح وتقول فى تصغير العرضى عريض تثبت النون لأنها ملحقة وتحذف الياء لأنها غير ملحقة اهـ

صعوبة وقيل عرضية عجرفية ونخوة وصعوبة والعرضة بالضم الهمة وحيلة فى المصارعة وهو عرضة لذا أى مقرن له قوى عليه وعرضة للناس لايزالون يقعون فيه وجعلته عرضة لكذا نصبته له وناقة عرضة للحجارة قوية عليها وفلانة عرضة للزوج ولا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم مانعا معترضا أى بينكم وبين مايقربكم إلى الله تعالى أن تبروا وتتقوا والعرضة الاعتراض فى الخير والشر أى لاتعترضوا باليمين فى كل ساعة ألا تبروا ولا تتقوا والاعتراض المنع والأصل فيه أن الطريق إذا اعترض فيه بناء أو غيره منع السابلة من سلوكه ومطاوع العرض والعراض كغراب العريض والعراضة تأنيثها والهدية وما يحمل إلى الأهل وما يعرضه المائر أى يطعمه من الميرة وعوارض بالضم جبل فيه قبر حاتم ببلاد طيئ وأعرض ذهب عرضا وطولا وعنه صد والشئ جعله عريضا والمرأة بولدها ولدتهم عراضا والشئ ظهر وعرضته أنا شاذ ككببته فأكب ولك الخير أمكنك والظبي أمكنك من عرضه وأرض معرضة يستعرضها المال ويعترضها أى فيها نبات يرعاه المال إذا مر فيها وقول عمر فى الأسيفع فادان معرضا وتمامه فى س ف ع أى معترضا لكل من يقرضه أو معرضا عمن يقول لاتستدن أو معرضا عن الأداء أو استدان من أى عرض تأتى له غير مبال والتعريض خلاف التصريح وجعل الشئ عريضا وبيع المتاع بالعرض وإطعام العراضة والمداومة على أكل العرضان وأن يصير ذا عارضة وكلام وأن ينبج الكاتب ولا يبين وأن يجعل الشئ عرضا للشئ والمعترض كمعدث خاتن الصبي ومعرض بن علاط وابن معيقب صحابيان أو الصواب معيقيب بن معرض وكمعظم نعم وسمه العراض ومن اللحم مالم يبالغ فى إنضاجه وكمنبر ثوب تجلى فيه الجارية وكمحراب سهم بلا ريش دقيق الطرفين غليظ الوسط يصيب بعرضه دون حده ومن الكلام فحواه واعترض صار وقت العرض راكبا وصار كالخشبة المعترضة فى النهر وعن امرأته أصابه عارض من الجن أو من مرض يمنعه عن إتيانها والشئ دون الشئ حال والفرس فى رسنه لم يستقم لقائده وزيد البعير ركبه وهو صعب بعدوله بسهم أقبل به قبله فرماه فقتله والشهر ابتدأه من غير أوله وفلانا وقع فيه والقائد الجند عرضهم واحدا واحدا وفى الحديث لاجلب ولاجنب ولا اعتراض هو أن يعترض رجل بفرسه فى بعض الغاية فيدخل مع الخيل والعريض من المعزما أتى عليه سنة وتناول النبت بعرض شدقه وإذا نبت وأراد السفاد ج عرضان بالكسر والضم وفلان عريض البطان أى مثر وتعرض له تصدى ومنه تعرضوا لنفحات رحمة الله وتعوج والجمل فى الجبل أخذ فى سيره يمينا وشمالا لصعوبة الطريق وعارضه

قوله معرضة قال الشارح بالفتح ككرمة أو بالكسر كمحسنة اه

قوله وابن معيقب قال الشارح وفى بعض نسخ المعجم معيقيل باللام وقوله أو الصواب معيقيب بن معرض قلت سورجل آخر من الصحابة ويعرف باليمامى اه

قوله تجلى فيه الجارية أى وتعرض فيه على المشترى كما فى الشارح

قوله وعن امرأته قال الشارح ظاهر سياقه أنه مبنى للمعلوم والصواب اعترض عنها بالضم اه

جانبه وعدل عنه وسار حياله والكتاب قابله وأخذ في عروض من الطريق والجنازة أتاها معترضا في بعض الطريق ولم يتبعها من منزله وفلانا بعثل صنيعه أتى إليه مثل ما أتى ومنه المعارضة كأن عرض فعله كعرض فعله وضرب الفحل الناقة عراضا عرض عليها ليضربها إن اشتهاها وبعير ذو عراض يعارض الشجر ذا الشوك بفيه وجاءت بولد عن عراض ومعارضة هي أن يعارض الرجل المرأة فيأتيها حراما واستعرضت الناقة باللحم قذفت واستعرضهم قتلهم ولم يسأل عن حال أحد وعريض كزبير واد بالمدينة به أموال لأهلها وعريض كسكيت يتعرض للناس بالشر والمعارض من الإبل العلوق التي ترأم بأنفها وتمنع درها وابن المعارضة السفيح والمذال بن المعترض شاعر وقول سمرة من عرض عرضنا له ومن مشى على الكلاء قذفناه في النهر أي من لم يصرح بالقذف عرضنا له بضرب خفيف ومن صرح حددناه استعار المشي على مرفأ السفينة للتصريح والتغريق للحد (العرمض) كجعفر وزبرج من شجر العضاه أو كجعفر صغار السدر والأراك ومن كل شجر لا يعظم أبدا والطحلب كالعرماض الواحدة بهاء وعرمض الماء عرمضة وعرماضا طحلب (عضضته) وعليه كسمع ومنع عضا وعضيضا أمسكته بأسناني أو بلساني وبصاحبي عضيضا لزمته والعضيض العض الشديد والقرين وعض الزمان والحرب شدتهما أو هما بالظاء وعض الأسنان بالضاد والعضوض ما يعض عليه ويؤكل كالعضاض والقوس لصق وترها بكبدها والمرأة الضيقة كالتعضوضة والداهية والزمن الشديد الكلب وملك فيه عسف وظلم والبئر البعيدة القعر أو الكثيرة الماء ج عضض وعضاض والتعضوض تمر أسود حلو واحدته بهاء وكسحاب ما غلظ من الشجر وككتاب عض الفرس والعض بالضم العجين تعلفه الإبل والقت والشعير والحنطة لا يشركهما شيء أو النوى والقت والشجر الغليظ يبقى في الأرض أو النوى والعجين والشعير والخشب الجزل الكبير يجمع واليابس من الحشيش وبالكسر السيئ الخلق والبليغ المنكر والقرن والقوي على الشيء والقيم للمال والبخيل والرجل الشديد والداهية ج عضوض ومنه الرواية الأخرى ثم تكون ملوك عضوض وما صغر من شجر الشوك ويضم أو هي الطلح والعوسج والسلم والسيال والسرح والعرفط والسمر والشبهان والكنهبل وما لا يكاد ينقفح من الأغاليق والعضان زيد بن الحرث النمري ودغفل ابن حنظلة الذهلي عالما العرب بحكمها وأيامها والعضاض كغراب ورمان عرنين الأنف والعضاضي الرجل الناعم اللين والبعير السمين وأعضضته الشيء جعلته يعضه وسيفي ضربته به

واعضوا

قوله إن اشتهاها قال الشارح هكذا في سائر النسخ والصواب إن اشتهت ضربها وإلا فلا وذلك لكرمها كما في الصحاح والعباب وأما إذا اشتهاها هو فضربها لا يثبت الكرم لها فتأمل اهـ

قوله ومنع قال شيخنا وزنه بمنع وهم إذ الشرط غير موجود إلا أن يحمل على تداخل اللغات ونقل الجوهري عن ابن السكيت الفتح فقال عضضت باللقمة فأنا أعض اهـ قال ابن بري هذا تصحيف من غصصت باللقمة فأنا أغص بالصاد المهملة لا بالضاد المعجمة فتأمل ترشد فالصواب أنه من باب سمع فقط أفاده الشارح

قوله والعضيض العض الشديد هكذا في النسخ كأمير والعض بفتح العين وهو غلط وفي التكملة والعباب عن ابن الأعرابي العضعض مثال سبسب العض الشديد بفتح العين في العض وهو غلط والصواب كما في التهذيب العضعض هو العض الشديد أي بكسر العين في العض وهو كما سيأتي بمعنى الداهية اهـ شارح

وأعضّوا أكلت إبلهم العضّ والبئر صارت عضوضاً والأرض كثر عضّها وفي الحديث من تعزّى بعزاء الجاهلية فأعضّوه بهن أبيه ولا تكنوا أى قولوا له اعضض أير أبيك ولا تكنوا عنه بالهن وعضّض علف إبله العضّ واستقى من البئر العضوض ومازح جاريته وحمار معضّض عضّضته الحمر وكدّمته والعضاض في الدواب بالكسر أن يعضّ بعضها بعضاً وهو عضاض عيش صبور على الشدة * علهضه يعلهضه حرّكه لينتزعه نحو الوتد والعلّوض كخروّع ابن آوى * رجل علامض كعلابط ثقيل وخم * علهض رأس القارورة عالج صمامها ليستخرجه والعين استخرجها من الرأس والرجل عالجه علاجاً شديداً ومنه شيئاً ناله (عوض) مثلّثة الآخر مبنية ظرف لاستغراق المستقبل فقط لا أفارقك عوض أو الماضي أيضاً أى أبداً يقال ما رأيت مثله عوض مختصّ بالنفي ويعرب إن أضيف كلا أفعله عوض العائضين وعوض معناه أبداً أو الدهر سمى به لأنه كلما مضى جزء عوضه جزء أو قسم أو اسم صنم لبكر بن وائل ويقال افعل ذلك من ذي عوض كما تقول من ذى أنف أى فيما يستأنف والعوض كعنب الخلف عاضني الله منه عوضاً وعوضاً وعياضاً وأصله عواض وعوّضني والاسم العوض والمعوضة وتعوّض أخذ العوض واستعاضه سأله العوض فعاوضه أعطاه إياه واعتاضه جاءه طالباً للعوض والعائض في قول أبي محمد الفقعسي بمعنى مفعول كعيشة راضية ﴿فصل الغين﴾ * التغبيض أن يريد الإنسان بكاء فلا تجيبه العين (الغرض) محركة هدف يرمى فيه ج أغراض والضجر والملال والشوق غرض كفرح فيهما والمخافة وغرض الشيء غرضاً كصغر صغراً فهو غريض أى طري والغريض المغني المجيد وماء المطر كالمغروض وكل أبيض طري والطلع كالإغريض فيهما وغرض الإناء يغرضه ملأه كأغرضه ونقصه عن الملء ضد والسقاء مخضه فإذا غرض به فسقاه القوم والسخل فطمه قبل إناه والشيء اجتناه طرياً وأخذه كذلك كغرضه فيهما والغرض للرحل كالحزام للسرج ج غروض وأغراض كالغرضة بالضم ج ككتب وكتب وشعبة في الوادي غير كاملة أو أكبر من الهجيج ج غرضان بالضم والكسر وموضع ماء تركته فلم تجعل فيه شيئاً والتثني وأن يكون سميناً فيهزل فيبقى في جسده غروض والكف وإغفال الشيء عن وقته والمغرض كمنزل من البعير كالمحزم للفرس وطوى الثوب على غروضه أى غروره وفي الأنف غرضان بالضم وهو ما انحدر من قصبة الأنف من جانبيه جميعاً والغارض من الأنوف الطويل ومن ورد الماء باكراً وأغرض لهم غريضاً عجن عجيناً ابتكره ولم يطعمهم بائتاً والناقة

قوله والعضاض في الدواب بالكسر قال الشارح مصدر عاضت تعاض معاضة وعضاضا اه

قوله التغبيض قال الأزهرى هذا الحرف لم أجده لغير الليث وأرجو أن يكون صحيحا وقال الصاغانى أنشد العزيزى في هذا التركيب لجرير غبضن من عبراتهن البيت والرواية غيضن بالتحتية لا غير كما في العباب اه شارح

قوله وفي الأنف غرضان قال الشارح مثنى غرض وقوله وهو ما انحدر كذا في النسخ والعباب وعبارة اللسان وهما ما انحدر الخ اه

شدّها بالغَرضة كغَرَضها غَرضًا وغرّض تغريضًا أكل اللحم الغريض وتفكّه وتغرّض الغصن انكسر ولم يتحطم وغارض إبله أوردها بكرة (غضّ) طرفه غضاضًا بالكسر وغضًّا وغضاضًا وغضاضة بفتحهن خفضه واحتمل المكروه ومنه نقص ووضع من قدره والغصن كسره فلم يتمّ كسره والغضيض الطرىّ والطلع الناعم كالغضّ فيهما ومن الطرف الفاتر والناقص الذليل ج أغضّة والغضّ الحديث النتاج من أولاد البقر ج كحبال وغضضت كمنعت وسمعت غضاضة وغضوضة فأنت غضّ أى ناضر والغضاض بالفتح والضم العرنين وما والاه من الوجه أو ما بين العرنين وقصاص الشعر أو مقدّم الرأس وما يليه من الوجه أو الروثة نفسها أو ما بين أسفلها إلى أعلاها وكسحاب ماء على يوم من الأخاديد والغضاضة الذلّة والمنقصة كالغضّة بالضم والغضيضة والمغضّة وغضّض تغضيضًا أكل الغضّ أو صار غضًّا متنعمًا أو أصابته غضاضة وغضغضه نقصه كغضّه فتغضغض والغضغضة الغيض وغضًّا بالضم والشد ماء لبنى عامر بن ربيعة ما خلا بنى البكّاء (الغامض) المطمئن من الأرض ج غوامض كالغمض ج غموض وأغماض وقد غمض المكان غموضًا وككرم غموضة وغماضة والرجل الفاتر عن الحملة وخلاف الواضح من الكلام وقد غمض ككرم ونصر غموضة وغموضًا والخامل الذليل والحسب الغير المعروف والغاضّ من الخلاخل فى الساق ومن الكعوب والسوق السمين وغمض عنه فى البيع يغمض تساهل كأغمض وفى الأمر يغمض ويغمض ذهب وسار والسيف فى اللحم غاب ودار غامضة غير شارعة وما اكتحلت غماضًا ويكسر وغمضًا بالضم وتغماضًا وتغميضًا بفتحهما وأغماضًا بالكسر ما نمت وما فى الأمر غميضة عيب وأغمض لى فيما بعتنى زد من كأنك تريد الزيادة منه لرداءته والحطّ من ثمنه وأغمض حدّ السيف رقّقه والعين فلانًا ازدرته وفلانٌ فلانًا حاضره فسبقه بعد ما سبقه ذاك والمغمضات الذنوب يركبها الرجل وهو يعرفها وغمّضت الناقة تغميضًا ردّت عن الحوض فحملت على الذائد مغمضة عينيها فوردت وفلان على هذا الأمر مضى وهو يعلم ما فيه والكلام أبهمه وما اغتمضت عيناى أى ما نامتا وأتانى ذلك على اغتماض أى عفوًا بلا تكلف ومشقة وانغماض الطرف انغضاضه ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون ولستم بآخذيه إلا أن تغمضوا فيه أى لا تنفق فى قرض ربك خبيثًا فإنك لو أردت شراءه لم تأخذه حتى تحطّ من ثمنه (غاض) الماء يغيض غيضًا ومغاضًا قلّ ونقص كانغاض وغيض السلعة نقص والماء وغيض السلعة نقصهما كأغاض وما تغيض الأرحام أى ما تنقص من

سبعة

قوله وتغرض الغصن كذا فى العباب والذى فى التكملة واللسان انغرض الغصن إذا انكسر اه شارح

قوله أغضة قال الشارح وأغضاء أيضا اه

قوله وغضا بالضم والشد أى كالأمر للاثنين بالغض اه شارح

قوله وفى الأمر قال الشارح كذا فى سائر الأصول وهو غلط والصواب كما فى نوادر اللحيانى غمض فى الأرض الخ اه

سَبْعَةَ الأَشْهُرِ والغَيْضُ السِّقْطُ الذي لم يَتِمَّ خَلْقُهُ وبالكسر الطَّلْعُ أو العَجَمُ الخارِجُ من لِيفِه وذلك
يُؤْكَلُ كُلُّه والغَيْضَةُ بالفتح الأَجَمَةُ ومُجْتَمَعُ الشَّجَرِ في مَغِيضِ ماءٍ أو خاصٌّ بالغَرَبِ لا كُلُّ شَجَرٍ ج
غِياضٌ وأَغْياضٌ وناحِيَةٌ قُرْبَ المَوْصِلِ وأَعْطاهُ غَيْضًا من فَيْضٍ قليلًا من كثيرٍ وغَيَّضَ دَمْعَه
تَغْيِيضًا نَقَصَه والأَسَدُ أَلِفَ الغَيْضَةَ

﴿فصل الفاء﴾

* فَخَضَه بالمهملة كمَنَعَه
شَدَخَه وأَكْثَرُ ما يُسْتَعْمَلُ في الشيءِ الرَّطْبِ كالقِثَّاءِ والبِطِّيخِ (الفَرْضُ) كالضَّرْبِ التَّوْقِيتُ
ومنه فَمَنْ فَرَضَ فيهنَّ الحَجَّ والحَزُّ في الشيءِ كالتَّفْرِيضِ ومن القَوْسِ مَوْقِعُ الوَتَرِ ج فِراضٌ وما
أَوْجَبَه الله تعالى كالمَفْرُوضِ والقِراءَةُ والسُّنَّةُ يقال فَرَضَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم أي سَنَّ
ونَوْعٌ من التَّمْرِ والجُنْدُ يَفْتَرِضُونَ والتُّرْسُ وعُودٌ من أعوادِ البيتِ والثَّوْبُ والعَطِيَّةُ المَوْسُومَةُ
وما فَرَضْتَه على نَفْسِكَ فوَهَبْتَه أو جُدْتَ به لغيرِ ثَوابٍ ومن الزَّنْدِ حيثُ يُقْدَحُ منه أو الحَزُّ الذي فيه
وسُورَةٌ أَنْزَلْناها وفَرَضْناها جَعَلْنا فيها فَرائِضَ الأَحكامِ وبالتشديد أي جَعَلْنا فيها فَرِيضَةً بعدَ
فَرِيضَةٍ أو فَصَّلْناها وبَيَّنَّاها والفِراضُ ككِتابٍ اللِّباسُ وفُوَهَةُ النَّهْرِ و ع بين البَصْرَةِ واليَمامَةِ
والطُّرُقُ وفَرَضَتِ البَقَرَةُ كضَرَبَ وكَرُمَ فُرُوضًا وفَراضَةً طَعَنَتْ في السِّنِّ والفارِضُ الضَّخْمُ من
الرِّجالِ وكُلِّ شيءٍ ولِحْيَةٌ فارِضٌ وكذا شِقْشِقَةٌ ولَهاةٌ فارِضٌ ج فُرُضٌ كرُكَّعٍ والقَدِيمُ والعارِفُ
بالفَرائِضِ كالفَرِيضِ والفَرَضِيِّ فَرُضَ ككَرُمَ فَراضَةً وهو أَفْرَضُ الناسِ والفَرِيضَةُ ما فُرِضَ
في السائِمَةِ من الصَّدَقَةِ والهَرِمَةُ والحِصَّةُ المَفْرُوضَةُ وسَهْمٌ فَرِيضٌ مَفْرُوضٌ فُوقُه والفَرِيضَتانِ
الجَذَعَةُ من الغَنَمِ والحِقَّةُ من الإبلِ والفِرْضُ بالكسر تَمْرُ الدَّرْمِ مادامَ أَحمرَ والفِرْياضُ كجِرْيالٍ
الواسِعُ وبلا لامٍ ع وكمِنْبَرٍ حَدِيدَةٌ يُحَزُّ بها والفُرْضَةُ بالضم من النَّهْرِ ثُلْمَةٌ يُسْتَقَى منها ومن البَحْرِ
مَحَطُّ السُّفُنِ ومن الدَّواةِ مَحَلُّ النِّقْسِ ونَجْرانُ البابِ و ة بالبَحْرَيْنِ لبني عامِرٍ و ع بشَطِّ
الفُراتِ والفَوارِضُ الصِّحاحُ العِظامُ والمِراضُ ضِدٌّ وأَفْرَضَه أعطاه وله جَعَلَ له فَرِيضَةً كفَرَضَ له
فَرْضًا والماشِيَةُ بَلَغَتِ النِّصابَ وفَرَّضَ تَفْرِيضًا صارَتْ في إبلِه الفَرِيضَةُ وافْتَرَضَ اللهُ أَوْجَبَ
والقومُ انْقَرَضُوا والجُنْدُ أَخَذُوا عَطاياهُم (الفَضُّ) الكسرُ بالتَّفْرِقَةِ وفَكُّ خاتَمِ الكِتابِ
والنَّفَرُ المُتَفَرِّقُونَ والمِفَضَّةُ والمِفْضاضُ ما يُفَضُّ به المَدَرُ والفُضاضُ بالضم ما تَفَرَّقَ من الشيءِ عندَ
الكَسْرِ ويُكْسَرُ و ع وكَكَتَّانٍ لَقَبُ مَوْأَلَةَ بنِ عامِرِ بنِ مالكٍ والفَضَضُ مُحَرَّكَةً ما انْتَشَرَ من
الماءِ إذا تُطُهِّرَ به كالفَضِيضِ وكُلُّ مُتَفَرِّقٍ ومُنْتَشِرٍ ومنه قولُ عائشةَ رضي الله تعالى عنها لِمَرْوانَ
فأَنْتَ فَضَضٌ من لَعْنَةِ اللهِ ويُرْوَى فُضُضٌ كعُنُقٍ وغُرابٍ أي قِطْعَةٌ منها والفَضِيضُ الماءُ العَذْبُ

قوله سبعة الأشهر كذا في النسخ بالمهملة قبل الموحدة والصواب تسعة الأشهر التي هي وقت الوضع كما في العباب واللسان وهو نص الزجاج وعلى ما قيل أن المعنى ما نقص عن أن يتم حتى يموت وما زاد حتى يتم الحمل يكون ما في النسخ صحيحا أفاده الشارح

قوله أو العجم الخارج الخ هكذا في النسخ والذي نقله الصاغاني عن أبي عمرو الغيض العجم الذي لم يخرج من ليفه اهـ شارح

قوله وعود من أعواد البيت قال الشارح كذا في النسخ وهو غلط والصواب والفرض في البيت عود والمراد بالبيت قول صخر الغي الهذلي
أرقت له مثل لمع البشير
يقلب بالكف فرضا خفيفا
وقوله الموسومة كذا في النسخ بالواو والصواب كما في الصحاح والعباب المرسومة بالراء اهـ

قوله موألة بن عامر الخ كذا في النسخ وهو غلط وصوابه موألة بن عائذ بن ثعلبة وأما هذا فهو جده لأمه أفاده الشارح

أو السائل والطلع أول ما يطلع وكل متفرق والفضة م وقوله تعالى قوارير من فضة أى تكون مع صفاء قواريرها آمنة من الكسر قابلة للجبر والفضة الحرة الشاهقة وتفتح ج فضض وفضاض وفضاض الجبال الصخر المنثور بعضه على بعض والفاضة الداهية ج فواض ودرع فضفاض وفضفاضة واسعة والفضفاضة الجارية اللعيمة الجسيمة الطويلة وافتضها افترعها والماء صبه شيأ بعد شئ أو أصابه ساعة يخرج والمرأة كسرت عدتها بمس الطيب أو بغيره أو دلكت جسدها بدابة أو طير ليكون ذلك خروجا عن العدة أو كانت من عادتهم أن تمسح قبلها بطائر وتنبذه فلا يكاد يعيش والفضفضة سعة الثوب والدرع والعيش (فوض) إليه الأمر رده إليه والمرأة زوجها بلا مهر وقوم فوضى كسكرى متساوون لا رئيس لهم أو متفرقون أو مختلط بعضهم ببعض وأمرهم فوضى بينهم وفوضوضاء ويقصر إذا كانوا مختلطين يتصرف كل منهم فيما للآخر والمفاوضة الاشتراك فى كل شئ كالتفاوض والمساواة والمجاراة فى الأمر وتفاوضوا فى الأمر فاوض فيه بعضهم بعضا * فهضه كمنعه كسره وشدخه (فاض) الماء يفيض فيضا وفيوضا بالضم والكسر وفيضوضة وفيضانا كثر حتى سال كالوادى وصدره بالسر باح والرجل فيضا وفيوضا مات ونفسه خرجت روحه والخبر شاع والشئ كثر وفياض ككتان فرس لبنى جعد وشاذ بن فياض محدث واشترى طلحة بن عبيد الله بئرا فتصدق بها ونحر جزورا فأطعمها فقال له صلى الله عليه وسلم أنت الفياض فلقب به والفيض الموت ونيل مصر ونهر البصرة والكثير الجرى من الخيل وفرس لبنى ضبيعة بن نزار وأخرى لعتبة بن أبى سفيان وأمرهم فيضيضى بينهم وفيضوضى ويمدان وفيوضى بالفتح أى فوضى وأرض ذات فيوض فيها مياه تفيض وأفاض الماء على نفسه أفرغه والناس من عرفات دفعوا أو رجعوا وتفرقوا أو أسرعوا منها إلى مكان آخر وكل دفعة إفاضة وفى الحديث اندفعوا وحديث مفاض فيه والإناء ملأه حتى فاض والقداح و بها ضرب بها والبعير دفع جرته من كرشه والمفاضة من الدروع الواسعة ومن النساء الضخمة البطن وكان النبى صلى الله عليه وسلم مفاض البطن أى مستوى البطن مع الصدر واستفاض سال إفاضة الماء والوادى شجرا اتسع وكثر شجره والخبر انتشر فهو مستفيض ومستفاض فيه ولا تقل مستفاض أو لغية ومحمد بن جعفر ابن المستفاض محدث * (فصل القاف) * (قبضه) بيده يقبضه تناوله بيده وعليه بيده أمسكه ويده عنه امتنع عن إمساكه فهو قابض وقباض وقباضة وضد بسطه

والطائر

قوله والطلع قال الشارح الذى رواه إبراهيم الحربى أنه الغضيض بالغين لا بالفاء قال الصاغانى وهو الصواب والفاء تصحيف وقوله والفضة معروفة قال الشارح وجمعها فضض كقربة وقرب اهـ

قوله وفيوضا زاد الشارح فيوضة اهـ

قوله لبنى جعد كذا فى النسخ بلا هاء وفى العباب والتكملة لبنى جعدة أفاده الشارح

قوله ومحمد بن جعفر قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وقال شيخنا الصواب جعفر ابن محمد بن جعفر بن الحسن الخ اهـ

والطائرُ وغيرُه أسرعَ في الطيرانِ أو المشيِ وهو قابضٌ وقَبيضٌ بيِّنُ القَباضةِ والقَبِضُ مُنكمِشٌ سريعٌ ومنه والطيرِ صافّاتٍ ويقبِضْنَ ورجلٌ قبيضُ الشدِّ سريعُ نقلِ القوائمِ وقُبِضَ كعُنِيَ ماتَ والقَبَضُ محرّكةً المقبوضُ والمَقبِضُ كمَنزِلٍ ومَقعَدٍ ومِنبَرٍ وبالهاءِ فيهنَّ ما يُقبَضُ عليه من السيفِ وغيرِه والقُبَضُ كرُكَعٍ دابّةٌ تُشبِهُ السُّلَحْفاةَ والقَبْضةُ وضمُّه أكثرُ ما قَبَضْتَ عليه من شيءٍ وكهُمَزةٍ من يُمسِكُ بالشيءِ ثم لا يلبثُ أن يدَعَه والراعي الحسنُ التدبيرِ في غنمِه والقُبَضى كزِمِكّى ضربٌ من العَدْوِ والقبيضُ اللبيبُ المُكِبُّ على صنعتِه وأقبَضَ السيفَ جعلَ له مَقبِضًا وقَبَّضَه تقبيضًا أعطاه في قبضتِه وجمعه وزَواه وانقبضَ انضمَّ وسارَ وأسرعَ وضدُّ انبسطَ والمتقبِّضُ الأسدُ والمستعدُّ للوثوبِ وتقبَّضَ عنه اشمأزَّ وإليه وثَبَ والجلدُ تشنَّجَ * القُرنُبضةُ بالضمّ القصيرةُ (قرضه) يقرِضُه قطعَه وجازاه كقارضَه والشِّعرَ قاله وبرباطِه ماتَ أو أشرفَ على الموتِ وفي سيرِه عدلَ يَمنةً ويَسرةً والمكانَ عدلَ عنه وتنكّبَه وماتَ كقرِضَ بالكسر والقَريضُ ما يَرُدُّه البعيرُ من جِرَّتِه والشِّعرُ والقُراضةُ بالضمِّ ما سقطَ بالقرضِ والمِقراضُ واحدُ المقاريضِ وهما مِقراضانِ والقَرضُ ويُكسَرُ ما سلّفتَ من إساءةٍ أو إحسانٍ وما تُعطيه لتقضاه وتقرِضُهم ذاتَ الشِّمالِ أي تُخلّفُهم شمالًا وتجاوزُهم وتقطعُهم وتتركُهم على شمالِها وقَرِضَ كسمِعَ زالَ من شيءٍ إلى شيءٍ والمقارِضُ الزرعُ القليلُ والمواضعُ التي يحتاجُ المستقي إلى أن يَميحَ الماءَ منها وأوعيةُ الخمرِ والجِرارُ الكِبارُ وأقرضَه أعطاه قرضًا وقطعَ له قطعةً يُجازي عليها والتقريضُ المدحُ والذمُّ ضدٌّ وتقرّضوا ادرجوا كلُّهم واقترضَ منه أخذَ القرضَ وعِرضَه اغتابَه والقِراضُ والمُقارضةُ المضاربةُ كأنه عقدٌ على الضربِ في الأرضِ والسعيِ فيها وقطعِها بالسيرِ وصورتُه أن يدفعَ إليه مالًا ليتّجرَ فيه والربحُ بينهما على ما يشترطانِ والوضيعةُ على المالِ وهما يتقارضانِ الخيرَ والشرَّ والقِرنانِ يتقارضانِ النظرَ ينظرُ كلٌّ منهما إلى صاحبِه شزرًا وكانت الصحابةُ يتقارضونَ من القريضِ للشِّعرِ (قضّ) اللؤلؤةَ ثقبَها والشيءَ دقّه والوتِدَ قلعَه والنسعَ قضيضًا سمعَ له صوتٌ كأنه قطعَ وصوتُه القضيضُ والسويقَ ألقى فيه يابسًا كقندٍ أو سكّرٍ كأقضّه والطعامُ يقَضُّ بالفتحِ وهو طعامٌ قضَضٌ محرّكةً وقد قضِضتُ منه بالكسرِ إذا أكلتَه ووقعَ بين أضراسِك حصى أو ترابٌ والمكانُ يقَضُّ بالفتحِ قضضًا فهو قَضٌّ وقَضِضٌ ككتِفٍ صارَ فيه القضَضُ كأقضَّ واستقضَّ والبضعةُ بالترابِ أصابها منه كأقضَّ والقِضّةُ بالكسرِ عُذرةُ الجاريةِ وأرضٌ ذاتُ حصًى أو مُنخفضةٌ ترابُها رملٌ وإلى جانبِها متنٌ

قوله ومنه والطير صافات ويقبضن قال الشارح هذا سهو منه أو من الناسخ فإنه لم يوافق آية الملك وهي أولم يروا إلى الطير فوقهم صافات ويقبضن وقوله بعده ورجل قبيض الشد الصواب وفرس ليناسب قوله سريع نقل القوائم اهـ

قوله وكهمزة الخ قال الشارح في الحل ورجل قبضة رفضة كهمزة الخ ثم قال وهذا هو الصواب وعبارته تقتضي أن هذا تفسير قبضة وحده وليس كذلك اهـ

قوله والمتقبض الذي في التكملة والعباب المنقبض بالنون وقوله والمستعد كذا في النسخ بواو العطف والأولى إسقاطها فإن الصاغاني جعلها من صفة الأسد اهـ

قوله والنسع قال الشارح وكذلك الوتر يقض بكسر القاف فهو من حد ضرب اهـ

قوله قضض محركة قال الشارح ضبطه الجوهري ككتف وكذلك المصنف فيما يأتي وهما واحد اهـ

قوله أصابها منه كأقض الصواب كأقضت أي البضعة اهـ شارح

مرتفع والجنس والحصى الصغار ويفتح فى الكل و ع فيه وقعة بين بكر وتغلب وقد تسكن ضاده واسم من اقتضاض الجارية وبالفتح ما تفتت من الحصى كالقضض وبقية الشئ والكبة الصغيرة من الغزل والهضبة الصغيرة وبالضم العيب ويخفف واقتضها افترعها وانقض الجدار تصدع ولم يقع بعد كانقاض انقضاضا وانقاضا والخيل عليهم انتشرت والطائر هوى ليقع كتقضض وتقضى والقضض محركة التراب يعلو الفراش وأقض تتبع مداق الأمور وأسف إلى خساسها والمضجع خشن وتترب وأقضه الله لازم متعد والشئ تركه قضضا وجاؤا قضهم بفتح الضاد وبضمها وفتح القاف وكسرها بقضيضهم وجاؤا قضهم وقضيضهم أى جميعهم أو القض الحصى الصغار والقضيض الكبار أى جاؤا بالكبير والصغير أو القض بمعنى القاض والقضيض بمعنى المقضوض والقضاض بالكسر صخر يركب بعضه بعضا الواحدة قضة والقضقاض أشنان الشام أو شجر من الحمض والأسد ويضم وليس فعلال سواه كالقضاقض وما استوى من الأرض ويكسر والتقضقض التفرق والقضاء الدرع المسمورة ومن الإبل ما بين الثلاثين إلى الأربعين ومن الناس الجلة فى الأبدان والأسنان وقض بالكسر مخففة حكاية صوت الركبة واستقض مضجعه وجده خشنا ٣* القنبض بالضم الحية وبهاء المرأة الدميمة أو القصيرة

(قاض) البناء هدمه كقوضه أو التقويض نقض من غير هدم أو هو نزع الأعواد والأطناب وتقوض انهدم كانقاض والرجل جاء وذهب وهذا بذا قوضا بقوض بدلا ببدل

(القيض) القشرة العليا اليابسة على البيضة أو هى التى خرج ما فيها من فرخ أو ماء وموضعهما المقيض والشق والانشقاق والعوض والتمثيل وجوب البئر وبئر مقيضة كمدينة كثيرة الماء وقد قيضت وهذا قيض له وقياض له مساوله وتقيض الجدار تهدم وانهال كانقاض واقتاضه استأصله والقيضة بالكسر القطعة من العظم الصغيرة ج قيض بالكسر والقيض والقيضة كسكيس وكيسة جحيرة يكوى بها نقرة الغنم ومنه لسانه قيضة وقيض إبله وسمها بها والله فلانا بفلان جاءه به وأتاحه له وقيضنا لهم قرناء سببنا لهم من حيث لا يحتسبون وتقيض له تقدر وتسبب وأباه نزع إليه فى الشبه وقايضه عاوضه وبادله

(فصل الكاف)

(الكراض) بالكسر الخداج والفحل أو ماؤه والذى تلفظه الناقة من رحمها بعد ما قبلته وحلق الرحم جمع كرض بالكسر أو كرضة بالضم والفرض التى فى أعلى القوس وعمل الكريض لضرب من الأقط أو هو بالصاد وكرض أخرج الكراض

من

قوله وقد تسكن ضاده الأولى تخفف كما ضبطه فى المعجم اه مصححه

قوله وتقضى قال الشارح أصله تقضض فلما اجتمعت ثلاثة أمثال قلبوا الثالث ياء كقولهم تظنى فى تظنن وتمطى فى تمطط وغيرهما اه

قوله بفتح الضاد الخ قال الشارح وهو اسم منصوب موضوع موضع المصدر كأنه قال جاؤا انقضاضا وقال سيبويه هو من المصادر الموضوعة موضع الأحوال ومن العرب من يعربه ويجريه على ما قبله اه

قوله أو القض الحصى الصغار الخ قال الشارح هكذا فى النسخ والذى فى اللسان ونقله ابن الأثير والصاغانى أن القض الحصى الكبار والقضيض الحصى الصغار اه

قوله الجمع قيض بالكسر الصواب بفتح فكسر كما فى الشارح اه

قوله أو ماؤه والذى قال الشارح كذا فى النسخ بالواو والصواب أو ماؤه الذى بدون واو اه

(٣) مما يستدرك عليه قعض ذكره الصاغانى فى التكملة وصاحب اللسان والجوهرى قال قعضت العود عطفته كما تعطف عروش الكرم والهودج الخ اه ملخصا من الشارح

من رحم الناقة * الكَضْكَضَةُ سُرْعَةُ المَشْيِ ﴿ فصــل اللام ﴾ رجلٌ (لَضٌّ) مطرد ولَضْلاضٌ حاذق فى الدلالة ولَضْلَضَتُه التفاتُه يمينًا وشمالاً * لَعَضَه بلسانه كَمَنَعَه تناوله واللَّعوضُ لجرولِ ابن آوى * اللَّكْضُ الضَّرْبُ بجمع الكَفِّ

﴿ فصــل الميم ﴾ (المَحْضُ) اللَّبَنُ الخالصُ ج مِحاضٌ ورجلٌ ماحضٌ ومَحِضٌ ككَتِفٍ يشتهيه أو ماحضٌ ذو مَحْضٍ ومَحَضَه كمَنَعَه سَقاه كأمْحَضَه وامْتَحَضَ شربه كَمَحِضَ بالكسر وهو مَحْوضُ النَّسَبِ خالِصُه وفضةٌ مَحْضٌ ومَحْضَةٌ ومَحُوضةٌ خالصةٌ وأمْحَضَه الوُدَّ أخلصه كمَحَضَه والحديثَ صَدَقَه والأُمْحُوضَةُ النصيحةُ الخالصةُ والمَحْضَةُ ة بلحف آرة بين الحرمين و ة باليمامة ومَحُضَ ككَرُمَ مَحُوضةً صار مَحْضًا فى حَسَبِه وهو مَمْحُوضُ الحسب مُخْلَص (مَخَضَ) اللَّبَنَ يَمْخُضُه مُثَلَّثةَ الآتى أخذ زبده فهو مَخِيضٌ ومَمْخُوضٌ وقد تَمَخَّضَ والشىءَ حرَّكه شديدًا والبعيرُ هَدَرَ بشِقْشِقَتِه والدَّلْوُ نَهَزَ بها فى البئر والمِمْخَضُ السِّقاءُ ومَخِضَتْ كسَمِعَ ومَنَعَ وعُنِيَ مَخاضًا ومِخاضًا وتَمَخَّضَتْ تَمْخِيضًا أخذها الطَّلْقُ أو الماخِضُ من النساء والإبل والشاء المُقْرِبُ ج مَواخِضُ ومُخَّضٌ وأمْخَضَ مَخَضَتْ إبلُه والمَخاضُ الحوامِلُ من النُّوقِ أو العِشارُ التى أتى عليها من حملها عشرةُ أشهر الواحدةُ خَلِفَةٌ نادرًا أو الإبلُ حين يُرْسَلُ فيها الفحلُ حتى تنقطعَ عن الضِّراب جمعٌ بلا واحدٍ والفَصيلُ إذا لَقِحَتْ أمُّه ابنُ مَخاضٍ والأنثى بنتُ مَخاضٍ أو ما دخل فى السنة الثانية لأن أُمَّه لحقت بالمَخاض أى الحوامل وإن لم تكن حاملاً أو ما حَمَلَتْ أُمُّه أو حَمَلَتِ الإبلُ التى فيها أُمُّه وإن لم تحمل هى ج بناتُ مَخاضٍ وقد تدخلهما أل وإنما سُمِّيَتِ ابنَ مَخاضٍ فى السنة الثانية لأنهم كانوا يحملون الفحولَ على الإناث وتَمَخَّضَتِ الشاةُ لَقِحَتْ وهى ماخِضٌ ومَخُوضٌ والدَّهْرُ بالفتنة أتى بها كأنه من المَخاض ومَخِيضٌ ع قُرْبَ المدينة والمُسْتَمْخِضُ اللَّبَنُ البطىءُ الرَّوْبِ وأمْخَضَ اللبنُ وامْتَخَضَ تحرَّكَ فى المِمْخَضَة والإمْخاضُ بالكسر الحليبُ ما دام فى المِمْخَضَة وكسَحابٍ نَهْرٌ قُرْبَ المَعَرَّة (المَرَضُ) إظلامُ الطبيعة واضطرابُها بعد صَفائها واعتدالها مَرِضَ كفَرِحَ مَرَضًا ومَرْضًا فهو مَرِضٌ ومَريضٌ ومارِضٌ ج مِراضٌ ومَرْضَى ومَراضَى أو المَرْضُ بالفتح للقلب خاصةً وبالتحريك أو كلاهما الشَّكُّ والنفاقُ والفُتورُ والظُّلْمةُ والنُّقصانُ وأمْرَضَه جَعَلَه مريضًا وقارَبَ الإصابةَ فى رأيه وصار ذا مَرَضٍ ووجده مريضًا والتَّمْريضُ التوهينُ وحُسْنُ القيام على المريض وتَذْرِيَةُ الطعامِ وريحٌ وشمسٌ وأرضٌ مَريضةٌ ضعيفةُ الحال

قوله والدلو نهز بها صوابه وبالدلو أفاده الشارح
قوله تنقطع هكذا فى النسخ بالفوقية وصوابه بالتحتية أى الفحل أفاده الشارح
قوله وإنما سميت ابن مخاض قال الشارح عبارة غيره وإنما سمى الخ اه
قوله ومخيض موضع قال الشارح كأمير وكذا ضبطه ياقوت اه
قوله وأمخض اللبن الخ عبارة الصحاح وأمخض اللبن حال له أن يمخض وتمخض وامتخض تحرك فى الممخضة اه
قوله وقارب الإصابة فى رأيه عبارة الجوهرى أمرض الرجل أى قارب الإصابة فى رأيه وفى الأساس ومن المجاز أمرض فلان قارب إصابة حاجته اه وبهذا يعلم أن أمرض بهذين المعنيين لازم اه مصححه

والمَراضان بالفتح واديان مُلْتَقاهما واحدٌ وهما موضعان أحدهما السليم والآخر لهذيل والمرايض ع وتمرّض ضعف في أمره والمِراضُ المسقام والمُراضُ كغراب داء الثمار يهلكها وكسحاب ع أو واد (مضه) الشئ مضًّا ومضيضًا بلغ من قلبه الحزن به كأمضّه والخلّ فاه أحرقه والكحلُ العين يمضّها بالضم والفتح آلمها كأمضّها وكل مضّ يمضّ والعنز مضيضًا شربت وعصرت مرمتيها ومضض كفرح ألم وأمضّه جلده فدلكه أحكّه وامرأة ممضّة لا تحتمل ما يسوءها والمضض محركة اللبن الحامض ووجع المصيبة ومضضت بالكسر تمضّ مضضًا ومضيضًا ومضاضة والمضّ المصّ أو أبلغ منه وبالكسر أن يقول بشفته شبه لا وهو مطمع يقال مضّ مكسورة مثلثة الآخر مبنية ومضّ منونة كلمة تستعمل بمعنى لا وفي المثل إنّ في مضّ لمطمعًا والمضّ بالفتح حجر في البئر العادية يتبع ذلك حتى يدرك فيه الماء وربما كان لها مضّان والمضّة من الألبان الحامضة ورجل مضّ الضرب موجعه والمضاض بالضم الخالص وابن عمرو الجرهمي وشجر والماء لا يطاق ملوحة ومضّض تمضيضًا شربه والمضماض بالكسر الحرقة والخفيف السريع من الرجال وتحريك الماء في الفم وتمضمضوا وتماضّوا تلاحوا والمضمضة تحريك الماء في الفم وغسل الإناء وغيره وتمضمض للوضوء مضمض والكلب في أثره هرّ (معض) من الأمر كفرح غضب وشقّ عليه فهو ماعض ومعض وأمعضه ومعّضه تمعيضًا فامتعض والإمعاض الإحراق والمعاضة من النوق التي ترفع ذنبها عند نتاجها ٢ ﴿فصل النون﴾ (نبض) الماء نبوضًا غار أو سال والعرق ينبض نبضًا ونبضانًا تحرك وفي قوسه أصاتها أو حرك وترها لترنّ كأنبض والبرق لمع خفيًا وما به حبض ولا نبض حراك وفؤاد نبض ويحرك وككتف شهم ومنبض القلب حيث تراه ينبض وكمنبر المندفة والنابض الغضب * نتض الجلد نتوضًا خرج به داء فآثار القوباء ثم تقشر طرائق ومن معاياة العرب ظبي بذي تناتضة يقطع ردغة الماء بعنق وإرخاء يسكنون الردغة في هذه الكلمة وحدها وأنتض العرجون وهو ضرب من الكمأة يتقشر من أعاليه وهو ينتض عن نفسه كما تنتض الكمأة والسن السنّ إذا خرجت فرفعتها عن نفسها (النحض) اللحم أو المكتنز منه وبهاء القطعة الكبيرة منه ج نحوض ونحاض ونحض ككرم نحاضة كثر لحم بدنه فهو نحيض وهي نحيضة والمنحوض والنحيض الذاهب اللحم أو الكثير اللحم ضد ونحض كعني قلّ لحمه كانتحض بالضم وكمنع نحوضًا نقص لحمه كانتحض بالضم واللحم كمنع وضرب قشره

٢ مما يستدرك عليه ميض أهمله الجوهري وصاحب اللسان أيضًا وأورده الصاغاني في كتابيه قال قال الفراء يقال ما علمك أهلك من الكلام إلا ميضًا أي التمطق وقال ابن عباد إن في ميض لمطمعًا وقد مر تفسيره في مضض اهـ
قوله كثر لحم بدنه قال الشارح وفي الصحاح اكتنز لحمه اهـ

وفلاناً ألح عليه في سؤاله والسنان رققه فهو نحيض ومنحوض والعظم أخذ لحمه كانتحضه

(نض) الماء ينض نضاً ونضيضاً سال قليلاً قليلاً أو خرج رشحاً وبئر نضوض والعود على أقصاه بعد أن أو قد أدناه والقربة من شدة الملء انشقت والنضيض الماء القليل ج نضائض وبهاء المطر القليل ج أنضة ونضائض والريح التي تنض بالماء فيسيل أو هي الضعيفة ... نضيضهم ونضيضتهم جماعتهم وإبل ذات نضيضة ونضائض ذات عطش ورجل نضيض اللحم قليله ونضاضة الماء وغيره بالضم بقيته ومن ولد الرجل آخرهم للمذكر والمؤنث والتثنية والجمع ونضاضهم بالضم أيضاً خالصهم وأمر ناض ممكن وقد نض ينض نضيضاً وهو يستنض معروفاً يستقطره والاسم النضاض بالكسر والنضائض صوت الشواء على الرضف الواحدة نضيضة وحية نضناضة ونضناض لا تستقر في مكان أو إذا نهشت قتلت من ساعتها أو التي أخرجت لسانها تنضنضه أي تحركه والنض الإظهار ومكروه الأمر والدرهم والدينار كالناض فيهما أو إنما يسمى ناضاً إذا تحول عيناً بعد أن كان متاعاً وتحريك الطائر جناحيه وأنض الحاجة أنجزها والسخال سقاها نضيضاً من اللبن واستنض حقه استنجزه أو استخرجه شيئاً بعد شيء ونضنض كثر ناضه وفلاناً أقلقه وتنضضت منه حتى استنظفته والحاجة تنجزتها وفلاناً استخرجته

(النعض) بالضم شجر شائك يستاك به ويدبغ بلحائه وما نعضت منه شيئاً كمنعت ما أصبت

(نغض) كنصر وضرب نغضاً ونغوضاً ونغضاناً ونغضاً محركتين تحرك واضطرب كأنغض وتنغض وحرك كأنغض وكثر وغيم ناغض ونغاض كشداد متحرك بعضه في أثر بعض وكان صلى الله عليه وسلم نغاض البطن أي معكنه وكان عكنه أحسن من سبائك الذهب والفضة ونغض ويكسر اسم للظليم معرفة أو للجوال منه والنغض أيضاً من يحرك رأسه ويرجف في مشيته وأن يورد إبله الحوض فإذا شربت أخرج من بين كل بعيرين بعيراً قوياً وأدخل مكانه بعيراً ضعيفاً وبالضم ويفتح غرضوف الكتف أو حيث يجيء ويذهب منه كالناغض فيهما وناغض ازدحم وكصبور الناقة العظيمة السنام لأنه إذا عظم اضطرب

(نفض) الثوب حركه لينتفض والإبل نتجت كأنفضت والمرأة كثر ولدها وهي نفوض والقوم ذهب زادهم والزرع خرج آخر سنبله والكرم تفتحت عناقيده والمكان نظر جميع ما فيه حتى يعرفه كاستنفضه وتنفضه والصبغ ذهب بعض لونه والسور قرأها والنفاضة بالضم نفاية السواك وما سقط من المنفوض كالنفاض

قوله والجمع نضائض قال الشارح هكذا في النسخ وهو غلط والصواب نضاض بالكسر كما في الصحاح والعباب واللسان اهـ

قوله وأن يورد الخ الصواب ان هذا النغص بالصاد المهملة وقد ذكره هناك على الصواب فليتنبه لذلك وقوله وناغض ازدحم تبع فيه ابن فارس وهو تصحيف أيضاً والصواب تناغصت الإبل ازدحمت بالصاد المهملة أيضاً أفاده الشارح

ويكسر والنقض بالكسر خرء النحل فى العسالة أو ما مات منه فيها أو عسل يسوس فيؤخذ فيدق فيلطخ به موضع النحل مع الآس فيأتيه النحل فيعسل فيه أو هو بالقاف وبالتحريك ماسقط من الورق والثمر وحب العنب حين يوجد بعضه فى بعض وكمنبر المتسف والمنفاض الكثيرة الضحك أو هى بالصاد والنافض حمى الرعدة مذكر وأخذته حمى بنافض وحمى نافض وحمى نافض ونفضته الحمى فهو منفوض والنفضة كبسرة ورطبة والنفضاء كالعرواء رعدة النافض والاسم كسحاب والنفائض الإبل التى تقطع الأرض وأنفضوا أرملوا أو هلكت أموالهم وفنى زادهم أو أفنوه والاسم كسحاب وغراب ومنه النفاض يقطر الجلب أى إذا جاء الجدب جلب الإبل قطارا قطارا للبيع والجلة نفض ما فيها من التمر وانتفض الكرم نضر ورقه والذكر استبرأه من بقية البول كاستنفضه وككتاب إزار للصبيان يقال ما عليه نفاض شئ من الثياب وبساط ينحت عليه ورق السمر ونحوه ج نفض وما انتفض عليه من الورق كالأنافيض والنفوض البرء من المرض والنفيضة والنفضة محركة الجماعة يبعثون فى الأرض لينظروا هل فيها عدو أم لا واستنفضه استخرجه وبعث النفيضة وبالحجر استنجى والنفائض الإبل الهزلى أو التى تقطع الأرض والذين يضربون بالحصى هل وراءهم مكروه أو عدو وإذا تكلمت نهارا فانفض أى التفت هل ترى من تكره والنفيضى كالخليقى وكالزمكى وكجمزى الحركة والرعدة

(النقض) فى البناء والحبل والعهد وغيره ضد الإبرام كالانتقاض والتناقض وبالكسر المنقوض والنفض بالفاء والمهزول من السير ناقة أو جملا أو هى بهاء وما نكث من الأخبية والأكسية فغزل ثانية ويحرك وقشر الأرض المنتقض عن الكمأة ج أنقاض ونقوض ومن الفراريج والعقرب والضفدع والعقاب والنعام والسمانى والبازى والوبر والوزغ ومفصل الآدمى أصواتها وقد أنقضوا وبالضم ما انتقض من البنيان وكصرد نوع من الصراع ونقيض الأدم والرحل والوتر والنسع والرحال والمحامل والأصابع والأضلاع والمفاصل أصواتها ومن المحجمة صوت مصك إياها والانقاض فى الحيوان والنقض فى الموتان والفعل كنصر وضرب وأنقض أصابعه ضرب بها لتصوت وبالدابة ألصق لسانه بالحنك ثم صوت فى حافتيه والعقاب صوتت والكمأة أخرجها من الأرض وبالمعز دعا بها والعلك صوته وهو مكروه ونقض الفرس تنقيضا أدلى ولم يستحكم إنعاظه والنقاضة بالضم ما نقض من حبل الشعر وكرمان نبات وكشداد لقب الفقيه إسمعيل بن أحمد الشاشى والذى

انقض

قوله أو هو بالقاف قال الشارح هذا هو الصواب والفاء تصحيف وكذا قوله بعد أو هى بالصاد هو الصواب وقوله حين يوجد بعضه فى بعض عبارة اللسان حين يأخذ بعضه ببعض اهـ

قوله ومن الفراريج إلى قوله أصواتها أى والنقض من الفراريج الخ وهو غلط والصواب أن يقول والنقيض من الفراريج الخ كما فى الشارح اهـ

قوله ونقيض الأدم الخ فى هذه العبارة تطويل فإن ذكر الرحل يغنى عن الرحال والمحامل والوتر يغنى عن النسع أفاده الشارح

أنقض ظهرك أى أثقله حتى جعله نقضاً أى مهزولاً أو أثقله حتى سمع نقيضه والنقيضة الطريق فى الجبل وأن يقول شاعر شعراً فينقض عليه شاعر آخر حتى يجئ بغير ما قال والإنقيض كإزميل الطيب الذى له رائحة طيبة وتنقض الدم تقطر وعظامه صوتت والبيت تشقق فسمع له صوت والمناقضة فى القول أن يتكلم بما يتناقض معناه أى يتخالف (ناض) ذهب فى البلاد والشئ عالجه لينتزعه كالوتد ونحوه والماء أخرجه والبرق تلألأ والنوض وصلة ما بين العجز والمتن والحركة والعصعص والتذبذب والتعثكل ومخرج الماء ج أنواض ج أناويض والأنواض ع م وأناض استبان فى عنبه الجهل والنخل أينع ونوض الثوب بالصبغ تنويضاً صبغه ٣ (نهض) كمنع نهضاً ونهوضاً قام والنبت استوى والطائر بسط جناحيه ليطير والناهض فرخ الطائر الذى وفر جناحه وتهيأ للطيران واللحم على عضد الفرس من أعلاها وناهض بن تومة شاعر وناهضتك بنو أبيك الذين ينهضون معك وخدمك القائمون بأمرك والنهض من البعير ما بين المنكب والكتف ج كأفلس والظلم والعتب وكزبير ع وككتان اسم والنواهض عظام الإبل وشدادها ونهاض الطرق بالكسر صعدها وعتبها وأنهضه أقامه والقربة دنا من ملئها واستنهضه لكذا أمره بالنهوض له وناهضه قاومه وتناهضوا فى الحرب نهض كل إلى صاحبه ومناهض كمنابر زرانيم * النبض ضربان العرق كالنبض سواء

❊(فصل الواو)❊ (الوخض) كالوعد الطعن يخالط الجوف ولم ينفذ أو الغير المبالغ فيه والمطعون وخيض ووخضه الشيب وخطه (ورض) يرض خرج غائطه رقيقاً والدجاجة وضعت بيضها بمرة كورضت توريضاً فيهما والتوريض أن يرتاد الأرض و يطلب الكلأ وتبييت الصوم أى بالنية ومنه الحديث لا صيام لمن لم يورضه من الليل * الوضّ الاضطرار * وغض فى الإناء توغيضاً بالغين المعجمة دحسه (وفض) يفض وفضاً ووفضاً محركة عدا وأسرع كأوفض واستوفض وناقة ميفاض مسرعة والوفضة خريطة الراعى لزاده وأداته والجعبة من أدم ج وفاض والنقرة بين الشاربين تحت الأنف ولقيته على أوفاض أى عجلة الواحد وفض ويحرك والأوفاض الفرق من الناس والأخلاط أو الجماعة من قبائل شتى كأصحاب الصفة أو الجماعة الذين مع كل واحد منهم وفضة لطعامه وجمع وفض محركة للذى يقطع عليه اللحم وكتاب الجلدة توضع تحت الرحى والمكان يمسك الماء وأوفض الإبل فرقها وله بسط بساطاً يتقى به الأرض واستوفضه طرده واستعجله والإبل تفرقت وفلانا غربه ونفاه

قوله وتنقض الدم الخ قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وما أحراها بالتحريف والتصحيف ففى المحكم تنقضت الأرض عن الكمأة أى تفطرت وقال ابن فارس تنقضت القرحة كأنها كانت تلاءمت ثم انتقضت اهـ

٣ مما يستدرك عليه ناص نوصاً كناص أى عدل وقال ابن القطاع ناص نوصاً نجا هارباً كناص والمناص الملجأ عن كراع كالمناص وقال الكسائى العرب تبدل من الصاد ضاداً فتقول مالك فى هذا الأمر مناض أى مناص اهـ شارح

قوله واللحم على عضد الفرس كذا فى النسخ والصواب كما فى الصحاح واللحم يلى عضد الفرس أفاده الشارح

قوله كورضت توريضاً فيهما أى فى الدجاجة والرجل وفى كلامه نظر من وجوه فإن التوريض فى الرجل إخراج الغائط وفى الدجاجة بيضه بمرة واحدة كما نقله الجوهرى فيكون متعدياً لا لازماً وقد تبع الجوهرى هنا فى إيراده بالضاد تقليداً لليث وقد سبق له فى الصاد توهيم الجوهرى فى ذكره بالمعجمة وأيضاً أهمل أورض إيراضاً وهو كورض توريضاً مع أن الجوهرى ذكره أفاده الشارح

(ومض) البرق يمض ومضا وميضا وومضانا لمع خفيفا ولم يعترض فى نواحى الغيم كأومض وأومضت المرأة سارقت النظر وفلان أشار إشارة خفية * الوهضة المطمئن من الأرض أو إذا كانت مدورة وهضة من عرفط لغة فى الطاء (فصل الهاء) * الهرض محركة الحصف يخرج على البدن من الحر وهرض الثوب مزقه كهرطه (هضه) كسره ودقه فهو هضيض ومهضوض أو كسره كسرا دون الهد وفوق الرض كاهتضه وهضهضه فيهما والإبل أسرعت وفلان المشى مشى مشيا حسنا وحض وسموا هضاضا مشددة ومهضا بالكسر والهضاء الجماعة وفحل هضاض وهضاهض يدق أعناق الفحول والهضاضة كسحابة ما يهتض من أحد وانهض انكسر واهتضضت نفسى لفلان استزدتها والمهضهضة المؤذية لجاراتها * هلض الشئ انتزعه * رجل هنبض بالضم عظيم البطن (هاض) العظم يهيضه كسره بعد الجبور كاهتاضه وهو مهيض والهيضة معاودة الهم والحزن والمرضة بعد المرضة وبه هيضة أى قياء وقيام جميعا وهيض الطائر سلحه وقد هاض يهيض وانهاض وتهيض انكسر والهيضاء الجماعة (فصل الياء) ٣ * يبض الجرو فتح عينيه لغة فى الصاد

(باب الطاء)

(فصل الهمزة) (الإبط) ما رق من الرمل و ة باليمامة وباطن المنكب وتكسر الباء وقد يؤنث ج آباط وتأبطه وضعه تحته ومنه تأبط شرا لقب ثابت بن جابر أحد رآبيل العرب من مضر بن نزار لأنه تأبط جفير سهام وأخذ قوسا أو تأبط سكينا فأتى ناديهم فوجأ بعضهم ولا يصغر ولا يرخم والنسبة تأبطى وأبطه الله تعالى هبطه والتأبط أن يدخل الثوب من تحت يده اليمنى فيلقيه على منكبه الأيسر وجعلته إباطى بالكسر يلى إبطى واتبط اطمأن واستوى والنفس ثقلت وخثرت واستأبط حفر حفرة ضيق رأسها ووسع أسفلها * اجط بالكسر زجر للغنم (الأرطى) شجر نوره كنور الخلاف وثمره كالعناب مرة تأكلها الإبل غضة وعروقه حمر الواحدة أرطاة ألفه للإلحاق فينون نكرة لا معرفة أو ألفه أصلية فينون دائما أو وزنه أفعل وموضعه المعتل وبه سمى وكنى ج أرطيات وأراطى كعذارى وأراط والمأروط المدبوغ به ومن الإبل الذى يشتكى منه والذى يأكله ويلازمه كالأرطوى والأرطاوى وأرطاة ماء لبنى الضباب وكثامة ماء لبنى عميلة شرقى سميراء وأرطة حصن بالأندلس والأرط ككتف

لون

٣ مما يستدرك عليه من هذا الفصل البريض كأمير واد فى شعر امرئ القيس أصاب قطيات البيت وقد تقدم فى أرض أنه يروى أريض وبريض وهما كيلملم والملم والرمح اليزنى والأزنى فتأمل فقد أهمله هنا الجماعة اه شارح

قوله رآبيل جمع رئبال بكسر الراء وبالهمز وهو الذى ولدته أمه وحده أفاده الشارح

قوله ألفه للإلحاق أى لا للتأنيث فوزنه فعلى أفاده الشارح

لون كلون الأرطى وآرطت الأرض أخرجتـه كأرطت إرطاء أو هـذه لحن للجوهرى وبخط بعض
الأدباء أرطت مشـددة الراء وهى لحن أيضا والأربط الرجـل العاقر وأراطى بالضم د وأربط
كزبير وذو أراط كغراب موضعان (أط) الرحل ونحوه يئط أطيطا صوت والإبل أنت تعبا
أو حنينا أو رزمـة وله رحى رقت وتحركت والأطاط الصياح والأطيط الجوع وصوت الرحل
والإبل من ثقلها وصوت الظهر والجوف من الجوع وجبل وأطط محركة ع بين الكوفة
والبصرة خلف مدينة آزروكز بيرامسم ونسوع أطط كركع صرارة (الأقط) مثلثة ويحرك
وككتف ورجل وإبل شئ يتخذ من المخيض الغنمى ج أقطان وأقط الطعام يأقطه عمله به وفلانا
أطعمه إياه وقرنه صرعه والشئ خلطه وآقط كثر أقطه والأقطة كفرحـة هنة دون القبـة مما يلى
الكرش والمأقط كمنزل موضع القتال أو المضيق فى الحرب والأقط والمأقوط الثقيل الوخم

(فصـــل الباء) * تباط تبوطا اضطجع وأمسى رخى البال وعنه رغب * بثطت
شفته كفرح ورمت * البذقطة أن يبدد الرجل المتاع أو الكلام * البربط كجعفر العود معرب
بربط أى صدر الاوز لأنه يشبهـه وبرباط بالكسر واد بالأندلس وبربطانيـة بالفتح د بها
والبربيطياء بالكسر النبات وع ينسب إليـه الوشى * برنط فى قعوده ثبت فى بيته ولزمه ووقع
فى برنوطـة بالضم أى مهلكة * برشط اللحم شرشره * برفطى كحبركى ة بنهر الملك ببغـداد
(برقط) خطا خطوا متقاربا وولى ملتفتا والشئ فرقه قـل أو كثر والكلام طرحـه بلا انتظام
وفى الجبل صعد وقعد على الساقين مفرجا ركبتيه وتبرقط وقع على قفاه والإبـل اختلطت فى الرعى
والمبرقط طعام يفرق فيه الزيت الكثير * بسبط كجعفر ع * بسراط بالكسر د كثير التماسيح
قرب دمياط (بسطه) نشره كبسطه فانبسط وتبسط ويده مـدها وفلانا سره والمكان القوم
وسعهم والله فلانا على فضله وفلان من فلان أزال منـه الاحتشام والعـذر قبله وهـذا فراش
يبسطنى أى واسع عريض والباسط الله تعالى يبسط الرزق لمن يشاء يوسعه ومن الماء البعيد من
الكلأ وخمس باسط بائص والملائكة باسطو أيديهم أى مسلطون عليهم كما يقال بسطت يده عليه
أى سلط عليه وكباسط كفيـه إلى الماء ليبلغ فاه أى كالداعى الماء يومئ إليه ليجيبه والبساط
بالكسر ما بسط ج بسط وورق السمر يبسط له ثوب ثم يضرب فينحت عليـه وبالفتح المنبسطة
المستوية من الأرض كالبسيطة والأرض الواسعـة وتكسر كالبسط والقدر العظيمة والبسيطة

قوله أو هذه لحن للجوهرى قال شيخنا قلت لا لحن بل كذلك ذكرها أرباب الأفعال وابن سيده وأبو حنيفة فى كتاب النبات وابن فارس فى المجمل أفاده الشارح

قوله النبات قال الشارح هكذا ضبطه الصاغانى فى كتابيه بالنون والباء الموحدة وفى المعجم عن أبى عمرو والبربيطياء ثياب بالمثلثة ثم التحتية جمع ثوب وهكذا وقع فى اللسان اه

قوله برنط قال الشارح كذا فى العباب والتكملة وهو غلط فاحش من الصاغانى قلده فيه المصنف ونص النوادر رنط الرجل وأرنط وترنط هكذا على تفعل قعد فى بيته وألزمه اه ملخصا

قوله اختلطت صوابه اختلفت بالفاء اه

قوله كثير التماسيح كذا فى النسخ وفى العباب والمعجم بلد التماسيح قال الشارح وفيه نظر إذ لم يبلغنا أن التماسيح تظهر فى البلاد البحرية وإنما هى من حدود البهنساوية إلى فوق على أنه أهمل قرية أخرى هنالك تسمى به من الأعمال الدنجاوية اه

الأرض و ع بباديةِ الشام ويصغر والناقةُ مع ولدها وذهب في بُسَيطةٍ ممنوعةً مصغرةً أى في الأرض والبسيطُ المنبسطُ بلسانه وهى بهاء وقد بسُط ككرم وثالثُ بحور العروض ووزنه مستفعلن فاعلن ثمانى مرات وبسيطُ الوجه متهلل واليدين مسماحٌ ج بُسُطٌ وأذنٌ بسطاء عظيمةٌ عريضةٌ وانبسط النهارُ امتدَّ وطال والبَسْطةُ الفضيلةُ وفى العلم التوسعُ وفى الجسم الطولُ والكمالُ ويضمُّ فى الكلِّ والبِسْطُ بالكسر وبالضم وبضمتين الناقةُ المتروكةُ مع ولدها لا تمنع ج أبساطٌ وبُسُطٌ وبساطٌ بالكسر وبالضم شاذٌّ والمَبْسَطُ المتسعُ وعقبةٌ باسطةٌ بينها وبين الماء ليلتان والباسوطُ والمبسوطُ من الأقتاب ضدُّ المفروق وبَسْطةُ ويصرف ع بجيّان الأندلس وركيَّته قامةٌ باسطةٌ وقامةٌ باسطةٌ مضافةً غير مجراة كأنهم جعلوها معرفةً أى قامةٌ وبَسْطةٌ ويده بُسْطٌ وبِسْطٌ ويكسر مطلقةٌ ومنه يدا الله بُسطانِ لمسىء النهار وقرئ بل يداه بِسْطانِ بالكسر والضم وبسَّطَ فلانٌ تبسيطًا وأبسط بمعنى عجل وأعجل لغةٌ عراقيةٌ مستهجنةٌ * البَصْطُ البسطُ فى جميع معانيه (بطّ) الجرحَ والصرةَ شقّه والمِبَطّةُ المبضع والبَطّةُ الدبةُ أو إناء كالقارورة وواحدةُ البطّ للإوزّ والتبطيطُ التجارةُ فيه والبطبطةُ صوتُه أو غوصُه فى الماء وضعفُ الرأى وقيس بطّةُ لقبٌ والبطيطُ العجبُ والكذبُ ورأسُ الخفّ بلا ساق والداهيةُ وحطائطُ بطائطُ اتباعٌ وجروٌ بطائطٌ ضخمٌ وأبطَّ اشترى بطّةَ الدهن والتبطيطُ الإعياءُ والمتبطبطةُ الحجلةُ وبِطّةُ بالكسر ع بالحبشة وبالفتح أبو عبد الله بن بطّة العكبرى مصنفُ الإبانة وبالضم أبو عبد الله بن بُطّةَ الأصبهانى وبلديُّه محمدُ بن موسى بن بُطّة وعبدُ الوهاب بنُ أحمد بن محمد بن بُطّة وأرضٌ متبطبطةٌ بعيدةٌ والبُطيطيةُ مصغرةً البطيطةُ السرفةُ وبطّةُ ة بطريق دقوقا وأبو الفتح البطّىُّ المحدثُ نسيبُ إنسانٍ من هذه القرية فعرف به وبطاطيا نهرٌ يحمل من دجيل (البعثط) بالضم سرةُ الوادى كالبعثوط والاستُ أو مع المذاكير وقد تنقل طاؤها وأنا ابن بعثطها كابن بجدتها (بعطه) كمنعه ذبحه والإبعاطُ الغلوُّ فى الجهل وفى الأمر القبيح كالبعط والقولُ على غير وجهه وجوازُ القدر والمباعدةُ والإبعادُ والهربُ وأن يكلف الإنسان ما ليس فى قوته * البعفطُ القصيرُ كالبعقط بضمهما وبهاء دخرٌ وجحةُ الجعل (البقط) قماشُ البيت وجمعُ المتاع وحزمه وأن تعطى الرجلَ البستانَ على الثلث أو الربع والتفرقةُ وبالتحريك ما سقط من التمر إذا قطع فأخطأه المخلبُ والفرقةُ والقطعةُ من الشىء والجماعةُ المتفرقةُ كالبقطة بالضم وكغرابٍ قبضةٌ من الأقط وكرمان ثفل الهبيد وبقطَ فى الجبل تبقيطًا صعد وفى الكلام والمشى

قوله البصط قال الشارح كتبه بالحمرة مستدركا به على الجوهرى وقد ذكره فى بسط حيث قال بسط الشىء نشره وبالصاد كذلك اه

قوله والبطيطية مصغرة البطيطة قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وهو غلط والصواب فى تصغيره البطيطة أى بتشديد الياء مثال دجيجة تصغير دجاجة اه

أسرع وفلانا بالكلام بكته والشئ فرقه ومنه المثل بقطيه بطبك أى فرقيه برفقك لا يفطن له وأصله أن رجلا أتى عشيقته فى بيتها فأخذه بطنه فأحدث وكان أحمق فقال ذلك لها يضرب لمن يؤمر بإحكام العمل والاحتيال فيه مترفقا وتبقط الخبر أخذه قليلا قليلا (البلاط) كسحاب الأرض المستوية الملساء والحجارة التى تفرش فى الدار وكل أرض فرشت بها أو بالآجر و ة بدمشق منها مسلمة بن على المحدث وحصن بالأندلس و ع بالمدينة بين المسجد والسوق مبلطو د بين مرعش وأنطاكية خربت و ع بالقسطنطينية كان محبسا الأسرى سيف الدولة و ة بحلب ومن الأرض وجهها أو منتهى الصلب منها وأبلطها المطر أصاب بلاطها وبلط الدار وأبلطها وبلطها فرشها به والبلطة بالضم فى قول امرئ القيس

* نزلت على عمرو بن درماء بلطة * البرهة أو الدهر أو المفلس أو الفجاءة أو هضبة بعينها أو أراد داره وأنها مبلطة والبلاليط الأرضون المستوية وأبلط لصق بالأرض وافتقر وذهب ماله كأبلط واللص القوم لم يدع لهم شيأ وفلانا ألح عليه فى السؤال حتى برم والبلط ويضم المخرط وبضمتين المجان من الصوفية والفارون من العسكر وبالطى فرمنى والسابح اجتهد فى سباحته والقوم تجالدوا بالسيوف كتبالطوا وبنى فلان نازلوهم بالأرض وبلط أذنه تبليطا ضربها بطرف سبابته ضربا يوجعه وفلان أعيا فى المشى والبلوط كتنور شجر كانوا يغتذون بثمره قديما بارد يابس ثقيل غليظ ممسك للبول وبلوط الأرض نبات ورقه كالهندبا مدر مفتح مضمر للطحال ويقال انقطع بلوطى أى حركتى أو فؤادى أو ظهرى وانبلط بعد * البلقوط القصير كالبلقط بضمهما وطائر * البلنط كجعفر شئ كالرخام إلا أنه دونه فى الهشاشة واللين * البينط بالمثناة تحت ونون كسبطر النساج * البوطة بالضم الذى يذيب فيه الصائغ وبويط كزبير ة بمصر منها يوسف بن يحيى الإمام وباط افتقر بعد غنى وذل بعد عز وبواط كغراب جبال جهينة على أبراد من المدينة منه غزوة بواط اعترض فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم لعير قريش (البهط) محركة مشددة الطاء الأرز يطبخ باللبن والسمن معرب هنديته بهتا ٣ * (فصل الثاء) * (الثأطة) الحماة والطين ودويبة لساعة ج ثأط وفى المثل ثأطة مدت بماء يضرب للأحمق يزداد منصبا والثأطاء الحمقاء ونعت للأمة والثؤاط كغراب الزكام وقد ثئط كعنى وثئط اللحم كفرح أنتن (ثبطه) عن الأمر عوقه وبطأ به عنه كثبطه فيهما وشغله ورمت ثبطا وثبطا وعلى الأمر وقفه عليه فتثبط توقف والثبط ككتف الأحمق فى عمله والضعيف والثقيل منا ومن الخيل وهى

قوله كجعفر قال الشارح هذا خطأ وصوابه كسمند ويشهد له قول عمرو بن كلثوم وسارية بلنط أو رخام يرن خشاش حليهما رنينا اهـ

قوله البوطة بالضم الخ قال شيخنا وظاهره أنها عربية وليس كذلك بل هو معرب أصله بوته وهى البودقه والبوتقة أفاده الشارح

٣ مما يستدرك عليه من فصل التاء مع الطاء (تبط) كميل قرية بساحل بلاد أزمور بالمغرب أفاده الشارح

بهاء وقد ثبط كفرح ج أثباط وثباط وأثبطه المرض لم يكد يفارقه * الثخرط بالكسر وبالخاء
المعجمة نبت * ثرباط بالكسر أو كعصفر أبو حي من قضاعة (ثرطه) يثرطه ويثرطه زرى عليه
وعابه والثرطئة في الهمز والثرط الثلط والحمق وشريس الأساكفة وصارت الأرض ثرباطة
بالكسر ردغة ورجل ثرنطي ومترنط ثقيل والبعير يثريط كيهريق إذا ثلط متداركا * الثرعطة
بالضم الحسا الرقيق كالثرعط والثرعطة والثرعيطة كقذعملة وطين ثرعط وثرعطط رقيق
* الثرمطة بالضم وكعلبطة الطين الرطب أو الرقيق وثرمطت الأرض صارت ذات ثرمط
ونعجة ثرمط بالكسر كبيرة تثرمط المضغ وذلك أن تسمع له صوتا واثرمط السقاء انتفخ والغضب
غلب فانتفخ الرجل (الثط) السلح والثقيل البطن والكوسج كالأثط أو هذه عامية
أو القليل شعر اللحية والحاجبين أو رجل ثط الحاجبين لابد من ذكر الحاجبين ج أثطاط وثط
وثطان وثطاط وثططة وقد ثط يثط ويثط ثطا وثططا وثطاطة وثطوطة والثطاء المرأة لا است
لها والعنكبوت أو دويبة أخرى تلسع شديدا (الثعيط) دقاق رمل سيال تنقله الريح
والثعط اللحم المتغير ثعط كفرح تغير والجلد أنتن وتقطع وشفته ورمت وتشققت والثعطة
كفرحة البيضة المذرة والتثعيط الدق والرضخ (ثلط) الثور والبعير والصبي يثلط سلح
رقيقا وفلانا رماه بالثلط ولطخه به والثلط رقيق سلح الفيل ونحوه والمثلط مخرجه * الثلمط كجعفر
وعصفور من الطين الرقيق وثلمط استرخى * الثمط الطين الرقيق أو العجين أفرط في الرقة * الثملطة
الاسترخاء كالثملطة * الثنط الشق ومنه حديث كعب لما مد الأرض مادت فثنطها بالجبال
ويروى بتقديم النون ويروى بالباء الموحدة من التثبيط * (فصل الجيم) *
* جنط بغائطه يجنط رمى به رطبا منبسطا * الجبنلوط كحيزبون شيء اخترعه النساء لم يفسروه
وكأن المعنى الكذابة السلاحة مركب من جلط وجنط أو ثلط * جحط بكسر الجيم والحاء زجر
للغنم * الجحرط بالكسر العجوز الهرمة * الجخرط مثله زنة ومعنى * الجرط محركة الغصة وجرط
بالطعام كفرح والجرواط بالكسر الطويل * جطى كحتى نهر بالبصرة * الجلنبط كجحنفل
الأسد * الجلحطاء بكسر الجيم والحاء الأرض التي لا شجر بها * الجلخطاء بالخاء لغة فيه أو هي
الصواب أو الحزن من الأرض (جلط) يجلط كذب وحلف وسيفه سله ورأسه حلقه والجلد
عن الظبية كشطه وبسلحه رمى والجليطة سيف يندلق من غمده والجلطة بالضم الجزعة الخاثرة

قوله ثرباط قال الشارح الذي يغلب على الظن أن هذا مصحف عن برباط بالموحدة اه

قوله الثرمطة استدركه على الجوهري وقد ذكره في آخر مادة ثرط وقال هو الطين الرطب ولعل الميم زائدة أفاده الشارح

قوله والغضب الخ حق التعبير اثرمط الرجل إذا غلب عليه الغضب فانتفخ ففي تعبيره مسامحة أفاده عاصم

قوله لا است لها كذا في النسخ بالمثناة الفوقية والصواب لا اسب لها بالموحدة كما هو نص العين والاسب الشعرة ركبها أفاده الشارح

قوله والثعط سياقه يقتضي أنه بالفتح وهو ككتف اه

قوله والجرواط بالكسر الطويل أي العنق كالجرواص عن ابن عباد أفاده الشارح

قوله وحلف قال الشارح هكذا نقله الصاغاني وسيأتي في ح ل ط مثل ذلك فهو إما تصحيف منه أو لغة فيه فتأمل اه

الغلام الحسن القد والوجه وميسون اسم الزباء الملكة وبنت بحدل أم يزيد بن معاوية والميسان المتبختر ونجم من الجوزاء أو كل نجم زاهر ج مياسين وكورة م بين البصرة وواسط والنسبة ميسانى وميسنانى واسم ليلة البدر وأحد كوكبى الهقعة والميس شجر عظام ونوع من الزبيب وضرب من الكروم ينهض على ساق والتميس التذييل .

❁(فصل النون)❁ (النبراس) بالكسر المصباح والسنان والنباريس شبالة لبنى كلب وهى الآبار المتقاربة (نبس) ينبس نبسا ونبسة بالضم تكلم فأسرع وتحرك وأكثر ما يستعمل فى النفى وهو أنبس الوجه عابسه والنبس بضمتين الناطقون والمسرعون (النجس) بالفتح وبالكسر وبالتحريك وككتف وعضد ضد الطاهر وقد نجس كسمع وكرم وأنجسه ونجسه فتنجس وداء ناجس ونجيس كسكريم إذا كان لا يبرأ منه وتنجس فعل فعلا يخرج به عن النجاسة والتنجيس اسم شئ من القذر أو عظام الموتى أو خرقة الحائض كان يعلق على من يخاف عليه من ولوع الجن به والمعوذ منجس (النحس) الأمر المظلم والريح الباردة إذا أدبرت والغبار فى أقطار السماء وضد السعد وقد نحس كفرح وكرم فهو نحس وهى أيام نحسة ونحسة ونحسات والنحسان زحل والمريخ وعام ناحس ونحيس مجدب والمناحس المشائم والنحاس مثلثة عن أبى العباس الكواشى القطر والنار وما سقط من شرار الصفر أو الحديد إذا طرق والطبيعة ومبلغ أصل الشئ ونحسه كمنعه جفاه والإبل فلا ناعشه وأشقته وتنحس الأخبار وعنها تخبر عنها وتتبعها بالاستخبار كاستنحسها وجاع ولشرب الدواء تجوع والنصارى تركوا أكل اللحم والنحس كصرد ثلاث ليال بعد الدرع وهى الظلم أيضا (نخس) الدابة كنصر وجعل غرز مؤخرها أو جنبها بعود ونحوه والنخاس بياع الدواب والرقيق والاسم النخاسة بالكسر والفتح ونخسوه طردوه ناخسين به بعيره والناخس ضاغط فى إبط البعير وجرب عند ذنبه وهو منخوس والوعل الشاب كالنخوس ودائرة تحت جاعرتى الفرس إلى الفائلين وتكره والنخيس موضع البطان والبكرة يتسع ثقبها من أكل المحور فتنقب خشبة فى وسطها وتلقم الثقب المتسع وتلك الخشبة نخاس ونخاسة بكسرهما وقد نخس البكرة كجعل والنخيسة لبن العنز والنعجة يخلط بينهما وكذا الحلو والحامض ونخس لحمه كعنى قل وهو ابن نخسة بالكسر زنية والغدران تناخس يصب بعضها فى بعض كأن الواحد ينخس الآخر ويدفعه (الندس) الطعن وقد يكون بالرجل والرجل السريع الاستماع للصوت الخفى

قوله وأحد كوكبى الهقعة أى بين المعرة والمجرة وهو أحد نجوم الجوزاء الذى قدمه فذكره ثانيا تكرار اهـ. شارح .

قوله والمعوذ منجس قال ثعلب قلت لابن الأعرابى لم قيل المعوذ منجس وهو مأخوذ من النجاسة فقال لأن للعرب أفعالا تخالف معانيها ألفاظها يقال فلان يتنجس إذا فعل فعلا يخرج به عن النجاسة وفى سجعات الأساس إذا جاء القدر لم يغن المنجم ولا المنجس ولا الفيلسوف ولا المهندس كذا فى الشارح .

والفهم كالنَّدْس كعَضُدٍ وكَتِفٍ وقد نَدِسَ كفَرِحَ والمَنْدوسةُ الخُنْفَساءُ وكَصَبورٍ الناقةُ ترضى
بأدنى مَرْتَعٍ ونَدَسَ به الأرضَ ضَرَبَه وصرَعَه فتَنَدَّسَ وقعَ فوضعَ يدَه على فيه وعن الطريق
نَحّاه وعليه الظنَّ ظَنَّ به ظَنًّا لم يُحَقِّقْه والمِنْداسُ المرأةُ الخفيفةُ ونادَسَه طاعَنَه وسارَّه أو نابَزَه
وتَنَدَّسَ الأخبارَ تَحَسَّسَها وماءُ البِرْفاضِ من جوانبها والتَّنادُسُ التَّنابُزُ بالألقاب * النَّرْجِسُ
في ر ج س * نَرْسٌ ة بالعراق منها الثيابُ النَّرْسِيَّةُ وسَمَّوْا نارِسَةَ والنِّرْسِيانُ بالكسر من
أجود التمر الواحدةُ بهاء (النَّسُّ) السَّوْقُ والزجرُ كالنَّسْنَسَةِ واليُبْسُ كالنُّسوس يَنِسُّ ويَنُسُّ
وهي خُبْزَةٌ ناسَّةٌ ولزومُ المَضاءِ في كل أمرٍ أو سُرْعَةُ الذهاب ووُرُودُ الماءِ خاصَّةً كالتَّنْساس
والمِنَسَّةُ بالكسر العصا والنّاسَّةُ والنَّسّاسَةُ مَكَّةُ سُمِّيَتْ لقلَّة الماء بها إذ ذاك أو لأنَّ من بَغَى فيها
ساقَتْه أي أُخْرِجَ عنها ونَسَّت الجُمَّةُ تَشَعَّثَتْ والنَّسِيسُ الجوعُ الشديدُ وغايةُ جَهْدِ الإنسان
والخليقةُ وبقيّةُ الروح وعِرْقان في اللحم يَسْقِيان المخَّ والنَّسِيسَةُ الإيكالُ بين الناس والبَلَلُ
يكون برأس العود إذا أُوقِدَ والطبيعةُ وبَلَغَ منه نَسِيسَه ونَسِيسَتَه أي كاد يموت والنُّسُسُ
بضمّتين الأصولُ الرديّةُ والنَّسْناسُ ويُكْسَرُ جنسٌ من الخلق يَثِبُ أحدُهم على رِجْلٍ واحدةٍ وفي
الحديث إنَّ حَيًّا من عادٍ عَصَوْا رسولَهم فمَسَخَهم الله نَسْناسًا لكلّ إنسانٍ منهم يدٌ ورِجْلٌ من شِقٍّ
واحدٍ يَنْقُزون كما يَنْقُزُ الطائرُ ويَرْعَوْن كما تَرْعَى البهائمُ وقيل أولئك انقرضوا والموجودُ على
تلك الخِلْقَةِ خَلْقٌ على حِدَةٍ أو هم ثلاثةُ أجناسٍ ناسٌ ونَسْناسٌ ونَسانِسُ أو النَّسانِسُ الإناثُ منهم
أو هم أرفعُ قدرًا من النَّسْناس أو هم يأجوجُ ومأجوجُ أو هم قومٌ من بني آدم أو خَلْقٌ على صورة
الناس وخالفوهم في أشياء وليسوا منهم وناقةٌ ذاتُ نَسْناسٍ سيرٍ باقٍ وقَرَبٌ نَسْناسٌ سريعٌ وقَطَعَ
الله تعالى نَسْناسَه سَيْرَه وأثَرَه ونَسَّسَ الصبيَّ تنسيسا قال له اِسْ اِسْ ليبولَ أو يتغوّطَ والبهيمةَ
مَشّاها ونَسْنَسَ ضَعُفَ والطائرُ أسرعَ والريحُ هبّت هُبوبًا باردًا وتَنَسَّسَ منه خبرًا تَنَسَّمَه

* نِسْطاسٌ بالكسر عَلَمٌ وبالروميّة العالِمُ بالطِّبّ وعُبَيْدُ بنُ نِسْطاسٍ البَكّائيُّ مُحَدِّثٌ (النَّطْسُ)
بالفتح وكَكَتِفٍ وعَضُدٍ العالِمُ وقد نَطِسَ كفَرِحَ والنِّطاسِيُّ بالكسر والفتح العالِمُ وكسِكِّيتٍ
المُتَطَبِّبُ والناطِسُ الجاسوسُ وككَتِفٍ المُتَقَزِّزُ المُتَقَذِّرُ وبضمّتين الأطبّاءُ الحُذّاقُ والمُتَقَزِّزون
وكهُمَزَةٍ الكثيرُ التَّنَطُّسِ وهو التَّقَذُّرُ والتأنّقُ في الطهارة وفي الكلام والمطعم والملبس وفي جميع
الأمور (النُّعاسُ) بالضم الوَسَنُ أو فَتْرَةٌ في الحواسّ نَعَسَ كمَنَعَ فهو ناعِسٌ ونَعْسانُ قليلةٌ
وناقةٌ نَعُوسٌ سَمُوحٌ بالدَّرِّ والنَّعْسُ لِينُ الرأي والجسم وضَعْفُهما وكَسادُ السوق وتَناعَسَ تَناوَمَ

وأنعس

قوله منها الثياب النرسية نقله الأزهري وقال هو ليس بعربي وقال ابن دريد ونرس موضع ولا أحسبه عربيا ولا أعرف له في اللغة أصلا إلا أن العرب سموا نارسة قال ولم أسمع فيه شيأ من علمائنا اه. شارح.

قوله أو خلق على صورة الناس إلخ وقال كراع النسناس فيما يقال دابة في عداد الوحش تصاد وتؤكل وهي على شكل الإنسان بعين واحدة ورجل ويد تتكلم مثل الإنسان وقال المسعودي في النسناس حيوان كالإنسان له عين واحدة يخرج من الماء ويتكلم وإذا ظفر بالإنسان قتله وقال ابن الرقيش يقال إنهم من ولد سام بن سام إخوة عاد وثمود وليس لهم عقول يعيشون في الآجام على شاطئ بحر الهند والعرب يصطادونهم ويكلمونهم وهم يتكلمون بالعربية ويتناسلون ويقولون الأشعار ويسمون بأسماء العرب وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه ذهب الناس وبقي النسناس قيل فما النسناس قال الذين يتشبهون بالناس وليسوا من الناس اه. شارح.

وأنعس جاء ببنين كسالى ﴿ النفس ﴾ الروح وخرجت نفسه والدم ما لا نفس له سائلة لا ينجس الماء والجسد والعين نفسته بنفس أصبته بعين ونافس عاين والعند تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك أي ما عندي وما عندك أو حقيقتي وحقيقتك وعين الشيء جاءني بنفسه وقدر دبغة مما يدبغ به الأديم من قرظ وغيره والعظمة والعزة والهمة والأنفة والعيب والإرادة والعقوبة قيل ومنه ويحذركم الله نفسه وبالتحريك واحد الأنفاس والسعة والفسحة في الأمر والجرعة والري والطويل من الكلام كتب كتابا نفسا طويلا وفي قوله ولا تسبوا الريح فإنها من نفس الرحمن وأجد نفس ربكم من قبل اليمن اسم وضع موضع المصدر الحقيقي من نفس تنفيسا ونفسا أي فرج تفريجا والمعنى أنها تفرج الكرب وتنشر الغيث وتذهب الجدب وقوله من قبل اليمن المراد ما تيسر له صلى الله عليه وسلم من أهل المدينة وهم يمانون من النصرة والإيواء وشراب ذو نفس فيه سعة وري وغير ذي نفس كريه آجن إذا ذاقه ذائق لم يتنفس فيه والنافس خامس سهام الميسر وشيء نفيس ومنفوس ومنفس كمخرج يتنافس فيه ويرغب وقد نفس ككرم نفاسة ونفاسا ونفسا والنفيس المال الكثير ونفس به كفرح ضن وعليه بخير حسد وعليه الشيء نفاسة لم يره أهلا له والنفاس بالكسر ولادة المرأة فإذا وضعت فهي نفساء كالثؤباء ونفساء بالفتح ويحرك ج نفاس ونفس ونفس كجياد ورخال نادرا وكتب وكتب ونوافس ونفساوات وليس فعلاء يجمع على فعال غير نفساء وعشراء وعلى فعال غيرها وقد نفست كسمع وعني والولد منفوس وحاضت والكسر فيه أكثر ونفيس بن محمد من موالي الأنصار وقصره على ميلين من المدينة ولك نفسة بالضم مهلة ونفوسة جبال بالمغرب وأنفسه أعجبه وفي الأمر رغبه ومال منفس ومنفس كثير وتنفس الصبح تبلج والقوس تصدعت والموج نضح الماء وفي الإناء شرب من غير أن يبينه عن فيه وشرب بثلاثة أنفاس فأبانه عن فيه في كل نفس ضد وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم كان يتنفس في الإناء ونهى عن التنفس في الإناء ونافس فيه رغب على وجه المباراة في الكرم كتنافس ﴿ النقرس ﴾ بالكسر ورم ووجع في مفاصل الكعبين وأصابع الرجلين والهلاك والداهية العظيمة والدليل الحاذق الخريت والطبيب الماهر النظار المدقق كالنقريس فيهما وشيء يتخذ على صنعة الورد تغرزه المرأة في رأسها ﴿ الناقوس ﴾ الذي يضربه النصارى لأوقات صلاتهم خشبة كبيرة طويلة وأخرى قصيرة واسمها الوبيل وقد نقس بالوبيل الناقوس والنقس العيب والسخرية واللقس

قوله وما عندك إلخ الظرفية حينئذ ظرفية مكانية لا مكان والأجود في ذلك قول ابن الأنباري أن النفس هنا الغيب أي تعلم غيبي لأن النفس لما كانت غائبة أوقعت على الغيب ويشهد بصحته قوله في آخر الآية إنك أنت علام الغيوب كأنه قال تعلم غيبي يا علام الغيوب

وقوله والعيب هكذا في النسخ بالعين المهملة وصوابه بالغين المعجمة وبه فسر ابن الأنباري قوله تعالى تعلم ما في نفسي الآية كما تقدم كذا في الشارح .

قوله على صنعة الورد نسخة الشارح على صفة الورد اهـ .

والجرب وبالكسر المداد ج أنقاس وأنقس ونقس دواته تنقيسا جعله فيها ونقسه لقبه والاسم النقاسة والناقس الحامض والأنقس ابن الأمة (نكسه) قلبه على رأسه كنكسه ويقرأ القرآن منكوسا أي يبتدئ من آخره ويختم بالفاتحة أو من آخر السورة فيقرؤها إلى أولها مقلوبا وكلاهما مكروه لا الأول في تعليم الصبية والمنكوس في أشكال الرمل الإنكيس والولاد المنكوس أن تخرج رجلاه قبل رأسه والنكس والنكاس بضمهما عود المرض بعد النقه نكس كعني فهو منكوس وتعساله ونكسا وقد يفتح ازدواجا والناكس المتطاطئ رأسه ج نواكس شاذ ونكس الطعام وغيره داء المريض أعاده والنُكُس بضمتين المدرهمون من الشيوخ بعد الهرم وبالكسر السهم ينكسر فوقه فيجعل أعلاه أسفله والقوس جعل رجلها رأس الغصن كالمنكوسة وهو عيب والضعيف والنصل ينكسر سنخه فتجعل ظبته سنخا واليتن من الأولاد والمقصر عن غاية الكرم ج أنكاس وكمحدث الفرس لا يسمو برأسه ولا بهاديه إذا جرى ضعفا أو الذي لم يلحق الخيل وانتكس وقع على رأسه (الناموس) صاحب السر المطلع على باطن أمرك أو صاحب سر الخير وجبريل صلى الله عليه وسلم والحاذق ومن يلطف مدخله وقترة الصائد ونامس دخلها والشرك والنمام كالنماس وما تنمس به من الاحتيال وعريسة الأسد كالناموسة والنمس بالكسر دويبة بمصر تقتل الثعبان وبالتحريك فساد السمن نمس كفرح والأنمس الأكدر ومنه يقال للقطا نمس بالضم والتنميس التلبيس ونامسه ساره ونامس بينهم أرش وانمس كافتعل استتر (النوس) والنوسان التذبذب وذو نواس بالضم زرعة بن حسان من أذواء اليمن لذؤابة كانت تنوس على ظهره وأبو نواس الحسن بن هانئ الشاعر م والنواسي عنب أبيض جيد الزبيب بالسراة وككتان المضطرب المسترخي وابن سمعان الصحابي والناس يكون من الإنس ومن الجن جمع إِنْس أصله أناس جمع عزيز أدخل عليه أل واسم قيس عيلان وما يتعلق من السقف وناس الإبل ساقها وأناسه حركه ونوس بالمكان تنويسا أقام والمنوس من التمر ما اسود طرفه (نهس) اللحم كمنع وسمع أخذه بمقدم أسنانه ونتفه والمنهوس القليل اللحم من الرجال ومنهوس القدمين معرقهما وكمقعد المكان ينهس منه الشيء أي يؤكل والنهاس الأسد كالنهوس والمنهس كمنبر وابن فهم محدث وكصرد طائر يصطاد العصافير ج نهسان وكزبرج جد نعيم بن راشد * أمر منهمس مستور * نيسان سابع الأشهر

(قوله دويبة) عريضة كأنها قطعة قديد تكون (بمصر) ونواحيها وهي من أخبث السباع قال ابن قتيبة (تقتل الثعبان) يتخذها الناظر إذا اشتد خوفه من الثعابين لأنها تتعرض لها تتضاءل وتستدق حتى كأنها قطعة حبل فإذا انطوى عليها زفرت وأخذت بنفسها فانتفخ جوفها فيتقطع الثعبان كذا في الشارح .

وانمس كافتعل قال الجوهري هو انفعل وإنما وزنه المصنف بافتعل ليرينا تشديد النون لأنه من باب الافتعال وقوله لذؤابة إلخ نص الصحاح لذؤابتين كانتا تنوسان إلخ اهـ . شارح .

قوله أدخل عليه أل قال شيخنا وكون أصله أناس ينافيه جعله من نوس فتأمل اهـ . شارح .

قوله ابن فهم هكذا بالفاء في سائر النسخ وصوابه بالقاف كما ضبطه الصاغاني والحافظ اهـ . شارح .

الرومية

الرومية * (فصل الواو) * (الوجس) كالوعد الفزع يقع في القلب أو السمع من صوت أو غيره كالوجسان والصوت الخفي وأن يكون مع جاريته والأخرى تسمع حسه والأوجس الدهر وقد تضم الجيم والقليل من الطعام والشراب والواجس الهاجس وميجاس علم وقوله تعالى فأوجس في نفسه أي أحس وأضمر وتوجس تسمع إلى الصوت الخفي والطعام والشراب تذوقه قليلا قليلا ولا أفعله سجيس الأوجس أبدا (ودس) كوعد خفي كودس وبه خبأ وذهب والأرض ظهر نبتها ولم يكثر كودست والنبت وادس والأرض مودوسة وإليه بكلام طرحه ولم يستحكمه والوديس النبات الجاف والتودس رعي الوداس ككتاب وهو ما غطى وجه الأرض ولما تتشعب شعبه بعد إلا أنه في ذلك كثير ملتف * ورتنيس كخندريس د بنواحي أفريقية (الورس) نبات كالسمسم ليس إلا باليمن يزرع فيبقى عشرين سنة نافع للكلف طلاء وللبهق شربا ولبس الثوب المورس مقو على الباه وقد يكون للعرعر والرمث وغيرهما من الأشجار لا سيما الحبشة ورس لكنه دون الأول ووسه توريسا صبغه به وملحفة وريسة مورسة وورس اسم عنز غزيرة م وإسحق بن أبي الورس محدث والورسي ضرب من الحمام إلى حمرة وصفرة ومن أجود أقداح النضار وورست الصخرة في الماء كوجل ركبها الطحلب حتى تخضار وتملاس وأورس الرمث وهو وارس ومورس قليل جدا وإن كان القياس ووهم الجوهري اصفر ورقه فصار عليه مثل الملاء الصفر والشجر أورق (الوس) العوض والوسواس الشيطان وهمس الصائد والكلاب وصوت الحلي وجبل والوسوسة حديث النفس والشيطان بما لا نفع فيه ولا خير كالوسواس بالكسر والاسم بالفتح وقد وسوس له وإليه ووسوس وادبالقبلية (الوطس) كالوعد الضرب الشديد بالخف وغيره والكسر والوطيس التنور والآن حمي الوطيس أي اشتدت الحرب وبها شدة الأمر وأوطاس واد بديار هوازن وكتان الراعي وتواطسوا على تواطحوا والموج تلاطم (الوعس) كالوعد شجر يعمل منه البرابط والأعواد والأثر والوطء والرمل السهل يصعب فيه المشي وأوعس ركبه والوعساء رابية من رمل لينة تنبت أحرار البقول وموضع م بين الثعلبية والخزيمية ومكان أوعس وأمكنة وعس وأواعس والمعاس ما تنكب عن الغلظ والأرض لم توطأ والرمل اللين والطريق كأنه ضد وذات المواعيس ع والمواعسة ضرب من سير الإبل ومواطأة الوعس والمباراة في السير ولا تكون إلا ليلا (وقسه) كوعده قرفه وإن بالبعير لوقسا إذا قارفه شيء من الجرب وهو موقوس والوقس الفاحشة والذكر لها وانتشار

قوله سجيس الأوجس يروى بضم الجيم أيضا كما في الشارح.

قوله الجاف هكذا بالجيم في سائر النسخ ويصح بالحاء المهملة ومعناه المغطي للأرض اه. شارح.

قوله والآن حمي الوطيس هو من كلام النبي صلى الله عليه وسلم في وقعة حنين ولم تسمع هذه الكلمة إلا منه صلى الله عليه وسلم وهو من فصيح الكلام ونسبه أبو سعيد إلى علي كرم الله وجهه أفاده الشارح.

الجرب في البدن قبل استحكامه وأتانا أوقاس من بني فلان جماعة أوسقاط وعبيد أو قليلون متفرقون لا واحد لها والتوقيس الإجراب وإبل موقسة ومواقيس ع بنجد (الوكس) كالوعد النقصان والتنقيص لازم متعد ودخول القمر في نجم يكره ومنزل القمر الذي يكسف فيه وأن يقع في أم الرأس دم أو عظم ووكس الرجل في تجارته وأوكس مجهولين كوكس كوعد وأوكس ماله ذهب لازم والتوكيس التوبيخ والنقص ورجل أوكس خسيس وبرأت الشجة على وكس أي فيها بقية (الولوس) الناقة تلس في سيرها أي تعنق ولسا ولسانا والولس الخيانة والخديعة وككتان الذئب وولس الحديث وأولس به ووالس به عرض به ولم يصرح والموالسة الخداع والمداهنة وتوالسوا تناصروا في خب وخديعة (الومس) كالوعد احتكاك الشيء بالشيء حتى ينجرد والمومسة الفاجرة والجمع المومسات والمواميس وأومست أمكنت من الومس الاحتكاك وكمعظم الذي لم يرض من الإبل (الوهس) كالوعد شدة السير والإسراع فيه كالتوهس والتواهس والمواهسة والشر والتطاول على العشيرة والاحتيال والنميمة والدق والكسر والوطء وككتان الأسد وعلم والوهيسة أن يطبخ الجراد ويجفف ويدق ويخلط بدسم ومر يتوهس الأرض في مشيته يغمزها غمزا شديدا والإبل جعلت تمشي أحسن مشية والتوهس مشي المثقل * ويس كلمة تستعمل في موضع رأفة واستملاح للصبي وذكر في و ي ح والويس الفقر وما يريده الإنسان ضد وقد لقي ويسا أي لقي ما يريد .

(فصل الهاء)

* التهبرس التبختر وقد مر يتهبرس * الهبس محركة الخبري ويقال له المنثور والنمام * ما بها هبلس وهبليس بكسرهما أحد * الهيجبوس كحيزبون الرجل الأهوج الجافي (الهجرس) بالكسر القرد والثعلب أو ولده واللئيم والدب أو كل ما يعسعس بالليل مما كان دون الثعلب وفوق اليربوع وفي المثل أزنى من هجرس أي الدب أو القرد وأغلم من هجرس أي القرد والهجارس الجمع وشدائد الأيام والقطقط الذي في البرد مثل الصقيع وكزبرج اسم (هجس) الشيء في صدره يهجس خطر بباله أو هو أن يحدث نفسه في صدره مثل الوسواس والهجس النبأة تسمعها ولا تفهمها وكل ما وقع في خلدك والهجيسي كخميري فرس لبني تغلب وككتان الأسد المتسمع وهجسه رده عن الأمر فانهجس ووقعوا في مهجوس من الأمر ارتباك واختلاط والهجيسة اللبن المتغير في السقاء وخبز متهجس فطير لم يختمر عجينه * الهجنس كهزبر الثقيل * الهدبس كعملس البر الذكر

أو

قوله والشر هكذا في النسخ بالشين المعجمة وصوابه السير بكسر السين المهملة كما في الصحاح اهـ. شارح .

قوله ضد أقول لا يظهر وجه الضدية وكأن في العبارة سقطا اهـ. شارح .

قوله وكزبرج اسم النسخة التي كتب عليها الشارح علم وقال بعده ولو قال وعلم أصاب لأن تقييده بزبرج غير محتاج إليه كما هو ظاهر وكأنه يعني بذلك هجرس بن كليب بن وائل ومن أمثالهم أجبن من هجريس أي ولد الثعلب لأنه لا ينام إلا وفي يده حجر مخافة الذئب أن يأكله اهـ .

أو ولده * الهداريس والدهاريس الدواهي * الهدس محركة الآس لغة أهل اليمن قاطبة (الهرجاس) بالكسر الجسيم غلط للجوهري وغيره وإنما هو الجرهاس بتقديم الجيم (الهرس) الأكل الشديد والدق العنيف ومنه الهريس والهريسة والهراس متخذه والمهراس الهاوون وحجر منقور يتوضأ منه وماء بأحد وع باليمامة نزله الأعشى والشديد الأكل من الإبل والجسيم الثقيل منها والرجل لا يتهيبه ليل ولا سرى وكغراب وكتان وكتف الأسد الشديد الكسر والأكل وكسحاب شجر شائك ثمره كالنبق الواحدة بهاء وأرض هرسة أنبتتها وبه سموا ومنه إبراهيم بن هراسة وهو متروك الحديث وككتف الثوب الخلق وبالفتح وككتف السنور وهرس الرجل كفرح اشتد أكله * الهرنكس نعت لكل جائحة مهلكة مستأصلة (الهرماس) بالكسر الأسد الشديد العادي على الناس كالهرميس والهرامس وولد الغر وابن زياد الصحابي أو هو لقب واسمه شريح والهرميس الكركدن والهرمسة العبوس وضجيج الناس وصخبهم (هسه) دقه وكسره والرجل يهس حدث نفسه وهس بالضم زجر للغنم ولا يكسر والهسيس القتيت والكلام الخفي والهسهاس الراعي يرعى الغنم ليله كله أو الذي لا ينام ليله عملا والقصاب وقرب هسهاس سريع والهسهسة تسلسل الماء وصوت حركة الدرع والحلي وحركة الرجل بالليل ونحوه وكل ماله صوت خفي كالتهسهس وهساهس الجن عزيفها ومن الناس الكلام الخفي المجمجم والمشي بالليل * التهطرس التمايل في المشي والتبختر فيه * الهطلس كجعفر وعملس اللص القاطع والذئب وتهطلس اللص احتال في الطلب ومن علته أفاق وأبل (الهقلس) كعملس السيئ الخلق والذئب والثعلب ج هقالس * الهكارس الضفادع * الهكلس كعملس الشديد * ما في الدار (هلبس) وهلبيس أحد يستأنس به وما عليه هلبيس وهلبيسة ثوب وما أصبت هلبيسا شيئا يسيرا (الهلس) الخير الكثير والدقة والضمور ومرض السل كالهلاس بالضم هلس كعني فهو مهلوس وهلسه المرض يهلسه هزله والهوالس الخفاف الأجسام وامرأة مهلوسة ذات ركب مهلوس كأنما جفل لحمه والهلس بضمتين النقه والضعفى وإن لم يكونوا نقهوا والإهلاس ضحك في فتور وإسرار الحديث وإخفاؤه والتهليس الهزال ومهتلس العقل مسلوبه وهالسه ساره * الهلطوس كفردوس الخفي الصوت من الذئاب (الهلقس) كجردحل الشديد من الجوع وغيره والرجل الكثير اللحم * الهلكس الهلقس والدنيء الرديء الأخلاق كالهلكس كزبرج

قوله لا يتهيبه ليل أي لا يخيفه قال المجد في مادة هيب وتهيبني وتهيبته خفته اهـ. مصححه.

قوله وحركة الرجل قال الشارح بكسر الراء وسكون الجيم وبفتح الراء وضم الجيم هكذا وقع مضبوطا في نسخ الصحاح والأخير بخط الجوهري كما زعمه بعض المحشين اهـ.

(الهَمْسُ) الصوتُ الخَفِيُّ وكُلُّ خَفِيٍّ أو أخْفَى ما يكونُ من صوتِ القَدَمِ والعَصْرُ والكَسْرُ ومَضْغُ الطَّعامِ والفَمُ مُنْضَمٌّ والسَّيْرُ باللَّيْلِ بلا فُتُورٍ أو قِلَّةُ الفُتُورِ باللَّيْلِ والنَّهارِ وحِسُّ الصَّوْتِ في الفَمِ مِمَّا لا إشْرابَ لهُ من صَوْتِ الصَّدْرِ ولا جَهارَةَ في المَنْطِقِ والحُرُوفُ المَهْمُوسَةُ حَثَّهُ شَخَصٌ فَسَكَتَ والهَمُوسُ السَّيَّارُ باللَّيْلِ والأسَدُ الكَسَّارُ لِفَرِيسَتِهِ كالهَمَّاسِ والهَمِيسُ صَوْتُ نَقْلِ أخْفافِ الإبِلِ والمُهامَسَةُ المُسارَّةُ كالتَّهامُسِ * الهَمَلَّسُ كَعَمَلَّسٍ القَوِيُّ السَّاقَيْنِ الشَّديدُ المَشْيِ * أهْناسُ كأجْناسٍ بَلْدَتانِ كُبْرَى وصُغْرَى بالصَّعيدِ من بلادِ مِصْرَ بِكُورَةِ البَهْنَسَى * الهَنْبَسَةُ والتَّهَنْبُسُ التَّجَسُّسُ عن الأخْبارِ (الهِنْدِسُ) بالكسرِ الجَرِيءُ من الأُسُودِ ومن الرِّجالِ المُجَرِّبُ الجَيِّدُ النَّظَرِ وهُنْدُوسُ الأمْرِ بالضمِّ العالِمُ بهِ ج هَنادِسَةٌ والمُهَنْدِسُ مُقَدِّرُ مَجارِي القُنِيِّ حيثُ تُحْفَرُ والاسمُ الهَنْدَسَةُ مُشْتَقٌّ من الهِنْدازِ مُعَرَّبُ آبْ أنْدازْ فأُبْدِلَتِ الزَّايُ سِيناً لأنَّهُ ليسَ لهم دالٌ بعدَهُ زايٌ (الهَوْسُ) الدَّقُّ والكَسْرُ والطَّوْفُ باللَّيْلِ وشِدَّةُ الأكْلِ والسَّوْقُ اللَّيِّنُ والمَشْيُ الذي يَعْتَمِدُ فيهِ صاحِبُهُ على الأرضِ والإفْسادُ هاسَ الذِّئْبُ في الغَنَمِ والدَّوَرانُ وبالتَّحْريكِ طَرَفٌ من الجُنُونِ وهو مُهَوَّسٌ كَمُعَظَّمٍ والهَوَّاسَةُ مُشَدَّدَةً الأسَدُ الهَصُورُ كالهَوَّاسِ والهاءُ للمُبالَغَةِ والشُّجاعُ والنَّاسُ هَوْسَى والزَّمانُ أهْوَسُ أي يأكُلُونَ طَيِّباتِ الزَّمانِ والزَّمانُ يأكُلُهُمْ بالمَوْتِ والهَوِيسُ الفِكْرُ وما تُخْفِيهِ في صَدْرِكَ والهَوِسُ كَكَتِفٍ الفَحْلُ المُغْتَلِمُ كالهَوَّاسِ كَكَتَّانٍ وبهاءٍ النَّاقَةُ الضَّبِعَةُ والاسمُ كَكِتابٍ (الهَيْسُ) أخْذُكَ الشَّيءَ بِكُرْهٍ والفَدَّانُ أو أداتُهُ كُلُّها والسَّيْرُ أيَّ ضَرْبٍ كانَ وهَيْسِ هَيْسِ كَلِمَةٌ تُقالُ عندَ إمْكانِ الأمْرِ والإغْراءِ بهِ وهاسَهُمْ داسَهُمْ والأهْيَسُ الشُّجاعُ ومن الإبِلِ الجَرِيءُ لا يَنْقَبِضُ عن شَيءٍ وهَيْسانُ قَرْيَةٌ بأصْفَهانَ

* (فصل الياء) *

(اليَأْسُ) واليَآسَةُ القُنُوطُ ضِدُّ الرَّجاءِ أو قَطْعُ الأمَلِ يَئِسَ يَيْأَسُ كَمَنَعَ ويَضْرِبُ شاذٌّ وهو يَؤُوسٌ كَنَدُسٍ وصَبُورٍ قَنِطَ كاسْتَيْأَسَ واتَّأَسَ ويَئِسَ أيضاً عَلِمَ ومنهُ أفَلَمْ يَيْأَسِ الذينَ آمَنُوا وفي صِفَةِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم لا يَأْسَ من طُولٍ أي قامَتُهُ لا تُؤْيِسُ من طُولِهِ لأنَّهُ كانَ إلى الطُّولِ أقْرَبَ ويُرْوَى لا يائِسٌ من طُولٍ أي لا مَيْؤُوسٌ منهُ من أجْلِ طُولِهِ أي لا يَيْأَسُ مُطاوِلُهُ منهُ لإفْراطِ طُولِهِ والياسُ بنُ مُضَرَ بنِ نِزارٍ أوَّلُ مَن أصابَهُ الياسُ مُحَرَّكَةً أي السُّلُّ وأيْأَسْتُهُ وآيَسْتُهُ قَنَّطْتُهُ وقرأ ابنُ عبَّاسٍ لا يَيْأَسُ من رَوْحِ اللهِ على لُغَةِ مَن يَكْسِرُ أوَّلَ المُسْتَقْبَلِ إلا ما كانَ بالياءِ وإنَّما كَسَرُوا في يِيأَسُ ويِيجَلُ لِتَقْوَى إحْدَى الياءَيْنِ بالأُخْرَى (يَبِسَ) بالكسرِ يَيْبَسُ بالفتحِ ويابِسٌ ويَيْبِسُ كَيَضْرِبُ شاذٌّ

فهو

قوله بالضم قال الشارح وضبطه الصاغاني كفردوس اه.

قوله بكره كذا في النسخ والصواب بكثرة اه شارح.

قوله كمنع إلخ فيه تسامح لإيهامه أن الماضي بفتح العين كمنع وضرب اه. شارح.

قوله أي لا ميؤوس إلخ ففاعل على هذا بمعنى مفعول كدافق بمعنى مدفوق اه. شارح.

فهو يابس ويبس ويبيس ويبس كان رطبا فجف كأيبس وما أصله اليبوسة ولم يعهد رطبا فيبس بالتحريك وأما طريق موسى فى البحر فإنه لم يعهد قط طريقا لا رطبا ولا يابسا إنما أظهره الله تعالى لهم حينئذ مخلوقا على ذلك وتسكن الباء أيضا ذهابا إلى أنه وإن لم يكن طريقا فإنه موضع كان فيه ماء فيبس وامرأة يبس محركة لا خير فيها وشاة يبس بلا لبن وتسكن والأيبس اليابس وظنبوب فى الساق إذا غمزته آلمك والأيابس الجمع وما تجرب عليه السيوف وهى صلبة ويبيس الماء العرق ومن البقول اليابسة من أحرارها أو ما يبس من العشب والبقول التى تتناثر إذا يبست أو عام فى كل نبات يابس يبس فهو ييبس كسلم فهو سليم وكقطام السوءة أو الفندورة ويبوس بالضم كصبور ع بأرض شنوءة واليابس سيف حكيم بن جبلة العبدى وجزيرة يابسة فى بحر الروم ثلاثون ميلا فى عشرين وبها بلدة حسنة وأيبس كأكرم أى اسكت وأيبست الأرض يبس بقلها والشئ جففه كيبسه والقوم صاروا فى الأرض * يس يس يسا سار .

قوله بالضم كصبور كذا فى النسخ ولعل قوله كصبور غلط والصواب فى ضبطه الضم كما قيده الصاغانى أو سقطت من بينهما واو العطف ففيه الضم والفتح وعلى الثانى اقتصر ياقوت أو المراد من الضم ضم البناء اهـ. شارح .

(باب الشين)

(فصـــــل الهمزة) * الأبش الجمع كالتأبيش والأباشة كثمامة الجماعة من الناس وأبشت كلاما تأبيشا أخذته أخلاطا والآبش الذى يزين فناء الرجل وباب داره بطعامه وشرابه * أتش محركة جد محمد وعلى ابنى الحسن الصغانى الأنبارى من المحدثين ويقال للعارض من القوم الضعيف أتيشة كجهينية (الأرش) الدية والخدش وطلب الأرش والرشوة وما نقص العيب من الثوب لأنه سبب للأرش والخصومة بينهما أرش أى اختلاف وخصومة وما يدفع بين السلامة والعيب فى السلعة والإغراء والإعطاء والخلق ما أدرى أى الأرش هو والمأروش المخلوق وآرش كصاحب جبل وتأريش النار تأريثها وائترش منه خماشته خذ أرشها وقد ائترش للخماشة كاستسلم للقصاص (الأش) الخبز اليابس والقيام والتحرك للشر والأشاش والأشاشة الهشاش والهشاشة وقد أش يأش كيهش وأخو الحش بالإش لغة فى السين وذكر * أقيش كزبير أبو حى من عكل والحرث بن أقيش أو وقيش صحابى وجمال بنى أقيش غير عتاق تنفر من كل شئ * أوش بضمة غير مشبعة د بفرغانة منها المحدثون مسعود بن منصور ومحمد بن أحمد بن على وعلى بن عثمان الشهيدى والقدوة على بن محمد

قوله الصغانى كذا فى النسخ بالمعجمة بعد الصاد ومثله فى العباب وصوابه الصنعانى بالنون بعدها مهملة وقوله الأنبارى صوابه الابناوى بتقديم الموحدة على النون بالواو بدل الراء اهـ. شارح .

ابن علي الأوشبون ﴿ (فصل الباء) ﴾ * بأشه كمنعه صرعه غفلة والمباءشة أن تأخذ صاحبك فتصرعه ولا يصنع هوشيأ وما بأشته بشيء ما دفعته وما بأش مني ما امتنع وبشته بالهمز وتركه ما أسدته باليمين * بحشوا كمنعوا اجتمعوا قاله الليث وخطئ أو الصواب تحبشوا * البادش كصاحب والذال معجمة هو ابو عبد الله بن البادش من نحاة المغرب * البرخاش بالكسر من قولهم وقعوا في خرباش وبرخاش في اختلاط وصخب ﴿ (البرش) ﴾ محركة والبرشة بالضم في شعر الفرس نكت صغار تخالف سائر لونه والفرس أبرش وبريش وبياض يظهر على الأظفار وجذيمة الأبرش ملك وكان أبرص فهابت العرب أن تقوله فقالت الأبرش ومكان أبرش مختلف الألوان كثير النبات والأرض برشاء وسنة برشاء كثيرة العشب والبرشاء الناس أو جماعتهم ولقب أم ذهل وشيبان وقيس بني ثعلبة لبرش أصابها أو لما جرى بينها وبين ضرتها وهم بنو البرشاء * المبرطش الدلال أو الساعي بين البائع والمشتري وكان عمر رضي الله تعالى عنه في الجاهلية مبرطشا أو هو بالسين المهملة * البرغش كجعفر البعوض وابرغش من مرضه إذا برأ واندمل وقام ومشى ﴿ (أبو براقش) ﴾ طائر صغير بري كالقنفذ أعلى ريشه أغبر وأوسطه أحمر وأسفله أسود فإذا هيج انتفش فتغير لونه ألوانا شتى والبرقش بالكسر طائر آخر يسمى الشرشور وشاعر تيمي والبرقشة التفرق وخلط الكلام والإقبال على الأكل وبراقش كلبة سمعت وقع حوافر دواب فنبحت فاستدلوا بنباحها على القبيلة فاستباحوهم أو اسم امرأة لقمان بن عاد استخلفها زوجها وكان لهم موضع إذا فزعوا دخنوا فيه فيجتمع الجند وإن جواريها عبثن ليلة فدخن فاجتمعوا فقيل لها إن رددتيهم ولم تستعمليهم في شيء لم يأتك أحد مرة أخرى فأمرتهم فبنوا بناء فلما جاء سأل عن البناء فأخبر فقال على أهلها تجني براقش يضرب لمن يعمل عملا يرجع ضرره عليه أو كان قومهم لا يأكلون الإبل فأصاب لقمان من براقش غلاما فنزل مع لقمان في بني أبيها فراح ابن براقش إلى أبيه بعرق من جزور فأكل لقمان فقال ما هذا فما تعرقت طيبا مثله فقال جزور نحرها أخوالي فقالت جلوا واجتمل أي أطعمنا الجمل وأطعم أنت منه وكانت براقش أكثر قومها بعيرا فأقبل لقمان على إبلها فأسرع فيها وفعل ذلك بنو أبيه لما أكلوا لحم الجزور فقيل على أهلها تجني براقش وبراقش وهيلان جبلان أو واديان أو مدينتان عاديتان باليمن خربتا وبرقش علي في الكلام خلطه وفي

الأكل

قوله ذهل قال الشارح الصواب الحرث بدل ذهل إذ هو ثالث الإخوة وأما ذهل فهو ابن شيبان كما حققه ابن الكلبي اه.

قوله أغبر كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح أغبر اه

قوله جلوا هكذا في النسخ والصواب جلنا اه شارح.

قوله وبرقش علي إلخ قال الشارح تقدم له ذكر مصدر هذا الفعل وتفريق المصادر عن الأفعال غير مناسب وقوله أو البرقشة التفرق قد تقدم هذا بعينه فهو تكرار محض اه.

ويصرف شهر قبل آذار والسباطة الكناسة تطرح بأفنية البيوت وسابط وسبيط كزبير اسمان وسبسطية كأحمدية د من عمل نابلس فيه قبر زكريا ويحيى عليهما السلام وسابوط دابة بحرية (السجلاط) بكسر السين والجيم الياسمين وشئ من صوف تلقيه المرأة على هودجها أو ثياب كتان موشية وكان وشيه خاتم والسنجلاط بزيادة النون ع وريحان (سحطه) كمنعه سحطا ومسحطا ذبحه سريعا والطعام فلانا أغصه وفلان الشراب قتله بالماء والسحل أرسله مع أمه وكمقعد الحلق وسحاط كقيفال ة أو واد أو قارة أو قنة أو أرض والمسحوط من الشراب كله الممزوج وانسحط من يده انملص فسقط وعن النخلة وغيرها تدلى عنها حتى ينزل لا يمسكها بيده (السخط) بالضم وكعنق وجبل ومقعد ضد الرضا وقد سخط كفرح وتسخط والمسخوط المكروه وأسخطه أغضبه وتسخطه تكرهه وعطاءه استقله ولم يقع منه موقعا * المسربطة من البطيخ الدقيقة الطويلة وقد سربطت بالضم طولا (سرطه) كنصر وفرح سرطا وسرطانا محركتين ابتلعه كاسترطه وتسرطه وانسرط في حلقه سار سيرا سهلا وكمقعد ومنبر البلعوم والسرواط بالكسر الأكول كالسرطم والسراطي بالضم وفرس سراطي الجري شديده وسيف سراطي وسراط قطاع والسرطم بالكسر المتكلم البليغ وفي المثل الأخذ سريطى والقضاء ضريطى مضمومتين مشددتين ويقال سريط وضريط وسريط وضريط وسريطى وضريطى كخليفى وسريطاء وضريطاء مضمومتين مخففتين وسرطان محركة والقضاء ليان أي يأخذ الدين ويبتلعه فإذا طولب للقضاء أضرط به والسرطان محركة دابة نهرية كثير النفع ثلاثة مثاقيل من رماده محرقا في قدر نحاس أحمر بماء أو شراب أو مع نصف زنته حنطيانا عظيم النفع من نهشة الكلب الكلب وعينه إن علقت على محموم بغب شفي ورجله إن علقت على شجرة سقط ثمرها بلا علة وأما البحري منه فحيوان مستحجر يدخل محرقه في الأكحال والسنونات والسرطان برج في السماء وورم سوداوي يبتدئ مثل اللوزة وأصغر فإذا كبر ظهر عليه عروق حمر وخضر شبيه بأرجل السرطان لا مطمع في برئه وإنما يعالج لئلا يزداد وداء في رسغ الدابة ييبسه حتى يقلب حافره والشديد الجري والعظيم اللقم كالسرطيط والشديد الجري كالسرط كصرد فيهما والسراط بالكسر السبيل الواضح لأن الذاهب فيه يغيب غيبة الطعام المسترط والصاد أعلى للمضارعة والسين الأصل وقول من قال بالزاي المخلصة خطأ أخطأ والسرطراط بكسرتين وبفتحتين وكزبير الفالوذ أو الخبيص والسريطاء

قوله بكسر السين والجيم أي وتشديد اللام ولو قال كسمار كان أوفق بصنعته اهـ شارح

قوله وسحاط كقيفال قرية كذا في النسخ والصواب موضع أفاده الشارح

قوله حافره قال الشارح هكذا وقع في نسخ الصحاح والعباب والصواب حافرها اهـ

قوله والشديد الجري مقتضى سياقه أنه من معاني السرطان فإذا كان كذلك فهو مكرر مع ما قبله ولعل الصواب الشديد الجري بتشديد التحتية من الجراءة اهـ شارح

قوله وكزبير الفالوذ الصواب وكقبيط اهـ شارح

كالرتيلاء حسا كالحريرة وسرطة كهمزة سريع الاستراط * سرقسطة بفتح السين والراء وضم القاف د بالأندلس و د بنواحي خوارزم (تسرمط) الشعر قل وخف والسرومط كصنوبر الجمل الطويل كالسرمط والسرامط والمسرمط والسرمطيط وجلد ضائنة يجعل فيه زق الخمر وكل خفاء يلف فيه شيء * السطط بضمتين الظلمة الجائرون والأسط الطويل الرجلين (سعطه) الدواء كمنعه ونصره وأسعطه إياه سعطة واحدة وإسعاطة واحدة أدخله في أنفه فاستعط والسعوط كصبور ذلك الدواء والمسعط بالضم وكمنبر ما يجعل فيه ويصب منه في الأنف والسعيط دردي الخمر والريح الطيبة من خمر ونحوها أو من كل شيء والبان ودهنه ودهن الخردل وحدة الريح وذكاؤها كالسعاط واستعط شم بول الناقة فدخل في أنفه وأسعطه علما بالغ في إفهامه والرمح طعنه به في أنفه (السفط) محركة كالجوالق أو كالقفة ج أسفاط والقشر على جلد السمك وسفط حوضه تسفيطا أصلحه ولاطه والسفيط الطيب النفس والسخي وقد سفط ككرم والنذل وكل من لا قدر له ضد والمتساقط من البسر الأخضر والسفاطة كثمامة متاع البيت وسفط مضافة إلى أبي جرجى والعرفاء والقدور والزيت وزريق والحناء واللبن والبهو وأبي تراب وسليط وكرداسة وقليشان وميدوم ورشين والحمارة ونهيا والمهلي سبعة عشر قرية بمصر والاستفاط الاشتفاف ورجل مسفط الرأس رأسه كالسفط وما أسفط نفسه عنك ما أطيبها (الإسفنط) بالكسر وتفتح الفاء المطيب من عصير العنب أو ضرب من الأشربة أو أعلى الخمر سميت لأن الدنان تسفطها أي تشرب أكثرها أو من السفيط للطيب النفس (سقط) سقوطا ومسقطا وقع كاساقط فهو ساقط وسقوط والموضع كمقعد ومنزل والولد من بطن أمه خرج ولا يقال وقع والحر أقبل ونزل وعنا أقلع ضد وفي كلامه أخطأ والقوم إلي نزلوا وهذا مسقطة له من أعين الناس ومسقط الرأس المولد وتساقط تتابع سقوطه وساقطه مساقطة وسقاطا تابع إسقاطه والسقط مثلثة الولد لغير تمام وقد أسقطته أمه وهي مسقط ومعتادته مسقاط وما سقط بين الزندين قبل استحكام الوري و يؤنث وحيث انقطع معظم الرمل ورق كمسقطه وبالفتح الثلج وما يسقط من الندى ومن لا يعد في خيار الفتيان كالساقط وبالكسر ناحية الخباء وجناح الطائر كسقاطه بالكسر ومسقطه كمقعده وطرف السحاب وبالتحريك ما أسقط من الشيء وما لا خير فيه ج أسقاط والفضيحة ورديء المتاع وبائعه السقاط والسقطي والخطأ في الحساب والقول وفي الكتاب كالسقاط بالكسر

والسقاطة

قوله كالحريرة كذا في النسخ بالمهملتين والصواب كالخزيرة بالمعجمتين وفي اللسان هي سريطي أي كسميهي شبه الخزيرة أفاده الشارح

قوله سبعة عشر قرية كذا في النسخ المعتمدة وصوابه سبع عشرة كما نبه عليه شيخنا أفاده الشارح وقوله والزيت وزريق الذي في المشترك وعاصم سفط الريب بالمهملة آخره موحدة وسفط رزيق بتقديم الراء على الزاي كتبه الشيخ نصر اه

قوله وقد أسقطته قال شيخنا ظاهره أنه يقال أسقطت الولد وفي المصباح عن بعضهم أماتت العرب ذكر المفعول فلا يكادون يقولون أسقطت سقطا ولا أسقط الولد بالبناء للمفعول (قلت) ولكن جاء ذلك في قول بعض العرب وأسقطت الأجنة في الولايا وأجهضت الحوامل والسقاب اه شارح

قوله كمسقطه قال الشارح كمقعد ويروى كمنزل شاذا وأغفله المصنف اه

والسُقاطة والسُقاط بضمهما ما سقط من الشيء وسُقِط في يده وأُسقِط مضمومتين زَلّ وأخطأ وندم
وتحيّر والسقيط الناقص العقل كالسقيطة والبَرَد والجليد وما سقط من الندى على الأرض
وما أسقط كلمة وفيها ما أخطأ وأسقطه عالجه على أن يسقط فيخطئ ويكذب أو يبوح بما عنده
كتسقّطه والسواقط الذين يردون اليمامة لامتيار التمر وككتاب ما يحملونه من التمر والساقط
المتأخر عن الرجال وساقط الشيء مساقطة وسقاطًا أسقطه أو تابع إسقاطه والفرس العَدْوَ
سقاطًا جاء مسترخيًا وفلان فلانًا الحديث سقط من كل على الآخر بأن يتحدث الواحد وينصت
الآخر فإذا سكت تحدث الساكت وكشدّاد وسحاب السيف يسقط وراء الضريبة ويقطعها
حتى يجوز إلى الأرض أو يقطع الضريبة ويصل إلى ما بعدها وككتاب ما سقط من النخل من البُسر
والعثرة والزلة أو هي جمع سقطة أو هما بمعنى وكمقعد د بساحل بحر عمان ورستاق بساحل
بحر الخزر وواد بين البصرة والنباج وتسقّط الخبر أخذه قليلًا قليلًا وفلانًا طلب سقطه
* سقلاطون د بالروم تنسب إليه الثياب والسقلاط كالسجلاط زنة ومعنى (السلط)
والسليط الشديد واللسان الطويل والطويل اللسان وهي سليطة وسلطانة محركة وسلطانة
بكسرتين وقد سلُط ككرم وسمع سلاطة وسلوطة بالضم والسليط الزيت وكل دهن عُصر
من حب والفصيح مدح للذكر ذم للأنثى والحديد من كل شيء واسم وأبو قبيلة والسلطان الحجة
وقدرة الملك وتضم لامه والوالي مؤنث لأنه جمع سليط للدهن كأن به يضيء الملك أو لأنه بمعنى
الحجة وقد يذكر ذهابًا إلى معنى الرجل وسلطان الدم تبيغه ومن كل شيء شدته وسلطان بن
إبراهيم فقيه القدس والسلطة بالكسر السهم الدقيق الطويل ج سلط وسلاط وثوب يجعل
فيه الحشيش والتبن والسلائط القراني والجرادق الكبار ورجل مسلوط اللحية خفيف
العارضين والمساليط أسنان المفاتيح والسلطيط بالكسر المسلط أو العظيم البطن والسلط ع
بالشام وككتف النصل لا نتوء في وسطه ج سلاط والتسليط التغليب وإطلاق القهر والقدرة
* سميساط كطربيال بسينين د بشاطئ الفرات منه الشيخ أبو القاسم علي بن محمد بن يحيى
السلمي الدمشقي السميساطي من أكابر الرؤساء والمحدثين بدمشق وواقف الخانقاه بها * رجل
مسمرط الرأس بفتح الراء مطوله (سمط) الجدي يسمطه ويسمطه فهو مسموط وسميط نتف
صوفه بالماء الحار والشيء علقه والسكين أحدها واللبن ذهبت حلاوته ولم يتغير طعمه أو هو أول
تغيره والرجل سكت كسمّط وأسمط والسِمط بالكسر خيط النظم وقلادة أطول من المخنقة ج

قوله كالسقيطة كذا في جميع النسخ والصواب كالساقطة كما هو نص اللسان وأما السقيطة فهو أنثى السقيط كما نص عليه الزجاج في أماليه اه شارح

قوله وأسقطه عالجه كذا في النسخ وهو غلط والصواب استسقطه اه شارح

قوله وساقط الشيء الخ هذا مكرر مع ما سبق وإن كان فيه زيادة لفظ أسقطه والعطف بأو يقتضي أن يكونا معنيين أو قولين وعبارة اللسان وساقط الشيء مساقطة وسقاطًا أسقطه وتابع إسقاطه بالواو فتأمل اه مصححه

قوله وفلانا طلب سقطه قد تقدم ذلك له في قوله كتسقطه اه شارح

قوله والسلطيط بالكسر كذا في جميع النسخ وهو غلط وصوابه السلطليط كما في العباب وكذا وجد على هامش بعض النسخ اه

سُمُوطٌ والدرع يعلقها الفارس على عجز فرسه والسير يعلق من السرج والثوب لبست له بطانة طيلسان أو ما كان من قطن أو من الثياب ما ظهر من تحت والرجل الداهي الخفيف أو الصياد كذلك ومن الرمل حبله ووالد شرحبيل الصحابي وما أفضل من العمامة على الصدر والكتفين وبنو السمط بالكسر قوم من النصارى وأبو السمط من كناهم وبالضم ثوب من الصوف والسميط الرجل الخفيف الحال كالسمط والآجر القائم بعضه فوق بعض كالسميط كزبير وناقة سمط بضمتين وأسماط بلا سمة ونعل سمط وسميط وأسماط لا رقعة فيها وسراويل أسماط غير محشوة وهو أن تكون طاقا واحدا وسمط غريمه تسميطا أرسله والشيء علقه على السموط وكعظم من الشعر أبيات تجمعها قافية واحدة مخالفة لقوافي الأبيات كقول امرئ القيس أو غيره

ومستلئم كشفت بالرمح ذيله * أقمت بعضب ذي سفاسق ميله

فجعت به في ملتقى الحي خيله * تركت عتاق الطير تحجل حوله

كأن على أثوابه نضح جريال * وحكمك مسمطا أي متمما أي لك حكمك مسمطا ولا تقل الأمحذوفا وخذه مسمطا سهلا وسماط القوم بالكسر صفهم ومن الوادي ما بين صدره ومنتهاه ج سمط ومن الطعام ما يمد عليه وهم على سماط واحد على نظم وكزبير اسم وتسمط تعلق

* اسمعط العجاج سطع وفلان امتلأ غضبا والذكر انتهل ونعظ * سمهوط بالضم ة كبيرة غربي نيل مصر (السنط) قرظ ينبت بمصر و ة بالشام أو هي باللام وسنطة قريتان بمصر والسنط بالكسر المفصل بين الكف والساعد والسنوط والسنوطى بفتحهما والسناط بالكسر وبالضم كوسج لا لحية له أصلا أو الخفيف العارض ولم يبلغ حال الكوسج أو لحيته في الذقن وما بالعارضين شيء جمع السنوط سنط وأسناط وقد سنط ككرم وسنوطى كهيولى لقب عبيد المحدث أو اسم والده وكغراب لقب الحسن بن حسان الشاعر القرطبي وكصبور دواء م * سنباط بالضم د بأعمال المحلة من مصر منه محمد بن عبد الصمد الفقيه (السوط) الخلط أو هو أن تخلط شيئين في إنائك ثم تضربهما بيدك حتى يختلطا كالتسويط والمقرعة لأنها تخلط اللحم بالدم ج سياط وأسواط والنصيب والشدة والضرب بالسوط ومن القديد فضله ومنقع الماء وما يتعاطيان سوطا واحدا أمرا واحدا والمسوط ما يخلط به من عصا ونحوها كالمسواط وبلا لام ولد لإبليس يغري على الغضب والمسواط فرس لا يعطي حضره

الا

قوله سمهوط بالضم قال الشارح المشهور في السين الفتح والطاء فيها بدل من الدال وبذلك ضبطها غير واحد اهـ

قوله قريتان بل هي أربعة كما في الشارح اهـ

قوله ومن القديد كذا في جميع النسخ والصواب ومن الغدير بالغين المعجمة والراء آخره اهـ شارح

قوله ولد لإبليس الخ قال مجاهد وهم خمسة داسم والأعور ومسواط وبتر وزلنبور اهـ شارح

إلّا بالسَّوط واسْتَوط أمرُه اضطرب واختلط وأموالهم سَويطة بينهم مختلطة والسُّوَيطاء مَرَقة
كثر ماؤها وغمرها أي بصلها وحمصها وسائر الحبوب وسُوط باطل ضوء يدخل من الكُوَّة
في الشمس والسِّياط قُضبان الكُرّاث التي عليها زماليقه وسوَّط تسويطا أخرج ذلك وأمره خلط
فيه ودارة الأسواط بظهر الأبرق بالمضجع وساطت نفسي سَوَطانا محركة تقلصت * سُبوط
أو أُسبوط بضمهما ة بصعيد مصر وكتاب مغن مشهور * (فصل الشين) *
(الشَّبُّوط) ويضم كالقَدوس والقُدوس والواحدة بهاء وقد تخفف المفتوحة سمك دقيق
الذنب عريض الوسط لين المس صغير الرأس كأنه بَربَط وشَبيوط ككَذيون حصن بأُبَّدة من
الأندلس وكغُراب شهر بالرومية (شحط) كمنع شَحْطا وشَحَطا محركة وشُحوطا ومَشْحَطا
بَعُد كشَحِط كفرح والشراب أرق مزاجه والجمل ذبحه وبالسين أعلى والبعير في السوم
بلغ أقصى ثمنه أو تباعد عن الحق وجاوز القدر وكسمع لغة فيه وفلانا سبقه وتباعد منه
والحَبَلة وضع إلى جنبها خشبة حتى تستقل إلى العريش والإناء ملأه وفلان سلح والطائر سقسق
والعقرب إياه لدغته واللبن أكثر ماءه والشَّحْط ذَرْق الطائر والاضطراب في الدم وبهاء داء
يأخذ الإبل في صدورها أو شجج يصيب جنبا أو فخذا وتشحَّط الولد في السَّلى اضطرب والمِشْحَط
كمنبر عويد يوضع عند قضيب الكرم يقيه من الأرض كالشَّحط والشَّوْحط شجر تتخذ منه
القِسيّ أو ضرب من النبع أو هما والشِّريان واحد ويختلف الاسم بحسب كرم منابتها فما كان
في قُلّة الجبل فنبع وفي سفحه شِريان وفي الحضيض شَوْحط والشوحطة واحدته والطويلة
من الخيل والشاحط د باليمن وشُواحط بالضم حصن بها وجبل قرب السوارقية بين الحرمين
ويوم شُواحط م و ة بصنعاء وشَحْطٌ أرض لطيّئ وشِيحاط بالكسر ة بالطائف وذُكِر في س ح ط
وشحَّطه تشحيطا ضرّجه بالدم فتشحّط تضرّج به واضطرب فيه وأشحطه أبعده (الشَّرْط)
إلزام الشيء والتزامه في البيع ونحوه كالشريطة ج شُروط وفي المثل الشرط أملك عليك أم لك
وبزغ الحجام يشرِط ويشرُط فيهما والدُّون اللئيم السافل ج أشراط وبالتحريك العلامة ج
أشراط وكل مسيل صغير يجيء من قدر عشر أذرع وأول الشيء ورُذال المال وصغارها
والأشراف أشراط أيضا ضد والشَّرَطان محركة نجمان من الحمل وهما قرناه وإلى جانب الشمالي
كوكب صغير ومنهم من يعده معهما فيقول هذا المنزل ثلاثة كواكب ويسميها الأشراط
وأشرط إبله أعلم أنها للبيع ومن إبله أعد شيئا للبيع والرسول أعجله ونفسه لكذا أعلمها

قوله أو أسبوط هكذا نقله الصاغاني بأو لتنويع الخلاف فقلده المصنف قال شيخنا بل هما ثابتان وكلاهما مثلث ففيهما ست لغات وقوله قرية في العباب قرية جليلة وفي المعجم وغيره مدينة اه شارح

قوله وذكر في س ح ط قال الشارح الصواب فيه الإعجام كما في العباب اه
قوله وبزغ الحجام وفي المثل رب شرط شارط أوجع من شرط شارط وقوله والدون مقتضى سياقه أنه الشرط بالفتح والصواب أنه بالتحريك كما في الصحاح وأنشد له بيت الكميت
وجدت الناس غير ابني نزار ... ولم أذممهم شرطا ودونا
اه شارح

وأعدّها والشُّرْطةُ بالضم ما اشترطتَ يقال خُذْ شُرْطَتَكَ وواحدُ الشُّرَطِ كصُرَد وهم أوّلُ كتيبة
تشهدُ الحربَ وتتهيّأُ للموت وطائفةٌ من أعوان الوُلاة م وهو شُرَطيٌّ كتُرْكيّ وجُهَنيّ سُمّوا بذلك
لأنّهم أعلموا أنفسهم بعلامات يُعرَفون بها وشَرِطَ كسَمِعَ وقع في أمرٍ عظيم والشَّريطُ خوصٌ
مفتولٌ يُشرَطُ به السرير ونحوه وعُتَيبةٌ تضع المرأةُ فيها طيبها والعَيْبةُ و ة بالجزيرة الخضراء
الأندلسية وبهاءٍ المشقوقةُ الأذن من الإبل والشاة أثرٌ في حلقها أثرٌ يسيرٌ كشَرْطِ المحاجم من غير
إفراءِ أوداجٍ ولا إنهارِ دمٍ وكان يُفعَلُ ذلك في الجاهلية يقطعون يسيراً من حلقها ويجعلونه ذكاةً
لها وفي الحديث لا تأكلوا الشريطةَ وكزُبَير والد نُبَيط وكصبورٍ جبلٌ والشِّرْواطُ كسِرْداحٍ
الطويل والجملُ السريعُ والمِشْرَطُ والمِشْراطُ بكسرهما المِبْضَعُ ومشاريطُ الشيء أوائله
الواحد مِشْراطٌ وأخذ للأمر مشاريطه أُهْبَتَه وذو الشَّرْط عديّ بن جَبَلةَ شرط على قومه
أن لا يُدفن ميّتٌ حتى يخُطَّ هو موضعَ قبره واشترطَ عليه شرط وتشرّط في عمله تأنّق واستشرط
المالُ فسد بعد صلاحٍ والغنمُ أشرطُ المال أرذله مفاضلةٌ بلا فعل وهو نادرٌ وشارطه شرط كلٌّ
منهما على صاحبه (شَطَّ) يشِطُّ ويشُطُّ شَطّاً وشُطوطاً بالضم بَعُدَ وعليه في حكمه يشِطُّ شَطيطاً
جارَ كأشَطَّ واشتطّ وفي سلعته شَطَطاً محركةً جاوز القدرَ المحدودَ وتباعدَ عن الحقّ وفي السَّوم
أبعدَ كأشَطَّ وهذا أكثرُ وفلاناً شَطّاً وشُطوطاً شقّ عليه وظلمه والشَّطُّ شاطئُ النهر ج شُطوطٌ
وشُطّانٌ بضمّهما وجانبُ السَّنامِ أو نصفُه ج شُطوطٌ و ة باليمامة و ع بالبصرة يضاف إلى عثمان
ابن أبي العاص الصحابي والشَّطاطُ كسَحابٍ وكتابٍ الطولُ وحسنُ القوام أو اعتداله جاريةٌ شَطّةٌ
وشاطّةٌ والبُعْدُ كالشِّطّةِ بالكسر وكسارُ الأجرِّ يقال رجلٌ شاطٌّ بيّنُ الشَّطاط والشَّطاطة
والشطاط بالكسر وهو البعيد ما بين الطرفين وشطّط تشطيطاً بالغ في الشَّطَط وقُرِئَ
ولا تُشْطِطْ وتَشْطُطْ وتُشَطِّطْ وتُشاطِطْ أي لا تبعد عن الحقّ وأشطّ في الطلب أمعن وفي المفازة
ذهبَ وغديرُ الأشطاط ع والشَّطْشاطُ طائرٌ والشَّطَوْطى كخَجَوْجى وكصبورٍ الناقةُ الضخمةُ
السنام ج شطائطُ وشاطّه غالبه في الاشتطاط * الشَّقيطُ كأميرٍ الجِرارُ من الخزف أو الفَخّارُ
عامّةً * الشَّلَطُ والشَّلْطاءُ السكين والشِّلْطةُ بالكسر السهم الطويلُ الدقيقُ ج كعِنَب
* الشَّمَحْطُ كجَعْفَرٍ وسِرْداحٍ وعُصْفورٍ المُفْرِطُ الطول * شَمْشاطُ كخَزْعالٍ د منه أبو الربيع
محمد بن زياد الشمشاطيُّ المحدّث (الشَّمَطُ) محركةً بياضُ الرأس يخالطُ سواده شَمِطَ كفرِحَ
وأشمطَ واشمطّ واشمأطّ كاطمأنّ فهو أشمطُ من شُمْطٍ وشُمْطانٍ وشَمَطَه يشمِطه خلطه

كأشمطه

قوله والجمل السريع هكذا في سائر الأصول والصواب أن الشرواط يطلق على الجمل والناقة إذا كان طويلا وفيه دقة كما في العين ففي المصنف قصور من جهتين اهـ ملخصا من الشارح

قوله وعليه في حكمه يشط أي من باب ضرب ونقل صاحب اللسان هذا القول عن أبي عبيد ولكنه قال شططت أشط بضم الشين فجعله من حد نصر وعبارة الجوهري مطلقة فهذا يرد على المصنف حيث جعله من حد ضرب وقوله شطيطا كذا في الأصول كأمير والصواب شططا محركة أفاده الشارح

كأشمطه فهو شميط ومشموط والإناء ملأه والنخلة انتثر بسرها والشجر انتثر ورقه والشميط
الصبح والولد نصفهم ذكور ونصفهم إناث ومن النبات ما بعضه هائج وبعضه أخضر وذئب فيه
سواد وبياض ومن اللبن ما لا يدرى أحامض هو أم حقين من طيبه وطار شميط الذنابى
شعلاؤها والشمطانة بالضم البسرة يرطب جانب منها أو المنصفة وشميط كزبير حصن بالأندلس
وابن بشير وابن العجلان محدثان ونقى بلاد بنى أبى عبد الله بن كلاب أو هو كأمير وشامط لقب
أحمد بن حيان القطيعى المحدث وقدرة تسع شاة بشمطها ويكسر ويحرك وأشماطها وشماطها
بالكسر أى بتوابلها والشمطوط بالضم الطويل والفرقة من الناس وغيرهم كالشمطاط
والشمطيط بكسرهما وقوم شماطيط متفرقة وثوب شماطيط خلق متشقق وجاءت الخيل
شماطيط متفرقة أرسالا وشماطيط رجل * اشمعط امتلأ غضبا والقوم فى الطلب بادروا
وتفرقوا والخيل ركضت تبادر إلى شئ تطلبه والإبل انتشرت والذكر نعظ * الشناط ككتاب
المرأة الحسنة اللحم واللون ج شناطات وشنائط والشنط ككتب اللحمان المنضجة والمشنط
كمعظم الشواء (شوط) براح ابن آوى وشوط باطل لغة فى السين والشوط الجرى مرة إلى غاية
ج أشواط وكره جماعة من الفقهاء أن يقال لطوفات الطواف أشواط وحائط عند جبل أحد
ومكان بين شرفين من الأرض يأخذ فيه الماء والناس كأنه طريق طوله مبلغ صوت داع ثم ينقطع
ج ككتاب وشوط تشويطا طال سفره والقدر أغلاها واللحم أنضجه والصقيع النبت أحرقه
وتشوط الفرس طرده إلى أن أعيا وشاط حصن بالأندلس وشوط ع ببلاد طيء وكسكران ع
(شاط) يشيط شيطا وشيطوطة وشياطة بالكسر احترق والسمن والزيت خثرا أو نضج حتى
كاد يهلك وفلان هلك ومنه الشيطان فى قول والجزور تنفقت والدماء خلطها كأنه سفك دم
القاتل على دم المقتول وفى الأمر عجل ودمه ذهب والقدر لصق بأسفلها شئ محترق وأشاطه
أحرقه كشيطه وأهلكه واللحم فرقه ودمه وبدمه أذهبه أو عمل فى هلاكه أو عرضه للقتل ودم
الجزور سفكه واستشاط عليه التهب غضبا والحمام طار نشيطا ومن الأمر خف له والمستشيط
المبالغ فى الضحك ومن الجمال السمين والمشياط لسريعة السمن منها ج مشاييط والتشييط لحم
يشوى للقوم اسم كالتمتين وكمعظم اسم والشيط كسيد فرس خزز بن لوذان وفرس أنيف بن
جبلة وتشيط احترق وفلان نحل من كثرة الجماع والشيطى كصيقل الغبار الساطع فى السماء
وشيطى كضيزى علم وككتاب ريح قطنة محترقة والشيطان ككيس مثنى قاعان بالصمان فيهما

قوله وذئب هكذا فى النسخ بكسر المعجمة الحيوان المعروف وهو غلط والصواب ذنب بالنون اه شارح

قوله وقدرة كذا فى جميع النسخ والصواب كما فى الصحاح والجمهرة وقدر بلا هاء أفاده الشارح

قوله وشوط موضع قال الشارح ظاهره أنه بالفتح وضبطه الصاغانى فى كتابه بالضم اه

قوله تنفقت عبارة الصحاح أى لم يبق منها نصيب إلا قسم اه شارح

مسا كانت للمطر (فصل الصاد) * الصَّبْطُ الطويلة من أداة الفدان (الصراط) بالكسر الطريق وجسر ممدود على متن جهنم منعوت في الحديث الصحيح وبالضم السيف الطويل والسين لغة في الكل * الصعوط كصبور السعوط وصعطه كمنعه ونصره وأصعطه * الاصقنط لغة في الاسفنط * صلطه تصليطا لغة في سلطه * رجل مصمرط الرأس مسمرطه * الصنط القرظ لغة في السنط * الصوط صوت من ماء وهو ماضاق منقعه وقد انمد * الصياط بالكسر اللغط العالي (فصل الضاد) *

*ضنط كفرح حزلة منكبه وجسده في مشيه (ضبطه) ضبطا وضباطة حفظه بالحزم ورجل وجمل ضابط وضبنطى كحبنطى قوي شديد وأضبط يعمل بيديه جميعا وهي ضبطاء وتضبطه أخذه على حبس وقهر والضأن نالت شيأ من الكلأ أو أسرعت في المرعى وقويت وأضبط من ذرة لأنها تجر ما هو على أضعافها وربما سقطا من شاهق فلا ترسله وأضبط من عائشة بن عثم وذلك أنه سقى إبله يوما وقد أنزل أخاه في الركية للمتح فازدحمت الإبل فهوت بكرة منها في البئر فأخذ بذنبها وصاح به أخوه يا أخي الموت قال ذلك إلى ذنب البكرة يريد أنه إن انقطع ذنبها وقعت ثم اجتذبها فأخرجها وضبطت الأرض بالضم مطرت والأضبط الأسد كالضابط وابن قريع شاعر م وابن كلاب وبنو الأضبط بطن من بني كلاب وربيعة بن الأضبط كان من الأشداء على الأسراء والضبطة لعبة لهم * الضبغطى كحبنطى الأحمق وكل كلمة يفزع بها الصبيان كالضبغطى ج ضباغط * الضبنطى كحبنطى القوي الشديد (الضرط) محركة خفة اللحية ورقة الحاجب وهو أضرط وهي ضرطاء وكغراب صوت الفيخ ضرط يضرط ضرطا وضرطا ككتف وضريطا وضراطا بالضم فهو ضراط وضروط كصبور وسنور وأضرط به عمل بفيه كالضراط وهزئ به كضرط به تضريطا ونعجة ضريطة كجميزة ضخمة وإنه لضروط ضروط أي ضخم وأضرطه وضرطه عمل به ما ضرط منه وفي المثل أجبن من المنزوف ضرطا وذلك أن نسوة منهم لم يكن لهن رجل فتزوجت إحداهن رجلا كان ينام الضحى فإذا أتينه بصبوح قلن قم فاصطبح فيقول لو نبهتنني لعادية فلما رأين ذلك قال بعضهن إن صاحبنا الشجاع فتعالين حتى نجربه فأتينه كما كن يأتينه فقال لو لعادية نبهتنني فقلن هذه نواصي الخيل فجعل يقول الخيل الخيل ويضرط حتى مات أو رجلان منهم خرجا في فلاة فلاحت لهم شجرة فقال أحدهما أرى قوما قد رصدونا فقال رفيقه إنما هي عشرة فظنه يقول عشرة فجعل يقول وما غناء اثنين عن

عشرة

قوله الصبط أي بالفتح وضبط بالتحريك أيضا اهـ شارح

قوله الصعوط كصبور السعوط أي بإبدال السين صادا قال ابن سيده أرى هذا إنما هو على المضارعة التي حكاها سيبويه في هذا وأشباهه اهـ شارح

قوله وقد انمد قال الشارح كذا في العباب وفي التكملة وقد امتد كالسوط بالسين اهـ

قوله ابن عثم هكذا في نسخ الطبع بالمثناة بعد المهملة وفي نسخة الشارح بالمثلثة اهـ شارح

قوله كالضبغطى هذه اللفظة مذكورة في الصحاح فلا ينبغي استدراكها عليه اهـ شارح

عَشَرَةٌ وضَرَطَ حتى نَزَفَ رُوحَه فسُمِّيَ المَنْزُوفَ ضَرِطًا أو هو دابَّةٌ بين الكَلْبِ والسِّنَّوْرِ إذا صِيحَ بها
وقَعَ عليها الضُّراطُ من الجُبْنِ وفي المَثَلِ أَوْدَى العَيْرُ إلا ضَرِطًا يُضْرَبُ للذَّليلِ وللشيخِ ولفَسادِ الشيءِ
حتى لا يَبْقَى منه إلا ما لا يُنْتَفَعُ به أي لم يَبْقَ من قُوَّتِه إلا الضُّراطُ والأَخْذُ سُرَيْطَى والقَضاءُ ضُرَيْطَى
في س ر ط * الضِّرْغِطُ كقِذَعْمِلٍ اللبنُ الخاثِرُ ومن الرِّجالِ الشَّهْوانُ إلى كلِّ شيءٍ
(اضْرَغَطَّ) انْتَفَخَ غَضَبًا أو انْتَفَى جِلْدُه على لَحْمِه أو كَثُرَ لَحْمُه والضِّرْغاطَةُ من الطِّينِ بالكسر
الوَحَلُ والمُضْرَغِطُّ كمُطْمَئِنٍّ الضَّخْمُ الذي لا غَناءَ عنده * ضَرْفَطَه شَدَّه وأَوْثَقَه والضِّرْفاطَةُ
والضِّرْفِطَى بكسرهما والضُّرافِطُ بالضم البَطينُ الضَّخْمُ والتَّضَرْفُطُ أن تَرْكَبَ أحدًا وتُخْرِجَ
رِجْلَيْكَ من تحت إِبْطَيْه وتَجْعَلَهما على عُنُقِه والضِّرِيَفْطَةُ كدِرَيْهِمَةٍ لُعْبَةٌ لهم * الضَّطَطُ
مُحَرَّكَةً الوَحَلُ الشديدُ كالضَّطِيطِ كأَميرٍ وبضمتين الدَّواهي * ضَعَطَه كمَنَعَه ذَبَحَه (ضَغَطَه)
عَصَرَه وزَحَمَه وغَمَزَه إلى شيءٍ ومنه ضَغْطَةُ القَبْرِ والضاغِطُ الرقيبُ والأَمينُ على الشيءِ وانْفِتاقٌ
في إِبْطِ البَعِيرِ والضَّبُّ والمَضْغَطُ كمَقْعَدٍ أرضٌ ذاتُ أَمْسِلَةٍ مُنْخَفِضَةٍ ج مَضاغِطُ والضُّغْطَةُ بالضم
الضِّيقُ والإكْراهُ والشِّدَّةُ وكغُرابٍ ع وكأَميرٍ بئرٌ إلى جَنْبِها أُخْرَى فتَنْدَفِنُ إحداهما فتَحْمَأُ فيَنْتِنُ
ماؤُها فيَسيلُ في العَذْبَةِ فيُفْسِدُها فلا تُشْرَبُ والضَّعيفُ الرَّأْيِ ج ضُغْطَى وبهاءٍ الضَّعيفةُ من
النَّبْتِ وتَضاغَطُوا ازْدَحَمُوا وضاغَطُوا زاحَمُوا * الضَّفَرْطَةُ ضِخَمُ البَطْنِ ورَجُلٌ ضِفْرِطٌ
كزِبْرِجٍ وضَفاريطُ الوجهِ كُسُورٌ بين الخَدِّ والأنفِ وعند اللِّحاظَيْنِ الواحدُ كعُصْفُورٍ
(الضَّفاطَةُ) الجَهْلُ وضَعْفُ الرأيِ وضِخَمُ البَطْنِ والفِعْلُ ككَرُمَ والدَّفُّ أو اللِّعابُ به
والضَّفيطُ العِذْيَوْطُ والجاهِلُ ج كحَمْقَى والسَّخِيُّ والشِّرِّيسُ من الإبلِ ضِدٌّ والضافِطُ مُسافِرٌ
لا يُبْعِدُ السَّفَرَ والضَّفْطَةُ الحَمْقَةُ وكشَدّادٍ الجَمّالُ والمُكارِي والجَلّابُ والذي ضَفَطَ بسَلْحِه والسمينُ
الرِّخْوُ كالضَّفيطِ كأَميرٍ وسَمَنْدٍ والثَّقيلُ لا يَنْبَعِثُ مع القومِ كالضَّفَنْطِ كفَلِزٍّ والضَّفّاطَةُ بهاءٍ الإبلُ
الحَمُولَةُ كالضّافِطَةِ والرُّفْقَةُ العظيمةُ كالدَّجّالَةِ وكرُمّانٍ رُذالُ الناسِ كالضّافِطَةِ وضَفَطَه شَدَّه
وعليه رَكِبَه فلم يُزايِلْه وكفَلِزٍّ التارُّ من الرجالِ وتَضافَطَ اللحمُ اكْتَنَزَ * الضُّمْرُوطُ بالضم المُخْتَبَأُ
والمَضيقُ ورَجُلٌ مُضَمْرَطُ الوجهِ مُتَشَنِّجُه والضَّماريطُ الضَّفاريطُ * الضَّنْطُ الضِّيقُ وأن
تَتَّخِذَ المرأةُ صَديقَيْنِ فهي ضَنُوطٌ وبالتحريكِ النَّشاطُ والتَّخَمُ والصَّلَفُ وككِتابٍ الزِّحامُ الكثيرُ
على بئرٍ ونحوِها وقد انْضَنَطُوا وضَنِطَ من اللحمِ كفَرِحَ اكْتَنَزَ (الضَّوَطُ) مُحَرَّكَةً العِوَجُ في
الفَكِّ والأَضْوَطُ الأَحْمَقُ والصَّغيرُ الفَكِّ والذَّقَنِ والضَّويطَةُ كسَفينةٍ العَجينُ المُسْتَرْخي والحَمْأَةُ

قوله والضرفطى الخ مقتضى ضبطه أنه بكسر الضاد والفاء والطاء كما هو صنيعه غالبا والياء مشددة وهكذا هو مضبوط في التكملة ووجد في نسخ بكسر الضاد والفاء والألف مقصورة وفي بعضها بكسرهما والطاء مكسورة ومفتوحة وعبارة المصنف محتملة لكل ذلك فتأمل اهـ شارح

قوله وكغراب الخ مثله في العباب ونظر فيه صاحب التكملة وجعله كحذام أفاده الشارح

قوله وبهاء الضعيفة الخ كذا في سائر الأصول وهو تصحيف وصوابه الضغيغة بغينين معجمتين كما سيأتي في باب الغين كذا في الشارح اهـ

قوله وسمند هكذا في أصول القاموس والصواب ضغنط مثل عملس اهـ شارح

في أصل الحوض والسمن يذاب بالإهالة ويجعل في نحى صغير والتضويط الجمع (ضاط) في مشيته ضيطا وضيطانا حرك منكبيه وجسده مع كثرة لحم ورخاوة فهو ضيطان وكشداد الرجل الغليظ والشديد والمتمايل في مشيه ﴿فصل الطاء﴾ الطرط محركة الحمق وهو طرط ككتف وخفة شعر العينين والحاجبين والأهداب طرط كفرح فهو أطرط الحاجبين وطرط الحاجبين لابد من ذكر الحاجبين وفي قويل قد يترك وامرأة طرطاء العين قليلة هدبها والطارط الخفيف الشعر * الطلطين كالبرحين الداهية وهو أطلط أدهى (الطوط) بالضم الحية والقطن والطويل كالطاط والطيط بالكسر والباشق والخفاش والصغير والشديد الخصومة والشجاع كالطاط والطواط كغراب والفحل الهائج كالطاط والطائط ج طاطة وأطواط وقد طاط يطوط طووطا ويطاط طيوطا يائية وواوية والطيط بالكسر الأحمق والطيطان كتيجان الكراث البرى الواحدة بهاء والطيوط بالضم الشدة والطيطوى كنينوى ضرب من القطا أو غيره ﴿فصل الظاء﴾ * أرض ظرباطة واحدة أي طينة واحدة * تظرمط في الطين وقع فيه وأرض متظرمطة أي ردغة ﴿فصل العين﴾ (عبط) الذبيحة يعبطها نحرها من غير علة وهي سمينة فتية فهو عبيط ج ككتب ورجال وفلان غاب والريح وجه الأرض قشرته والأرض حفر منها موضعا لم يحفر قبل والكذب على افتعله كاعتبط في الكل ونفسه في الحرب ألقاها غير مكره والتراب أثاره والفرس أجراه حتى عرق والضرع أدماه والشيء شقه صحيحا فعبط هو يعبط لازم متعد والدواهي الرجل نالته من غير استحقاق ومات عبطة شابا صحيحا وأعبطه الموت واعتبطه ولحم ودم وزعفران عبيط بين العبطة بالضم طري والعويط الداهية ولجة البحر (عثلط) لبن كعلبط وعلابط خاثر ثخين * لبن عجلط وعجالط كعثلط زنة ومعنى (العذيوط) والعذيوط والعذوط كحزدون وعصفور وعتور التيتاء ج عذيوطون وعذاييط وعذاويط وقد عذيط والاسم العذط أو لا يشتق منه فعل لأنه خلقة * العذفوط بالضم دويبة بيضاء ناعمة يشبه بها أصابع الجواري * لبن عذلط كعثلط زنة ومعنى * عرطت الناقة الشجر أكلتها حتى ذهبت أسنانها فهو عروط ج ككتب وعرضه اقترضه بالغيبة كاعترطه وعريط كحذيم وأم عريط وأم العريط العقرب (العرفط) بالضم شجر من العضاه الواحدة عرفطة وبها سمى عرفطة بن الحباب الصحابي واعرنفط الرجل انقبض والمعرنفط الهن

قوله غاب أي اغتاب من الغيبة لا الغيبوبة كذا في الشارح اهـ

قوله لبن عجلط كتب هذا الحرف بالأحمر كأنه مستدرك على الجوهري وليس كذلك فإنه ذكره في ترجمة عثلط جعا للنظائر اهـ شارح

(العُرَيْقِطَةُ) والعُرَيْقِطانُ كدُوَيْهِيَةٍ وزُعَيْفِرانٍ دُوَيْبَّةٌ عَرِيضَةٌ * العَزْطُ النكاحُ * عَيْسَطانُ كطَيْلَسانٍ ع بنَجْدٍ * عَسَمَطَهُ خَلَطَهُ * العَسْلَطَةُ الكلامُ بلا نظامٍ وكلامٌ مُعَسْلَطٌ مُخَلَّطٌ * عَشَطَهُ يَعْشِطُهُ اجْتَذَبَهُ مُنْتَزِعًا ومنه اشتقاقُ العَشَنَّطِ كعَشَنَّقٍ للطويلِ جدًّا أو هو التارُّ الظريفُ الحَسَنُ الجِسْمِ ج عَشَنَّطُونَ وعَشانِطُ وتَعَشْنَطَتْ زوجَها تَعَلَّقَتْهُ لخُصُومَةٍ (العِضْرِطُ) كزِبْرِجٍ وجَعْفَرٍ العِجانُ والاسْتُ أو العُصْعُصُ أو الخَطُّ الذى من الذَّكَرِ إلى الدُّبُرِ وكقُنْفُذٍ وعُلابِطٍ وعُصْفُورٍ الخادِمُ على طَعامِ بَطْنِهِ والأَجيرُ ج عَضارِطُ وعَضارِيطُ وعَضارِطَةٌ واللئيمُ والعُضارِطِىُّ بالضم القَرْحُ الرِّخْوُ والاسْتُ والعَضارِيطُ العُرُوقُ التى فى الإِبْطِ بين اللَّحْمَتَيْنِ وكعُصْفُورٍ مَرِىءُ الحَلْقِ وهو رأسُ المَعِدَةِ اللازِقُ بالحُلْقُومِ أحمرُ مُسْتَطِيلٌ وجَوْفُهُ أبيضُ (العَضْرَفُوطُ) العُنْفُوطُ أو ذَكَرُ العَظاءِ أو هو من دَوابِّ الجِنِّ ورَكائِبِهِمْ ج عَضارِفُ وعَضْرَفُوطاتٌ * عَضَطَ يَعْضِطُ أَحْدَثَ عند الجِماعِ وهو عِضْيَوْطٌ كهِلْيَوْنٍ * العُضْفُوطُ كعُصْفُورٍ وحَيْزَبُونٍ العَضْرَفُوطُ (عَطَّ) الثوبَ شَقَّهُ طُولًا أو عَرْضًا بلا بَيْنُونَةٍ كعَطَّطَهُ قيل وقُرِئَ فلما رأى قميصَهُ عُطَّ من دُبُرٍ فتَعَطَّطَ وانْعَطَّ وفلانًا إلى الأرضِ صَرَعَهُ وغَلَبَهُ والعَطاطُ كسَحابٍ الشجاعُ الجسيمُ والأَسَدُ والمَعْطُوطُ المغلوبُ قولًا أو فعلًا والعَتُّ فى القولِ والعَطُّ فى الفعلِ والعُطُطُ بضمتين الملاحِفُ المُقَطَّعَةُ والعُطْعُطُ كهُدْهُدٍ العَتُودُ من الغنمِ أو الجَدْىُ أو الجَحْشُ والعَطْعَطَةُ تتابُعُ الأصواتِ واختلاطُها فى الحربِ وغيرِها أو حكايةُ صوتِ المُجّانِ إذا قالوا عِيطْ عِيطْ وذلك إذا غلبوا قومًا والأَعَطُّ الطويلُ وانْعَطَّ العُودُ تَثَنَّى من غير كسرٍ بَيِّنٍ * العَظْيُوطُ العِذْيَوْطُ زِنَةً ومعنًى وبهاءٍ اليَرْبُوعُ الأنثى (عَفَطَتِ) العَنْزُ تَعْفِطُ عَفْطًا وعَفِيطًا وعَفَطانًا محركةً ضَرَطَتْ ورجلٌ عافِطٌ وعَفِطٌ ككَتِفٍ والعَفْطُ والعَفِيطُ نَثِيرُ الضأنِ تَنْثِرُ بأُنُوفِها كما يَنْثِرُ الحمارُ والعافِطَةُ النَّعْجَةُ والنافِطَةُ العَنْزُ ومنه ما لَهُ عافِطَةٌ ولا نافِطَةٌ أو العافِطَةُ الأَمَةُ الراعيةُ كالعَفّاطَةِ والنافِطَةُ الشاةُ والعَفاطِىُّ والعِفْطِىُّ بكسرِهِما والعَفّاطُ كشَدّادٍ الأَلْكَنُ وقد عَفَطَ فى كلامِهِ يَعْفِطُ والعَفْطُ الضَّرْطُ بالشَّفَتَيْنِ ودُعاءُ الغنمِ * العِفْلِطُ كزِبْرِجٍ وعَمَلَّسٍ وزِنْبِيلٍ الأحمقُ وعَفْلَطَهُ خَلَطَهُ * العَفَنَّطُ كعَمَلَّسٍ اللئيمُ السيِّئُ الخُلُقِ ودابَّةُ الأرضِ * العَقْطُ فى العِمَّةِ كالقَعْطِ * لَبَنٌ عُكالِطٌ كعُلابِطٍ خاثِرٌ (العُلَبِطُ) والعُلابِطُ بضم عينِهِما وفتحِ لامِهِما الضَّخْمُ والقطيعُ من الغنمِ كالعُلَبِطَةِ بهاءٍ وأَقَلُّها الخمسونَ إلى ما بلغت واللبنُ الخاثِرُ وكلُّ غليظٍ وثِقَلُ الشخصِ ونَفْسُهُ يقال

قوله وقرئ فلما رأى الخ رواه المفضل قال هكذا قرأت من مصحف ونقله الليث قال الصاغانى ولم أعلم أحدا من أهل الشواذ قرأ بها وقوله وقولا أو فعلا هكذا فى النسخ والصواب وفعلا اهـ شارح

أُلْقِيَ عليه عَلَابِطَهُ وعُلَابِطَهُ * كلامٌ مُعَلْسَطٌ لا انتظامَ له * العَلَنْشَطُ كعَمَلَّسٍ السَّيِّئُ الخُلُقِ وفى صحتها نظر (العِلَاطُ) ككِتَابٍ صَفْحَةُ العُنُقِ وهما عِلَاطَانِ ومن الحَمَامَةِ طَوْقُها فى صَفْحَتَيْ عُنُقِها بسوادٍ وخَيْطُ الشمسِ والخُصُومَةُ والشَّرُّ وحَبْلٌ يُجْعَلُ فى عُنُقِ البعيرِ وعَلَّطَهُ تَعْلِيطًا نَزَعَهُ منه وسِمَةٌ فى عَرْضِ عُنُقِهِ كالإِعْلِيطِ كإِزْمِيلٍ ج أَعْلِطَةٌ وعُلُطٌ ككُتُبٍ وعَلَطَ الناقةَ يَعْلِطُ ويَعْلُطُ عَلْطًا وعَلَّطَها وَسَمَها به وذلك المَوْضِعُ من عُنُقِهِ مَعْلَطٌ ومَعْلُوطٌ مفتوحةَ اللامِ والواوِ المشدَّدةِ وفلانًا بِشَرٍّ ذَكَرَهُ بسُوءٍ وناقةٌ عُلُطٌ بضمَّتينِ بلا سِمَةٍ وبلا خِطَامٍ ج أَعْلَاطٌ وأَعْلَاطُ الكواكبِ الدَّرَارِيُّ التى لا أسماءَ لها والعُلُطُ بضمَّتينِ القِصَارُ من الحَمِيرِ والطِّوَالُ من النُّوقِ والعُلْطَةُ بالضمِّ القِلَادَةُ وسَوَادٌ تَخُطُّهُ المرأةُ فى وَجْهِها زِينةً كالعَلْطِ بالفتحِ وشاعرٌ عالِطٌ وما أَعْلَطَهُ ما أَنْكَرَهُ والإِعْلِيطُ كإِزْمِيلٍ ما سَقَطَ ورَقُهُ من الأَغْصانِ والقُضْبانِ ووِعاءُ ثَمَرِ المَرْخِ وهو كقِشْرِ الباقِلاءِ والمَعْلُوطُ كمَعْرُوفٍ شاعرٌ سَعْدِيٌّ واعْلَوَّطَ البعيرَ تَعَلَّقَ بعُنُقِهِ وعَلَاهُ أو رَكِبَهُ بلا خِطَامٍ أو عُرْيًا وفلانًا أَخَذَهُ وحَبَسَهُ ولَزِمَهُ والأَمْرَ رَكِبَ رَأْسَهُ وتَقَحَّمَ بلا رَوِيَّةٍ والجَمَلُ الناقةَ تَسَدَّاها لِيَضْرِبَها واعْتَلَطَهُ وبه خاصَمَهُ وشاغَبَهُ والعَلِيطُ كحَذِيمٍ شَجَرٌ واسمٌ وتَعَلْوَطْتُهُ تَعَلَّقْتُ به وضَمَمْتُهُ إلىَّ * عَلْفَطَهُ خَلَطَهُ (العُمْرُوطُ) كعُصْفُورٍ اللِّصُّ ج عَمَارِطَةٌ وعَمَارِيطُ والذى لا شىءَ له والخبيثُ أو المارِدُ الصُّعْلُوكُ والعَمَرَّطُ كعَمَلَّسٍ الخفيفُ من الفِتْيانِ والجَسُورُ الشديدُ والداهيةُ وكزِبْرِجٍ وبُرْقُعٍ الطويلُ والعُمَارِطِيُّ بالضمِّ فَرْجُ المرأةِ العظيمُ ولِصٌّ مُعَمْرِطٌ ومُتَعَمْرِطٌ يأخُذُ كلَّ ما وَجَدَ * عَمَطَ عِرْضَهُ عابَهُ وثَلَبَهُ كاعْتَمَطَهُ ونِعْمَةَ اللهِ لم يَشْكُرْها كغَمَطَ كفَرِحَ لغةٌ فى الغَيْنِ (العَمَلَّطُ) كعَمَلَّسٍ وزُمَّلِقٍ الشديدُ القَوِيُّ على السَّفَرِ * العُنْبُطُ والعُنْبُطَةُ بضمِّهما القصيرُ اللئيمُ (العُنْشُطُ) والعَنْشَطُ كجُعْفُرٍ وعَشَنَّقٍ الطويلُ والسَّيِّئُ الخُلُقِ وامرأةٌ عُنْشُطٌ وعَنَشَّطَةٌ طويلةٌ وعَنْشَطَ غَضِبَ (العَنَطُ) محرَّكةً طُولُ العُنُقِ وحُسْنُهُ أو الطُّولُ عامَّةً والعَنَطْنَطُ كسَمَعْمَعٍ الطويلُ وهى بهاءٍ والإبريقُ والعِنْطِيانُ بالكسرِ أَوَّلُ الشبابِ وأَعْنَطَ جاءَ بولدٍ عَنَطْنَطٍ * العُنْفُطُ بالضمِّ اللئيمُ السَّيِّئُ الخُلُقِ وعَنَاقُ الأرضِ وبهاءٍ ما بين الشاربينِ إلى الأنفِ (العَيَطُ) محرَّكةً طُولُ العُنُقِ وهو أَعْيَطُ وهى عَيْطاءُ وقد عاطَتْ تَعُوطُ وتَعِيطُ وتَعَوَّطَتْ وتَعَيَّطَتْ وقَصْرٌ وعِزٌّ أَعْيَطُ مُنِيفٌ والأَعْيَطُ الطويلُ الرأسِ والعُنُقِ والأَبِيُّ المُمْتَنِعُ وعاطَتِ الناقةُ والمرأةُ تَعِيطُ وتَعُوطُ عَيْطًا وعِيطًا بالكسرِ وتَعَوَّطَتْ وتَعَيَّطَتْ واعْتاطَتْ لم تَحْمِلْ سِنِينَ من غيرِ عُقْرٍ فهى عائِطٌ ج عُوطٌ كسُودٍ وعِيطٌ كمِيلٍ وعُيَّطٌ

قوله وفى صحتها نظر نص العباب أنا واقف فى صحته بل برىء من عهدته قلت ويؤيد وروده ورود العنشط كما نقله الجوهرى وغيره وفسروه بالسيئ الخلق فهو على صحته تكون اللام بدلا من النون ومثل هذا كثير فتأمل ذلك وأنصف أفاده الشارح تأملناه فوجدناه أنه لا يظهر التأييد الأعلى كلام القاموس مع أن الشارح رد ورود العنشط كعملس كما فى القولة التى بعد هذه اهـ مصححه

قوله والعنشط الخ غلط والذى فى نوادر الأصمعى العشنط والعنشط الطويل والأول بفتح الشين وشد النون والثانى بسكون النون قبل الشين ومثله عبارة الصحاح كذا فى الشارح وكتب نصر فانظره مع سكوته على كتابة العشنط بالحمرة فيما سبق اهـ

كَرُكَّعٍ وعُوطُطٌ كَكُفُوفَلٍ وقد تُضَمُّ الطّاءُ وعِيطَاتٌ وقالوا عائطٌ عِيطٌ وعُوطٌ وعُوطَطٌ مُبالَغَةٌ والعائطُ من الإبل ما أُنْزِىَ عليها فلم تَحْمِلْ وقد اعْتاطَتْ وهى مُعْتاطٌ والتَّعيطُ أن يَنْبُعَ حَجَرٌ أو عودٌ فيخرج منه شِبْهُ ماءٍ فيَصْمَغَ أو يَسيلَ والجَلَبَةُ والصِّياحُ أو صِياحُ الأَشِرِ والسَّيَلانُ والعِيطُ بالكسر خيارُ الإبل وأفتاؤها وعِيطِ بالكسر مَبْنيَّةً صَوْتُ الفِتْيانِ النَّزِقِينَ إذا تَصايَحُوا أو كَلِمَةٌ يُنادَى بها عند السُّكْرِ أو عند الغَلَبَةِ وقد عَيَّطَ تَعْييطًا إذا قاله مَرَّةً فإن كَرَّرَ فقل عَطْعَطَ ومَعْيَطٌ كمَقْعَدٍ وادٍ وله يومٌ معروفٌ

﴿فصل الغين﴾

﴿غَبَطَ﴾ الكَبْشَ يَغْبِطُهُ جَسَّ أَلْيَتَهُ لِيَنْظُرَ أبه طِرْقٌ أم لا وظَهْرَهُ لِيَعْرِفَ هُزالَهُ من سِمَنِهِ وناقةٌ غَبُوطٌ لا يُعْرَفُ طِرْقُها حتى تُغْبَطَ والغُبْطَةُ بالضم سَيْرٌ فى المَزادَةِ يُجْعَلُ على أطرافِ الأَدِيمَيْنِ ثم يُخْرَزُ شديدًا وبالكسر حُسْنُ الحالِ والمَسَرَّةُ وقد اغْتَبَطَ والحَسَدُ كالغَبْطِ وقد غَبَطَهُ كضَرَبَهُ وسَمِعَهُ وتَمَنَّى نِعْمَةً على أن لا تَتَحَوَّلَ عن صاحبها فهو غابِطٌ من غُبُطٍ كَكُتُبٍ وفى الحديث اللّهمّ غَبْطًا لا هَبْطًا أى نَسْأَلُكَ الغِبْطَةَ أو مَنْزِلَةً نُغْبَطُ عليها وأَغْبَطَ الرَّحْلَ على الدّابَّةِ أدامَهُ والسَّماءُ دامَ مَطَرُها وعليه الحُمَّى دامَتْ والنَّباتُ غَطَّى الأرضَ وكَثُفَ وتَدانَى كأنّه من حَبَّةٍ واحدةٍ وأرضٌ مُغْبَطَةٌ بالفتح وفى الحديث أنّه صلى الله عليه وسلم جاءَ وهم يُصَلُّون فجعل يُغَبِّطُهُمْ هكذا رُوِىَ مُشَدَّدًا أى يَحْمِلُهُمْ على الغَبْطِ ويَجْعَلُ هذا الفعلَ عندهم ممّا يُغْبَطُ عليه وإن رُوِىَ بالتخفيف فيكون قد غَبَطَهُمْ لِسَبْقِهِمْ إلى الصلاةِ والغَبْطُ ويُكْسَرُ القَبَضاتُ المَحْصودَةُ المَصْرومَةُ من الزَّرْعِ ج غُبُوطٌ وكأَمِيرٍ المَرْكَبُ الذى هو مِثْلُ أُكُفِ البَخاتِىِّ أو رَحْلٌ قَتَبُهُ وأَحْناؤُهُ واحدةٌ ج كَكُتُبٍ ومَسيلٌ من الماءِ يَشُقُّ فى القُفِّ والأرضُ المُطْمَئِنَّةُ أو الواسِعَةُ المُسْتَوِيَةُ يَرْتَفِعُ طَرَفاها وأرضٌ لبنى يَرْبُوعٍ وغَبِيطُ المَدَرَةِ ع وله يومٌ والغَبيطانِ ع وله يومٌ أو كلاهما واحدٌ وسَماءٌ غَبْطَى كجَمَزَى دائمةُ المَطَرِ والاغْتِباطُ التَّبَجُّحُ بالحالِ الحَسَنَةِ * غَرْناطَةُ د بالأندلس أو لَحْنٌ والصَّوابُ أَغْرَناطَةُ ومعناها الرُّمّانَةُ بالأندلسيّة

﴿غَطَّهُ﴾ فى الماءِ يَغُطُّهُ ويَغِطُّهُ غَطَسَهُ والبَعيرُ يَغِطُّ غَطيطًا هَدَرَ والنّائمُ صاتَ وكذا المَذْبوحُ والمَخْنوقُ والغَطاطُ كسَحابٍ القَطا أو ضَرْبٌ منه غُبْرُ الظُّهورِ والبُطونِ سُودُ بُطونِ الأَجْنِحَةِ الواحدةُ بهاءٍ وبالضم أوّلُ الصُّبْحِ أو بَقِيَّةٌ من سَوادِ اللّيلِ والسَّحَرِ ويُفْتَحُ والغَطاغِطُ السِّخالُ الإناثُ الواحدُ كهُدْهُدٍ والأَغَطُّ الغَنِىُّ وغَطْغَطَ البَحْرُ عَلَتْ أمواجُهُ كتَغَطْغَطَ والقِدْرُ صَوَّتَتْ أو اشْتَدَّ غَلَيانُها والنّومُ عليه غَلَبَ واغْتَطَّ الفَحْلُ النّاقَةَ تَنَوَّخَها وفلانٌ فلانًا حاضَرَهُ فسَبَقَهُ وتَغَطْغَطَ الشىءُ تَبَدَّدَ والغَطْغَطَةُ حِكايَةُ صَوْتٍ يُقارِبُ

قوله من غبط ككتب كذا فى أصول القاموس والصواب كسكر كما فى اللسان وأنشد * والناس بين شامت وغبط * اهـ شارح

قوله مغبطة بالفتح أى على صيغة المفعول لا فتح أوله كما يتبادر إلى الذهن اهـ شارح

قوله والغطاغط الخ قاله الليث وقال الأزهرى هذا تصحيف من الليث وصوابه العطاعط بالعين المهملة كالعتاعت الواحد عطعط وعتعت قاله ابن الأعرابى وغيره اهـ شارح

صوت القطا * الغطمطة اضطراب موج البحر وغليان القدر وصوت السيل فى الوادى وبحر غطامط بالضم وغطومط وغطمطيط عظيم الأمواج كثير الماء والمصدر الغطمطة والغطماط بالكسر كعلابط وسلسبيل الصوت والغطماط بالكسر الموج المتلاطم والتغطمط صوت فيه بحح وغرغرة القدر واضطراب الموج (الغلط) محركة أن تعيا بالشئ فلا تعرف وجه الصواب فيه وقد غلط كفرح فى الحساب وغيره أو خاص بالمنطق وغلت بالتاء فى الحساب والغلوطة كصبورة والأغلوطة بالضم والمغلطة الكلام يغلط فيه ويغالط به والمغلاط بالكسر الكثير الغلط والتغليط أن تقول له غلطت وغالطه مغالطة وغلاطا (غمط) الناس كضرب وسمع استحقرهم والعافية لم يشكرها والنعمة بطرها وحقرها والماء جرعه بشدة والذبيحة ذبحها وسماء غمطى محركة غبطى وأغمط دام ولازم واغتمطه حاضره فسبقه بعد ما سبق أولا وفلانا بالكلام علاه فقهره والشئ خرج فارؤى له عين ولا أثر والغمط المطمئن من الأرض وتغمط عليه التراب غطاه * الغملط كعملس الطويل العنق (الغوط) التريدة والحفر ودخول الشئ فى الشئ كالغبط والمطمئن الواسع من الأرض كالغاط والغائط ج غوط بالضم وأغواط وغيطان وغياط بكسرهما والغائط كناية عن العذرة والغوطة الوهدة فى الأرض وبرث أبيض لبنى أبى بكر يسير فيه الراكب يومين لا يقطعه و د بأرض طيئ وماء ملح لبنى عامر بن جوين وبالضم مدينة دمشق أو كورتها والتغويط اللقم أو تعظيمه وإبعاد قعر البئر وتغوط أبدى وانغاط العود تثنى وتغاوطا فى الماء تغامسا والغاط الجماعة ويقال غط غط إذا أمرته أن يكون مع الجماعة إذا جاءت الفتن (غاط) فيه يغيط ويغوط دخل وغاب وبينهما مغايطة كلام مختلف

(فصل الفاء)

* فرثط استرخى فى الأرض (فرشط) قعد ففتح ما بين رجليه وهو فرشط كزبرج وقرطاس أو ألصق أليتيه بالأرض وتوسد ساقيه أو بسط فى الركوب رجليه من جانب واحد والبعير برك بروكا مسترخيا واللحم شرشره والشئ مده والناقة تفحجت للحلب والجمل تفحج للبول وفرشوط كبرذون ة بصعيد مصر (فرط) فروطا بالضم سبق وتقدم وفى الأمر فرطا قصر به وضيعه وعليه فى القول أسرف وولدا ماتوا له صغارا وإليه رسوله قدمه وأرسله والنخلة ما لقحت حتى عسا طلعها وأفرطها غيرها وفرط القوم يفرطهم فرطا وفراطة تقدمهم إلى الورد لإصلاح الحوض والدلاء وهم الفراط والفرط الاسم من الإفراط والغلبة والجبل الصغير أو رأس الأكمة والعلم المستقيم

قوله الغطمطة الخ ليست من زيادته بل ذكرها الصحاح وحكم بزيادة الميم فيها كما أفاده الشارح

قوله ويغالط به دخل عليه الشارح بقوله وقيل الغلوطة والأغلوطة والمغلطة ما يغالط به من المسائل وقد نهى عليه الصلاة والسلام عن الأغلوطات ومنه قولهم حدثته حديثا ليس بالأغاليط اهـ

قوله كبرذون الصواب كعصفور وقد تقلب الشين جيما وله نظائر فى القلب اهـ

يهتدى به ج أفرط وأفراط والحين وأن تأتيه بعد الأيام ولا يكون أكثر من خمسة عشر ولا أقل من ثلاثة وطريق أو ع بتهامة وبالتحريك المتقدم إلى الماء للواحد والجميع والماء المتقدم لغيره من الأمواه وما تقدمك من أجر وعمل وما لم يدرك من الولد وبضمتين الظلم والاعتداء والأمر المجاوز فيه عن الحد والفرس السريعة والفراطة كثمامة الماء يكون شرعا بين عدة أحياء من سبق إليه فهو له والفارطان كوكبان أمام بنات نعش وأفراط الصباح تباشيره وفرط الشئ وفيه تفريطا ضيعه وقدم العجز فيه وقصر وإليه رسولا أرسله وفلانا تركه وتقدمه ومدحه حتى أفرط في مدحه والله تعالى عن فلان ما يكره نحاه وأفرطه ملأه حتى أسال الماء أو حتى فاض والأمر نسيه وعليه حمله ما لا يطيق وجاوز الحد وأعجل بالأمر والسحاب بالوسمي عجلت به و بيده إلى سيفه ليسله بادر وأرسل رسولا خاصا في حوائجه وتفارطته الهموم أصابته في الفرط أو تسابقت إليه وفلان سبق وتسرع والشئ تأخر وقته فلم يلحقه من أراده وهو لا يفترط إحسانه لا يخاف فوته والفرطة المرة الواحدة من الخروج وبالضم الاسم وبعير ورجل فرطي كجهني وعربي صعب وقوله تعالى وأنهم مفرطون أي منسيون متروكون في النار أو مقدمون معجلون إليها وقرئ بكسر الراء أي مجاوزون لما حد لهم وفارطه ألفاه وصادفه وسابقه وتكلم فراطا ككتاب أي سبقت منه كلمة وافترط ولدا أي مات ولده قبل الحلم (القسيط) كأمير الثفروق وقلامة الظفر والفسطاط بالضم مجتمع أهل الكورة وعلم مصر العتيقة التي بناها عمرو ابن العاص والسرادق من الأبنية كالفستاط والفساط والفستات ويكسرن * انفقسط العود انفضخ ولا يكون إلا رطبا * الفصيط القسيط * الأفط الأفطس والفطوطى كخجوجى الرجل الأفزر الظهر والفطافط الأصوات عند الزجر والجماع وفطفط سلح وتكلم بكلام لا يفهم * فلسطون وفلسطين وقد تفتح فاؤهما كورة لشام و ة بالعراق تقول في حال الرفع بالواو وفي النصب والجر بالياء أو تلزمها الياء في كل حال والنسبة فلسطي (فلط) عن سيفه دهش عنه والفلط محركة الفجاءة وككتاب المفاجأة وأفلطني أفلتني وفاجأني فافتلطت بالأمر بالضم فوجئت به * فلقط في الكلام والمشي أسرع * الفوط كصرد ثياب تجلب من السند أو مآزر مخططة الواحدة فوطة بالضم أو هي لغة سندية

(فصل القاف)

(القبط) جمع الشئ بيدك وبالكسر أهل مصر وبنكها وإليهم تنسب الثياب القبطية بالضم على غير قياس وقد تكسر ج قباطي وقباطي

قوله عند الزجر صوابه عند الرهز اه شارح

قوله فلسطون كتبه بالأحمر لأنه أهمله الجوهري هنا وإن كان ذكره في ترجمة طين اه شارح

قوله القبط جمعك الشئ الخ قد وجد في بعض نسخ الصحاح على الهامش يقال قبطته أقبطه قبطا من حد ضرب اه شارح

ورجل قبطي وهي بهاء ومنهم مارية القبطية أم ابراهيم وناحية كانت بسر من رأى تجمع أهل
الفساد والقباط والقبيط والقبيطى بضم قافهن وشد بائهن والقبيطاء كحميراء الناطف وتقبيط
الوجه تقطيبه (القحط) الضرب الشديد واحتباس المطر قحط العام كمنع وفرح وعني
قحطا وقحطا وقحوطا وأقحط وقحط الناس كسمع وقحطوا وأقحطوا بضمهما قليلتان وعام
وضرب قحيط كأمير وفرح شديد وزمن قاحط ج قواحط والقحطي الأكول عراقية
والتقحيط التلقيح والقحط بالضم نبت وقحطان بن عامر بن شالخ أبو حي وهو قحطاني وأقحاطي
على غير قياس والمقحط كمنبر فرس لا يكاد يعيا جريا وأقحط جامع ولم ينزل والقوم أصابهم القحط
والله تعالى الأرض أصابها به (القرط) بالكسر نوع من الكراث يعرف بكراث المائدة
وبالضم نبات كالرطبة إلا أنه أجل منها فارسيته الشبذر وسيف عبد الله بن الحجاج وشعلة النار
وزبيب الصبي والضرع والشنف أو المعلق في شحمة الأذن ج أقراط وقراط وقروط وقرطة
كقردة وجارية مقرطة كمعظمة ذات قرط وذو القرط الوشاح سيف خالد بن الوليد ولقب
السكن بن معاوية بن أمية والقرطة كهمزة وعنبة أن يكون للتيس زنمتان معلقتان من أذنيه
وقد قرط كفرح فهو أقرط وقرط الكراث تقريطا قطعه في القدر كقرطه وعليه أعطاه قليلا
والجارية ألبسها القرط والفرس ألجمها أو جعل أعنتها وراء آذانها عند طرح اللجم والسراج
نزع منه ما احترق وككتاب المصباح أو شعلته والقروط بالضم بطون من بني كلاب وهم إخوة
قرط وقريط كقفل وأمير وزبير والقرطية وتضم ضرب من الإبل وكزبير فرس لكندة
والقيراط والقراط بكسرهما يختلف وزنه بحسب البلاد فبمكة ربع سدس دينار وبالعراق
نصف عشره والقرطيط بالكسر الشيء اليسير والداهية كالقرطان بالضم والقرطاط بالكسر
والضم والقبر وطي مرهم م دخيل والقرطان والقرطاط بضمهما ويكسر الأخير للسرج
كالولية للرحل والقاريط والقراريط حب التمر الهندي (القرفطة) في المشي كالقرمطة
وضرب من الجماع واقرنفط تقبض واجتمع والعنز جمعت قطريها عند السفاد والمقرنفط هن
المرأة والمستكثر من الغضب المتنفخ (القرمطة) دقة الكتابة ومقاربة الخطو وهو قرمطيط
كزنجبيل والقرموط كعصفور دحروجة الجعل والأحمر من ثمر الغضى كالرمان يشبه به الثدي
والقرامطة جيل الواحد قرمطي واقرمط غضب وتقبض والقرمطتان بالكسر من ذي
الجناحين كالثمرتين من الدابة (القسط) بالكسر العدل من المصادر الموصوف بها

قوله وقحطان بن عامر صوابه عابر بالموحدة اه

قوله والضرع كذا في أصول القاموس بالضاد المعجمة والذي نقله صاحب اللسان عن كراع القرط الصرع بالصاد المهملة ويؤيده قول ابن دريد القرط الصرع على القفا اه شارح

قوله ويكسر الأخير وفي اللسان ويكسر الأول أيضا فهي لغات أربعة اه شارح

قوله والمقرنفط بكسر الفاء كما هو مضبوط في النسخ وفي بعضها بفتحها ومثله مضبوط في الصحاح اه شارح

كالعدل يستوي فيه الواحد والجميع يقسط ويقسط كالإقساط والحصة والنصيب ومكيال يسع نصف صاع وقد يتوضأ فيه ومنه الحديث إن النساء من أسفه السفهاء إلا صاحبة القسط والسراج كأنه أراد التي تخدم بعلها وتوضئه وتزدهر بوضوئه وتقوم على رأسه بالسراج والحصة من الشيء والمقدار والرزق والميزان والكوز وبالضم عود هندي وعربي مدر نافع للكبد جدا والمغص والدود وحمى الربع شربا وللزكام والنزلات والوباء بخورا وللبهق والكلف طلاء وبالتحريك يبس في العنق عنق قسطاء من قساط وانتصاب في رجلي الدابة قسطت عظامه كسمع قسوطا فهو أقسط ورجل قسطاء معوجة وركبة قسطاء يبست وغلظت حتى لا تكاد تنقبض من يبسها ج قسط بالضم وقاسط بن هنب أبو حي وقسط يقسط قسطا بالفتح وقسوطا جار وعدل عن الحق والشيء فرقه وإسمعيل بن قسطنطين المعروف بالقسط مقرئ مكي والقسطان والقسطاني والقسطانية بضمهن قوس الله والعامة تقول قوس قزح وقد نهي أن يقال وقسطانة بالضم ة بين الري وساوة وحصن بالأندلس وقسطون بالضم حصن من عمل حلب وقسنطينية مشددة حصن بحدود أفريقية وقسطنطينة أو قسطنطينية بزيادة ياء مشددة وقد تضم الطاء الأولى منهما دار ملك الروم وفتحها من أشراط الساعة وتسمى بالرومية بوزنطيا وارتفاع سوره أحد وعشرون ذراعا وكنيستها مستطيلة وبجانبها عمود عال في دور أربعة أبواع تقريبا وفي رأسه فرس من نحاس وعليه فارس وفي إحدى يديه كرة من ذهب وقد فتح أصابع يده الأخرى مشيرا بها وهو صورة قسطنطين بانيها والقسطان الغبار والتقسيط التقتير والاقتساط الاقتسام وتقسطوا الشيء بينهم اقتسموه بالسوية ورجل قسيط وقسط الرجل بضمتين مستقيمها بلا أطر * القشط الكشط والكشف والضرب بالعصا وانقشطت السماء وتقشطت أصحت وقيشاطة د بالمغرب منه محمد بن الوليد الأديب وككتاب الكشاط

(القط) القطع عامة أو عرضا أو قطع شيء صلب كالحقة كالاقتطاط والقصير الجعد من الشعر كالقطط محركة وقد قطط كفرح وقد قط يقط كمل قططا محركة وقطاطة والقطاط الخراط صانع الحقق ورجل قط الشعر وقططه محركة ج قطون وقططون وأقطاط وقطاط والمقطة كمذبة عظيم يقط الكاتب عليه أقلامه وقط السعر يقط وقط بالضم قطا وقطوطا بالضم فهو قاط وقط ومقطوط غلا والقاطط السعر الغالي وما رأيته قط ويضم ويخففان وقط مشددة مجرورة بمعنى الدهر مخصوص بالماضي أي فيما مضى من الزمان أو فيما انقطع من عمري وإذا

قوله وعدل عن الحق هو عطف تفسير لأن العدول عن الحق هو الجور ونقله الجوهري هكذا واقتصر على ذكر المصدر الآخر ففي العدل لغتان قسط وأقسط وفي الجور لغة واحدة قسط بغير ألف اه شارح

قوله وقد نهي أن يقال وقد غفل المصنف عن هذا فذكره في مواضع من كتابه في قزح وخضل وقسطل فليتنبه لذلك اه شارح

قوله سوره الأولى سورها ليوافق سابقه ولاحقه اه نصر

قوله وقيشاطة ويقال فيها قيجاطة وهي بلد بالأندلس من أعمال جيان اه شارح

كانت بمعنى حسب فقط كعن وقط منونا مجرورا وقطى وإذا كان اسم فعل بمعنى يكفى فتزاد نون الوقاية ويقال قطنى ويقال قطك أى كفاك وقطى أى كفانى ومنهم من يقول قط عبدالله درهم فينصبون بها وقد تدخل النون فيها وتنصب بها فتقول قطنى عبدالله درهم وفى الموعب قط عبدالله درهم يتركون الطاء موقوفة ويجرون بها وقال أهل البصرة وهو الصواب على معنى حسب زيد وكفى زيد درهم وإذا أردت بقط الزمان فمرتفع أبدا غير منون ما رأيته مثله قط فإن قلت بقط فاجزمها ما عندك إلا هذا قط فإن لقيته ألف وصل كسرت ما علمت إلا هذا قط اليوم وما فعلت هذا قط ولا قط أو يقال قط يا هذا مثلثة الطاء مشددة ومضمومة الطاء مخففة ومرفوعة وتختص بالنفى ماضيا وتقول العامة لا أفعله قط وفى مواضع من البخارى جاء بعد المثبت منها فى الكسوف أطول صلاة صليتها قط وفى سنن أبى داود توضأ ثلاثا قط وأثبته ابن مالك فى الشواهد لغة قال وهى مما خفى على كثير من النحاة وماله إلا عشرة قط يا فتى مخففا مجزوما ومثقلا مخفوضا وقطاط كقطام حسبى والقط دعاء القطاة ويخفف وبالكسر النصيب والصك وكتاب المحاسبة ج قطوط والسنور ج قطاط وقططة والساعة من الليل والقطقط بالكسر المطر الصغار أو المتتابع العظيم القطر أو البرد أو صغاره وقطقطت السماء أمطرت والقطاة صوتت وحدها وتقطقط ركب رأسه ودلج قطقاط سريع وقطيقط ع والقطاقط والقطقط والقطقطانة بضمهما مواضع الأخيرة بالكوفة كانت سجن النعمان بن المنذر ودارة قطقط بضم القافين وكسرهما ع والقطائط ة باليمن وجاءت الخيل قطائط قطيعا قطيعا أو جماعات فى تفرقة وككتاب المثال الذى يحذى عليه ومدار حوافر الدابة والشديد جعودة الشعر وأعلى حافة الكهف كالقطيطة وحرف الجبل أو حرف من صخر كأنما قط قطا ج إقطة والقطوط كجزور الخفيف الكميش والقطوطى كخجوجى من يقارب الخطو وتقطيط الحقة قطعها والمقط منقطع شراسيف الفرس وتقطقطت الدلو انحدرت وفلان قارب الخطو وأسرع وفى البلاد ذهب والمقطقط الرأس بفتح القافين المصعنبه * القعرطة تقويض البناء

(القعط) كالمنع الشد والتضييق كالتقعيط والجبن والصرع والغضب وشدة الصياح كالإقعاط والشاء الكثيرة والسوق الشديد كالتقعيط والكشف والطرد وشد العمامة والتيس ورجل قعاط كسحاب وككتاب سواق عنيف للدواب وقعط كسمع ذل وهان وأقعط فى القول أفحش كقعط وفلانا أهانه والقوم عنه انكشفوا وكمعظم الجمل المرتفع على الدابة

والمقعط

قوله وقطى أى كفانى هكذا هو فى النسخ والذى فى المغنى وشروحه النون لازمة فى التى بمعنى كفانى وعدم النون يدل على أنها بمعنى حسبى كما قاله شيخنا اه شارح

قوله والسنور كما فى المحكم والأنثى قطة كما فى الصحاح والمحكم وقال الليث القطة السنور نعت لها دون الذكر ونقل ابن سيده عن كراع قال لا يقال قطة وقال ابن دريد لا أحسبها عربية وقال شيخنا وتعقبه جماعة بوروده فى الحديث اه شارح

قوله ورجل قعاط كسحاب هكذا فى سائر النسخ والصواب كشداد كما هو فى التكملة واللسان اه شارح

والمتقعط الرأس الشديد الجعودة والمتشدد فى الأمر واقتعط تعمم ولم يدر تحت الحنك وككنسة العمامة والقعوطة القعرطة * القعموط كعصفور خرقة طويلة يلف فيها الصبى وبهاء دحروجة الجعل (القفط) جمع ما بين القطرين والسفاد يقفط ويقفط أو خاص بذوات الظلف وقفطنا بخير كافأنا به ورجل قفطى كجمزى كثير النكاح كالقيفط كحيدر وقفط بالكسر د بصعيد مصر موقوفة على العلويين من أيام أمير المؤمنين على رضى الله تعالى عنه واقفاطت العنز مدت مؤخرها إلى الفحل والتيس يقتفطها والنيا يضم مؤخره إليها وتقافطا تعاونا فى ذلك والمنقفط المتقارب المستوفز فوق الدابة * قفلطه من يده اختطفه * القلطى كعربى محركة القصير جدا من الناس والسنانير والكلاب كالقلاط بالضم والقملط بالكسر والرجل الخبيث المارد والقيليط الآدر والقليط كسكيت الأدرة والقلاط كغراب وسمك وسنور من أولاد الجن والشياطين والقلط الدمامة وهذا أقلط منه آيس وككتاب قلعة بين قزوين وخلخال * اقلعط الشعر جعد وصلب والمقلعط كمطمئن الهارب الحاذر النافر الحانق والرأس الشديد الجعودة لا يكاد يطول شعره والاسم القلعطة * القلفاط كجزعال لقب محمد بن يحيى الأديب (قمطه) يقمطه ويقمطه شد يديه ورجليه كما يفعل بالصبى فى المهد والأسير جمع بين يديه ورجليه كقمطه والقماط ككتاب ذلك الحبل والخرقة التى تلفها على الصبى ووقعت على قماطه فطنت بنوده والقمط السفاد والجماع والذوق وتقطير الإبل والأخذ وبالكسر حبل تشد به الأخصاص وقوائم الشاة للذبح كالقماط وحول قميط تام * القمعوطة بالضم دحروجة الجعل واقمعط عظم أعلى بطنه وخص أسفله أو تداخل بعضه فى بعض * القنبيط بالضم وفتح النون المشددة أغلظ أنواع الكرنب مجلب مغلظ ومحمله بزره لا تحبل ومحمد بن الحسين القنبيطى محدث * القنسطيط بالضم وفتح السين شجرة م (قنط) كنصر وضرب وحسب وكرم قنوطا بالضم وكفرح قنطا وقناطة وكمنع وحسب وهاتان على الجمع بين اللغتين يئس فهو قنط كفرح وقنطه تقنيطا آيسه والقنط المنع وزبيب الصبى (القوط) القطيع من الغنم أو مائة ج أقواط وبهاء الجلة الكبيرة وقوط كلوط ة ببلخ وجد عبد الله بن محمد المحدث وبهاء ع والقواط راعى قوط من الغنم

(فصل الكاف)

* الكحط لغة فى القحط فصيحة وقد كحط القطر وعام كاحط * الكسط بالضم القسط والكسطان بالفتح الغبار (الكشط) رفعك شيأ عن شئ قد غشاه وإذا السماء كشطت قلعت كما يقلع السقف وكشط

قوله موقوفة هكذا فى النسخ وصوابه موقوف اه شارح

قوله العلويين أولاد على بن أبى طالب كرم الله وجهه الجنة وهم الحسن والحسين ومحمد وعمر والعباس وقد تقهقر الآن رسم هذا الوقف واستولت عليه الأيدى منذ سنين عديدة فلا يصل إليهم منه إلا النذر اليسير فلا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم اه شارح

قوله كعربى محركة هكذا ثبت فى الأصول محركة ولا حاجة إليه بعد قوله كعربى إلا أن يقال لئلا يصحف وفيه أن قوله محركة فيه غنى عما قبله قلت لا غنى به لأنه يفيد التحريك فيحتمل أن يقال قلطى مقصورا حينئذ فالظاهر أن أحدهما لا يغنى عن الآخر وإن سقط فى بعض الأصول لفظ محركة فتأمل قاله شيخنا اه شارح

قوله وبالكسر الخ تبع فيه الجوهرى ونقله ابن الأثير عن الهروى بالضم اه شارح

الجل عن الفرس كشفه وككتاب الانكشاف كالانكشاط والجلد المكشوط ربما غشى به عليها يقال ارفع كشاطها لأنظر إلى لحمها وهذا خاص بالجزور والكشطة محركة أرباب الجزور المكشوطة وانكشط الروع ذهب * الكلطة عدو الأقزل أو المقطوع الرجل وكلطة محركة ابن للفرزدق والكلط بضمتين الرجال المتقلبون فرحا ومرحا

(فصل اللام)

* لأطه كمنعه أمره بأمر فألح عليه وبسهم أصابه به واقتضاه فألح عليه وأتبعه بصره فلم يصرفه حتى توارى وبالعصا ضربه وفى مر وره مر فارا مستعجلا لا يلتفت وعليه اشتد (لبط) به الأرض ضرب ولبط به كعنى سقط من قيام وصرع واللبطة الزكام لبط بالضم لبطا فهو ملبوط وبالتحريك اسم من الالتباط وعدو الأقزل ولبطة ابن للفرزدق أخو كلطة وحبطة وتلبط تحير عدا واضطجع وتمرغ وإليه توجه والملبط كمنبر ع وله يوم ولبنيط كزنبيل د بالجزيرة الخضراء الأندلسية والتبط البعير خبط بيديه وهو يعدو كلبط يلبط وفلان سعى وتحير واضطرب والفرس جمع قوائمه والقوم به أطافوا به ولزموه والألباط الجلود * اللثط الرمى والضرب الخفيفان أو ضرب الظهر بالكف قليلا قليلا ورمى العاذر سهلا * اللحط كالمنع الرش بالماء والزبن واللحط غضب * الالتخاط الاختلاط (لط) بالأمر يلط لزمه وعليه ستر كالط وعنه الخبر طواه وكتمه والباب أغلقه ولططت الشىء ألصقته وحقه وعنه جحده كالططت والناقة بذنبها ألصقته بحيائها عند العدو واللط القلادة من حب الحنظل المصبغ ج لطاط والملطاط بالكسر حرف من أعلى الجبل وجانبه كاللطاط ورحى البزر أو يد الرحى وحافة الوادى وساحل البحر والمنهج الموطوء وصوبج الخباز ومالج الطيان ومن الشجاج السمحاق أو التى تبلغ الدماغ كالملطاة والملطاء والملطى بكسرهن وحرف فى وسط رأس البعير وناحية الرأس أو جلدته أو جلدته أو كل شق منه واللطلط بالكسر الغليظ الأسنان والناقة الهرمة والمرأة العجوز ولا طملط خبيث مخبث والألط من سقطت أسنانه وتأكلت ولطاط كقطام السنة الساترة عن العطاء الحاجبة وألط قبره ألزقه بالأرض والغريم منع من الحق والتط بالمسك تلطخ والمرأة استترت والشىء ستره (لعطه) كمنعه كواه فى عرض العنق وفلان أسرع والإبل رعت وفلانا بحقه أتقاه به وبسهم أو بعين أصابه واللعطة بالضم الاسم منه والعلطة وسفعة فى وجه الصقر وسواد بعرض عنق الشاة وهى لعطاء وخط بسواد أو صفرة تخطه المرأة فى خدها والألعاط خطوط تخطها الحبش فى وجوهها الواحد لعط وأسامة بن لعط بالضم

قوله الكلطة بسكون اللام فى نسخة الطبع وفى الشارح ظاهر صنيعه أنه بسكون اللام وصوابه بالتحريك وقد ضبطه هو فى اللبطة على الصواب اه

قوله وصرع من عين أو حمى وفى الحديث أن عامر بن أبى ربيعة رأى سهل بن حنيف يغتسل فعانه فلبط به حتى ما يعقل أى صرع وسقط إلى الأرض وكان قال ما رأيت كاليوم ولا جلد مخبأة فأمر عليه الصلاة والسلام عامر بن أبى ربيعة العائن حتى غسل له أعضاءه وجمع الماء ثم صب على رأس سهل فراح مع الركب كذا فى الشارح

قوله طواه هكذا فى النسخ وصوابه لواه اه شارح

قوله كاللطاط إطلاقه يوهم الفتح وقد ضبطه الصاغانى بالكسر فإنه نقل عن أبى زيد قال يقال هذا لطاط الجبل وثلاثة ألطة مثل زمام وأزمة وهو طريق فى عرض الجبل اه شارح

قوله أتقاه كذا فى المتون والشرح وفسره بقوله أى لواه ولعله أنساه فإنى لم أجد الاتقاء بهذا المعنى فى مادة التقوى فى فصل الواو من المعتل فليحرر اه نصر

فى هذيل ومر لاعطا أى معارضا إلى جنب حائط أو جبل وذلك الموضع من الحائط والجبل لعط بالضم وكمقعد كل مكان يلعط نباته أى يلحس من المراعى أو المرعى القريب إنما يكون حول البيوت وكجرول اسم * اللعمط كزبرج المرأة البذية (اللغط) ويحرك الصوت والجلبة أو أصوات مبهمة لا تفهم ج ألغاط لغطوا كمنعوا ولغطوا وألغطوا والحمام والقطا يلغطان لغطا ولغيطا وكغراب جبل وماء واللغط فناء الباب وألغط لبنه ألقى فيه الرضف فارتفع له النشيش (لقطه) أخذه من الأرض فهو ملقوط ولقيط والثوب رقعه ورفاه واللاقط الرفاء وكل عبد أعتق والماقط عبده والساقط عبده ومنه هو ساقط بن ماقط بن لاقط واللقاطة بالضم ما كان ساقطا مما لا قيمة له وكسحاب السنبل الذى تخطئه المناجل وبالكسر اسم ذلك الفعل ويا ملقطان يا أحمق وهى بهاء واللقط محركة وكحزمة وهمزة وثمامة ما التقط واللقيط المولود الذى ينبذ كالملقوط وبئر وقع عليها بغتة ولقيط البلوى وابن الربيع وابن صبرة وابن عامر وابن عدى وابن عباد صحابيون وبهاء الرجل المهين الرذل وكذا المرأة وبنو اللقيطة سموا بها لأن أمهم التقطها حذيفة بن بدر فى جوار أضرت بهن السنة فأعجبته فخطبها إلى أبيها وتزوجها وهى بنت عصم بن مروان وأول أبيات الحماسة محرف والرواية بنو الشقيقة وهى بنت عباد بن زيد ويأتى فى القاف والملقاط بالكسر القلم والمنقاش والعنكبوت وكمنبر ما يلقط به وبنو ملقط حى والتقطه عثر عليه من غير طلب وتلقطه التقطه من ههنا وههنا وداره بلقاط دارى بالكسر بحذائها والملاقطة المحاذاة وأن يأخذ الفرس بقوائمه جميعا والألقاط الأوباش ولكل ساقطة لاقطة أى لكل كلمة سقطت من فم الناطق نفس تسمعها فتلقطها فتذيعها يضرب فى حفظ اللسان ولاقطة الحصى قانصة الطير وإنه لقيطى خليطى كسميهى ملتقط للأخبار لينم بها واللقط محركة ما يلتقط من السنابل وقطع ذهب توجد فى المعدن وبقلة طيبة تتبعها الدواب الواحدة بهاء * اللمط الاضطراب والطعن ولمطة أرض لقبيلة بالبربر ينسب إليها الدرق لأنهم ينقعون الجلود فى الحليب سنة فيعملونها فينبو عنها السيف القاطع أو لمط اسم أمة من الأمم والتمط بحقى ذهب به (لوط) بالضم من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام منصرف مع السببين لسكون وسطه ولاط عمل عمل قومه كلاوط وتلوط والحوض وبه طينه والشىء بقلبى يلوط ويليط لوطا وليطا حبب إليه وألصق وفلانا بسهم أو بعين أصابه به وفلانا بفلان ألحقه به والشىء أخفاه وفى الأمر لاطا ألح والله تعالى فلانا ليطا لعنه ومنه شيطان ليطان أو هو إتباع واللوط الرداء والرجل الخفيف المتصرف والربا كالليباط والشىء اللازق مصدر يوصف به

قوله اللعمط كزبرج الذى فى التكملة اللعمطة أفاده الشارح

قوله وأول أبيات الحماسة محرف وهو قول قريط بن أنيف
لو كنت من مازن لم تستبح إبلى
بنو اللقيطة من ذهل بن شيبانا
وقوله والرواية الخ قال الشارح وروى بنو اللقيطة كما هو المشهور اه

قوله بالبربر الصواب من البربر بأقصى المغرب من البر الأعظم اه شارح

والتاطه ادّعاه ولدًا وليس له كاستلاطه وحوضًا لاطه لنفسه وبقلبي لصق واللويطة طعام
اختلط بعضه ببعض والليطة بالكسر قشر القصبة والقوس والقناة ج ليطٌ ولياطٌ بكسرهما
وألياطٌ والليطُ اللون ويكسر وبالكسر الجلد والسحنة وقشر كل شيء وككتاب الكلس والجص
والسلخ والتليط الإلصاق وما يليط به النعيم ما يليق * لهطه كمنعه ضربه بالكف منشورة وبسهم
رماه به والثوب خاطه وبه الأرض صرعه والأم به ولدته ولهطة من الخبر ما تسمعه ولم تستحققه ولم
تكذبه وألهطت فرجها بماء ضربته به

(فصل الميم)

امتلأ فابجد * متلطا
كمكتنف وكيس مزيدًا * المثط بالثاء المثلثة غمزك الشيء بيدك على الأرض * رجل ممحط
الخلق كالممغط مسترخيه في طول * المحط شبيه بالمخط وعام ماحط قليل الغيث وتمحيط
الوتر أن تمر عليه الأصابع لتصلحه والامتحاط عدو الإبل واستلال السيف وانتزاع الرمح (مخط)
السهم كمنع ونصر مخوطًا نفذ والسيف سله كامتخطه والجمل به أسرع ونزع ومد والفحل الناقة
ألح عليها في الضراب والمخاط رماه وهو السائل من الأنف وهذه الناقة مخطها بنو فلان أي نتجت
عندهم وذلك أن الحوار إذا فارق الناقة مسح الناتج غرسه وما على أنفه من السابياء فذلك المخط ثم
قيل للناتج ماخط والمخط الثوب القصير والرماد والسير السريع وشبه الولد بأبيه والمخاطة كثمامة
وجبر شجر فارسيته السبستان ومخاط الشيطان الذي يتراءى في عين الشمس للناظر في الهواء
بالهاجرة وامتخط استنثر كتمخط وما في يده نزعه واختلسه والتمخيط أن تمسح من أنف السخلة
ما عليه وككتف السيد الكريم ج أمخاط وأمخط السهم أنفذه وتمخط اضطرب في مشيه يسقط
مرة ويتحامل أخرى * مرجيطة بالجيم د بالمغرب (المرط) بالكسر كساء من صوف أو خز
ج مروط وبالفتح نتف الشعر والمراطة كثمامة ما سقط في التسريح أو النتف ومرط أسرع
وجمع وبسلحه رمى وبولدها رمت والأمرط الخفيف شعر الجسد والحاجب والعين عمشًا ج
مرط بالضم وكعنبة وقد مرط كفرح والذئب المنتتف الشعر واللص ومن السهام ما لا ريش عليه
كالمريط كأمير وكتاب وعنق ج أمراط ومراط ككتاب وكأمير ما بين الثنة وأم القردان من
الرسغ وعرقان في الجسد وهما مريطان وكزبير ع وجد لهاشم بن حرملة وكحمزى ضرب من
العدو والمريطاء كالغبيراء ما بين السرة إلى العانة أو جلدة رقيقة بينهما أو عرقان يعقد
عليهما الصائح وما عري من الشفة السفلى والسبلة فوق ذلك وما اكتنف العنفقة من جانبيها
كالمرطاوين بالكسر والإبط وبالقصر اللهاة وأمرطت النخلة سقط بسرها وهي ممرط ومعتادتها

قوله والمخط الثوب القصير صوابه البرد الخ فإن المروي برد مخط ووخط أي قصير اه شارح

قوله مرجيطة الخ المشهور فيها مجريطة بتقديم الجيم على الراء وكسر الميم لا كما ذكره المصنف ومن هذا البلد الفيلسوف الماهر المجريطي مؤلف غاية الحكيم وأحق النتيجتين بالتقديم ورسائل إخوان الصفا وغيرهما واسمه أبو القاسم مسلمة بن أحمد بن القاسم بن عبد الله ذكره ابن بشكوال وتوفي سنة ثلثمائة وثلاثة وخمسين وهو من رؤس الفلاسفة أنكر عليه ابن تيمية كذا في فتاوى ابن حجر الصغرى أفاده الشارح

تمراط والناقة أسرعت وتقدمت وهى ممرط وممراط والشعر حان له أن يمرط ومرط الثوب تمريطا قصر كمه فجعله مرطا والشعر نتفه وامترطه اختلسه أو جمعه وتمرط الشعر وامرط كافتعل تساقط وتحات ومارطه مرط شعره وخدشه (مسط) الناقة أدخل يده فى رحمها فأخرج ماء الفحل يفعل إذا نزا عليها فحل لئيم والمعى خرط مافيه بإصبعه والثوب بله ثم خرطه بيده ليخرج ماؤه والسقاء أخرج مافيه من لبن خاثر بإصبعه وفلانا ضربه بالسباط والماسط الماء الملح يمسط البطون وموية ملح لبنى طهية ونبات صيفى إذا رعته الإبل مسط بطونها فخرطها وكأمير الماء الكدر كالمسيطة والطين ونخل لا يلقح وبهاء البئر العذبة يسيل إليها ماء الآجنة فيفسدها والماء يجرى بين الحوض والبئر فينتن والوادى السائل بماء قليل وأقل من ذلك مسيطة مصغرا (المشط) مثلثة وككتف وعنق وعتل ومنبر آلة يمتشط بها ج أمشاط ومشاط وبالضم منسج ينسج به منصوبا ونبت صغير ويقال له مشط الذئب وسلاميات ظهر القدم ومن الكتف عظم عريض وسمة للإبل وبعير ممشوط وسبحة يغطى بها الحب وبالفتح الخلط وترجيل الشعر وكمشامة ماسقط منه وقد امتشط والماشطة التى تحسن المشط وحرفتها المشاطة بالكسر ومشطت الناقة كفرح صار على جانبيها كالأمشاط من الشحم كشطت تمشيطا ويده خشنت من عمل أو دخل فيها شوك ونحوه ورجل ممشوط فيه دقة وطول ويقال للمتملق دائم المشط والأميشط كأميلح ع * مصط مافى الرحم مسطه * المضط بالضم المشط وتأتى فيه اللغات المتقدمة لغة لربيعة واليمن يجعلون الشين ضادا غير خالصة (مطه) مده والدلو جذبه وحاجبيه وخده تكبر وأصابعه مدها مخاطبا بها والمطيطة كسفينة الماء الخاثر فى أسفل الحوض ومطيطة كجهينة ع والمطاط كسحاب لبن الإبل الخاثر الحامض والمطيطاء كحميراء التبختر ومد اليدين فى المشى ويقصر كالمطيطاء والتمطيط الشتم وتمطط تمدد وفى الكلام لون فيه ومطمط توانى فى خطه أو كلامه وتمطمط الماء خثر وصلى مطاط ككتاب وغراب ومطائط بالضم ممتد (معطه) كمنعه مده والسيف سله كامتعطه وفى القوس أغرق والمرأة جامعها وبولدها رمت والشعر نتفه وبها حبق وبحقه مطل وأبو معطة بالضم الذئب وأبو معيط كزبير أبان والدعقبة ومعيط اسم و ع أو هو كأمير وأبو حى ومعط الذئب كفرح خبث أو قل شعره فهو أمعط ومعط وتمعط وامعط كافتعل تمرط وسقط من داء يعرض له وتمعطت أوباره تطايرت والأمعط من لا شعر على جسده والرمل لا نبات فيه وأرض معطاء ورمال معط بالضم وأمعاط ع وامتعط النهار ارتفع والشعر تساقط كانمعط وامعط الحبل كافتعل انجرد وطال

قوله وترجيل الشعر ظاهره أنه من حد نصر وعليه اقتصر الجوهرى أيضا وفى المحكم والمصباح مشط شعره يمشطه ويمشطه مشطا من حدى نصر وضرب أى رجله اه شارح

قوله وأمعاط موضع هكذا فى سائر النسخ وصوابه أمعط كما فى المعجم والتكملة واللسان اه شارح

ومنه الممعط للبائن الطول والمعطاء السوأة * المعلط كعملس الرجل الشديد قلب عملط والخبيث الداهية (مغط) الرامي في قوسه أغرق والشيء مده يستطيله أو المغط مد شيء لين كالمصران فامتغط وامغط مشددة والمغط الممعط وتمغط البعير مد يديه شديدا والفرس جرى حتى لا يجد مزيدا أو مد قوائمه وتمطى في جريه وفلان تحت الهدم قتله الغبار وامتغط سيفه استله والنهار ارتفع (مقط) عنقه يمقطها ويمقطها كسرها وفلانا غاظه أو ملأه غيظا والقرن وبه صرعه والكرة ضرب بها الأرض ثم أخذها والطائر الأنثى قطها وبالأيمان حلفه بها وبالعصا ضربه والمقط الشدة والضرب بالحبل الصغير وشدة الفتل والشد بالمقاط ككتاب وهو الحبل أو الصغير الشديد الفتل والماقط الحازي المتكهن الطارق بالحصى ومولى المولى وبعير قام من الإعياء والهزال ولم يتحرك وقد مقط مقوطا هزل شديدا وأضيق المواضع في الحرب ورشاء الدلو ج مقط ككتب ومقود الفرس والمقط ككتف الذي يولد لستة أشهر أو سبعة وبالضم خيط يصاد به الطير ج أمقاط ومقطه تمقيطا صرعه وامتقطه استخرجه * المقعوطة كالقمعوطة زنة ومعنى (الملط) بالكسر الخبيث لا يرفع له شيء إلا سرقه واستحله والمختلط النسب ج أملاط وملوط وقد ملط ككرم ونصر ملوطا وملط الحائط طلاه كملطه وشعره حلقه وككتاب الطين يجعل بين سافي البناء ويملط به الحائط والجنب وجانبا السنام وابنا ملاط عضدا البعير أو كتفاه وابن ملاط الهلال والملطاء بالكسر ويقصر من الشجاج السمحاق كالملطاة أو القشر الرقيق بين لحم الرأس وعظمه والأملط من لا شعر على جسده وقد ملط كفرح ملطا وملطة بالضم وأملطت الناقة جنينها ألقته ولا شعر عليه وهي مملط ج مماليط والمعتادة مملاط وكأمير الجنين قبل أن يشعر وملطته أمه ولدته لغير تمام وسهم أملط ومليط لا ريش عليه وقد تملط وامتلطه اختلسه وتملط تملس وملطية بفتح الميم واللام وسكون الطاء مخففة د كثير الفواكه شديد البرد والتشديد لحن وكجمزى ضرب من العدو ومالطه قال نصف بيت وأتمه الآخر كملطه تمليطا ومالطة كصاحبة د * منقلوط د بصعيد مصر (ماط) يميط ميطا جار وزجر وعني ميطا وميطانا تنحى وبعد ونحى وأبعد كأماط فيهما وتمايطوا فسد ما بينهم وتباعدوا وما عنده ميط شيء ومزيد أو شدة وقوة وكشداد اللعاب البطال وككتاب الدفع والزجر والميل والإدبار وأشد السوق في الصدر والهياط أشد السوق في الورود وميطة بساحل بحر اليمن وميطان

كميزان

قوله وأضيق المواضع الصواب أنه مأقط بالهمز كمجلس وميمه زائدة كما سبق في أقط وقوله مقط ككتب الصواب أن هذا جمع مقاط ككتاب وهو الحبل أيا كان اهـ شارح

كيزان من جبال المدينة وأُميوط ة بمصر (فصـــل النون) * ناط كنحط زنة ومعنى والنَّبيط النحيط (نبط) الماء ينبِط وينبُط نبطًا ونبوطًا نبع والبئر استخرج ماءها ونبط وادبناحية المدينة قرب حوراء التى بها معدن البرام والنَّبطاء ة لعبد القيس بالبحرين وهضبة لبنى نمير بالشريف من أرض نجد وكأمير ع ببلاد كلب بن وبرة و ة بهمذان وبهاء ع وفرس أنبط بين النبط محركة وشاة نبطاء بيضاء الشاكلة والنبط محركة أول ما يظهر من ماء البئر كالنُّبطة بالضم وأنبط الحافر انتهى إليها وغور المرء وجيل ينزلون بالبطائح بين العراقين كالنبيط والأنباط وهو نبطى محركة ونباطى مثلثة ونباط كثمان وتنبط تشبه بهم أو تنسب إليهم والكلام استخرجه ونُبيط كزبير ابن شريط صحابى ونبط الركية وأنبطها واستنبطها وتنبطها أماهها وكل ما أُظهر بعد خفاء فقد أُنبط واستُنبط مجهولين والنُّبيطاء كحميراء جبل بطريق مكة وو عساء النبيط ع والإنباط التأثير واستنبط الفقيه استخرج الفقه الباطن بفهمه واجتهاده * النَّتْط غمزك الشئ بيدك على الأرض حتى يطمئن والنبات حين يصدع الأرض وسكون الشئ كالنُّتوط بالضم والإثقال وخروج الكمأة من الأرض والتنتيط التسكين (نحط) ينحِط نحيطًا زفر زفيرًا والناحط من يسعل شديدًا وكشداد المتكبر وكغراب تردد البكاء فى الصدر من غير أن يظهر كالنحط والنحيط والنحطة داء فى صدور الخيل والإبل وهى منحوطة ومنحطة كمكرمة والنحط الزجر عند المسألة وصوت الخيل من الثقل والإعياء كالنحيط وتنفس القصار حين يضرب بثوبه الحجر (نخط) إليهم طرأ عليهم والنخاط رماه كانتخطه وبه نخيطًا سمع به وشتمه وعلى بذخ وتكبر والنُّخط بالضم الناس ويفتح يقال ما أدرى أى النخط هو والنخاع والماء الذى فى المشيمة فإذا اصفر فصفق وصفر وبضمتين لا كركع كما توهم الأزهرى اللاعبون بالرماح شجاعة وبطالة وانتخطه أشبهه * النسط كالمسط فى المعانى الثلاثة الأولى وكعنق الذين يستخرجون أولادها إذا تعسر ولادها (نشط) كسمع نشاطًا بالفتح فهو ناشط ونشيط طابت نفسه للعمل وغيره كتنشط والدابة سمنت وأنشطه ونشطه تنشيطًا وأنشط نشط أهله أو دوابه فهو منشط ونشيط ورجل متنشطه دابة يركبها وإذا سئم نزل عنها ونشط من المكان ينشط خرج والدلو نزعها بلا بكرة والحية تنشط وتنشط عضت بنابها كأنشطت والحبل كنصر عقده كنشطه وأنشطه حله والعقال مد أنشوطته والشئ اختلسه وأوثقه والناشط الثور الوحشى يخرج من

قوله والكلام أى وتنبط الكلام استخرجه قال الشارح هكذا هو فى النسخ والصواب انتبط الكلام كما رواه الصاغانى عن ابن عباد وأنشد لرؤبة
يكفيك أثرى القول وانتباطى
عوار مالم ترم بالاسقاط
اه

قوله ابن شريط فى حواشى الشمائل فى باب وفاته صلى الله عليه وسلم ضبط شريط بفتح الشين اه نصر

قوله والشئ اختلسه أى وأنشط الشئ الخ قال الشارح هكذا فى سائر النسخ والصواب فى هذا انتشط الشئ اختلسه قال شمر انتشط المال المرعى والكلأ انتزعه بالأسنان كالاختلاس
اه

قوله وأوثقه قال الشارح هكذا فى النسخ وقد تقدم آنفا أن النشط هو الإيثاق والانشاط هو الحل فإن صح ما ذكره المصنف فيكون هذا من باب الأضداد فتأمل
اه

أرض إلى أرض والناشطات نشطاً أى النجوم تنشط من برج إلى آخر أو الملائكة تنشط نفس
المؤمن بقبضها أى تحلها حلاً رفيقاً أو النفوس المؤمنة تنشط عند الموت نشاطاً والنشيطة فى
الغنيمة ما أصاب الرئيس قبل أن يصير إلى بيضة القوم ومن الإبل التى تؤخذ فتساق من غير أن
يعمد لها وقد أنشطوه وكصبور سمك يعرق فى ماء وملح والأنشوطة كأنبوبة عقدة يسهل انحلالها
كعقد التكة وطريق ناشط ينشط من الطريق الأعظم يمنة ويسرة وكذلك النواشط من
المسايل وبئر أنشاط ويكسر قريبة يخرج منها الدلو بجذبة وكصبور عكسها وانتشط السمكة
قشرها والمال الرعى انتزعه بالأسنان والحبل مده حتى ينحل وتنشط المفازة جازها والناقة فى
سيرها شدت واستنشط الجلد انزوى واجتمع وكأمير تابعى ورجل بنى لزياد داراً بالبصرة فهرب
إلى مرو وقبل إتمامها وكلما قيل له تمم قال حتى يرجع نشيط من مرو فلم يرجع فصار مثلاً والنشط
بضمتين ناقضو الحبال فى وقت نكثها التضفر ثانية (النط) الشد والمد والنطيط الفرار
والبعيد وهى بهاء والأنط السفر البعيد ج نطط بضمتين وكشداد المهذار وقد نط ينط والنطنط
كقفد وقلفل وسلسال الطويل المديد القامة ج نطانط ونطنط باعد سفره والأرض بعدت
والشىء مده وتنطنط تباعد ونط فى الأرض ينط ذهب وعقبة نطاء بعيدة (ناعط) كصاحب
مخلاف باليمن وجبل بصنعاء وبه لقب ربيعة بن مرثد أبو بطن من همدان وفى هذا الجبل حصن
يقال له ناعط أيضا والنعط بضمتين المسافرون بعيداً والقاطعو اللقم بنصفين فيأكلون نصفاً
ويلقون النصف فى الغضارة أو هم السيئو الأدب فى أكلهم ومرو عتهم الواحد ناعط وأنعط قطع
لقمه * النغط بضمتين الطوال من الناس (النفط) بالكسر وقد يفتح أو خطأ م وأحسنه
الأبيض محلل مذيب مفتح للسدد والمغص قتال للديدان الكائنة فى الفرج احتمالاً فى فرزجة
والنفاطة مشددة موضع يستخرج منه وضرب من السرج يستصبح به ويخفف فيهما وأداة من
النحاس يرمى فيها بالنفط والنفطة ويكسر وكفرحة الجدرى والبثرة وكف نفيطة ومنفوطة
ونافطة وقد نفطت كفرح نفطاً ونفطاً ونفيطاً قرحت عملاً أو مجلت وأنفطها العمل ونفط ينفط
غضب أو احترق غضباً كتنفط والعنز نفيطاً نثرت بأنفها أو عطست والقدر غلت والصبى صوت
وفلان تكلم بما لا يفهم واسته فقعت والنافطة الماعزة أو اتباع للعافطة والتى تنفط ببولها أى
تدفعه دفعاً ونفطة د بإفريقية أهلها إباضية وكهمزة من يغضب سريعاً والتنافيط أن ينزع

شعر

قوله وقد أنشطوه صوابه وقد انتشطوه أفاده الشارح

قوله من المسايل جمع مسيل فوضع الهمزة على الياء فى نسخ الطبع الأول غلط والمراد المسايل التى تخرج من المسيل الأعظم يمنة ويسرة اهـ مصححه

قوله فرزجة هو بهذا الضبط هنا وفى مادة ف ر ز م بضبط القلم وهى معرب پرزه وهى من الألفاظ المستعملة عند الأطباء كما ذكره عاصم نقله نصر

قوله وكف نفيطة ومنفوطة قال ابن سيده كذا حكى أهل اللغة منفوطة ولا وجه له عندى لأنه من أنفطها العمل اهـ من الشرح

قوله والصبى صوت قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وهو غلط صوابه الظبى ينفط نفيطاً اهـ نقله مصححه

شعرا لجلد فيلقيه في النار ليؤكل يفعل ذلك في الجدب وأنقطت العنز ببولها رمت والقدر تنافط
ترمي بالزبد (نقط) الحرف ونقطه أعجمه والاسم النقطة بالضم ج كصرد وكتاب ومنه نقاط
من الكلأ ونقط للقطع المتفرقة منه وتنقط المكان صار كذلك والخبر أخذه شيأ بعد شئ والناقط
والنقيط مولى المولى ونقطة بالضم علم (النمط) محركة ظهارة فراش ما أو ضرب من البسط
والطريقة والنوع من الشئ وجماعة أمرهم واحد وثوب صوف يطرح على الهودج ج أنماط
ونماط والنسب أنماطي ونمطي وابن الأنماطي اسمعيل بن عبد الله بن عبد المحسن الفقيه البارع
وكزبير واد بالدهناء والتنميط الدلالة على الشئ (ناطه) نوطا علقه وانتاط تعلق والدار
بعدت والشئ اقتضبه برأيه لا بمشورة والأنواط المعاليق والنياط ككتاب الفؤاد وكوكبان بينهما
قلب العقرب ومن المفازة بعد طريقها كأنها نيطت بمفازة أخرى ومن القوس والقربة معلقهما
ومعلق كل شئ أو عرق غليظ نيط به القلب إلى الوتين ج أنوطة ونوط بالضم وعرق مستبطن
الصلب تحت المتن كالنائط أو النائط ممتد في القلب يعالج المصفور بقطعه ويقال للأرنب
المقطعة النياط تفاؤلا أي نياطها يقطع ومنهم من يكسر الطاء أي من سرعتها تقطع نياطها
أو نياط الكلاب وكسيد بئر يجري ماؤها من جوانبها إلى مجمها ولم تعن من قعرها والنوط
العلاوة بين عدلين وما علق من شئ سمي بالمصدر والجلة الصغيرة فيها التمر ونحوه ج أنواط ونياط
ومنه المثل إن أعيا البعير فزده نوطا أي لا تخفف عنه إذا تلكأ في السير وبهاء الحوصلة وورم في
الصدر أو في نحر البعير وأرفاغه أو غدة في بطنه مهلكة وأناط أصابه ذلك والأرض يكثر بها الطلح
أو الطرفاء والموضع المرتفع عن الماء أو ليس بواد ولا بتلعة بل بين ذلك وبين العجز والمتن والحقد
والغل والتنواط ما يعلق من الهودج يزين به وهذا مني مناط الثريا أي في البعد وهذا منوط به
معلق وبالقوم دخيل فيهم أو دعي والنيطة ككيسة البعير ترسله مع الممتارين ليحمل لك عليه
وقد استناط فلان بعيره فلانا فأناطه هو له والتنوط كالتكرم والتنوط بضم التاء وكسر الواو طائر
يدلي خيوطا من شجرة وينسج عشه كقارورة الدهن منوطا بتلك الخيوط الواحدة بهاء ونوط
القربة تنويطا أثقلها بالدهن * نهطه بالرمح كمنعه طعنه (النيط) الموت أو الجنازة
أو الأجل وناط ينيط نيطا بعد كانتاط (فصل الواو) * وأط القوم كوعد
زارهم والوأط الهيج والوأطة من لجج الماء ومن الأرض الموضع المرتفع منها (وبط) مثلثة
الباء يبط كيعد ويوبط كيوجل وتضم العين وبطا ووباطة بفتحهما ووبطا محركة ووبوطا بالضم

قوله والخبر أخذه شيأ الخ نقله ابن عباد أو هو تصحيف تبقطت بالموحدة كما تقدم ووقع في الأساس تنقطت الخبر أكلته نقطة نقطة أي شيأ فشيأ فإن لم يكن تصحيفا من الخبر فهو معنى جيد صحيح اه شارح

قوله ممتد في القلب هكذا في النسخ وصوابه في الصلب كما في الصحاح اه شارح

قوله النبط نقله الجوهري في ن و ط قال وهو العرق الذي علق به القلب فإذا قطع مات صاحبه ومنه قولهم رماه الله بالنبط أي الموت وذكره صاحب اللسان في نبط يقال رماه الله بالنبط أي بالموت قلت فلا أدري أهو تصحيف أم لغة فانظره اه شارح

ضَعُفَ والوابِطُ الخسيسُ والجبانُ الضعيفُ ووَبَطَه كوَعَده وضعَ من قدرِه ووحّطَه أخسّه والجرحَ فتحه وعن حاجته حبسه وأوبطه أثخنه (وخطه) الشيبُ كوعده خالطه أو فشا شيبه أو استوى سواده وبياضه وقد وُخِطَ كعُنِيَ فهو موخوط وكالوعد الإسراعُ والدخولُ والطعنُ الخفيفُ أو النافذُ وخفقُ النعالِ وأن يربحَ في البيع مرةً ويخسرَ أخرى والضربُ بالسيف تناولًا لا بذبابه وقد وُخِطَ كعُنِيَ والميخطُ بالكسر الداخلُ (الورطة) الاستُ وكلُّ غامضٍ والهلكةُ وكلُّ أمرٍ تعسرُ النجاةُ منه والوحلُ والردغةُ تقعُ فيها الغنمُ فلا تتخلص وأرضٌ مطمئنةٌ لا طريقَ فيها والبئرُ ج وراطٌ وأورطه ألقاه فيها وإبلَه في إبلٍ أخرى غيّبها كورّطَ فيهما والجريرَ في عنقِ البعيرِ جعلَ طرفَه في حلقتِه ثم جذبه حتى يخنقَه واستورطَ في الأمر ارتبكَ فلم يسهل المخرجُ منه وتورّطَ فيه وقعَ والوراطُ ككتابٍ في الصدقة الجمعُ بين متفرقٍ أو عكسُه أو أن يخبأها في إبلِ غيرِه أو في وهدةٍ من الأرض لئلا يراها المصدقُ أو أن يفرقها أو هو أن يقولَ أحدهم للمصدقِ عند فلانٍ صدقةٌ وليست عنده صدقةٌ (الوسط) محركةً من كلِّ شيءٍ أعدلُه وكذلك جعلناكم أمةً وسطًا أي عدلًا خيارًا وواسطةُ الكورِ وواسطُه مقدمُه وواسطٌ مذكرًا مصروفًا وقد يمنع د بالعراق اختطها الحجاجُ في سنتين ويقال واسطُ القصبِ أيضًا أو هو قصرٌ كان قد بناه أولًا قبل أن ينشئَ البلدَ ومنه المثلُ تغافلْ كأنك واسطيٌّ لأنه كان يتسخرهم في البناء فيهربون وينامون بين الغرباء في المسجد فيجيء الشرطيُّ ويقول يا واسطيُّ فمن رفع رأسه أخذه فلذلك كانوا يتغافلون وواسطُ ة قربَ مكةَ بوادي نخلةَ و ة ببلخ منها محمدُ بنُ محمدِ بنِ إبراهيمَ وبشيرُ بنُ ميمونٍ المحدثانِ و ة بباب طوس ويقال لها وسطُ اليهود منها محمدُ بنُ الحسينِ الواعظُ المحدثُ القرضيُّ و ة بحلبَ وبقربها أخرى تسمى الكوفةَ و ة بالخابور وقريتانِ بالموصل و ة بدجيل منها محمدُ بنُ عمرَ بنِ عليٍّ العطارُ المحدثُ و ة بالحلةِ المزيديةِ منها أبو النجمِ عيسى بنُ فاتكٍ و ة باليمن ومنزلٌ بين العذيبةِ والصفراءِ ومنزلٌ لبني قشيرٍ و ع لبني تميمٍ و د بالأندلس منه أبو عمرَ أحمدُ بنُ ثابتٍ و ة باليمامةِ وحصنٌ لبني السمير و ة بنهر الملك وجبلٌ أسفلَ من جمرةِ العقبةِ بين المأزمين كان يقعدُ عنده المساكينُ أو اسمُ الجبلين اللذين دون العقبةِ والواسطُ البابُ ووسطهم كوعد وسطًا وسطةً جلسَ وسطهم كتوسطهم وهو وسيطٌ فيهم أي أوسطهم نسبًا وأرفعهم محلًا والوسيطُ المتوسطُ بين المتخاصمين وكصبورٍ بيتٌ من بيوتِ الشعرِ أو هو أصغرُها والناقةُ تملأُ الإناءَ والتي تحملُ على رؤوسها وظهورها لا تعقلُ ولا تقيدُ والتي تجرُّ أربعين يومًا بعد السنةِ ووسطانُ د

للأكراد

قوله وواسط مذكرا مصروفا لأن أسماء البلدان الغالب عليها التأنيث وترك الصرف الا منى والشام والعراق وواسطا ودابقا وفلجا وهجرا فإنها تذكر وتصرف كما في الصحاح وقوله وقد يمنع أي إذا أردت بها البقعة والبلدة كما قال الشاعر

منهن أيام صدق قد عرفت بها
أيام واسط والأيام من هجر

وقوله اختطها هكذا في النسخ وصوابه اختطه كذا قال الشارح

للأكراد ووسط محركة جبل ودارة وواسط ع و وسط الشيء محركة ما بين طرفيه كأوسطه فإذا سكنت كانت ظرفاً أو هما فيما هو مصمت كالحلقة فإذا كانت أجزاؤه متباينة فبالإسكان فقط أو كل موضع صلح فيه بين فهو بالتسكين والأفبالتحريك وصار الماء وسيطة غلب على الطين والوسطى من الأصابع م والصلاة الوسطى المذكورة في التنزيل الصبح أو الظهر أو العصر أو المغرب أو العشاء أو الوتر أو الفطر أو الأضحى أو الضحى أو الجماعة أو جميع الصلوات المفروضات أو الصبح والعصر معاً أو صلاة غير معينة أو العشاء والصبح معاً أو صلاة الخوف أو الجمعة في يومها وفي سائر الأيام الظهر أو المتوسطة بين الطول والقصر أو كل من الخمس لأن قبلها صلاتين وبعدها صلاتين ابن سيده من قال هي غير صلاة الجمعة فقد أخطأ إلا أن يقوله برواية مسندة إلى النبي صلى الله عليه وسلم قيل لا يرد عليه شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر لأنه ليس المراد بها في الحديث المذكورة في التنزيل و وسطه توسيطاً قطعه نصفين أو جعله في الوسط وتوسط بينهم عمل الوساطة وأخذ الوسط بين الجيد والرديء وموسط البيت كمكرم ما كان في وسطه خاصة (الوطواط) الضعيف الجبان كالوطواطي والخفاش وضرب من خطاطيف الجبال والصياح والذي يقارب كلامه وهي بهاء ج وطاويط ووطاوط والوطوطة الضعف ومقاربة الكلام والوط صرير المحمل وصوت الوطواط والوطواطي الكثير الكلام والوطط بضمتين الضعفى العقول والأبدان وتوطوط الصبي ضغاؤه * الوعاط بالكسر والعين المهملة الورد الأحمر أو الأصفر * لقيته على أوفاط على عجلة وبالظاء أعرف (وقطه) كوعده ضربه حتى أثقله فهو وقيط وموقوط والديك سفد واللبن فلاناً أثقله والوقيط من طار نومه فأمسى متكسراً ثقيلاً وكل منقل ضرباً أو حزناً وحفرة في غلظ أو جبل تجمع ماء المطر كالوقط ج وقطان ووقاط وأقاط بكسرهن وقد استوقط المكان ويوم الوقيط م قتل فيه الحكم بن خيثمة وأسر عثجل بن المأموم والمأموم بن شيبان كأنه سمي لما حصل فيه من الحزن أو الضرب المثقل والوقيط كزبير ماء لمجاشع بأعلى بلاد تميم وليس لهم سواه وزرود ووقط الصخر توقيطاً صار فيه وقط * الوهطة الصرعة من التعب (وهطه) كوعده كسره ووطأه وطعنه وفلان ضعف ووهن وأوهطه غيره والوهطة الوهدة ج وهط ووهاط والوهط الهزال والجماعة وما كثر من العرفط وبستان ومال كان لعمرو بن العاص بالطائف على ثلاثة أميال من وج كان يعرش على ألف ألف خشبة شراء كل خشبة درهم والأوهاط الخصومات وتوهط في الطين غاب والفراش امتهده وأوهطه

قوله غلب على الطين كذا في الأصول والذي حكاه اللحياني عن أبي ظبية أي غلب الطين على الماء اه شارح

قوله ووطأه صوابه ووطئه اه شارح

أثخنه وأوقعه فيما يكره وصرعه صرعة لا يقوم أو قتله ۞ (فصل الهاء) ۞ (هبط) يهبط ويهبط هبوطا نزل وهبطه كنصره أنزله كأهبطه والمرض لحمه هزله فهو هبيط ومهبوط وفلانا ضربه وبلد كذا دخله وأدخله لازم متعد وثمن السلعة هبوطا نقص وهبطه الله هبطا والهبياط ملك للروم والتهبط بكسرات مشددة الباء طائر أغبر يتعلق برجليه ويصوت بصوت كأنه يقول أنا أموت أنا أموت وبالمثناة تحت في أوله د أو أرض وانهبط انحط وكصبور الحدور من الأرض والهبطة ما تطامن منها والهبط النقصان والوقوع في الشر (هرط) عرضه وفيه طعن ومزقه وفي الكلام سفسف وناقة هرط بالكسر مسنة ج أهراط وهروط والهرط بالكسر لحم مهزول كالخاط ويفتح والرجل المتمول والنعجة الكبيرة المهزولة كالهرطة بهاء وهي الأحمق الجبان ج هرط كقرب والهيرط كصيقل الرخو وتهارطا تشاتما * هرمط عرضه وقع فيه * الهطط بضمتين الهلكى من الناس والأهط الجمل المشاء الصبور وهي هطاء والهطاهط كعلابط الفرس والهطهطة صوتها وسرعة المشي والعمل * هقط بكسر الهاء والقاف مبنية على السكون زجر للفرس والهقط محركة سرعة المشي يمانية * الهالط المسترخي البطن والزرع الملتف وهلطة من خبر ولهطة بمعنى * هلمطه أخذه أو جمعه (همط) يهمط ظلم وخبط وأخذ بغير تقدير ولم يبال ما قال وأكل والماء أخذه غصبا كاهتمطه وتهمطه واهتمط عرضه تنقصه * هملطه أخذه أو جمعه أو الصواب هلمطه * هنريط كقنديل وبالزاء المكررة ثغر بالروم (تهايطوا) اجتمعوا وأصلحوا أمرهم وما زال يهيط هيطا وفي هيط وميط ضجاج وشر وجلبة وفي هياط ومياط بكسرهما دنو وتباعد وتقدم في م ي ط ۞ (فصل الياء) ۞ (يعاط) مثلثة الأول مبنية بالكسر وياعاط بألف زجر للذئب والخيل وينذر بهما الرقيب أهله إذا رأى جيشا وأيعط به ويعط تيعيطا وياعطبه قال له ذلك

(باب الظاء)

۞(فصل الهمزة)۞ * أحاظة كأسامة ابن سعد بن عوف أبو قبيلة من حمير وإليه ينسب مخلاف أحاظة باليمن والمحدثون يقولون وحاظة بالواو * الاستفاظ الأخذ والموتفظ اللازم ۞ (فصل الباء)۞ * بظ المغني حركة أو تاره ليهيئها للضرب وفظ بظ غليظ

وبظيظ

قوله وثمن السلعة إلى آخره كذا في التهذيب لازم متعد وفي المحكم هبط الثمن وأهبطته أنا بالألف ونقله الجوهري أيضا عن أبي عبيد اهـ شارح

قوله والهبياط صوابه الهنباط اهـ شارح

قوله والزرع الخ الصواب أنه هاطل مقلوب الهالط وقد وقع له مثل ذلك في ورش فلتتنبه له اهـ شارح

قوله والماء صوابه والمال اهـ شارح

قوله هنريط الخ وأورده في هزط بالزاي وهكذا ضبطه ياقوت أيضا اهـ شارح

وبَظيطٌ سَمينٌ ناعمٌ وأَبَظَّ سَمِنَ * امرأةٌ شِنْظِيانٌ بِنْظِيانٌ بالكسر سَيِّئَةُ الخُلُقِ صَخّابَةٌ * باظَ بَوْظاً

قوله قذف أرون الخ قال الأزهرى أراد بالأرون المنى وبأبى عمير الذكر وبالمهبل قرار الرحم اه شارح

قَذَفَ أُرُونَ أبى عمر فى المَهْبِلِ والرجلُ سَمِنَ بعد هُزال (بَهَظَه) الأمرُ كَمَنَعَ غَلَبَه وثَقُلَ عليه
وبَلَغَ به مَشَقَّةً والراحلةَ أَوْقَرَها فأَتْعَبَها وفلاناً أَخَذَ بِذَقَنِه ولِحْيَته * البَيْظُ ماءُ الفَحْلِ وماءُ المرأةِ
أو الرجلِ ورَحِمُ المرأةِ وباظَ يَبيظُ كَبَيُوظ(٣) * (فصـــل الجيم) * جاظَ من الماءِ
كَمَنَعَ ثَقُلَ (الجاحِظ) كَكِتاب مَحْجِرُ العينِ وحَرْفُ الكَمْرَةِ وجَحَظَتْ عينُه كَمَنَعَ خَرَجَتْ مُقْلَتُها
أو عَظُمَتْ وإليه عَمَلَه نَظَرَ فى عَمَلِه فرأى سوءَ ما صنَع والتَّجْحِيظُ تَحْديدُ النظرِ والجاحظُ لقبُ عَمْرو
ابنِ بَحْرٍ (الجَحْمَظَةُ) القِماطُ وتأطيرُ القوسِ بالوتَرِ وشدُّ يَدَيِ الغلامِ على رُكْبَتَيْه ليُضْرَبَ
أو الإيثاقُ كيف كان والإسراعُ فى العَدْوِ ومَشْيُ القصيرِ (جَظَّه) طَرَدَه وصرَعه والمرأةَ
جامَعها وعَدا وسَمِنَ فى قِصَرٍ وبالغُصَّةِ كَظَّه وأَجَظَّ تكبَّرَ وعتا والجَظُّ الضَّخْمُ كـ(الجِعْظ) وهو
العظيمُ فى نفسه والسيِّئُ الخُلُقِ الذى يَتَسَخَّطُ عند الطعام وكَمَنَعه دَفَعه كأَجْعَظَه والجِعْظانَةُ
والجِعْظانُ بكسرهما القصيرُ وأَجْعَظَ هَرَبَ * الجُعْمُظُ كقُنْفُذ الشيخُ الضَّنِينُ الشَّرِهُ
(الجَفيظُ) المقتولُ المُنْتَفِخُ والجَفْظُ المَلْءُ وقَلْسُ السفينةِ واجْفَأَظَّتِ الجِيفَةُ واجْفاظَّتْ
كاجْمارَّ واطْمَأَنَّ انتفخَتْ وكلُّ ما أصبح على شفا الموتِ فجَعَنْظَ كَطُمَئِنّ * الجَلَنْفَظُ كزِبْرِج
وقِرْطاس الكثيرُ الشَّعَرِ على جسده مع ضَخَم كالجِلْحِظاءِ بكسر الجيم الحاءِ وهى الأرضُ الغليظةُ
كالجِلْحاظ بالخاء كالجِلْخِظ كزِبْرِج أو الصوابُ بالمهملة * جِلْظاءٌ من الأرض بالكسر أى الأرضُ
الغليظةُ والجِلْواظُ بالكسر سيفُ عامرِ بنِ الطُّفَيْل واجْلَوَّظَ كاعْلَوَّطَ استمرَّ واستقامَ * الجِلْفاظُ
بالكسر مُصْلِحُ السُّفُنِ وفِعْلُه الجَلْفَظَةُ وتقدَّم فى الطاءِ * الجِلْماظُ بالكسر الشَّهْوانُ لكلِّ شىءٍ
(الجَلَنْظَى) كحَبَنْطَى الغليظُ المَنْكِبَيْن واجْلَنْظَى امتلأ غضباً واستلقَى ورفَع رِجْلَيْه
أو اضطجع على جنبه وانبسط * الجَمْعَظَةُ القِماطُ كالجَحْمَظَة سواءً * الجِمْعاظُ بالكسر الجافى
الغليظُ * الجِنْعاظَةُ بالكسر الذى يَتَسَخَّطُ عند الطعام والأكولُ كالجُنْعِيظ كقِنْدِيل وهو
القصيرُ الرِّجْلَيْنِ وكزِبْرِج الشيخُ الشَّرِهُ والجافى الغليظُ والأحمقُ كالجِنْعاظ بالكسر
(الجَوّاظ) كغُراب الضَّجِرُ وقليلُ الصبرِ وكشَدّادٍ الضَّخْمُ المُخْتالُ والكثيرُ الكلامِ والجَلَبَةِ فى
الشرِّ والجَمُوعُ المَنُوعُ والصيّاحُ والضَّجُور كالجَواظَةِ والعاجِزُ والمتكبِّرُ الجافى وجاظَ جَوْظاً
وجَوَظاناً مُحَرَّكَةً اختال فى مشيه وفلاناً بالغُصَّةِ أشجاه بها وجَوْظٌ وتَجَوَّظَ سَعَى * جاظَ يَجيظُ

(٣) مما يستدرك عليه البنظ بيض النمل خاصة وما عداه فبالضاد اه شارح

قوله الشيخ الضنين الخ تصحيف وصوابه الشحيح الشره اه شارح

قوله الشيخ الشره صوابه الشحيح الشره اه شارح

جَنَظانًا محركةً اختالَ فى مشيته فهو جَيّاظٌ و بحمله مشى متثاقلاً

۞(فصـــل الحاء)۞ * المُحبَنْظِئُ كالمُحبنظِى المُمتلئُ غضباً وذكر فى الهمز * حَرْبَظَ القوسَ حَرباظاً بالكسر شدّ توتيرها * الحُضُظُ بضمتين وكصُرَد دواء يتخذ من أبوال الإبل أو الحُضُضُ (الحَظُّ) النصيبُ والجَدُّ أو خاصٌّ بالنصيب من الخير والفضل ج أَحُظٌّ وأحاظٌ وحِظاظٌ وحِظاءٌ بكسرهما وحُظٌّ وحُظوظٌ وحُظُوظةٌ بضمهن ورجلٌ حَظٌّ وحَظِيظٌ وحَظِّىٌّ ومحظوظٌ مجدودٌ وقد حَظِظتُ بالكسر فى الأمر حَظًّا والحُظُظُ بضمتين وكصُرَد صمغ كالصَّبِر وأحظّ صار ذا حَظ (حفظه) كعلمه حرسه والقرآنَ استظهره والمالَ رعاه فهو حَفيظٌ وحافظٌ من حُفّاظ و حَفَظَة ورجلٌ حافظُ العين لا يغلبه النوم والحفيظُ الموكّل بالشئ كالحافظ وفى الأسماء الحسنى الذى لا يعزب عنه شئ فى السموات ولا فى الأرض تعالى شأنه والحافظُ الطريقُ البيّنُ المستقيم والحَفَظةُ محركةً الذين يحصون أعمال العباد من الملائكة وهم الحافظون والحِفظةُ بالكسر والحفيظةُ الحميّةُ والغضبُ وأحفظه أغضبه فاحتفظ أو لا يكون إلا بكلام قبيح والمحافظةُ المواظبةُ والذبّ عن المحارم كالحِفاظ والاسم الحفيظةُ واحتفظه لنفسه خصّها به والتحفّظُ الاحتراز والحفظُ قلة الغفلة واستحفظه إياه سأله أن يحفظه واحفاظّت الحيّةُ انتفخت أو الصواب بالجيم * حَنظَه عصره * رجلٌ (حِنظيانٌ) بالكسر فحّاشٌ وهى تحنظى تتفاحش

۞(فصـــل الخاء)۞ * خَظّ الرجلُ استرخى بدنه واندال * خُنظوةُ الجبل بالضم أعلاه والخِنظيانُ الحِنظيانُ وخنظى به سمّع ونَدّد وسخر وأغرى وأفسد

۞(فصـــل الدال)۞ (دأظه) كمنعه ملأه والقرحةَ غمزها وفلانٌ سمن وفلاناً غاظه فهو مدؤوظٌ * الدَّظُّ الشلُّ والطرد * الدَّعظُ كالمنع إدخال الذكر فى الفرج كله دعظها به ودعظه فيها والدِّعظايةُ بالكسر القصيرُ والكثيرُ اللحم ولو طال * دَعمظ ذكره فيها كدعظه وكعصفور السيئُ الخلق (دلظه) يدلظه ضربه أو دفعه فى صدره وفى سيره مرّ مسرعاً وكمنبر وخندب الشديدُ الدفع واندلظ الماءُ تدافع وادلنظى مرّ فأسرع وسمن وكأمير المدفَعُ عن أبواب الملوك وككتاب المدافعةُ وكجمزى من تحيد عنه ولا تقف له فى الحرب وكالحبنطى الجملُ السريع أو الغليظُ السمين * الدلعماظُ كسرطراط الشرهُ الوقّاع فى الناس * الدِّلَظُ كزبرج النابُ الكبيرة * المُدلنظى الشديدُ اللحم والدلنظى

فى د ل ظ

قوله وذكر فى الهمز لم يذكر فيه المحبنظئ بالظاء وإنما ذكر المحبنطئ اهـ

قوله قلة الغفلة هكذا فى النسخ بغير واو العطف والأولى وقلة الغفلة لكون من معانى التحفظ كما فى العباب والصحاح فتأمل اهـ شارح

قوله الحية صوابه الجيفة اهـ شارح

قوله خظ الرجل استرخى بدنه صوابه أخظ الرجل استرخى بطنه اهـ شارح

قوله المدلنظى ذكره الجوهرى فى دلظ على أن النون زائدة فافهم اهـ

في د ل ظ * (فصل الراء) * (رُعْظ) السهم بالضم مدخل سنخ النصل
وفوقه لفائف العقب ج أرعاظ وإن فلانا ليكسر عليك أرعاظ النبل مثل لمن يشتد غضبه
كأنه يقول إذا أخذ السهم نكت به الأرض وهو واجم نكتا شديدا حتى ينكسر رعظه أو معناه
يحرق عليك الأسنان شبه مداخل الأنياب ومنابتها بمداخل النصال من النبال ومثل آخر
ما قدرت على كذا حتى تعطفت على أرعاظ النبل ورعظه كمنعه جعل له رعظا كأرعظه وكسر
رعظه ضد والترعيظ التفتير والتعجيل ضد وتحريك الإصبع لترى أبها بأس أو الوتد لتقلعه
والترعظ أن تحاول تسوية محمل على بعير فيروغ * (فصل الشين) * (شَظَّه)
الأمر شق عليه والقوم فرقهم كشظظهم أو طردهم والرجل أنعظ والوعاء جعل فيه الشظاظ
كأشظ في غير الأول والشظ بقية النهار وطاروا أشظاظا تفرقوا وكتاب لص ضبي م ومنه
أسرق من شظاظ وخشبة عقفاء محددة تجعل في عروتي الجوالقين ج أشظة وكأمير العود المشقق
والجوالق المشدود والشظشظة فعل زب الغلام في البول وأشظ البعير مد ذنبه وجاء مشظظا
كمعظم أي جاء وأداؤه مهمل * الشقيظ بالقاف كأمير الفخار * الشمظ المنع والخلط وأخذ
الشيء قليلا قليلا واستحثاث وتحريك دون العنف وأن يشمظ الإنسان بكلام يخلط لينا بشدة
(شُنْظُوَة) الجبل كقندوة أعلاه وشناظه بالكسر أعلاه ج شناظ كرمان وامرأة
شنظيان بالكسر سيئة الخلق وذات شناظ ككتاب مكتنزة اللحم كثيرته (الشُّواظ) كغراب
وكتاب لهب لا دخان فيه أو دخان النار وحرها وحر الشمس والصياح وشدة الغلة والمشاتمة
وتشاوظا تسابا * الشنظان كشيطان الشكس الخلق الشديد النفس وشاظت في يدي من
قناتك شظية تشيظ وتشايظا تسابا * (فصل العين) * (عَظَّتْه) الحرب
كعضته وفلانا بالأرض ألزقه بها وعظعظ السهم عظعظة وعظعاظا بالكسر ارتعش في مضيه
والتوى والجبان نكص عن مقاتله ورجع وحاد وفي الجبل صعد والدابة حركت ذنبها ومشت
في ضيق من نفسها والمعاظة المعاضة والعظاظ بالكسر شدة المكاوحة والمشقة والشدة في
الحرب كالعظة والمعاظة وقولهم لا تعظيني وتعظعظي أي لا توصيني وأوصي نفسك أو الصواب
ضم أول الثانية أي لا يكن منك أمر بالصلاح وأن تفسدي أنت في نفسك وأعظه الله تعالى
جعله ذا عظاظ (عَكَظَه) يعكظه حبسه وعركه وقهره ورد عليه فخره وكغراب سوق بصحراء
بين نخلة والطائف كانت تقوم هلال ذي القعدة وتستمر عشرين يوما تجتمع قبائل العرب

قوله أشظاظا جمع شظيظ كذا في عاصم وفي الشرح شظاظا وشعاعا بفتح أولهما اهـ

قوله مشظظا كمعظم وضبطه في التكملة كمحدث اهـ

قوله وشناظه بالكسر أعلاه هكذا في سائر النسخ ونقله الصاغاني ولو قال كشناظه بالكسر لأصاب اهـ شارح

قوله عظته الحرب الخ نقل شيخنا عن بعض فقهاء اللغة كل عض بالأسنان فهو بالضاد وما ليس بها كعظ الزمان والحرب فهو بالظاء ولا تستعمل الظاء في غيرهما اهـ شارح

فيتعاكطون أى يتفاخرون ويتناشدون ومنه الأديم العكاظى وتعكظ أمره التوى وتعسر وتشدد وفلان اشتد سفره وبعد والقوم تحبسوا ينظرون فى أمورهم وعكظه عن حاجته تعكيظا صرفه وحاجته نكدها وفى الإيصاء بالغ وعاكظه مطله وكأمير القصير والتعاكظ التجادل والتحاج (العنظوان) كعنفوان الشرير المستمع والساخر المغرى كالعنظيان بالكسر فيهما ونبت من الحمض إذا أكثر منه البعير وجع بطنه أو أجود الأشنان ولقب عوف بن كنانة لأنهم بعثوه ربيئة فجلس فى ظل عنظوانة وقال لا أبرح هذه العنظوانة وماء لبنى تميم والعنظيان بالكسر البذىء الفاحش الجافى وأول الشباب وعنظى به أسمعه كلاما قبيحا وحق التركيب أن يذكر فى المعتل لتصريح سيبويه بزيادة النون فى عنظوان

(فصل الغين)

(الغلظة) مثلثة والغلاظة بالكسر وكعنب ضد الرقة والفعل ككرم وضرب فهو غليظ وغلاظ كغراب والغلظ الأرض الخشنة وأغلظ نزل بها والثوب وجده غليظا أو اشتراه كذلك وله فى القول خشن وغلظت السنبلة واستغلظت خرج فيها الحب وبينهما غلظة ومغالظة عداوة والدية المغلظة كعظمة ثلاثون حقة وثلاثون جذعة وأربعون ما بين الثنية إلى بازل عامها كلها خلفة واستغلظه ترك شراءه لغلظه (غنظه) الأمر يغنظه جهده وشق عليه والغنظ الكرب والهم اللازم ويحرك وأن يشرف على الهلكة وكأمير البسر يقطع من النخل فيترك حتى ينضج فى عذوقه ورجل غنظيان بالكسر فاحش بذى وغنظى به عنظى وفعل ذلك غناظيك ويكسر أى ليشق عليك مرة بعد مرة (الغيظ) الغضب أو أشده أو سورته وأوله غاظه يغيظه فاغتاظ وغيظه فتغيظ وأغاظه وغايظه وتغيظت الهاجرة اشتد حميها وغيظ بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان وكشداد ابن مصعب من بنى ضبة وفعل غياظك وغياظيك بكسرهما كغناظيك

(فصل الفاء)

(الفظ) الغليظ الجانب السيىء الخلق القاسى الخشن الكلام فظ بين الفظاظة والفظاظ بالكسر والفظظ محركة وماء الكرش يعتصر ويشرب فى المفاوز وقد فظه وافتظه عصره والفظيظ كأمير ماء الفحل أو المرأة والفظاظة بالضم فعالة منه ومنه قول عائشة لمروان ولكن الله لعن أباك وأنت فى صلبه فأنت فظاظة من لعنة الله ويروى فضض وتقدم وفظ بظ اتباع * (فاظ) فاظ فوظا وفواظا مات كـ(فاظ) فيظا وفيظوظة وفيظانا محركة وفيوظا بالضم وأفاظه الله تعالى وفاظ نفسه قاءها أو إذا ذكروا نفسه ففاضت بالضاد

وحان

قوله وفلان اشتد سفره وبعد الصواب فى هذا المعنى تنكظ بالنون لا بالعين على ما نقله الشارح عن ابن دريد اهـ

قوله لتصريح سيبويه الخ من اطلع على عبارة سيبويه التى نقلها الشارح علم ما فى عبارة المصنف من القصور والمخالفة لنص سيبويه فانظره اهـ

قوله ويكسر الغين الثانى فى صنيعه غلط والصحيح أن القدر يقال لها مغطغطة بالطاءين المهملتين وبالظاءين على بنية الفاعل فى كل لا على بنية المفعول على ما نقله الشارح اهـ

قوله فاظ فوظا موجود فى الصحاح فليس مستدركا عليه اهـ شارح

وحان قيظه وقوظه موته ﴿فصـــل القاف﴾ (القرظ) محركة ورق السلم أو ثمر السنط ويعتصر منه الأقاقيا والقارظ مجتنيه وكشداد بائعه وأديم مقروظ دبغ أو صبغ به وكبش قرظى كعربى وجهنى يمنى لأنها منابته والقارظان يذكر بن عنزة وعامر بن رهم وكلاهما من عنزة خرجا فى طلب القرظ فلم يرجعا فقالوا لا آتيك أو يئوب القارظ وسعد القرظ الصحابى تجر فيه فربح فلزمه فأضيف إليه ومروان القرظ أضيف إليه لأنه كان يغزو اليمن وهى منابته وقرظة بن كعب محركة صحابى وذو قرظ محركة أو كزبير ع باليمن وقرظان محركة حصن بزبيد وكجهينة قبيلة من يهود خيبر وقرظته ذات الشمال لغة فى الضاد وكفرح ساد بعد هوان والتقريظ مدح الإنسان وهو حى بحق أو باطل وهما يتقارظان المدح يمدح كل صاحبه * أقعظه شق عليه * القوظ فى معنى القيظ (القيظ) صميم الصيف من طلوع الثريا إلى طلوع سهيل ج أقياظ وقيوظ وعامله مقايظة وقياظا وقيوظا بالضم نادرة من القيظ كمشاهرة من الشهر وقاظ يومنا اشتد حره والقوم بالمكان أقاموا به قيظا كقيظوا وتقيظوا والموضع المقيظ كمقيل ومقعد وقيظه الشئ تقييظا كفاه لقيظه والمقيظة كمدينة نبات يبقى أخضر الى القيظ والقيظى ما نتج فيه وبلا لام ابن لوذان الصحابى وأقياظ ع ومخلاف قيظان باليمن قرب ذى جبلة ﴿فصـــل الكاف﴾ * كرظ فى عرضه قدح وهو كرظ حسب بالكسر أى يكرظه والكرظة بالضم فى السهم والقوس الكظرة (الكظة) بالكسر البطنة وشئ يعترى من امتلاء الطعام كظه الطعام ملأه حتى لا يطيق النفس فاكتظ وكظه الأمر كظاظا وكظاظة بهظه وكربه وجهده ورجل كظ تبهظه الأمور حتى يعجز عنها فهو كظيظ ومكظوظ ومكظظ كمعظم وككتاب الشدة والتعب وطول الملازمة والممارسة الشديدة فى الحرب كالمكاظة وهو يتكظكظ عند الأكل ينتصب قاعدا كلما امتلأ بطنه واكتظ المسيل بالماء ضاق به لكثرته والكظكظة امتداد السقاء إذا ملأته تراه يستوى كلما صببت فيه الماء * الكعيظ كأمير ومعظم بالعين المهملة الرجل القصير * الكلظة محركة مشية الأقزل وهو أكلظ أو الصواب بالطاء (كنظه) الأمر يكنظه ويكنظه وتكنظه بلغ مشقته وغمه وملأه والكنظة بالضم الضغطة ﴿فصـــل اللام﴾ * اللاظ كالمنع النم أو لأظه طرده وقد دنا منه وفى التقاضى شدد عليه (لحظه) كمنعه وإليه لحظا ولحظانا محركة نظر بمؤخر عينيه وهو أشد التفاتا من الشزر والملاحظة مفاعلة منه

قوله وبلا لام هو قيظى بن قيس بن لوذان الأنصارى الأوسى كما فى الشارح

قوله وفى التقاضى شدد عليه هذه عن ابن عباد وقد تقدم للمصنف فى لاط مهملة هذا بعينه فهو إما لغة أو تصحيف اهـ شارح

وكسحاب مؤخر العين وككتاب سمة تحت العين كالتلحيظ أو ماينسحى من الريش إذا سحى من الجناح ومن السهم ماولى أعلاه من القذذ من الريش وكأمير النظير والشبيه وبلا لام ماء أو ردهة م طيبة الماء وكصبور رجل لهذيل ولحظة كحمزة ماسدة بتهامة ومنه أسد لحظة والتلحظ الضيق والالتصاص (اللظ) الرجل العسر المتشدد كاللظلاظ واللزوم والإلحاح كاللظيظ والطرد والملظاظ بالكسر المحاح ويوم لظلاظ حار والملظة بالضم الرسالة من ألظ لازم ودام وأقام وتلظظ الحية ولظلظتها تحركها وتحريك رأسها من شدة اغتياظها والتلاظ التطارد * الملغطة كمعظمة الجارية السمينة الطويلة الجسيمة (اللعمظة) انتهاش العظم ملء الفم كاللعماظ بالكسر وكجعفر الحريص الشهوان كاللعموظ واللعموظة بضمهما ج لعامظة ولعاميظ وكقرطاس الطرماذ وكعصفور الطفيلي (لفظه) وبه كضرب وسمع رماه فهو ملفوظ ولفيظ وبالكلام نطق كتلفظ وفلان مات واللافظة البحر كلافظة معرفة والديك لأنه يأخذ الحبة بمنقاره فلا يأكلها وإنما يلقيها إلى الدجاجة والتي تزق فرخها من الطير لأنها تخرج من جوفها للفرخها والشاة التي تشلى للحلب فتلفظ بجرتها وتقبل فرحا بالحلب والرحى ومن إحداها قولهم أسمح من لافظة والدنيا لأنها ترمى بمن فيها إلى الآخرة وكل مازق فرخه وكثمامة مارمى من الفم وبقية الشئ وككتاب البقل وماء لبني إياد ويضم وجاء وقد لفظ لجامه أي مجهودا عطشا وإعياء (لمظ) تتبع بلسانه اللماظة بالضم لبقية الطعام في الفم وأخرج لسانه فمسح شفتيه أو تتبع الطعم وتذوق كتلمظ في الكل وفلانا من حقه أعطاه كلمظه وماله لماظ كسحاب شئ يذوقه وشربه لماظا ذاقه بطرف لسانه وملامظك ماحول شفتيك والمظه جعل الماء على شفته وعليه ملأه غيظا والمظى نسجك أي صفقى واللمظة بالضم بياض في جحفلة الفرس السفلى كاللمظ محركة والفرس ألمظ فإن كانت في العليا فارثم أو البياض في الشفتين فقط والنكتة السوداء في القلب واليسير من السمن تأخذه باصبعك وهنة من البياض بيد الفرس أو برجله على الأشعر والنقطة من البياض ضد وتلمظت الحية أخرجت لسانها والمتلمظ بالفتح المتبسم وقيد بعيره المتلمظة وهو أن يقرن بين يديه حتى يمس الوظيف الوظيف والتمظه طرحه في فمه سريعا وبحقه ذهب وبالشئ ألف وبشفتيه ضم إحداهما على الأخرى مع صوت منهما والمظ الفرس المطاظا صار ألمظ والتلماظ

كسفار

قوله وكسحاب مؤخر العين أي الذي يلي الصدغ كذا في الصحاح وضبطه في التهذيب بكسر اللام وصرح ابن برى بأن المشهور في لحاظ العين الكسر لا غير اه شارح

كسمار من لا يثبت على مودة أحد وبهاء الثرثارة المهذارة * رجل لمعظة حريص لحاس مقلوب لعمظة * لاظه يلوظه بمعنى لاظه والملوظ كمنبر عصا يضرب بها وسوط والتاظت الحاجة تعذرت

(فصل الميم)

* المماحظة أن يستنيخ الفحل الناقة بالقوة ليضربها (مشظ) كفرح مس الشوك أو الجذع فدخل في يده منه شيء والرجل أصابت إحدى ربلتيه الأخرى والدابة ظهر عصبها من لحمها مشظا وبحرك والمشظ الذي يدخل في اليد من الشوك والمشظة بالكسر الشظية وبالفتح من الأخبار الخفية ومشظ البلد تخيره وفلانا أخذ منه شيأ (المظ) شجر الرمان أو بريه ينبت في جبال السراة ولا يحمل ثمرا وإنما ينور وفي نوره عسل ويمص ودم الأخوين وهو دم الغزال وعصارة عروق الأرطى والمظاظة شدة الخلق وفظاظته ومظظته لمته وأمظظت العود الرطب توقعت ذهاب ندوته وعرضته لذلك وماظظته مماظة ومظاظا شاررته ونازعته والخصم لازمته ومنه المظ لتضام حبه وتماظوا تعاضوا بألسنتهم والمظمظة الذبذبة

(فصل النون)

* النشوظ بالضم نبات الشيء من أرومته أول ما يبدو وحين يصدع الأرض والفعل كنصر والنشظ سرعة في اختلاس (نعظ) ذكره نعظا ويحرك ونعوظا قام والناعوظ الذي يهيج النعظ وأنعظ الرجل والمرأة علاهما الشبق والدابة فتحت حياءها مرة وقبضته أخرى كأنتعظت ورجل نعظ ككتف شبق وبنو ناعظ بطن (النكظ) محركة الجهد والعجلة كالنكظ والنكظة محركة والمنكظة والجوع الشديد والإعجال كالإنكاظ والتنكيظ والتنكظ الإلتواء والبخل وشدة الحال في السفر ونكظ حاجته عسرها

(فصل الواو)

* وحاظة بالضم ويقال أحاظة د أو أرض باليمن ينسب إليها مخلاف وحاظة (وشظ) الفأس كوعد ضيق خرتها بخشب والعظم كسر منه قطعة والقوم إلينا لحقوا بنا فصاروا معنا وهم قليل و واشظا وتواشظا أنعظا فعصر كل ذكره في بطن صاحبه وكأمير الأتباع والخدم والأحلاف ولفيف من الناس ليس أصلهم واحدا وبالهاء قطعة عظم تكون زيادة في العظم الصميم وقطعة خشب يشعب بها القدح وهم وشيظة في قومهم حشو فيهم (وعظه) يعظه وعظا وعظة وموعظة ذكره ما يلين قلبه من الثواب والعقاب فاتعظ * وقظه كوعده وقذه وعلى الأمر دام ووقظ به في رأسه بالضم كوقط بالطاء أو الصواب بالطاء والوقظ حوض صغير له إخاذ يجتمع فيه ماء كثير والوقيظ المثبت الذي لا يقدر على النهوض

قوله والنشظ سرعة في اختلاس تصحيف وصوابه النشط بالمهملة اللسع في سرعة واختلاس اه شارح

قوله وشدة الحال في السفر فرق ابن الأعرابي فقال تنكظ الرجل إذا اشتد عليه سفره فإذا التوى عليه أمره فقد تعكظ وقد سبق للمصنف مثل هذا الخلط في عكظ فليحذر اه شارح

قوله أو الصواب بالطاء لم يذكره هنالك فهو إحالة على مجهول ومعناه أدركه النقل فوضع رأسه اه شارح

(وكظه) يكظه دفعه وزبنه وعلى الأمر داوم كواكظ وتوكظ أمره التوى

* (فصل الياء) * (اليقظة) محركة نقيض النوم وقد يقظ ككرم وفرح يقاظة ويقظا محركة وقد استيقظ ورجل يقظ كندس وكتف وسكران ج أيقاظ وهي يقظى ج يقاظى واستيقظ الخلخال والحلي صوت وأبو اليقظان صحابي وتابعي والديك ويقظه تيقيظا وأيقظه نبهه

(تم الجزء الثاني ويليه الجزء الثالث أوله باب العين)

قوله ككرم وفرح زاد في المصباح يقظ كضرب ولم يذكر الضم وهو غريب اه شارح

قوله الجمع أيقاظ قال ابن بري جمع يقظ أيقاظ وجمع يقظان يقاظ اه شارح

قوله واستيقظ الخلخال الخ كما يقال نام إذا انقطع صوته من امتلاء الساق قال طريح

نامت خلاخلها وجال وشاحها
وجرى الوشاح على كثيب أهيل
فاستيقظت منه قلائدها التي
عقدت على جيد الغزال الأكحل

اه شارح رحمه الله